

دليل الاستخدام

MultiSync X462UNV

١-عربي	بيان المطابقة
٢-عربي	معلومات مهمة
٢-عربي	تحذير
٢-عربي	تنبيه
٣-عربي	احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به
٤-عربي	المحتويات
٥-عربي	التركيب
٦-عربي	تركيب ملحقات التثبيت
٨-عربي	أسماء الأجزاء ووظائفها
٨-عربي	لوحة التحكم
٩-عربي	اللوحة الطرفية
١١-عربي	وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد (اختيارية)
١٢-عربي	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد الاختيارية
١٣-عربي	الإعداد
١٥-عربي	التوصيلات
١٥-عربي	مخطط توصيل الأسلاك
١٦-عربي	التوصيل بجهاز كمبيوتر
١٦-عربي	التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI
١٦-عربي	التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort
١٧-عربي	التشغيل الأساسي
١٧-عربي	وضعا التشغيل والإيقاف
١٨-عربي	مؤشر الطاقة
١٨-عربي	استخدام إدارة الطاقة
١٨-عربي	تحديد مصدر فيديو
١٨-عربي	عرض الصورة إلى ارتفاعها
١٩-عربي	المعلومات المعروضة على الشاشة
١٩-عربي	وضع الصورة
٢٠-عربي	أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
٢١-عربي	PICTURE (الصورة)
٢١-عربي	ADJUST (الضبط)
٢٢-عربي	AUDIO (الصوت)
٢٢-عربي	SCHEDULE (جدولة)
٢٣-عربي	PIP (صورة داخل صورة)
٢٣-عربي	OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)
٢٤-عربي	MULTI DISPLAY (عرض متعدد)
٢٥-عربي	DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)
٢٦-عربي	ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة)
٢٩-عربي	وظيفة وحدة التحكم عن بعد
٣١-عربي	التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C
٣٣-عربي	التحكم في شاشة LCD من خلال التحكم في شبكة الاتصال المحلية
٣٣-عربي	التوصيل بالشبكة
٣٣-عربي	ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP
٣٨-عربي	الخصائص
٣٩-عربي	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٤٠-عربي	المواصفات
٤١-عربي	التوزيع الطرفي
٤٢-عربي	معلومات عن إعادة التدوير والطاقة من الجهة المصنعة

للولايات المتحدة الأمريكية

المعلومات الخاصة باللجنة الفيدرالية للاتصالات

١- ينبغي استخدام الكبلات المحددة المرفقة مع شاشة MultiSync X462UNV (X462UNV) الملونة، لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقبلية.

(١) يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق أو أي كبل مكافئ لضمان الالتزام بمعايير اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

(٢) يرجى استخدام كبل إشارة فيديو مغطى ذي جودة عالية.

استخدام الكبلات والمهائنات الأخرى يشوش على استقبال الراديو والتلفزيون.

٢- أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع حدود المواصفات القياسية للفئة أ من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد تم وضع هذه الحدود لتوفير الحماية المناسبة ضد التداخلات الضارة عند تشغيل الجهاز في بيئة تجارية، علماً بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ومن المحتمل أن يتسبب تشغيل هذا الجهاز في منطقة سكنية في حدوث تداخل ضار، وهو ما يتطلب من المستخدم في هذه الحالة تصحيح هذا التداخل على نفقته الخاصة.

ينبغي للمستخدم، متى لزم الأمر، أن يتصل بالبائع أو أحد فنيي اللاسلكي/التلفزيون المتخصصين للحصول على اقتراحات إضافية، وقد يجد المستخدم الكتيب الذي أعدته اللجنة الفيدرالية للاتصالات مقيداً في هذا الصدد، وهو بعنوان: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems" (كيفية التعرف على مشكلات التداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون وحلها)، ويتوافر هذا الكتيب لدى دار طباعة الحكومة الأمريكية، واشنطن دي سي، ٢٠٤٠٢، رقم التخزين ٤-٣٤٥-٠٠٣-٠٠٤.

لكندا

بيان التوافق مع المعايير القياسية لوزارة الاتصالات الكندية

وزارة الاتصالات: يفى هذا الجهاز الرقمي من الفئة أ بجميع المتطلبات المنصوص عليها في اللوائح الكندية المتعلقة بالأجهزة المسببة للتداخل.

علامة C-UL: يحمل هذا الجهاز علامة C-UL وهو متوافق مع لوائح السلامة الكندية وفقاً لمعيار CAN/CSA C22.2 رقم ١-٦٠٩٥٠.

علامة Windows علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation.

علامة NEC علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Corporation.

علامة OmniColor علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Display Solutions Europe GmbH في دول الاتحاد الأوروبي وسويسرا.

جميع العلامات وأسماء المنتجات الأخرى علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكها.



HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى.

معلومات مهمة



تحذير



تجنب تعريض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تفادياً لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، وتجنب أيضاً استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المقبس أو المأخذ إدخالاً كاملاً.

تجنب فتح حاوية الجهاز لاحتوائها على مكونات عالية الفولطية.

لذا يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.



تنبيه

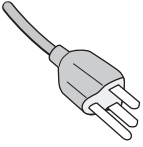
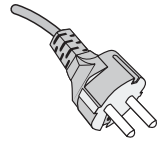
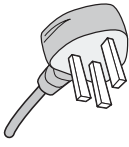
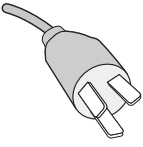
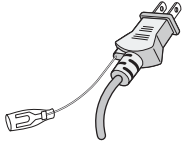


تنبيه: للحد من احتمال الإصابة بصدمة كهربائية، يرجى التأكد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط. لفصل التيار الكهربائي تماماً عن الوحدة، يرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. فضلاً عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخلفي)، حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه، لذا يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطر ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

هذا الرمز ينبه المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها، ومن ثم يجب قراءتها بعناية لتجنب حدوث أية مشكلات.

تنبيه: يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق مع هذه الشاشة بما يتفق مع الجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود الكبل مع الجهاز، يرجى الاتصال بالمورد. وفي جميع الحالات الأخرى، استخدم كبلًا مناسبًا لفولطية التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

نوع القابس	أمريكا الشمالية	قارة أوروبا	المملكة المتحدة	صيني	ياباني
شكل القابس					
المنطقة	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	الاتحاد الأوروبي (باستثناء المملكة المتحدة)	المملكة المتحدة	الصين	اليابان
الفولطية	١٢٠*	٢٣٠	٢٣٠	٢٢٠	١٠٠

* عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ١٢٥-٢٤٠ فولت، يرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لفولطية مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

- هذا المنتج مخصص للاستخدام في مكتب أو بيئة منزلية وذلك كما هو موضح في المعلومات الفنية للجهاز.
 - هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.
- تحذير**
- ينتمي هذا الجهاز للفئة أ، ومن ثم فإن تشغيله في بيئة منزلية قد يتسبب في إحداث تداخل لاسلكي، وحينئذٍ ينبغي على المستخدم اتخاذ الإجراءات والتدابير المناسبة.

احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به

للحصول على الأداء الأمثل، يرجى مراعاة ما يلي عند إعداد الشاشة
متعددة الوظائف واستخدامها:

- **يحظر فتح الشاشة.** إذ لا يوجد أجزاء بالداخل يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، وقد يعرضك فتح الأغطية أو إزالتها إلى صدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر. يرجى الرجوع في عمليات الإصلاح والصيانة إلى الفنيين المؤهلين.
- احرص على عدم سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.
- تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع في فتحات حاوية الشاشة، فقد تتلامس مع نقاط عالية الفولتية، وهو ما يمكن أن يؤدي إلى الإصابة بأضرار جسيمة أو الوفاة أو الإصابة بصدمة كهربائية أو نشوب حريق أو توقف الجهاز عن العمل.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كبل التيار الكهربائي؛ إذ قد يؤدي تلفه إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.
- احرص على عدم وضع الشاشة على سطح أو حامل أو منضدة مائلة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطها وإلحاق أضرار جسيمة بها.
- تجنب تركيب المنتج ووجهه لأعلى أو لأسفل أو في وضع مقلوب لفترة طويلة لتفادي إلحاق أي ضرر دائم بالشاشة.
- يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك. (في أوروبا، ينبغي استخدام كبلات H05VV-F 3G مقاس ١ مم²)
- في المملكة المتحدة، ينبغي استخدام كبل تيار كهربائي معتمد وفقاً للمعايير البريطانية على أن يكون مزوداً بقباس به منصهر أسود (١٣ أمبير) مجهز للاستخدام مع هذه الشاشة.
- تجنب وضع أي أجسام على الشاشة ولا تستخدمها في الأماكن الخارجية.
- احرص على عدم ثني أو لي كبل التيار الكهربائي أو فعل أي شيء آخر قد يؤدي إلى تلفه.
- في حالة تعرض الزجاج للكسر، يرجى توخي الحذر.
- تجنب تغطية فتحات التهوية الموجودة بالشاشة.
- تجنب استخدام الشاشة في الأماكن ذات درجات الحرارة أو الرطوبة المرتفعة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزيوت.
- في حالة تعرض الشاشة أو الزجاج للكسر، تجنب لمس البلور السائل وتوخ الحذر أثناء التعامل مع الشاشة.
- احرص على توفير تهوية مناسبة حول الشاشة، لتشتيت السخونة الناتجة عنها بشكل جيد، تجنب بسد فتحات التهوية الموجودة بها أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصدر آخر من مصادر الحرارة. تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.
- يعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة، مع ملاحظة أنه يجب تثبيت الشاشة بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- تجنب نقل هذا المنتج أو تركيبه عن طريق تعليق المقبض الخلفي بحبل أو سلك.
- يحظر تركيب هذا المنتج أو تأمينه باستخدام المقبض الخلفي، فربما تسبب ذلك في سقوطه أو إلحاق إصابات بالأشخاص.
- يرجى المناولة بعناية عند النقل، والاحتفاظ بالعنوة لاستخدامها في ذلك.
- في حالة استخدام مروحة التبريد بشكل مستمر، يوصى بمسح الفتحات مرة واحدة شهرياً على الأقل.
- يرجى تنظيف الفتحات الموجودة بالجهة الخلفية من حاوية الشاشة للتخلص من الأتربة والغبار مرة واحدة سنوياً على الأقل، للحفاظ على مستوى الاعتمادية المحدد.
- عند استخدام كبل شبكة الاتصال المحلية، لا تقم بتوصيله بجهاز طرفي مزود بأسلاك قد تكون ذات فولتية عالية.

التوصيل بجهاز تلفزيون*

- ينبغي أن يكون نظام توزيع الكبلات مؤرخاً (التوزيع الأرضي) وذلك وفقاً لمعيار ٧٠ الصادر عن معهد ANSI ورابطة NFPA، قانون الكهرباء الوطني (NEC) وبخاصة القسم ٨٢٠، ٩٣، تأريض غطاء التوصيل الخارجي للكبل متحد المحور. غطاء الكبل متحد المحور مخصص للتوصيل الأرضي عند التركيب في المباني.

احرص على فصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فوراً من مأخذ التيار الكهربائي الموجود بالحائط واستشارة الفنيين المؤهلين في الظروف التالية:

- عند حدوث تلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.
- عند انسكاب سائل أو سقوط أي شيء داخل الشاشة.
- عند تعرض الشاشة للأمطار أو المياه.
- عند سقوط الشاشة أو تعرض حاويتها للتلف.
- عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالشقوق أو المنحنيات غير الطبيعية.
- إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

الاستخدام الموصى به

- للوصول إلى أعلى مستوى من الأداء، اترك الشاشة لمدة ٢٠ دقيقة حتى تصبح مهيأة للعمل.
- احرص على إراحة عينيك بصفة دورية، بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة ٥ أقدام على الأقل، وحرص على إغماضهما باستمرار.
- اجعل الشاشة مائلة بزاوية ٩٠ درجة على النوافذ وباقي مصادر الإضاءة لتجنب التوهج وتقليل الانعكاسات إلى ادنى حد ممكن.
- نظف سطح شاشة LCD مستخدماً قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي من محاليل التنظيف أو منظفات الزجاج!
- اضبط أزرار التحكم في سطوع الشاشة وتباينها وحدة ألوانها لتحسين القدرة على قراءة المعروض عليها.
- تجنب عرض نماذج ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهرة ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).
- يجب إجراء فحص طبي للعنين بصفة دورية.

إرشادات الاستخدام المريح

- للحصول على أعلى مستوى من الراحة، يرجى اتباع التعليمات التالية:
- استخدم أزرار التحكم المسبق في الحجم والأوضاع من خلال إشارات التحكم القياسية.
- استخدم إعداد اللون المحدد مسبقاً.
- استخدم إشارات غير متشابكة.
- تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي على خلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإرهاق العين نظراً لعدم وجود قدر كافٍ من التباين.

تنظيف لوحة LCD

- يرجى مسح الشاشة البلورية السائلة برفق بقطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة.
- يرجى عدم حك لوحة شاشة LCD بمادة صلبة.
- يرجى عدم الضغط على سطح شاشة LCD.
- يحظر استعمال منظف OA لأنه قد يتسبب في إتلاف سطح شاشة LCD أو تغيير ألوانها.

تنظيف حاوية الجهاز

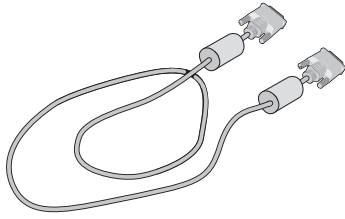
- افصل كبل التيار الكهربائي.
- امسح الحاوية برفق بقطعة قماش ناعمة
- لتنظيف حاوية الجهاز، بلل قطعة القماش بمنظف متعادل الحموضة وماء ثم امسح الحاوية وجففها بقطعة قماش جافة.

ملاحظة: تجنب تنظيف سطح الحاوية بالزيت أو التثر أو أي سائل قلوي أو كحولي أو بمنظف الزجاج أو الشمع أو المنظف التلميع أو بمسحوق صابون أو مبيد حشري. يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة؛ حيث إن هذه الأنواع من السوائل والمواد قد تتسبب في تلف الدهان أو تشققه أو تقشره.

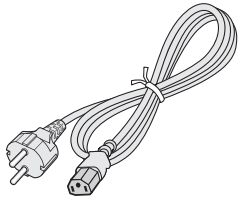
* قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

ينبغي أن تحتوي عبوة شاشة MultiSync* على المكونات التالية:

- شاشة LCD
- كبل الطاقة^{١*}
- كبل إشارة الفيديو
- كبل وحدة التحكم عن بعد
- دليل الإعداد
- غطاء الكبل
- عدد ٣ مشبك
- عدد ٥ مسامير (١٠ × M4)
- قرص مدمج
- عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري



كبل إشارة الفيديو
(كبل التحويل من DVI-D إلى DVI-D)



كبل الطاقة^{١*}



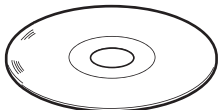
عدد ٥ مسامير (١٠ × M4)



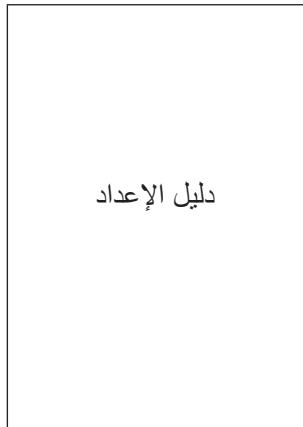
عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي
للحامل الاختياري



كبل وحدة التحكم عن بعد



قرص مدمج



دليل الإعداد



غطاء الكبل



عدد ٣ مشبك

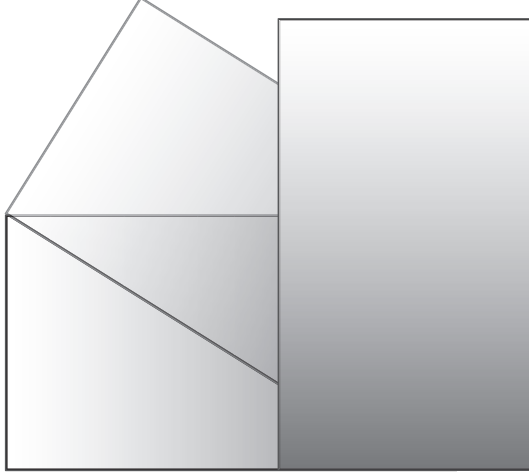
* تذكر أن تحتفظ بالعبوة الأصلية ومواد التعبئة لاستخدامها عند نقل الشاشة أو شحنها.
^{١*} يعتمد نوع وعدد كبلات الطاقة المرفقة على المكان الذي سيتم شحن الشاشة إليه، ومنى كانت العبوة تحتوي على أكثر من كبل طاقة، يرجى استخدام التيار المتردد الذي يتوافق مع فولتية مأخذ التيار، على أن يكون معتمداً ومتوافقاً مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

الخيارات:

- التثبيت بالحائط
- الحامل المكتبي
- مجموعة وحدة التحكم عن بعد (وحدة التحكم عن بعد والمستشعر)
- مجموعة الإطار العلوي

التوجيه

- ينبغي تدوير الشاشة عند استخدامها في الوضع العمودي، في اتجاه عقارب الساعة ليتحرك الجانب الأيسر لأعلى ويكون ضوء مؤشر بيان الحالة لأسفل، وهو ما يسمح بالتهوية المناسبة ويطيل عمر الشاشة الافتراضي؛ إذ تقلل التهوية غير المناسبة من عمرها.



مكان التثبيت

- ينبغي أن يكون السقف والجدار صلبًا لكي يتحمل وزن الشاشة وملحقات التثبيت.
- يحظر التركيب في الأماكن التي قد يرتطم فيها أحد الأبواب بالوحدة.
- يحظر التركيب في المناطق التي تتعرض فيها الوحدة لقدر كبير من الاهتزازات والأتربة.
- يحظر التركيب بالقرب من مكان دخول مصدر التيار الكهربائي الرئيسي إلى المبنى.
- يحظر التركيب في مكان يسهل شد الوحدة منه أو التعلق بها أو بجهاز التثبيت.
- عند التثبيت في منطقة داخلية، كجدار مثلاً، يجب ترك مسافة تقدر بحوالي ٤ بوصات على الأقل (ما يعادل ١٠٠ مم) بين الشاشة والجدار لضمان التهوية الجيدة.
- يجب السماح بالتهوية المناسبة أو توفير مكيف للهواء في مكان وجود الشاشة لتشتيت سخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت.

التثبيت في السقف

- تأكد من أن السقف قوي بدرجة كافية لتحمل وزن الوحدة وجهاز التثبيت بمرور الوقت، وحمايتهما عند حدوث زلازل أو اهتزازات غير متوقعة أو غيرها من القوى الخارجية.
- تأكد من أن الوحدة مثبتة على موضع صلب بالسقف، كالدعامات مثلاً، كما ينبغي إحكام تثبيت الوحدة باستخدام المسامير والأقفال والورد المفتوحة والورد العادية والصواميل.
- يحظر التثبيت في المناطق التي لا يوجد بها هيكل دعم داخلي، كما يحظر استخدام المسامير الخشبية أو المسامير الملونة ذات الصواميل في التثبيت، وكذلك يجب عدم تثبيت الوحدة في المشغولات الخشبية أو التجهيزات المعلقة.

الصيانة

- افحص الوحدة دوريًا للكشف عن أي مسامير ملولبة غير محكمة الربط أو فجوات أو اعوجاج أو أية مشكلات أخرى قد تحدث في جهاز التثبيت، على أن يتم الاستعانة بفتني الصيانة المؤهلين في حالة اكتشاف إحدى المشكلات.
- افحص مكان التثبيت بانتظام بحثًا عن أية علامات تدل على التلف أو الضعف، الذي قد يحدث بمرور الوقت.

يتعذر استخدام هذا الجهاز أو تركيبه دون استخدام الحامل المكتبي أو غيره من ملحقات التركيب اللازمة لدعم الجهاز، وإلّا نوصي بشدة بالاستعانة بفتني مُدرب ومعتمد من شركة NEC لتركيب الجهاز تركيبًا صحيحًا؛ حيث يؤدي عدم اتباع إجراءات التركيب القياسية الموصى بها من شركة NEC إلى تلف الجهاز أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتركيب. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، وربما يؤدي عدم اتباع تلك التوصيات إلى إلغائه.

التثبيت

يحظر عليك تركيب الشاشة بنفسك، بل يرجى الاستعانة بالبالغ. ونحن نوصي بشدة بالاستعانة بفتني متخصص مدرب ليقوم بتركيب الجهاز بشكل صحيح، كما يرجى فحص المكان الذي سيتم تركيب الوحدة فيه، إذ يتحمل العميل مسؤولية تثبيت الشاشة على الحائط أو السقف، فقد لا تتحمل كل الجدران والأسقف وزن الوحدة، هذا فضلاً عن أن ضمان المنتج لا يغطي إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، أو تغيير الطراز أو الكوارث الطبيعية، وقد يؤدي عدم الالتزام بتلك التوصيات إلى إلغاء الضمان.

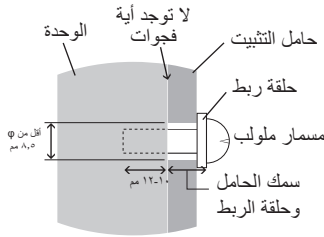
يحظر سد فتحات التهوية بملحقات التثبيت أو غيرها من الملحقات.

تعليمات خاصة بفتني شركة NEC المختصين:

لضمان التركيب الآمن، استخدم اثنين من الحوامل أو أكثر لتثبيت الوحدة. قم بتثبيت الوحدة في نقطتين على الأقل بمكان التركيب.

يرجى مراعاة ما يلي عند تثبيت الوحدة على الحائط أو السقف

- عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA (FDMIv1).
- توصي شركة NEC باستخدام واجهات تثبيت تتوافق مع المعيار UL1678 في أمريكا الشمالية.
- وتوصي شركة NEC بشدة باستخدام مسامير ملولبة من حجم M6 (١٠-١٢ مم + سمك الحامل وحلقة الربط طوليًا). وإذا كنت تستخدم مسامير ملولبة يزيد طولها عن ١٠-١٢ مم، يرجى التأكد من عمق الفتحة (قوة الربط الموصى بها: ٤٧٠ - ٦٣٥ نيوتن سم) يجب أن تكون ثقوب الحامل أسفل ٨,٥ مم.
- يرجى فحص المكان جيدًا قبل التركيب للتأكد من أنه ذو صلابة كافية لتحمل وزن الوحدة، حتى لا يحدث بها أي ضرر بها.
- للاطلاع على مزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى التعليمات المرفقة مع أدوات التثبيت.
- تأكد من عدم وجود أية فجوات بين الشاشة والحامل.



تركيب ملحقات التثبيت

صُممت الشاشة لاستخدامها مع نظام التثبيت المعتمد لدى جمعية VESA.

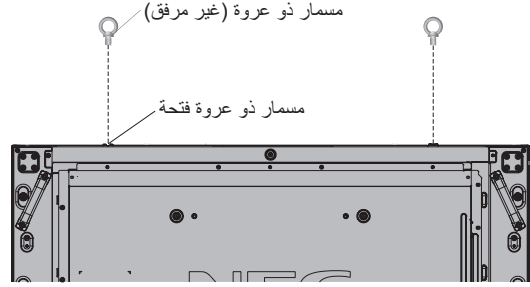
استخدم WM-46UN-L2 أو WM-46UN-P.

١- تركيب المسامير (غير المرفقين) ذي العروة للتثبيت

هذا الطراز مزود بمسامير ذوي عروة قابلين للربط للمساعدة في إجراء عملية التثبيت.

- قم بربط المسامير ذوي العروة في الفتحتين المخصصتين لهما كما هو موضح في الصورة.
- تأكد من إحكام ربط المسامير.
- استخدم أداة الرفع المرتبطة بالمسامير ذوي العروة لتحريك الشاشة إلى موضعها

يحظر تثبيت الشاشة باستخدام المسامير ذات العروات فقط.



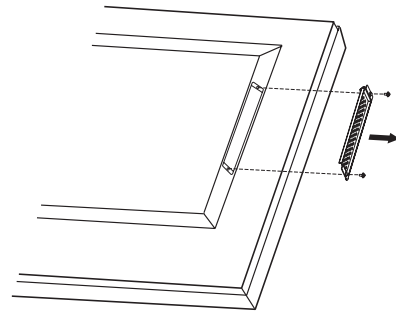
٢- استخدام لوحة الخيارات

١- قم بإيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.

٢- انزع غطاء الفتحة المرفق عن طريق فك المسامير المثبتة (الشكل رقم ١).

٣- أدخل لوحة الخيارات إلى الشاشة.

ملاحظة: يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحات الخيارات المتاحة. لا تستخدم القوة المفرطة عند التعامل مع اللوحة الاختيارية قبل تثبيتها بالمسامير.



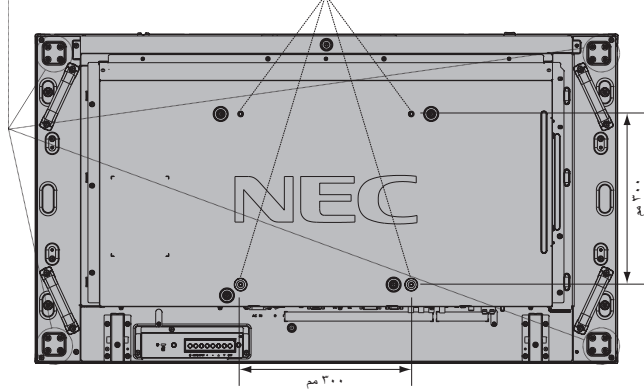
الشكل رقم ١

٣- تركيب ملحقات التثبيت

احرص على تجنب إمالة الشاشة عند تركيب الملحقات.

يرجى استخدام ملحقات التثبيت الخاصة بشركة NEC فحسب.

واجهة تثبيت الذراع المتوافقة مع معايير VESA



يمكن توصيل ملحقات التثبيت بالشاشة مع جعل الوجه الأمامي لها لأسفل. وتجنب تلف سطح الشاشة، ضع اللوح الواقي على المنضدة أسفل شاشة LCD. وستجد الغطاء الواقي بالعبوة الأصلية ملفوفاً حول الشاشة، كما يرجى التأكد من خلو المنضدة من أي شيء يمكن أن يتسبب في تلف الشاشة.

عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المتوافقة والمعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA.

٤- تركيب أو فك الحامل العلوي المكتبي الاختياري

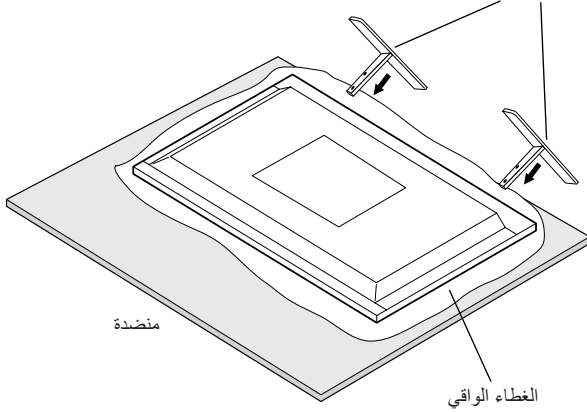
تنبيه: ينبغي أن يقوم شخصان أو أكثر بعملية تركيب الحامل وفكه.

للتثبيت، اتبع التعليمات المرفقة مع الحامل أو جهاز التثبيت، مع مراعاة استخدام الأجهزة التي توصي بها الجهة المصنعة فقط.

ملاحظة: لا تستخدم سوى المسامير المولدة التي تم تركيبها في الشاشة.

عند تركيب شاشة LCD، يرجى التعامل مع الوحدة برفق لتجنب إلحاق الأذى بأصابعك.

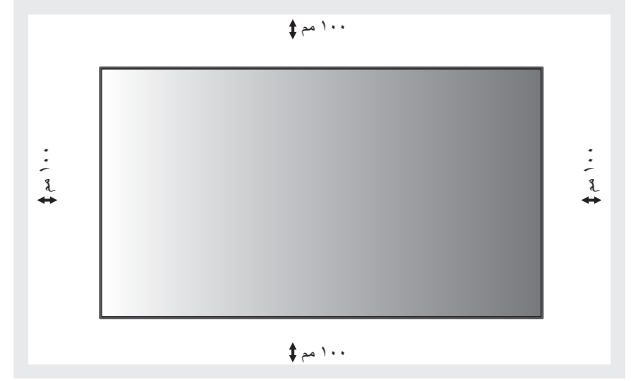
حامل المنضدة العلوي الاختياري



ملاحظة: قم بتركيب الحامل بحيث يكون الطرف الأطول لواجهة القاعدة للأمام. استخدم ST-4020.

٥- متطلبات التهوية

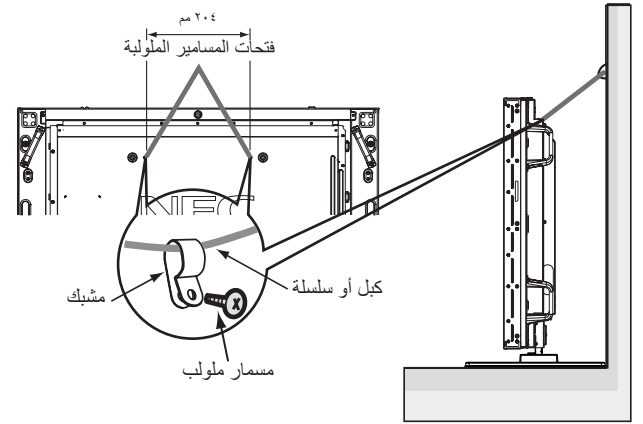
عند التثبيت في مكان مغلق أو منطقة داخلية، اترك مساحة مناسبة بين الشاشة والجدران المحيطة للسماح بتشتيت السخونة، كما هو موضح أدناه.



ينبغي السماح بقدر كافٍ من التهوية أو توفير مكيف للهواء في المكان الذي توجد به الشاشة، لتشتيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت، وبخاصة عند استخدام شاشات متعددة.

٦- تجنب الإمالة

عند تثبيت الشاشة على الحامل العلوي المكتبي الاختياري، قم بتثبيت الشاشة بالحاظ بإحكام مستخدماً كبلًا أو سلسلة تتحمل وزن الشاشة لمنعها من السقوط. قم بتثبيت الكبل أو السلسلة بالشاشة مستخدماً المشابك والمسامير المولدة المرفقة.

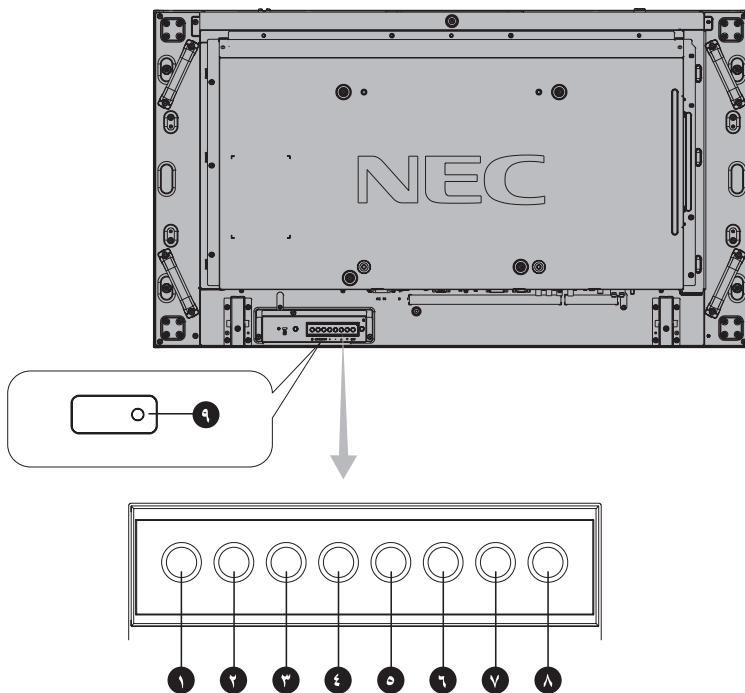


قبل تثبيت شاشة LCD على الحائط، تأكد من قدرة الحائط على تحمل وزن الشاشة.

تأكد من فك الكبل أو السلسلة من الحائط قبل تحريك الشاشة LCD.

أسماء الأجزاء ووظائفها

لوحة التحكم



٩ زر POWER (الطاقة)

تشغيل الطاقة/إيقافها. يرجى الرجوع أيضًا إلى صفحة ١٧.

٢ زر MUTE (كتم الصوت)

للتبديل بين وضعي ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل) كتم الصوت.

٣ زر INPUT (الدخل)

يعمل كزر SET (إعداد) داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
 تنتقل بالفتاويح بين [DVI] أو [DPORT] أو [VGA] أو [RGB/HV] أو [HDMI]
 أو [DVD/HD] أو [SCART] أو [VIDEO1] أو [VIDEO2] أو [S-VIDEO]
 علماً بأن هذه هي مصادر الدخل المتاحة، وهي مذكورة بأسمائها المحددة مسبقاً
 في المصنع.

٤ زر PLUS (الزيادة)

يعمل كزر (+) لزيادة الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يزيد من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٥ زر MINUS (التقليل)

يؤدي نفس وظيفة الزر (-)، حيث يعمل على تقليل الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يقلل من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٦ زر UP (أعلى)

يُقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▲ لتحريك المنطقة المحددة لأعلى لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٧ زر DOWN (أسفل)

يُقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▼ لتحريك المنطقة المحددة لأسفل لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

EXIT زر (خروج)

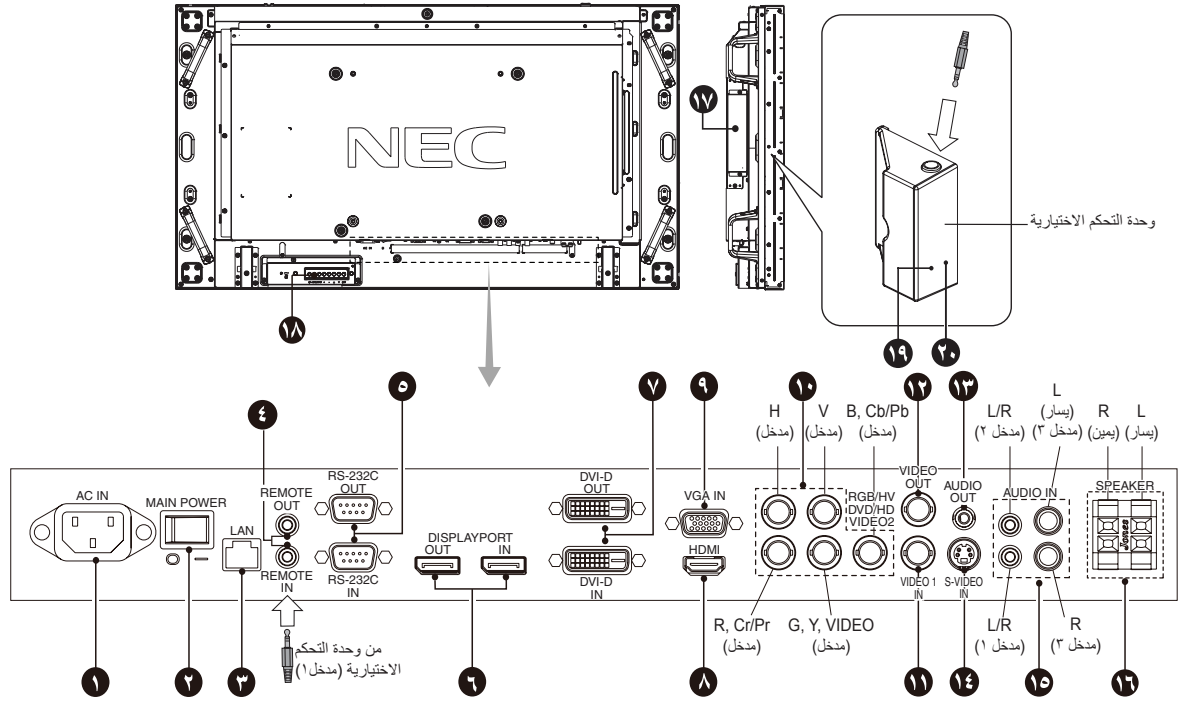
يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر EXIT (خروج) داخل OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) للانتقال إلى القائمة السابقة.

٩ مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر الطاقة

يستقبل الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد (عند استخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية). يرجى الرجوع أيضاً لصفحة ١١. يضيء باللون الأخضر عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط*. تضيء باللون الأحمر عندما تكون شاشة LCD في وضع POWER OFF (إيقاف التشغيل). يومض باللون الكهرماني عندما تكون الشاشة في وضع Power Save (توفير الطاقة). يومض باللونين الأخضر والكمهروماني بالتبادل عندما تكون الشاشة في وضع الاستعداد، مع تنشيط وظيفة "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة). عند اكتشاف خلال داخل الشاشة، يومض المؤشر باللون الأحمر*. في حال اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات "POWER INDICATOR" (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٤)، لن يومض مؤشر البيان عندما تكون الشاشة في الوضع النشط.

وضع قفل مفاتيح التحكم

يتحكم هذا الوضع في منع الوصول على الإطلاق لجميع وظائف مفاتيح التحكم. ولتنشيط وظيفة قفل مفاتيح التحكم، اضغط مع الاستمرار على كل من ▼ و▲ في أن واحد لأكثر من ٣ ثوان. لاستئناف وضع المستخدم، اضغط مع الاستمرار على كل من زر ▼ و▲ في أن واحد لأكثر من ٣ ثوان.



١ موصل AC IN (دخل التيار المتردد)

يتم توصيله بكبل الطاقة المرفق.

٢ مفتاح الطاقة الرئيسي

يتم الضغط على مفتاح On/Off (التشغيل/الإيقاف) لتشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أو إيقافه.

٣ منفذ شبكة الاتصال المحلية (RJ-45)

توصيل شبكة الاتصال المحلية. انظر صفحة ٣٣.

٤ REMOTE IN/OUT (دخل/خرج وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم السلكية الاختيارية عن طريق توصيلها بشاشتك.

ملاحظة: عندما تقوم باستخدام دخل/خرج وحدة التحكم عن بعد يجب أن يكون التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء الموجود بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في وضع NORMAL (عادي).

ملاحظة: لا تستخدم هذا الموصل ما لم يحدد غير ذلك.

٥ منفذ دخل RS-232C (منفذ دخل D-Sub مزود بـ ٩ دبابيس)

موصل IN (دخل): لتوصيل دخل RS-232C الوارد من الأجهزة الخارجية كالكمبيوتر الشخصي للتحكم في وظائف RS-232C.

موصل OUT (خرج): يستخدم لتوصيل خرج RS-232C. لتوصيل العديد من شاشات MultiSync عبر الاتصال المتسلسل RS-232C.

٦ موصل DISPLAYPORT

موصل IN (دخل): لإدخال إشارات DisplayPort.

موصل OUT (خرج): لإخراج إشارات DisplayPort.

ملاحظة: لا تستخدم موصلات DisplayPort سوى للصورة، ولا يخرج من خلالها أي صوت.

٧ دخل DVI (DVI-D)

موصل IN (دخل): لإدخال إشارات RGB الرقمية من جهاز كمبيوتر أو جهاز HDTV به خرج RGB رقمي.

* لا يدعم هذا الموصل الدخل التناظري.

موصل OUT (خرج): لإخراج إشارة DVI من دخل DVI أو HDMI مع دخل إشارة DVI. (إشارة DVI، إشارة HDMI لا تمر خلال ذلك).

٨ موصل HDMI

لإدخال إشارات HDMI الرقمية.

٩ منفذ دخل VGA IN (منفذ D-Sub صغير مزود بـ ١٥ دبوساً)

لإدخال إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر الشخصي أو من جهاز RGB آخر.

١٠ منفذ دخل RGB/HV IN [R, G, B, H, V] (BNC)

لإدخال إشارات RGB التناظرية أو إشارات من جهاز RGB آخر. كما يستخدم لتوصيل أجهزة مثل مشغل أقراص DVD وجهاز HDTV وصندوق تحويل الإشارات. يمكن توصيل إشارة التزامن المرتبطة بالإشارة الخضراء بموصل G. يمكن استخدام هذا الدخل مع RGB أو DVD/HD أو مصدر فيديو. يرجى اختيار نوع الإشارة في TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية).

١١ موصل VIDEO1 IN (دخل الفيديو) (BNC)*

لإدخال إشارة فيديو مؤلف.

١٢ موصل VIDEO OUT (خرج الفيديو) (BNC)

لإخراج إشارة الفيديو المؤلف من موصل VIDEO IN (دخل الفيديو).

١٣ منفذ AUDIO OUT (خرج الصوت)

لإخراج إشارات الصوت من 1، 2، 3 (منفذ دخل الصوت 1 و 2 و 3)، و HDMI إلى جهاز خارجي (جهاز استقبال استريو أو مكبر صوت إلى غير ذلك).

١٤ موصل دخل S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) (منفذ دخل Mini DIN مزود بعدد ٤ دبابيس)

لإدخال إشارة الفيديو فائق الجودة (إشارات Y/C منفصلة).

١٥ منفذ دخل AUDIO IN 1, 2, 3 (الصوت 1، 2، 3)

لإدخال إشارات الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو جهاز VCR أو مشغل أقراص DVD.

١٦ EXTERNAL SPEAKER TERMINAL (طرف السماعة الخارجية)

لإخراج إشارة الصوت من منفذ 1، 2، 3 (الصوت 1 و 2 و 3)، و HDMI. الطرف الأحمر هو الطرف الموجب (+). الطرف الأسود هو الطرف السالب (-).

ملاحظة: طرف السماعة هذه مخصص لسماعة ١٥ واط + ١٥ واط (٨ أوم).

١٧ فتحة لوحة الخيارات

ملحقات Slot 1 (الفتحة ١) و Slot 2 (الفتحة ٢) متوافرة. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات.
ملاحظة: يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.
ملاحظة: عند استخدام لوحة خيارات من نوع slot 2 (الفتحة ٢)، ينبغي عليك تركيبها مع مهايئ "SB-02AM" اختياري.

١٨ قفل Kensington

لمنع السرقة وتأمين الجهاز.

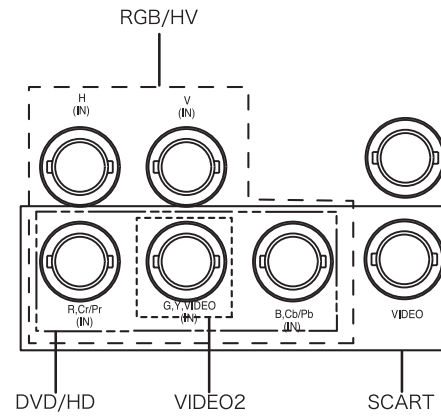
١٩ مستشعر وحدة التحكم عن بعد

يستقبل الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد.

٢٠ مستشعر الضوء المحيط

يقوم بالتقاط الضوء المحيط، مما يتيح للشاشة إجراء تعديلات آلية على إعدادات السطوع، ومن ثم توفير مشاهدة أكثر راحة. لا تتم بتغطية هذا المستشعر. راجع صفحة ١٩.

* إشارة دخل BNC



وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية (اختيارية)

٤ زر ASPECT (عرض الشاشة إلى ارتفاعها)

يحدد عرض الصورة إلى ارتفاعها، ما بين [FULL] (كامل)، أو [NORMAL] (عادي)، أو [WIDE] (عريض)، أو [ZOOM] (زوم). انظر صفحة ١٨.

٥ زر SOUND (الصوت)

الصوت الاصطناعي المحيط لمكبرات الصوت الخارجية.
يتم تعطيل Audio out (خرج الصوت) عند ضبط المحيط على ON (تشغيل).

٦ لوحة المفاتيح

اضغط على الأزرار لتعيين وتغيير كلمات المرور وتغيير القناة وتعيين معرف وحدة التحكم عن بعد.

٧ زر ENT*2

٨ زر DISPLAY (عرض)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
انظر صفحة ١٩.

٩ زر MENU (القائمة)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل وضع القائمة.

١٠ زر AUTO SETUP (الإعداد التلقائي)

يؤدي إلى الدخول إلى قائمة الإعداد التلقائي. انظر صفحة ٢١.

١١ زر EXIT (خروج)

يؤدي إلى العودة إلى القائمة السابقة داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١٢ زر (أعلى/أسفل)

يعمل ▲▼ كزر يقوم بتحريك المنطقة المظلمة لأعلى أو أسفل، بهدف تحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) إلى أعلى أو إلى أسفل.

١٣ زر التقليل/الزيادة (+/-)

يقوم بزيادة أو تقليل مستوى الضبط داخل إعدادات قائمة OSD.
تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) يسارًا أو يمينًا.

١٤ زر SET (ضبط)

يؤدي إلى إجراء التحديد.

١٥ زر (زيادة/خفض مستوى الصوت)

يؤدي إلى زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.

١٦ زر (قناة لأعلى/لأسفل)*

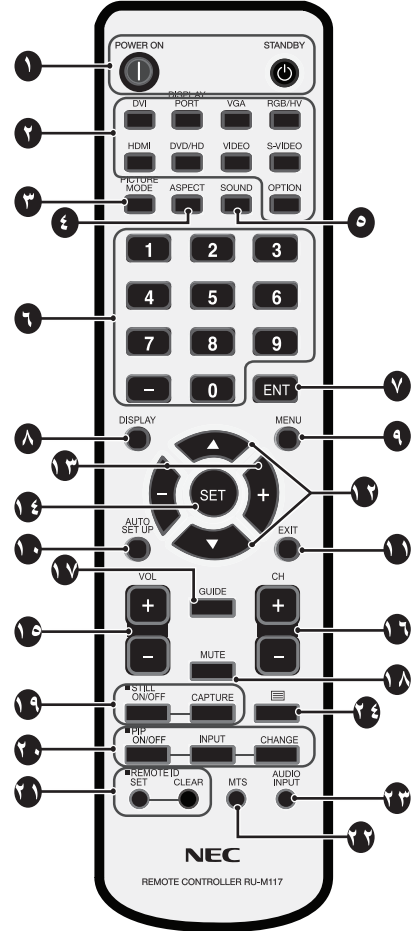
١٧ زر GUIDE (الدليل)*

١٨ زر MUTE (كتم الصوت)

يقوم بتشغيل/إيقاف وظيفة كتم الصوت.

١٩ زر STILL (الصورة الساكنة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بتنشيط/إلغاء تنشيط وضع الصورة الساكنة.
زر STILL CAPTURE (التقاط صورة ساكنة): يؤدي إلى التقاط صورة ساكنة.



١ زر Power (الطاقة)

للتبديل بين وضعي التشغيل/الاستعداد.

٢ زر INPUT (الدخل)

يحدد إشارة الدخل.

DVI :DVI
DPORT :DISPLAYPORT
VGA :إشارة VGA
RGB/HV :إشارة RGB/HV
HDMI :إشارة HDMI
DVD/HD :إشارة DVD/HD و SCART
VIDEO1, VIDEO2 :VIDEO (الفديو ١، الفديو ٢)
S-VIDEO :إشارة S-VIDEO
OPTION :يعتمد على نوع الاتصال الذي لديك

٣ زر PICTURE MODE (وضع الصورة)

يحدد وضع الصورة بحيث يكون إما [HIGHBRIGHT] أو [STANDARD] أو [sRGB] أو [CINEMA] أو [AMBIENT1] أو [AMBIENT2]. انظر صفحة ١٩.

HIGHBRIGHT :للصور المتحركة مثل DVD.

STANDARD :للصور.

sRGB :للصور التي تحتوي بصفة أساسية على نصوص.

CINEMA :لأفلام.

AMBIENT1 و AMBIENT2 :ينشطان خاصية خفض الإضاءة تلقائيًا. انظر صفحة ١٩.

زر PIP (صورة داخل صورة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بالتبديل بين الوظائف PIP (صورة داخل صورة) و POP (صورة فوق صورة) و PICTURE BY PICTURE-ASPECT (صورة إلى جانب صورة) -بنسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها، و PICTURE BY PICTURE-FULL (صورة إلى جانب صورة) -كامل. راجع صفحة ٢٣.

زر INPUT (الإدخال): يحدد إشارة دخل "صورة داخل صورة".

زر CHANGE (تغيير): يقوم باستبدال الصورة الرئيسية والفرعية.

الصورة الفرعية										
S-VIDEO	VIDEO2	VIDEO1	SCART	DVD/HD	HDMI	RGB/HV	VGA	DPORT	DVI	
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	لا	DVI
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	لا	DPORT
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	VGA
نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا	نعم	نعم	RGB/HV
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	لا	HDMI
نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	DVD/HD
لا	لا	لا	لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	SCART
لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VIDEO1
لا	لا	لا	لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	VIDEO2
لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	S-VIDEO

زر REMOTE ID (معرف وحدة التحكم عن بعد)

يقوم بتنشيط وظيفة معرف وحدة التحكم عن بعد.

زر MTS (صوت التلفزيون متعدد القنوات)*

زر AUDIO INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] أو [IN2] أو [IN3] أو [HDMI] أو [OPTION] (خيار)*.

زر

يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.

ملاحظة: لمداخل VIDEO1 (فيديو ١) و VIDEO2 (فيديو ٢) و S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط.

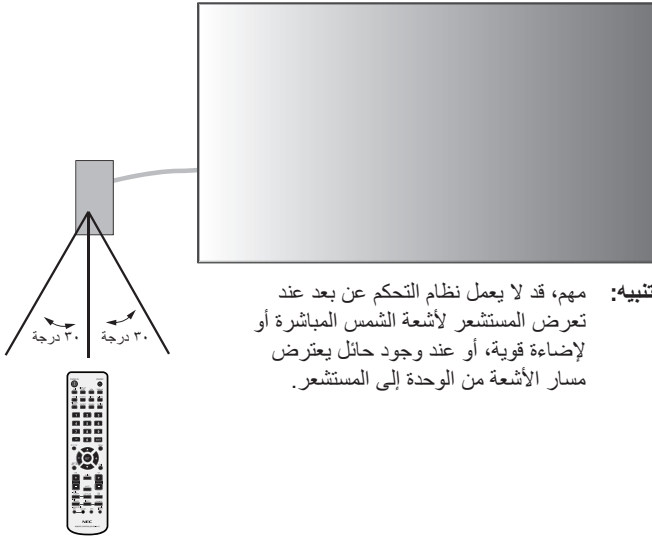
*١: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

*٢: يعتمد أداء هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها. للمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى دليل لوحة الخيارات.

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد الاختيارية

قم بتوجيه الطرف العلوي لوحدة التحكم عن بعد باتجاه المستشعر الخاص بها في وحدة المستشعر، والموجود في مجموعة التحكم الاختيارية أثناء تشغيل الزر.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة تبعد حوالي ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) عن مستشعر وحدة التحكم عن بعد، أو بزاوية أفقية أو رأسية مقدارها ٣٠ درجة في إطار مسافة تبعد حوالي ٣,٥ مترًا (١٠ أقدام) عن المستشعر.



تنبيه: مهم، قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض المستشعر لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل يعترض مسار الأشعة من الوحدة إلى المستشعر.

التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- لا تعرض الوحدة لصدمات قوية.
- احرص على عدم تناثر المياه أو أي سائل أخرى على الوحدة. وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فورًا حتى تجف.
- تجنب تعريض الوحدة للحرارة أو البخار.
- لا تفتح الوحدة إلا لتركيب البطاريات.

توصي شركة NEC باستخدام البطارية على النحو التالي:

- ضع بطاريتين من حجم "AA" بحيث تتوافق إشارتا (+) و(-) بكل بطارية مع إشارتي (+) و(-) بحجرة البطارية.
 - لا تستخدم نوعين من البطاريات معاً.
 - تجنب استخدام بطارية جديدة مع أخرى قديمة؛ حيث إن ذلك قد يؤدي إلى تقليل عمر البطارية أو تسرب السائل منها.
 - أخرج البطاريات الفارغة في الحال لتلافي تسرب حامض البطاريات في حجرة البطارية.
 - لا تلمس حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابة الجلد بالجروح.
- ملاحظة:** إذا كنت تنوي عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريتين منها.

٣- توصيل الأجهزة الخارجية

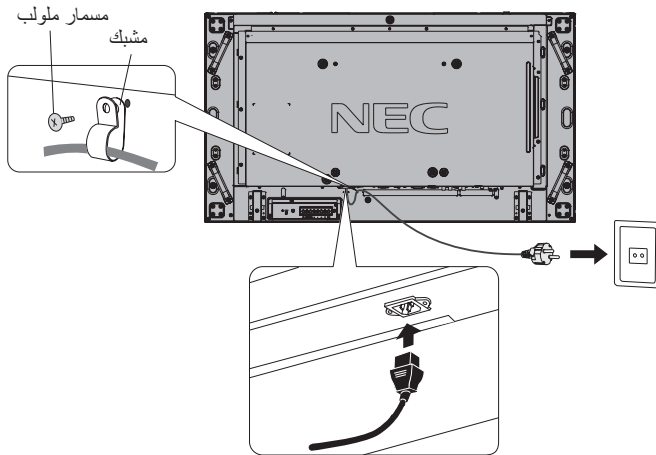
(راجع صفحتي ١٥ و ١٦)

- لحماية الجهاز الخارجي، قم بإيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي قبل إجراء التوصيلات.
 - يرجى الرجوع إلى دليل استخدام الجهاز للحصول على المزيد من المعلومات.
- ملاحظة:** تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

٤- توصيل كبل الطاقة المرفق

- يتعين تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- يرجى إحكام تثبيت كبل الطاقة بشاشة LCD من خلال ربط المشبك والمسمار المولوب.
- أدخل أطراف التوصيل بالكامل في مقبس مأخذ التيار الكهربائي، إذ أن التوصيل غير المحكم قد يتسبب في تدهور الصورة.

ملاحظة: يرجى الرجوع إلى قسم "احتياطات السلامة والصيانة" بهذا الدليل لاختيار كبل التيار المتردد بطريقة صحيحة.



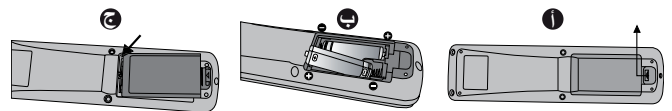
١- تحديد مكان التركيب

- تنبيه:** يجب أن يتم تركيب شاشة LCD على يد فني متخصص. وللمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالموزع.
- تنبيه:** يجب أن يقوم بعملية نقل الشاشة أو تركيبها شخصان أو أكثر. وقد يؤدي عدم الالتزام بهذا التنبيه إلى التعرض للإصابة في حالة سقوط الشاشة.
- تنبيه:** تجنب تثبيت الشاشة أو تشغيلها وهي في وضع مقلوب، أو عندما يكون وجهها لأعلى أو لأسفل.
- تنبيه:** تحتوي هذه الشاشة على مستشعر درجة حرارة ومروحة تبريد، حيث تعمل مروحة التبريد تلقائياً إذا زادت سخونة الشاشة للغاية. أما إذا ارتفعت درجة الحرارة ارتفاعاً مفرطاً أثناء تشغيل مروحة التبريد، فستظهر رسالة تحذيرية. عندئذٍ، توقف عن استخدام الشاشة واتركها حتى تبرد. علماً بأن استخدام مروحة التبريد سوف يقلل من احتمال تعرض الدوائر الكهربائية للتلف المبكر وقد يساعد في الحد من تدهور الصورة وخاصية "ثبات الصورة".
- عند استخدام الشاشة في مكان مغلق أو تغطية لوحة تحكم LCD بشاشة واقية، يرجى التحقق من درجة الحرارة الداخلية للشاشة باستخدام زر التحكم في "HEAT STATUS" (حالة الحرارة) بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٢٥). وإذا كانت درجة الحرارة أعلى من درجة حرارة التشغيل العادية، يرجى تحويل مروحة التبريد إلى الوضع ON (تشغيل) من خلال قائمة FAN CONTROL (التحكم في المروحة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٢٥).

مهم: أبسط الغطاء الواقي الذي كان يغطي شاشة LCD بالكامل عندما كانت معبأة، تحت الشاشة لتجنب تعرض اللوحة للخدش.

٢- تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد (اختياري)

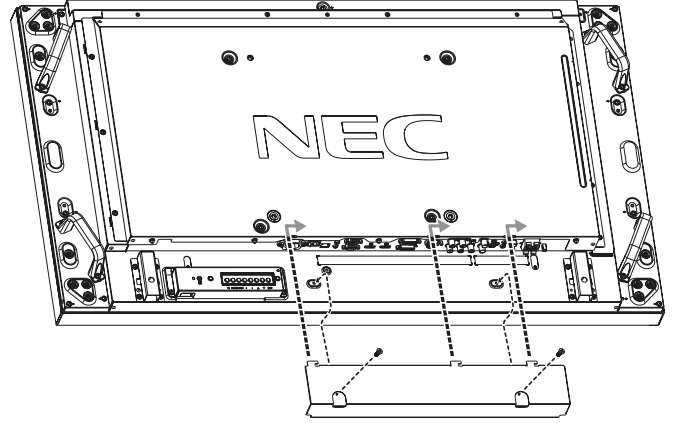
يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع AA ١,٥ فولت. لتركيب البطاريتين أو استبدالهما:



- أ- اضغط على غطاء البطارية ثم قم بتحريكه لفتحه.
 - ب- قم بمحاذاة البطاريتين وفقاً للإشارتين (+) و(-) الموضحتين داخل حجرة البطارية.
 - ج- أعد الغطاء إلى مكانه.
- تنبيه:** قد يؤدي الاستخدام الخاطئ للبطاريات إلى حدوث تسرب أو انفجار.

٥- تركيب غطاء الكبل

- استخدم اثنين من مسامير M3 (المرفقة) لتثبيت غطاء الكبل.



٦- توصيل الطاقة لجميع الأجهزة الخارجية الملحقة

عند التوصيل بجهاز كمبيوتر، قم بتشغيل الكمبيوتر أولاً.

٧- تشغيل الجهاز الخارجي الملحق

اعرض الإشارة من مصدر الدخل الذي تريده.

٨- ضبط الصوت

اضبط مستوى الصوت عندما يتطلب الأمر ذلك.

٩- ضبط الشاشة (راجع صفحتي ٢١ و ٢٢)

اضبط أوضاع عرض الشاشة عند الضرورة.

١٠- ضبط الصورة (راجع صفحة ٢١)

اضبط مستوى الإضاءة الخلفية أو التباين عند الضرورة.

١١- إجراءات الضبط الموصى بها

للمحد من احتمال حدوث ظاهرة "تبات الصورة"، يرجى ضبط العناصر التالية وفقاً للتطبيق المستخدم: وفقاً للتطبيق المستخدم "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف)، "SIDE BORDER COLOR" (لون جوانب الشاشة) (راجع صفحة ٢٥) و "DATE & TIME" (التاريخ والوقت) و "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة) (راجع صفحة ٢٢).
يوصى كذلك بضبط إعداد "FAN CONTROL" (التحكم في المروحة) على الوضع ON (تشغيل) (راجع صفحة ٢٥).

ملاحظة: تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

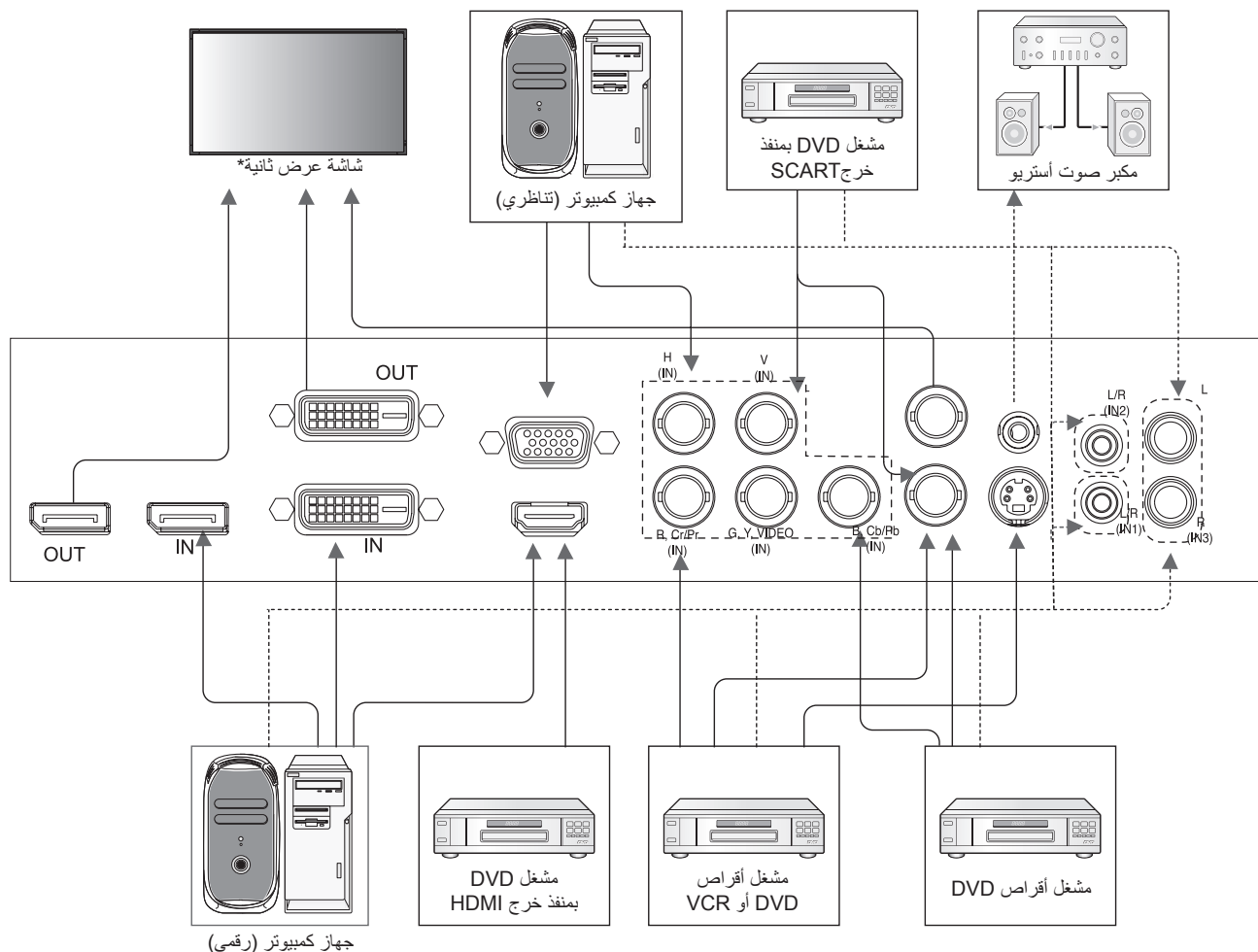
ملاحظة: استخدم كبل صوت غير مزود بمقاوم مُضمّن؛ حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاوم مُضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

قبل إجراء التوصيلات:

* قم أولاً بإيقاف تشغيل الطاقة الخاصة بجميع الأجهزة الملحقة، ثم قم بعمل التوصيلات.

* راجع دليل الاستخدام المرفق مع كل جزء من أجزاء الجهاز.

مخطط توصيل الأسلاك



*: يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتصلة معاً بشكل تسلسلي.

ملاحظة: الخطوط المتصلة = إشارة فيديو تتخلل الخطوط المنقطة = إشارة صوتية

الأجهزة المتصلة	طرف التوصيل	الإعداد في وضع الوحدة الطرفية	اسم إشارة الدخل	توصيل طرف توصيل الصوت	زر الدخل في وحدة التحكم عن بعد
AV (الصوت والصورة)	DVI (DVI-D) مدخل	DVI-HD :DVI وضع	DVI	AUDIO IN1, IN2, IN3	DVI
	HDMI	RAW/EXPAND*1 (خام/توسيع*)	HDMI	HDMI	HDMI
	5BNC + VIDEO (الفيديو)	وضع SCART :BNC	SCART	AUDIO IN1, IN2, IN3	DVD/HD
	VIDEO1 (BNC)	-	VIDEO1 (فيديو ١)	AUDIO IN1, IN2, IN3	VIDEO (فيديو)
	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	-	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	AUDIO IN1, IN2, IN3	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)
	VIDEO2 (5BNC)	وضع VIDEO :BNC (فيديو)	VIDEO2 (فيديو ٢)	AUDIO IN1, IN2, IN3	VIDEO (فيديو)
	DVD/HD (5BNC)	وضع BNC :BNC مركب	DVD/HD	AUDIO IN1, IN2, IN3	DVD/HD
جهاز الكمبيوتر	VGA (D-Sub)	-	VGA	AUDIO IN1, IN2, IN3	VGA
	DVI (DVI-D) مدخل	DVI-PC :DVI وضع	DVI	AUDIO IN1, IN2, IN3	DVI
	RGB/HV (5BNC)	وضع RGB :BNC	RGB/HV	AUDIO IN1, IN2, IN3	RGB/HV
	DisplayPort	-	DPORT	-	DISPLAYPORT
	HDMI	RAW/EXPAND*1 (خام/توسيع*)	HDMI	HDMI	HDMI

*: يعتمد على نوع الإشارة.

- يمكن استخدام منافذ AUDIO IN 1, 2, 3 لدخل الصوت. لتحديد مصدر الصوت [IN1] أو [IN2] أو [IN3] في AUDIO INPUT (دخل الصوت) بقائمة OSD أو اضغط على زر AUDIO INPUT (دخل الصوت) (وحدة التحكم عن بعد الاختيارية).

التوصيل بجهاز كمبيوتر

يُتيح توصيل جهاز الكمبيوتر بشاشة LCD إمكانية عرض صور الشاشة الخاصة بالكمبيوتر. قد لا تتمكن بعض بطاقات الفيديو وساعة اليكسل التي يزيد ترددها عن ١٦٢ ميغا هرتز من عرض إحدى الصور بشكل صحيح. تعرض شاشة LCD صور ملائمة عن طريق الضبط التلقائي لإشارة التوقيت المضبوط مسبقاً في المصنع. <توقيت الإشارة النموذجي المضبوط مسبقاً في المصنع>

الدقة	تردد المسح		التعليقات
	التردد الأفقي	التردد الرأسي	
٦٤٠ × ٤٨٠	٣١,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
٨٠٠ × ٦٠٠	٣٧,٩ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٠٢٤ × ٧٦٨	٤٨,٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٢٨٠ × ٧٦٨	٤٨ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٣٦٠ × ٧٦٨	٤٨ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٢٨٠ × ١٠٢٤	٦٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٦٠٠ × ١٢٠٠	٧٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	الصورة المضغوطة
١٩٢٠ × ١٠٨٠	٦٧,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	الدقة المضغوطة

- إذا استخدمت الشاشة مع جهاز Macintosh PowerBook، اضبط "Mirroring" (الانعكاس) على OFF (إيقاف) في جهاز PowerBook. يرجى الرجوع إلى دليل مالك جهاز Macintosh لمعرفة المزيد من المعلومات حول متطلبات خرج فيديو الكمبيوتر، وأي تعريف أو تهيئة خاصة قد تتطلبها صورة الشاشة والشاشة ذاتها.
- تتوافق إشارات دخل TMDS مع معايير DVI.
- للحفاظ على جودة العرض، استخدم كبل يتوافق مع معايير DVI.

التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI

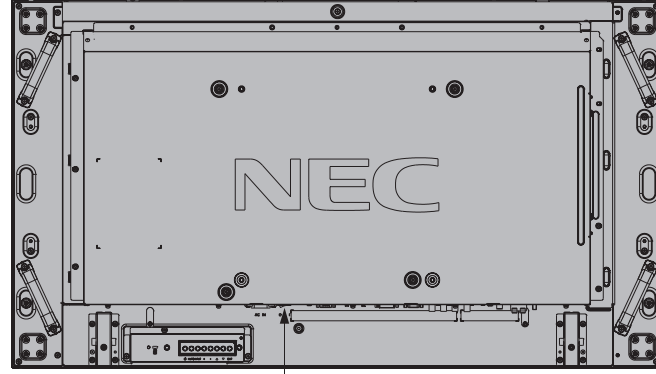
- يرجى استخدام كبل HDMI الموضح عليه شعار HDMI.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- قد لا تتمكن بعض بطاقات الفيديو من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.

التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort

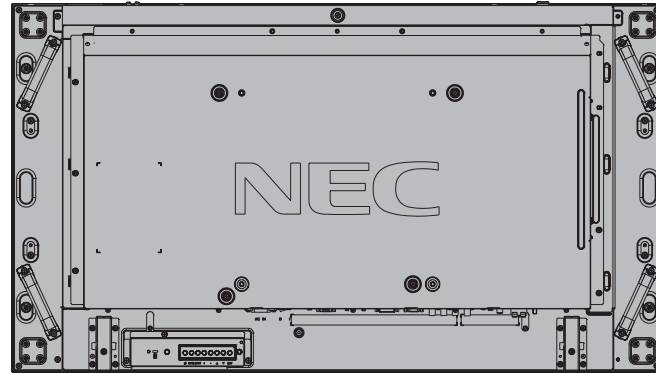
- يرجى استخدام كبل DisplayPort الذي يحمل شعار DisplayPort المعتمد.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- يرجى مراعاة أن موصل DisplayPort لا يمد المركب المتصل بالتيار الكهربائي.
- يرجى مراعاة أنه عند توصيل كبل DisplayPort بمركب عن طريق مهايئ تحويل الإشارات، قد لا تظهر الصورة.
- اختر خاصية كابلات منفذ الشاشة على وضع وظيفة القفل. عند إزالة الكبل، اضغط مع الاستمرار على الزر العلوي لتحرير القفل.
- عندما توصل شاشة عرض ثانية عبر خرج DisplayPort، قم بتمكين عرض الصورة بدقة 1080 3840.x. إلا أن ذلك يتوقف على قدرة بطاقة الفيديو.

وضعا التشغيل والإيقاف

يضيء مؤشر الطاقة الخاص بشاشة LCD باللون الأخضر عند التشغيل ويضيء باللون الأحمر أو الأصفر الكهرماني عند إيقاف التشغيل.
ملاحظة: يجب أن يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع ON (تشغيل) لكي تتمكن من تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو عن طريق زر الطاقة الموجود في مقدمة LCD.

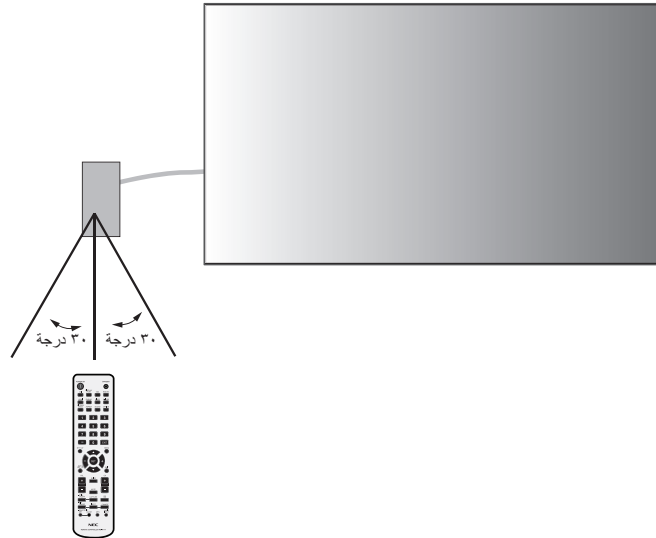


OFF (إيقاف التشغيل)
مفتاح الطاقة الرئيسي
ON (تشغيل)



زر الطاقة

استخدام وحدة التحكم عن بعد الاختيارية



DVI و VGA و RGB/HV و DPORT
NORMAL ← ZOOM ← 1:1 ← FULL و

HDMI و DVD/HD و SCART و VIDEO1 و VIDEO2 و S-VIDEO
NORMAL ← ZOOM ← 1:1 ← DYNAMIC ← WIDE ← FULL و

نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها	عرض بدون تغيير*	التحديد الموصى به لمقاس الصورة**
3:4		NORMAL (عادي)
		DYNAMIC (ديناميكي)
ضغط		FULL (كامل)
صندوق البريد		WIDE (عريض)

*: تشير المناطق المظلمة باللون الرمادي إلى الأجزاء غير المستخدمة من الشاشة.

NORMAL (عادي): يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسل من المصدر.

FULL (كامل): يعرض الصورة بملء الشاشة.

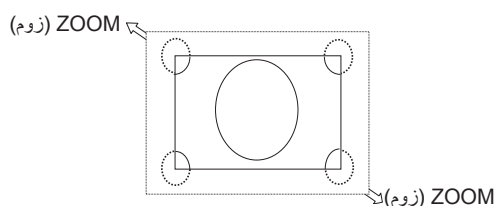
WIDE (عريض): يعمل على توسيع إشارة Letter box التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.

DYNAMIC (ديناميكي): يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٣:٤، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم.

١:١: عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل.

ZOOM (زوم)

يمكن توسيع حجم الصورة بشكل يجعلها تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.



الوضع	ضوء مؤشر الحالة
Power ON (تشغيل)	أخضر*
Power OFF (إيقاف التشغيل)	أحمر
استهلاك الطاقة أقل من ٠.٥ وات*	
توفير الطاقة	أصفر كهربائي
استهلاك الطاقة أقل من ١ وات*	
وضع الاستعداد عند تمكين "SCHEDULE"	يومض اللون الأخضر والكهربائي بالتبادل
"SETTINGS" (إعدادات الجدولة).	
التشخيص (اكتشاف الخطأ)	وميض باللون الأحمر
	(راجع استكشاف الأعطال وإصلاحها صفحة ٣٩)
* في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٤)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	
* دون أي خيارات، مع إعدادات المصنع، ينفذ دخل VGA فقط	

استخدام إدارة الطاقة

تتبع شاشة LCD وظيفة إدارة الطاقة (DPM) المعتمدة لدى جمعية VESA. تعمل وظيفة إدارة الطاقة على توفير الطاقة حيث إنها تقلل تلقائيًا استهلاك الطاقة عند عدم استخدام لوحة المفاتيح أو الماوس لفترة محددة.

تم ضبط خاصية إدارة الطاقة الموجودة على الشاشة الجديدة على وضع "ON" (تشغيل)، مما يتيح للشاشة الانتقال إلى وضع توفير الطاقة عند عدم ظهور أية إشارة إليها. الأمر الذي قد يؤدي إلى إطالة العمر الافتراضي للشاشة وتقليل استهلاك الطاقة.

ملاحظة: قد لا تعمل هذه الوظيفة حسب نوع الكمبيوتر وبطاقة الفيديو المستخدمة.

ملاحظة: قد تستغرق الشاشة ما يقرب من ١٠ دقائق للانتقال إلى وضع إدارة الطاقة عند استخدام DVD/HD و SCART و VIDEO1 (فيديو ١) و VIDEO2 (فيديو ٢) و S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة).

تحديد مصدر فيديو

لعرض مصدر الفيديو:

استخدم زر الدخول لضبط [VIDEO1] (فيديو ١) أو [VIDEO2] (فيديو ٢) أو [S-VIDEO] (فيديو فائق الجودة).

استخدم قائمة COLOR SYSTEM (نظام اللون) لضبط الوضع AUTO (تلقائي) أو [NTSC]، أو [PAL]، أو [SECAM]، أو [PAL60] أو [4.43NTSC] وفقًا لتنسيق الفيديو الذي تريده.

المعلومات المعروضة على الشاشة

تقدم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (Information OSD) معلومات مثل: Monitor ID (رقم تعريف الشاشة) و Input Source (مصدر الدخل) و Picture Size (حجم الصورة)، وما غير ذلك. اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم لإظهار المعلومات المعروضة على الشاشة.

- ١ رقم التعريف المخصص للشاشة التي لديك*
- ٢ رقم التعريف المخصص للشاشة التي يتم التحكم فيها عبر RS-232C*
- ٣ اسم الدخل
- ٤ وضع دخل الصوت
- ٥ عرض الصورة إلى ارتفاعها
- ٦ المعلومات الخاصة بإشارة الدخل
- ٧ معلومات عن الصورة الفرعية



* ١: ينبغي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي) أو Secondary (ثانوي).

* ٢: ينبغي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي).

وضع الصورة

DVI أو VGA أو RGB/HV أو DPORT
 HIGHBRIGHT ← AMBIENT2 ← AMBIENT1 ← sRGB ← STANDARD
 HDMI و DVD/HD و SCART و VIDEO1 و VIDEO2 و S-VIDEO
 HIGHBRIGHT ← AMBIENT2 ← AMBIENT1 ← CINEMA ← STANDARD

وضع AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

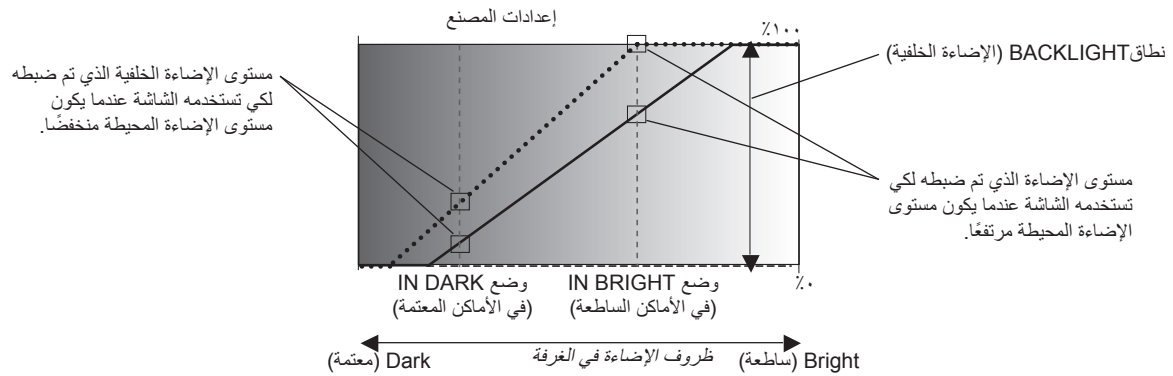
يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقاً لكمية الإضاءة المحيطة الموجودة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بنفس الدرجة. وفي حالة إذا خفت الإضاءة، يخفت ضوء الشاشة تبعاً لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة.

ملاحظة: عند ضبط وضع الصورة على AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢) يتم تعطيل BACKLIGHT (إضاءة الخلفية) و AUTO BRIGHTNESS (سطوع تلقائي) و BACKLIGHT (إضاءة الخلفية) في وظيفة SCREEN SAVER (شاشة التوقف). لا تتم بتغطية مستشعر الإضاءة المحيطة عند استخدام الوضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢) في PICTURE MODE (وضع الصورة).

ضبط متغير AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

في PICTURE MODE (وضع الصورة) في قائمة OSD، حدد AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢)، ثم قم بضبط الوضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة) و IN DARK (في الأماكن المعتمة) في كل وضع.

وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستزيد إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصى قيمة له. وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستخفض إليه الشاشة عندما ينخفض مستوى الإضاءة المحيطة. عند تنشيط وظيفة AMBIENT (الإضاءة المحيطة)، يتغير مستوى سطوع الشاشة تلقائياً طبقاً لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (الشكل ١).



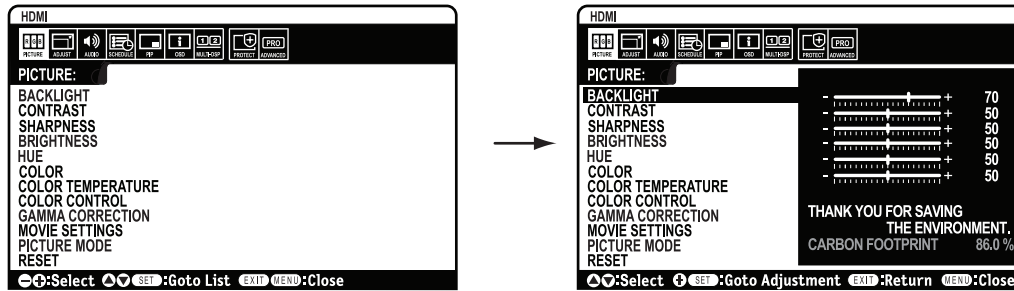
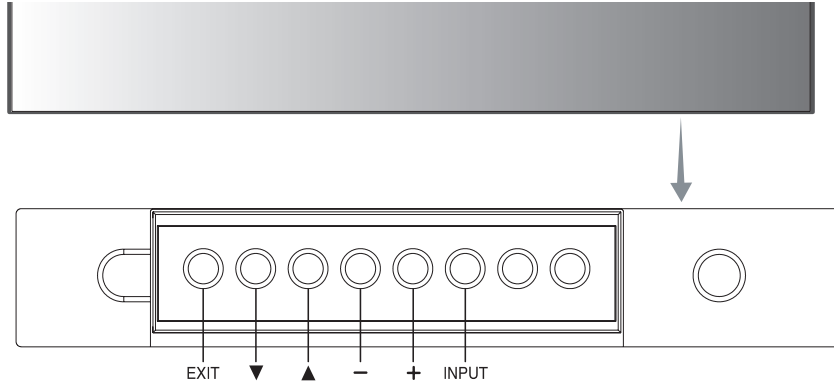
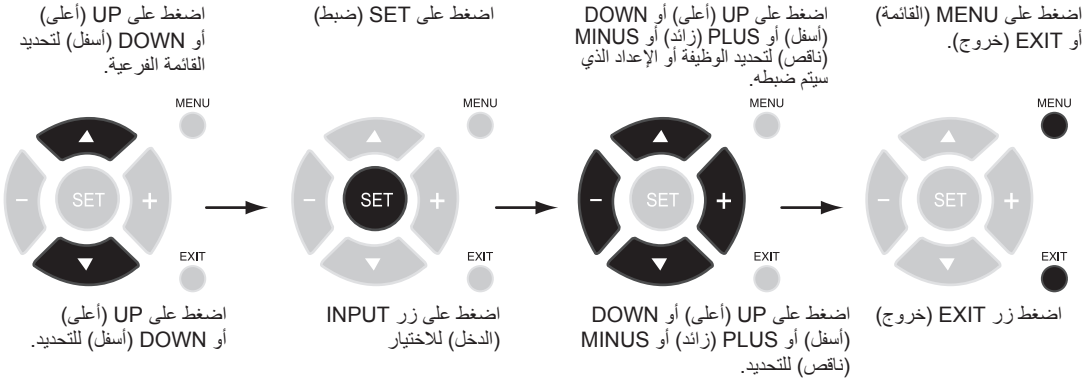
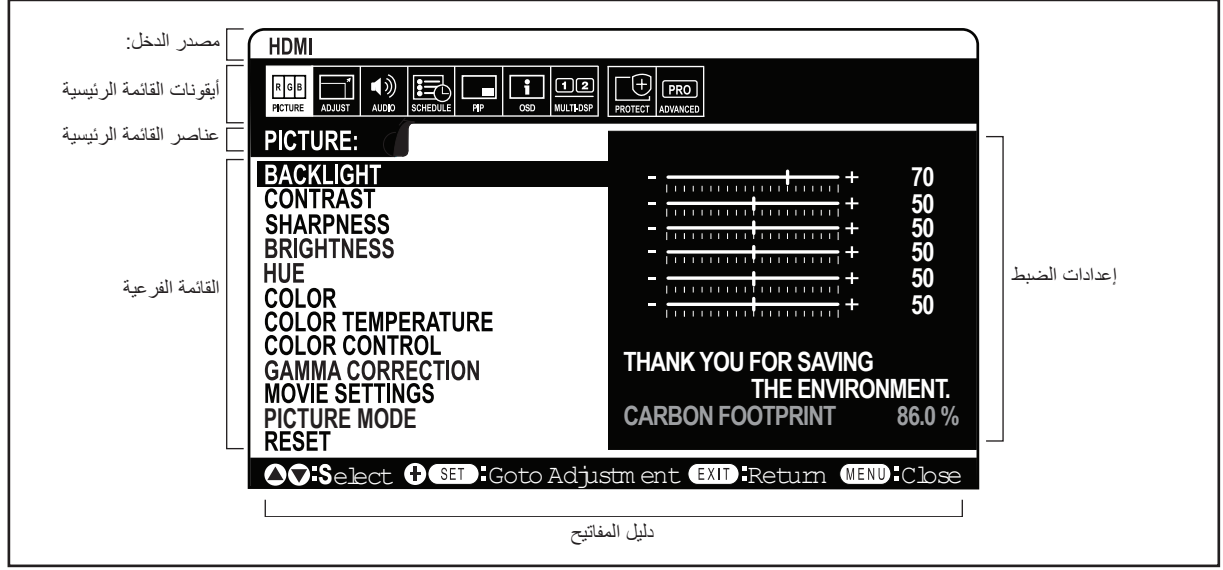
قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١)
 قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢)

الشكل ١

وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة): مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضاً.
 وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعاً.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

ملاحظة: قد لا تتوفر بعض الوظائف، حسب الطراز أو الأجهزة الاختيارية.



الإعداد		PICTURE (الصورة)	
٧٠	تتيح ضبط إجمالي درجة سطوع الصورة والشاشة الخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢) في وضع الصورة، لا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	BACKLIGHT (إضاءة خلفية)	
٥٠	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً لإشارة الدخل. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	CONTRAST (التباين)	
*٥٠	يتيح ضبط وضوح الصورة. اضغط على + أو - للضبط.	SHARPNESS (حدة الألوان)	
٥٠	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً للخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	BRIGHTNESS (درجة السطوع)	
٥٠	ي ضبط تدرج ألوان الشاشة. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	HUE (تدرج الألوان)	
*٥٠	يتيح ضبط عمق الألوان في الشاشة. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR (اللون)	
١٠٠٠٠ ك	يتيح ضبط درجة الحرارة اللونية في الشاشة بأكملها. ويؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للحمرة؛ في حين يؤدي ارتفاع درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للون الأزرق. إذا كانت TEMPERATURE (درجة الحرارة) تتطلب مزيداً من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/الأخضر/الأزرق في النقطة البيضاء. ولضبط هذه المستويات، يجب أن يظهر الوضع CUSTOM (مخصص) عند تحديد COLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، يتم ضبط قيمة 6500k محددة مسبقاً حتى لا يتم تغييرها. عند تحديد خيار PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة) في قائمة GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR TEMPERATURE (الحرارة اللونية)	
٠	يتيح ضبط تدرج الألوان Red (أحمر) و Yellow (أصفر) و Green (أخضر) و Cyan (سماوي) و Blue (أزرق) و Magenta (أرجواني). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR CONTROL (التحكم في اللون)	
PROGRAMMABLE قابل للبرمجة	اختر وضع جاما الخاص بالعرض للوصول إلى أعلى مستوى لجودة الصورة. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)	
	يتم تصحيح الجاما عن طريق لوحة LCD.	NATIVE (أصلي)	
	وضع جاما التقليدي للاستخدام مع جهاز كمبيوتر.	٢,٢	
	مناسب للفيديو (DVD) وما إلى ذلك	٢,٤	
	جاما خاصة لأنواع معينة من الأفلام. ترفع الأجزاء المعتمة وتخفض الأجزاء الفاتحة من الصورة (المنحنى الخاص).	S GAMMA (وضع جاما الخاص)	
	منحنى DICOM GSDF الذي تمت محاكاته لكل نوع من أنواع LCD.	DICOM SIM.	
	يمكن تحميل منحنى جاما القابل للبرمجة، باستخدام برنامج NEC الاختياري.	PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة)	
		MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام)	
*٠	يقوم بضبط مقدار خفض التشويش. اضغط على + أو - للضبط.	NOISE REDUCTION (خفض التشويش)	
AUTO (تلقائي)*	يقوم باستشعار معدل إطارات المصدر تلقائياً للحصول على الجودة المثلى للصورة.	TELECINE (تحويل الإشارات)	
OFF (إيقاف التشغيل)	يقوم بضبط مستوى تعديل التباين الديناميكي.	ADAPTIVE CONTRAST (التباين المهيأ)	
STANDARD (قياسي)	يتيح تحديد وضع الصورة، إما [HIGHBRIGHT] (عالي السطوع)، أو [STANDARD] (قياسي)، أو [sRGB] (ألوان أساسية)، أو [CINEMA] (سينما)، أو [AMBIENT1] (الإضاءة المحيطة ١) أو [AMBIENT2] (الإضاءة المحيطة ٢). راجع صفحة ١٩.	PICTURE MODE (وضع الصورة)	
-	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة PICTURE (الصورة) وفقاً لإعداد المصنع: BACKLIGHT (إضاءة خلفية) و CONTRAST (التباين) و SHARPNESS (حدة الألوان) و HUE (تدرج الألوان) و COLOR (اللون) و COLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية) و COLOR CONTROL (التحكم في اللون) و GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما) و MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام).	RESET (إعادة الضبط)	
ADJUST (الضبط)			
-	يقوم تلقائياً بضبط Screen Size (حجم الشاشة) و H position (الوضع الأفقي) و V position (الوضع الرأسي) و Clock (الساعة) و Phase (الفارق الزمني) و White Level (مستوى اللون الأبيض).	AUTO SETUP (الإعداد التلقائي)	
OFF (إيقاف التشغيل)	يتم ضبط H position (الوضع الأفقي) و V position (الوضع الرأسي) و Phase (الفارق الزمني) تلقائياً عند اكتشاف توقيت جديد.	AUTO ADJUST (الضبط التلقائي)	
-	يتيح التحكم في الوضع الأفقي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك إلى اليمين. اضغط على - للتحرك يساراً.	H POSITION (الوضع الأفقي)	
-	يتيح التحكم في الوضع الرأسي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك لأعلى. اضغط على - للتحرك لأسفل.	V POSITION (الوضع الرأسي)	
-	اضغط على + لزيادة عرض الصورة في الجهة اليمنى من الشاشة. اضغط على - لتقليل عرض الصورة في جهة اليسار.	CLOCK (الساعة)	
-	يتيح ضبط "التشويش" المرئي على الصورة.	PHASE (الفارق الزمني)	

*: يعتمد على دخل الإشارة

-	يُتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الأفقي.	H RESOLUTION (الدقة الأفقية) بالنسبة لمداخل RGB/HV و VGA فقط
-	يُتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الرأسى.	V RESOLUTION (الدقة الرأسية) بالنسبة لمداخل RGB/HV و VGA فقط
AUTO (تلقائي)	في حالة وجود مشكلة في اكتشاف الإشارة، تقوم هذه الوظيفة بإجبار الشاشة على عرض الإشارة بالدقة المطلوبة. بعد التحديد، قم بتنفيذ "AUTO SETUP" (الإعداد التلقائي) متى لزم الأمر. وفي حالة عدم اكتشاف أية مشكلة، يكون الخيار الوحيد المتاح هو "AUTO" (تلقائي).	INPUT RESOLUTION (دقة الدخل) بالنسبة لمداخل RGB/HV و VGA فقط
FULL (كامل)	حدد نسبة عرض صورة الشاشة إلى ارتفاعها.	ASPECT (العرض إلى الارتفاع)
-	يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسل من المصدر.	NORMAL (عادي)
-	يعرض الصورة بملء الشاشة.	FULL (كامل)
-	يعمل على توسيع إشارة Letter box التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.	WIDE (عريض)
-	يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٤:٣، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم. وتصبح TILE MATRIX (المصفوفة المتعددة) غير صالحة.	DYNAMIC (ديناميكي)
-	عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل. (في حالة إذا كانت دقة الدخل أعلى من ١٩٢٠ × ١٠٨٠، سيتم تصغير الصورة لملاءمة الشاشة). وتصبح TILE MATRIX (المصفوفة المتعددة) غير صالحة.	١:١
-	يمكن توسيع حجم الصورة بشكل يجعلها تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.	ZOOM (زوم)
-	يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع أثناء التحجيم.	ZOOM (زوم)
	يمكن تعديل مقدار الزوم الأفقي	H ZOOM (الزوم الأفقي)
	يمكن تعديل مقدار الزوم الرأسى	V ZOOM (الزوم الرأسى)
	الوضع الأفقي.	H POS (الوضع الأفقي)
	الوضع الرأسى.	V POS (الوضع الرأسى)
-	يُتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة ADJUST (الضبط) وفقًا لإعداد المصنع: AUTO ADJUST (الضبط التلقائي) و H POSITION (الوضع الأفقي) و V POSITION (الوضع الرأسى) و CLOCK (الساعة) و PHASE (الفارق الزمني) و H RESOLUTION (الدقة الأفقية) و V RESOLUTION (الدقة الرأسية) و ASPECT (العرض إلى الارتفاع).	RESET (إعادة الضبط)
AUDIO (الصوت)		
٤٠	زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.	VOLUME (مستوى الصوت)
CENTER (متوسط)	يُتيح ضبط توازن الصوت L/R. اضغط على زر + لتحريك نافذة الاستريو إلى اليمين. اضغط على زر - لتحريك نافذة الاستريو إلى اليسار.	BALANCE (التوازن)
•	يُتيح رفع أو خفض الصوت عالي التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت العالي. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت العالي.	TREBLE (عالي)
•	يُتيح رفع أو خفض الصوت منخفض التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت الخفيض. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت الخفيض.	Bass (خفيض)
OFF (إيقاف التشغيل)	الصوت الاصطناعي المحيط. ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	SURROUND (محيطي)
MAIN AUDIO (الصوت الرئيسى)	يُتيح تحديد مصدر الصوت في وضع صورة داخل صورة.	PIP Audio (الصوت في وضع صورة داخل صورة)
FIXED (ثابت)	يُتيح تحديد VARIABLE (متغير) التحكم في مستوى خرج الخط من خلال زر VOLUME (مستوى الصوت). ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	LINE OUT (خرج الخط)
وفقًا لإشارة الدخل	يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] (دخل ١) أو [IN2] (دخل ٢) أو [IN3] (دخل ٣) أو [HDMI] * أو [OPTION] (خيارى) *.	AUDIO INPUT (دخل الصوت)
-	يُتيح إعادة ضبط خيارات AUDIO (الصوت) وفقًا لإعدادات المصنع فيما عدا VOLUME (مستوى الصوت).	RESET (إعادة الضبط)
SCHEDULE (جدولة)		
OFF (إيقاف التشغيل)	يُتيح ضبط إيقاف الشاشة بعد مرور فترة من الوقت. يتاح ذلك في الفترة الزمنية ما بين ١ إلى ٢٤ ساعة.	OFF TIMER (موقت الإيقاف)
-	يُتيح إنشاء جدول زمني للشاشة.	SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)
-	قائمة الجداول	SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة)
	يُتيح ضبط التاريخ والوقت والتوقيت الصيفي. يجب ترتيب Date & time (التاريخ والوقت) بشكل سليم حتى تعمل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة). راجع صفحة ٢٨.	TIME/DATE (التاريخ/الوقت)
-	يُتيح تهيئة السنة في ساعة الوقت الفعلي.	YEAR (السنة)
-	يُتيح تهيئة الشهر في ساعة الوقت الفعلي.	MONTH (الشهر)
-	يُتيح تهيئة اليوم في ساعة الوقت الفعلي.	DAY (اليوم)

*: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

TIME (الوقت)		يُتيح تهيئة التوقيت في ساعة الوقت الفعلي.	-
DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي)		يُتيح تشغيل أو إيقاف خاصية التوقيت الصيفي.	OFF (إيقاف التشغيل)
RESET (إعادة الضبط)		يُتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة SCHEDULE (جدولة) وفقًا لإعداد المصنع: OFF TIMER (موقت الإيقاف) و SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة) و SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة).	-
PIP (صورة داخل صورة)			
KEEP PIP MODE (وضع الاحتفاظ بصورة داخل صورة)		يُتيح للشاشة أن تظل في وضع "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) بعد إيقاف التشغيل. عند إعادة التشغيل، يظهر وضعًا "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) دون الحاجة إلى الدخول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.	OFF (إيقاف التشغيل)
وضع PIP (صورة داخل صورة)		يُتيح تحديد وضع صورة داخل صورة.	OFF (إيقاف التشغيل)
OFF (إيقاف التشغيل)		الوضع العادي.	وضع صورة داخل صورة.
PIP (صورة داخل صورة)		وضع صورة داخل صورة.	
POP (صورة فوق صورة)		وضع صورة فوق صورة.	
PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة) ASPECT (العرض إلى الارتفاع)		وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع الحفاظ على نسبة العرض إلى الارتفاع.	
PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة) FULL (كامل)		وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع وضع ملء الشاشة.	
PIP SIZE (مقاس صورة داخل صورة)		يُتيح تحديد مقاس الصورة الفرعية المستخدمة في وضع PIP (صورة داخل صورة).	LARGE (كبير)
SMALL (صغير)			
MIDDLE (متوسط)			
LARGE (كبير)			
PIP POSITION (وضع صورة داخل صورة)		يحدد ما إذا كان وضع صورة داخل صورة سيظهر على الشاشة أم لا.	92 = Y, 90 = X
ASPECT (العرض إلى الارتفاع)		يحدد عرض الصورة الفرعية إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل)، أو [NORMAL] (عادي)، أو [WIDE] (عريض). راجع صفحة ١٨.	FULL (كامل)
TEXT TICKER (محدد النص)		يُتيح عمل على تمكين خاصية Text Ticker (محدد النص) ويُتيح لك ضبط الاتجاه الأفقي أو الرأسي. يحدد موقع Text Ticker (محدد النص) على الشاشة. يحدد حجم Text Ticker (محدد النص) من حيث علاقته بحجم الشاشة ككل. يضبط شفافية Text Ticker (محدد النص) (٠: شفاف، ١٠٠: معتم). تمكين خاصية الاكتشاف التلقائي لـ Text Ticker (محدد النص). يمكن من الاختفاء التدريجي لـ Text Ticker (محدد النص).	OFF (إيقاف التشغيل)
MODE (الوضع)			
POSITION (الوضع)			
SIZE (الحجم)			
BLEND (دمج)			
DETECT (كشف)			
FADE IN (اختفاء تدريجي)			
SUB INPUT (الدخل الفرعي)		يحدد إشارة دخل الصورة الفرعية.	يعتمد على إشارة الدخل
RESET (إعادة الضبط)		يُتيح إعادة ضبط خيارات وضع PIP (صورة داخل صورة) وفقًا لإعدادات المصنع باستثناء ASPECT (العرض إلى الارتفاع) و SUB INPUT (الدخل الفرعي).	-
OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)			
LANGUAGE (اللغة)		يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).	الإنجليزية (تبعًا للوجهة)
ENGLISH			
DEUTSCH			
FRANÇAIS			
ITALIANO			
ESPAÑOL			
SVENSKA			
РУССКИЙ			
中文			
日本語			
MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة)		يُتيح إيقاف المعلومات المعروضة على الشاشة بعد فترة من التوقف. تتراوح خيارات الضبط المسبق من ١٠ - ٢٤٠ ثانية.	30 Sec. (٣٠ ثانية)
OSD position (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)		يحدد الموضع الذي تظهر فيه قائمة OSD على الشاشة.	128 = X 220 = Y
UP (أعلى)			
DOWN (أسفل)			
LEFT (يسار)			
RIGHT (يمين)			

ON (تشغيل)، Sec 3 (٣ ثوانٍ)	يُتيح إمكانية عرض المعلومات المعروضة على الشاشة أو عدم عرضها. وسيتم عرض المعلومات عند تغيير إشارة الدخل أو المصدر. كما ستعطي قائمة OSD تحذيرًا عند عدم وجود إشارة أو إذا كانت الإشارة خارج النطاق. وتتراوح فترة ظهور القائمة على الشاشة من ٣ إلى ١٠ ثوانٍ.	INFORMATION OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)
-	توضح طراز الشاشة والرقم التسلسلي الخاص بها. CARBON SAVINGS (توفير الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام. ويعتمد عامل الآثار الكربونية في حساب التوفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨). CARBON USAGE (استخدام الكربون): يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقية. هذا التقدير يقوم بعيدًا عن أي خيارات.	MONITOR INFORMATION (معلومات الشاشة)
ON (تشغيل)	يُتيح ضبط درجة شفافية قائمة OSD.	OSD TRANSPARENCY (شفافية البيانات المعروضة على الشاشة)
LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)	يحدد اتجاه عرض قائمة OSD فيما بين الاتجاهين الأفقي والرأسي. يعرض قائمة OSD في الوضع الأفقي. يعرض قائمة OSD في الوضع الرأسي.	OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي) PORTRAIT (الاتجاه الرأسي)
-	يمكنك إنشاء اسم للدخل المستخدم حاليًا. الحد الأقصى: ٨ أحرف تشمل مسافة بين الحروف، وحروف أبجدية من A إلى Z، وأرقام من ٠ إلى ٩، وبعض الرموز.	INPUT NAME (اسم الدخل)
OFF (إيقاف التشغيل)	يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.	CLOSED CAPTION (التعليق المغلق) لصالح VIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط
-	يُتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وفقًا لإعداد المصنع: MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة) وOSD POSITION (وضع قائمة OSD) وOSD INFORMATION (معلومات قائمة OSD) وOSD TRANSPARENCY (شفافية قائمة OSD) وCLOSED CAPTION (التعليق المغلق).	RESET (إعادة الضبط)
MULTI DISPLAY (عرض متعدد)		
١	يحدد رقم تعريف الشاشة من ١-١٠٠ ورقم تعريف المجموعة من A إلى J. عند تحديد "YES" (نعم) في "AUTO ID" (معرف الصوت)، يتم ضبط أرقام تعريف الشاشة تلقائيًا في جميع الشاشات التابعة على السلسلة مع RS-232C. ملاحظة: يتكون Group ID (رقم تعريف المجموعة) من تحديدات متعددة.	CONTROL ID (معرف وحدة التحكم)
NORMAL (عادي)	يحدد وضع الشاشة المستخدم مع التحكم عن بعد باستخدام الأشعة تحت الحمراء عند استخدام الاتصال المتسلسل RS-232C. يُتيح التحكم في الشاشة بوحدة التحكم عن بعد بشكل طبيعي. اختر PRIMARY (الرئيسية) للشاشة الأولى داخل الاتصال المتسلسل RS-232C. حدد SECONDARY (الثانوية) لكل الشاشات التالية داخل الاتصال المتسلسل RS-232C. يمنع التحكم في الشاشة من خلال وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد. للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ.	IR CONTROL (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) NORMAL (عادي) PRIMARY (الرئيسي) SECONDARY (الثانوية) LOCK (قفل)
	يُتيح تكبير الصورة و عرضها على شاشات متعددة (تصل إلى ١٠٠ شاشة) عبر مكبر توزيع. ملاحظة: لا تعد الدقة المنخفضة مناسبة للعرض على عدد كبير من الشاشات. يمكن التشغيل بدون مكبر توزيع عند العدد الأقل من الشاشات.	TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)
١	عدد الشاشات المرتبة أفقيًا.	H MONITORS (الشاشات الأفقية)
١	عدد الشاشات المرتبة رأسيًا.	V MONITORS (الشاشات الرأسية)
١	يحدد أي من أقسام الصور المعروضة على نوافذ متعددة يمكن عرضها على الشاشة.	POSITION (الموضع)
NO (لا)	يُتيح تشغيل ميزة TILE COMP (توافق العرض المتعدد).	TILE COMP (توافق العرض المتعدد)
NO (لا)	يُتيح تمكين ميزة Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة).	ENABLE (تمكين)
COMMON (شائع)	عند تحديد INPUT (الدخل)، يسري إعداد TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) على كل دخل إشارة.	TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة)
0 Sec. (٠ ثانية)	يُتيح ضبط مهلة التشغيل للدخول من وضع "standby" (الاستعداد) إلى وضع "power on" (التشغيل). ويمكن ضبط خيار "POWER ON DELAY" (مهلة التشغيل) لفترة تتراوح من ٠ إلى ٥٠ ثانية.	POWER ON DELAY (مهلة التشغيل)
ON (تشغيل)	يؤدي إلى تحويل مؤشر بيان الحالة الموجود في مقدمة الشاشة إلى وضع ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف). في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٣)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة)
RS-232C	يحدد واجهة التحكم، إما RS-232C أو LAN (شبكة الاتصال المحلية)	EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) CONTROL (التحكم) LAN RESET (إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية)
-	يُتيح إعادة ضبط إعدادات شبكة الاتصال المحلية.	
OFF (إيقاف التشغيل)	عند التحكم في الشاشة خارجيًا، حد ما إذا كان أمر الاتصال الذي يحدد معرف جهاز المقصد (معرف الكل أو المجموعة) يمكنه الرد أم لا. عند رغبتك في الحصول على رد، يرجى تحديد "ON" (تشغيل). حال قيامك بتوصيل العديد من الشاشات المتصلة معًا بشكل تسلسلي من شاشة عرض ثانية عبر RS-232C، عليك بضغط "OFF" (إيقاف التشغيل) من شاشة العرض الثانية.	ID (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل)
-	عرض عنوان MAC.	MAC ADDRESS (عنوان MAC)

LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)		عند استخدام تلك الوظيفة، يجب أن يكون منفذ دخل EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) من نوع LAN. ملاحظة: عند تغيير LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك الانتظار عدة ثوانٍ قبل تطبيق هذه الإعدادات.
DHCP		يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد ENABLE (تمكين) بالنسبة لخيار [DHCP].
IP ADDRESS (عنوان IP)		اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار DISABLE (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].
SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)		اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].
DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)		اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].
DNS PRIMARY (خادم اسم المجال الرئيسي)		اضبط إعدادات DNS الرئيسي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.
DNS SECONDARY (خادم اسم المجال الثانوي)		اضبط إعدادات DNS الثانوية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.
SETTING COPY (إعداد النسخ)		في حالة الاتصال المتسلسل، حدد فئات قائمة OSD التي ترغب في نسخها إلى الشاشة الأخرى. ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C". ويتم إعادة ضبط هذه الوظيفة على الوضع الافتراضي عند إيقاف التشغيل. يوجد حد لهذه الوظيفة اعتمادًا على الكبل الذي تستخدمه.
COPY START (بدء النسخ)		حدد "YES" (نعم)، ثم اضغط على زر SET (ضبط) لبدء عملية النسخ.
ALL INPUT (جميع المدخلات)		يتم نسخ جميع إعدادات أطراف توصيل الدخل عند تحديد هذا العنصر. علمًا بأن الإعداد الافتراضي يكون معيّنًا على وضع الإيقاف.
RESET (إعادة الضبط)		يقوم بإعادة ضبط خيارات MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) على إعدادات المصنع عدا LAN SETTING (إعداد LAN) و TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابة).
DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)		
POWER SAVE (توفير الطاقة)		
POWER SAVE (توفير الطاقة)		يُتيح ضبط المدة التي تستغرقها الشاشة لدخول وضع توفير الطاقة بعد فقد الإشارة. ملاحظة: عند توصيل DVI، قد لا تتوقف بطاقة الفيديو عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا اختلفت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك، لن تنتقل الشاشة إلى وضع توفير الطاقة (وضع الاستعداد).
AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)		ON (تشغيل): تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد ١٠ دقائق من فقدان الإشارة. OFF (إيقاف التشغيل): لا تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف التشغيل) حتى بعد فقدان الإشارة. ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين RGB أو VIDEO (فيديو) أو OPTION POWER (الطاقة الاختيارية).
HEAT STATUS (حالة الحرارة)		يعرض حالة FAN (المروحة) و BACKLIGHT (إضاءة خلفية) و TEMPERATURE (درجة الحرارة).
FAN CONTROL (التحكم في المروحة)		تعمل مروحة التبريد على تقليل درجة حرارة الشاشة لحمايتها من الحرارة المفرطة. في حال اختيار "AUTO" (تلقائي)، يمكنك ضبط درجة حرارة البدء لمروحة التبريد وسرعة المروحة.
Screen Saver (شاشة التوقف)		تستخدم وظيفة Screen Saver (شاشة التوقف) للحد من احتمال ثبات الصورة.
GAMMA (جاما)		يمكن تغيير وضع جاما الخاص بالشاشة وتثبيته عند اختيار "ON" (تشغيل).
BACKLIGHT (إضاءة خلفية)		يقل مستوى السطوع عند تحديد "ON" (تشغيل). ملاحظة: لا يتم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).
MOTION (الحركة)		تتم زيادة عرض الصورة المعروضة على الشاشة قليلًا وتتحرك في ٤ اتجاهات UP (أعلى) و DOWN (أسفل) و RIGHT (يمين) و LEFT (يسار)، خلال فترات الفواصل الزمنية التي يحددها المستخدم. يمكنك ضبط وقت الفاصل الزمني ونسبة الزوم. يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين أوضاع PIP (صورة داخل صورة) أو STILL (صورة ثابتة) أو TEXT TICKER (محدد النص) أو TILE MATRIX (المصفوفة المتتابة).
SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة)		يقوم بتعديل ألوان جوانب الشاشة عند عرض صورة لها نسبة أبعاد ٤:٣. وعند الضغط على زر +، يصبح الشريط أكثر سطوعًا. أما عند الضغط على زر -، يصبح الشريط أكثر إعتامًا.
AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) بالنسبة لمدخلات DVI و VGA و RGB/HV فقط		يقوم بتعديل مستوى السطوع وفقًا لإشارة الدخل. ملاحظة: لا يتم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).
CHANGE SECURITY PASSWORD (تغيير كلمة المرور)		يُتيح تغيير كلمة المرور. كلمة المرور المحددة مسبقًا بالمصنع هي 0000.
SECURITY (الحماية)		يقوم بقتل كلمة المرور.
DDC/CI		ENABLE/DISABLE (تمكين/تعطيل): يؤدي إلى تشغيل أو إيقاف الاتصال ثنائي الاتجاه والتحكم في الشاشة.
ALERT MAIL (بريد التنبيه)		يحدد إمكانية إرسال إخطار البريد الإلكتروني من عدمه حول وجود خطأ بالشاشة من خلال شبكة الاتصال المحلية السلكية.
RESET (إعادة الضبط)		يُتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) إلى إعدادات المصنع: FAN CONTROL (التحكم في المروحة) و SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة) و AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) و DDC/CI.

ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة)		
NONE (لا يوجد)	INPUT DETECT (اكتشاف الدخل)	لا يوجد
	FIRST DETECT (اكتشاف الأول)	
	LAST DETECT (اكتشاف الأخير)	
	VIDEO DETECT (اكتشاف الفيديو)	
	CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)	
NORMAL (عادي)	INPUT CHANGE (تغيير الدخل)	
	TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية)	
DVI-PC	DVI MODE (وضع DVI)	يُتيح اختيار نوع جهاز DVI-D الموصل بمدخل DVI. حدد "DVI-PC" عند التوصيل بجهاز الكمبيوتر الشخصي أو غير ذلك من أجهزة الكمبيوتر. حدد "DVI-HD" عند توصيل مشغل أقراص DVD، المزود بمخرج DVI-D.
RGB	BNC MODE (وضع BNC)	يُتيح اختيار نوع الإشارة المرتبطة بمدخل BNC. RGB (ألوان أساسية): دخل تناظري (V، H، B، G، R) COMPONENT (مركب): مركب (Cr/Pr، Cb/Pb، Y) SCART: إشارة SCART VIDEO (فيديو): فيديو مركب (VIDEO2)
EXPAND (توسيع)	HDMI signal (إشارة HDMI)	RAW: يؤدي إلى تعطيل خاصية التوسيع. EXPAND (توسيع): يؤدي إلى توسيع تباين الصورة ويعمل على زيادة التفاصيل في المناطق الداكنة والساطعة.
ON (تشغيل)	DEINTERLACE (فك التشابك)	
	ON (تشغيل)	يُتيح تحديد وظيفة IP (تشابكي إلى تدريجي). ملاحظة: بالنسبة لدخل DVI، يجب تمكين وضع "DVI-HD" من قائمة وضع DVI. يقوم بتحويل الإشارات التشابكية إلى تدريجية؛ علمًا بأن هذا هو الإعداد الافتراضي. يقوم بتعطيل تحويل IP؛ حيث يناسب هذا الإعداد عرض الأفلام، ولكنه يزيد من احتمال ظاهرة "احتجاز الصورة".
AUTO (تلقائي)	COLOR SYSTEM (نظام الألوان)	
	AUTO (تلقائي)	يعتمد تحديد نظام الألوان على تنسيق فيديو إشارة الدخل.
	NTSC	يحدد إعداد نظام الألوان تلقائيًا وفقًا لإشارة الدخل.
	PAL	
	SECAM	
	43.4 NTSC	
	PAL-60	

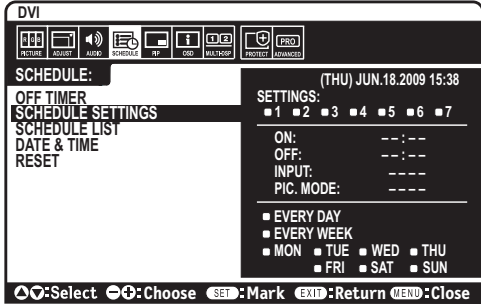
ON (تشغيل)	قد تتطلب بعض تنسيقات الفيديو أوضاع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن.	OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) لداخل HDMI، DVD/HD، SCART، VIDEO1 (فيديو ١)، VIDEO2 (فيديو ٢)، S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)، فقط	
	يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة.	ON (تشغيل)	
	يتناسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثم يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة. ملاحظة: عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI يرجى الضبط على "OFF" (إيقاف).	OFF (إيقاف التشغيل)	
-	يمكنك ضبط هذا الإعداد عند توصيل ملحق لوحة الخيارات بالشاشة. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات تفصيلية حول ملحقات فتحة ٢ للوحة الخيارات.	OPTION SETTING (إعداد الخيارات)	
OFF (إيقاف التشغيل)	يُتيح للشاشة إمداد فتحة لوحة الخيارات ٢ بالطاقة عند استخدام وضع حفظ الطاقة أو الاستعداد.	OPTION POWER (طاقة الخيارات)	
	الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام slot ٢ (الفتحة ٢). يحدد إشارة دخل الصوت. لتنشيط DIGITAL (رقمي)، حدد OPTION(D) (خيار D) لإشارة الدخل وOPTION (خيار) لدخل الصوت. ملاحظة: يتم تنشيط DIGITAL (رقمي) فقط عند تحديد OPTION(D) (خيار D) لإشارة الدخل وOPTION (خيار) لدخل الصوت.	AUDIO (الصوت)	
	الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام slot 2 (الفتحة ٢).	INTERNAL PC (الكمبيوتر الداخلي)	
	في حال إيقاف OPTION POWER (طاقة الخيارات)، تظهر رسالة تحذير عند إيقاف تشغيل طاقة الشاشة. ملاحظة: لا تظهر رسائل التحذير عند إيقاف تشغيل الشاشة من خلال إعداد OFF TIMER (موقت الإيقاف) أو إعداد SCHEDULE (الجدول).	OFF WARNING (تحذير إيقاف التشغيل)	
	تتحول طاقة الشاشة تلقائيًا إلى الوضع "OFF" (إيقاف) عند الاتصال بكمبيوتر قيد الإيقاف أو شاشة في وضع توفير الطاقة. ملاحظة: تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع ON (تشغيل) عند يكون جهاز الكمبيوتر المتصل على الوضع ON (تشغيل).	AUTO OFF (إيقاف تلقائي)	
	عند تحديد ON (تشغيل)، يعاد تشغيل الكمبيوتر المتصل.	START UP PC (بدء تشغيل الكمبيوتر)	
	عند تحديد ON (تشغيل) يجبر الكمبيوتر المتصل على إنهاء التشغيل.	FORCE QUIT (إنهاء إجباري)	
-		120Hz (١٢٠ هرتز) (غير قابل للضبط)	
-		TOUCH PANEL (لوحة اللمس) (غير قابل للضبط)	
-	يُتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة ADVANCED OPTION (خيارات متقدمة) وفقًا لإعدادات المصنع: INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) (ما عدا إشارات الدخل ذات الأولوية)، INPUT CHANGE (تغيير الدخل)، TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية)، DEINTERLACE (فك التشابك)، COLOR SYSTEM (نظام الألوان)، OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) START UP PC in OPTION SETTING (بدء تشغيل الكمبيوتر في إعداد الخيارات)، FORCE QUIT in OPTION SETTING (الإنهاء الإجباري في وضع الخيارات).	RESET (إعادة الضبط)	
-	يقوم بإعادة ضبط خيارات OSD وفقًا لإعدادات المصنع، باستثناء الخيارات التالية: PICTURE MODE (وضع الصورة)، VOLUME (مستوى الصوت)، SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)، DATE & TIME (التاريخ والوقت)، ASPECT in PIP (نسبة العرض إلى الارتفاع في وضع الصورة داخل صورة)، SUB INPUT in PIP (الإنخال الفرعي في وضع صورة داخل صورة)، LANGUAGE (اللغة)، LAN SETTING (إعدادات الشبكة المحلية اللاسلكية)، POWER SAVE (توفير الطاقة)، TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتالية)، OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة)، CHANGE SECURITY PASSWORD (تغيير كلمة مرور الحماية)، SECURITY (الحماية).	FACTORY RESET (إعادة الضبط إلى إعدادات المصنع)	

ملاحظة ١: إنشاء جدول زمني

يُتيح استخدام وظيفة Schedule "جدولة" إمكانية ضبط الشاشة على وضعي التشغيل والإيقاف في أوقات مختلفة، ومن الممكن برمجة ما يصل إلى ٧ جداول زمنية.

لبرمجة جدول زمني:

- ١- أدخل إلى قائمة SCHEDULE (جدولة). وقم بتحديد SCHEDULE SETTINGS (إعداد الجدولة) باستخدام زري أعلى وأسفل. اضغط على SET (ضبط) أو زر + للدخول إلى قائمة Settings (الإعدادات). قم بتحديد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على set (ضبط). سيتحول المربع المجاور للرقم إلى اللون الأصفر، وعندئذ يمكنك برمجة الجدول الزمني.
- ٢- استخدم زر الاتجاه إلى أسفل لتحديد إعداد الساعات من خانة الوقت "ON" (تشغيل). استخدم زري + و- لضبط الساعة. استخدم زري (أعلى) و(أسفل) لتحديد إعداد الدقائق. استخدم زري + و- لضبط الدقائق. قم بضبط خانة الوقت OFF (إيقاف) بنفس الطريقة.
- ٣- استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد INPUT (الدخل). استخدم زري + و- لاختيار مصدر دخل. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد وضع PIC. MODE (وضع الصورة)، ثم استخدم زري + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.



٤- استخدم زر أسفل لتحديد اليوم الذي سيتم فيه تنشيط الجدول الزمني. اضغط على زر set (ضبط) للتمكين. وعند الرغبة في تشغيل الجدول يوميًا، حدد EVERY DAY (كل يوم) ثم اضغط على زر SET (ضبط). فتتحول الدائرة المجاورة لاختيار EVERY DAY (كل يوم) إلى اللون الأصفر. أما عند الرغبة في الجدولة أسبوعيًا، اختر أيام الأسبوع باستخدام زري أعلى وأسفل واضغط على زر SET (ضبط) للاختيار. وبعد ذلك قم بتحديد خيار EVERY WEEK (كل أسبوع) ثم اضغط على زر SET (ضبط).

٥- بعد برمجة أحد الجداول، يمكن ضبط الجداول المتبقية. اضغط على MENU (القائمة) للخروج من قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، أو اضغط على EXIT (خروج) للرجوع إلى القائمة السابقة.

ملاحظة: إذا تدخلت الجداول، يكتب الجدول ذو الرقم الأعلى أولوية على الجدول ذي الرقم الأدنى. على سبيل المثال، تكون الأولوية للجدول رقم ٧ على الجدول رقم ١.

إذا لم يكن وضع الدخل أو الصورة المحدد متاحًا في الوقت الحالي، يظهر وضع الدخل أو الصورة المُعطّل باللون الأحمر.

ملاحظة ٢: ثبات الصورة

يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة باسم ثبات الصورة "Image Persistence"، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلمتها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، وعلى النقيض من شاشات CRT، تعد ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، غير أنه ينبغي تجنب عرض صور ثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل مدة عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة. كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

يرجى ضبط وظائف "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف) و"DATE & TIME" (التاريخ والوقت) و"SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة) للحد بدرجة كبيرة من احتمال ثبات الصورة.

لاستخدام الشاشة في أغراض العرض العام لفترات طويلة

التصاق الصورة على لوحة LCD

عندما تعمل لوحة LCD باستمرار لساعات طويلة، يبقى أثر الشحن الكهربائي بالقرب من الإلكتود الموجود بداخل شاشة LCD، ومن ثم فقد يُلاحظ أثر الصورة السابقة أو خيالها على الشاشة. (ثبات الصورة)
لا تحدث ظاهرة ثبات الصورة بشكل دائم، إلا أنه عند عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، تتراكم شوائب أيونية داخل الشاشة بطول الصورة المعروضة، مما قد يجعل الصورة تثبت بشكل دائم على الشاشة. (التصاق الصورة)

توصيات

لمنع ظاهرة التصاق الصور، وإطالة مدة استخدام شاشة LCD، يوصى باتباع ما يلي:

- ١- تجنب عرض صور ثابتة لفترات طويلة. ومن ثم ينبغي تغيير الصور الثابتة على فترات متقاربة.
- ٢- في حال عدم الاستخدام، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم عن بعد أو استخدام وظيفتي Power Management (إدارة الطاقة) أو Schedule (جدولة).
- ٣- يساعد انخفاض درجة الحرارة المحيطة في إطالة عمر الشاشة.
وعند تركيب سطح واقٍ (زجاج، أكرليك) فوق سطح شاشة LCD، فإنه يكون محصورًا في مساحة مغلقة، ويقل تعرض الشاشة للتهوية، وعندئذ ينبغي استخدام مستشعرات درجة الحرارة داخل الشاشة. ولتقليل درجة حرارة البيئة المحيطة، استخدم مروحة التبريد وشاشة التوقف، بالإضافة إلى مستوى سطوع منخفض.
- ٤- يرجى استخدام "Screen Saver Mode" (وضع شاشة التوقف) الخاص بالشاشة.

وظيفة رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم الاختيارية للتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة، باستخدام ما يسمى وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم). يعمل وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة)، مما يسمح بالتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة. على سبيل المثال: إذا كانت هناك شاشات عديدة قيد الاستخدام في نفس المنطقة، قد ترسل وحدة التحكم عن بعد، في الوضع الطبيعي، إشارات إلى كل الشاشات في نفس الوقت (راجع الشكل ١). ولا يسمح استخدام وحدة التحكم في وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم) إلا بتشغيل شاشة واحدة بعينها داخل المجموعة (راجع الشكل ٢).

لضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

أثناء الضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، استخدم لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعريف الشاشة (١٠٠-١)، حتى يتسنى التحكم بها من خلال وحدة التحكم عن بعد، وحينئذٍ، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة التي لها هذا الرقم. عند اختيار الرقم ٠ أو ضبط وحدة التحكم على الوضع الطبيعي، ستعمل جميع الشاشات.

لضبط/إعادة ضبط وضع وحدة التحكم عن بعد

ID Mode (وضع رقم التعريف) - للدخول إلى وضع رقم التعريف، اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع الاستمرار لمدة ثانيتين. Normal Mode (الوضع الطبيعي) - للعودة إلى الوضع الطبيعي، اضغط على زر REMOTE ID CLEAR (مسح معرف التحكم عن بعد) باستمرار لمدة ثانيتين.

لكي تعمل هذه الميزة بالشكل المناسب، يجب أن يُخصص للشاشة رقم تعريف، ويمكن تخصيص الرقم من قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) الموجودة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) (راجع صفحة ٢٤).

قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) على شاشة العرض، إذا كانت وحدة التحكم عن بعد في وضع ID MODE (رقم التعريف).

استخدم وحدة التحكم عن بعد لتشغيل شاشة لها رقم تعريف معين تم تخصيصه لها.

١- قم بضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بتلك الشاشة (راجع صفحة رقم ٢٤)، ويمكن أن يتراوح هذا الرقم من ١-١٠٠، وينتج لوحدة التحكم عن بعد تشغيل هذه الشاشة بعينها دون التأثير على الشاشات الأخرى.

٢- اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) باستمرار من وحدة التحكم عن بعد، مع استخدام لوحة المفاتيح لإدخال REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) (من ١-١٠٠)، وينبغي أن ينفق REMOTE ID NUMBER (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بشاشة العرض المطلوب التحكم فيها. اختر "٠" للتحكم في جميع شاشات العرض، الموجودة في نطاق وحدة التحكم، في وقت واحد.

٣- قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر رقم MONITOR ID (تعريف الشاشة) باللون الأحمر على الشاشة.

إذا كان REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) هو "٠"، فإن كل شاشة من الشاشات الموجودة داخل نطاق عمل وحدة التحكم تعرض MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بها باللون الأحمر.

في حالة ظهور MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) باللون الأبيض على شاشة العرض، فإن ذلك يعني اختلاف رقم تعريف الشاشة عن رقم تعريف وحدة التحكم.

يمكن التحكم بشاشة LCD هذه من خلال الكمبيوتر الشخصي، أو وحدة تحكم عن بعد لاسلكية، باستخدام وصلة RS-232C.

رقم تعريف الشاشة والتحكم عبر الأشعة تحت الحمراء

باستخدام جهاز كمبيوتر ووحدة تحكم لاسلكية تعمل بالأشعة تحت الحمراء، يمكن التحكم فيما يصل إلى ١٠٠ شاشة LCD منفردة، من خلال الاتصال المتسلسل باستخدام وصلة RS-232C.

١- قم بتوصيل الكمبيوتر وشاشات LCD.

قم بتوصيل مخرج وحدة التحكم RS-232C الخاصة بالكمبيوتر، بمدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD، يمكنك عندها توصيل مخرج RS-232C من شاشة LCD هذه إلى مدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD أخرى. وبهذه الطريقة يمكن توصيل ما يصل إلى ١٠٠ شاشة باستخدام RS-232C.

٢- اضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) ووضع IR CONTROL (التحكم باستخدام الأشعة تحت الحمراء).

لضمان التشغيل الجيد، ينبغي ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) لكل شاشة في السلسلة. ويمكن ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) من داخل قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)؛ علمًا بأنه يمكن ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في نطاق يتراوح بين ١ إلى ١٠٠، مع مراعاة أنه لا يجب اشتراك شاشتين في نفس الرقم. يوصى بترقيم كل شاشة من الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال المتسلسل بالترتيب بدءًا من الرقم ١، على أن يتم تعيين الشاشة الأولى الشاشة الرئيسية في سلسلة الاتصال المتسلسل. وتكون الشاشات التالية في السلسلة شاشات ثانوية.

في قائمة "ADVANCED OPTION" (الخيارات المتقدمة) الموجودة بالشاشة الأولى في سلسلة الاتصال المتسلسل عبر RS-232C، اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "PRIMARY" (الرئيسية).

اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "SECONDARY" (الثانوية) لجميع الشاشات الأخرى.

Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ١	Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ٢	Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ٣
--	--	--

وحدة التحكم عن بعد في وضع التشغيل
وحدة التحكم عن بعد في وضع التشغيل
وحدة التحكم عن بعد في وضع التشغيل

الشكل ١

وحدة التحكم عن بعد تعمل في الوضع Normal (عادي) أو تم ضبط REMOTE ID (رقم تعريف وحدة التحكم) على ٠



Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ١	Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ٢	Monitor ID (رقم تعريف الشاشة): ٣
--	--	--

وحدة التحكم عن بعد لا تعمل
وحدة التحكم عن بعد لا تعمل
وحدة التحكم عن بعد في وضع التشغيل

الشكل ٢

تم ضبط وحدة التحكم عن بعد باستخدام REMOTE ID: 3 (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد: ٣)



تحتاج إلى وحدة تحكم عن بعد اختيارية لأداء هذه الوظيفة.

٣- اضغط على زر **DISPLAY** (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، أثناء توجيهها نحو الشاشة "Primary" (الرئيسية). فيتم عرض قائمة **OSD** (المعلومات المعروضة على الشاشة) أعلى يسار الشاشة.

MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة): يعرض رقم تعريف الشاشة الحالية في سلسلة الاتصال المتسلسل.

TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف): يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها من الشاشة الحالية باستخدام سلسلة الاتصال المتسلسل.

اضغط على الزرين "+" أو "-" لتغيير **TARGET ID** (رقم تعريف الشاشة الهدف) بحيث يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها. وللتحكم في كل الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال، في وقت واحد، حدد خيار "ALL" (الكل) باعتباره **TARGET ID** (رقم تعريف الشاشة الهدف).

٤- استخدم وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية للتحكم في الشاشة "SECONDARY" (الثانوية)، بينما توجهها نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية).

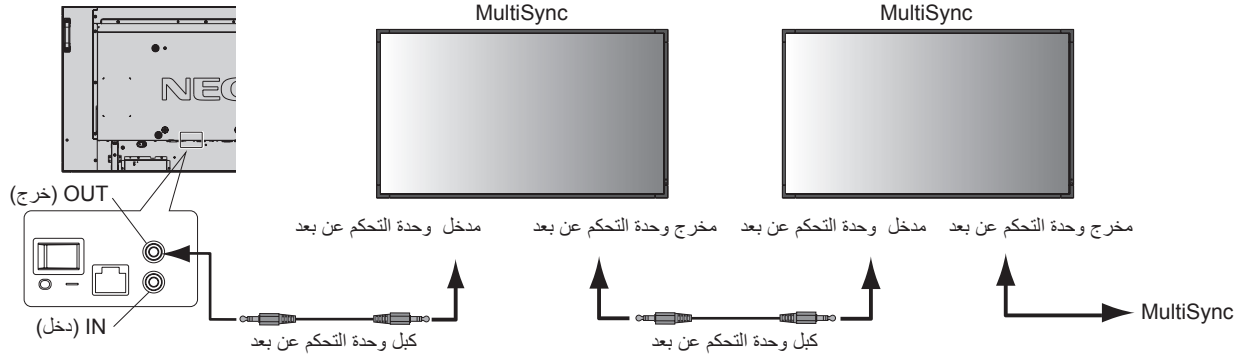
تظهر "قائمة OSD" على الشاشة الهدف التي تم تحديدها.

ملاحظة: إذا كانت قائمة **OSD** الخاصة بتحديد وضع **ID No** (رقم التعريف) ظاهرة على الشاشة، اضغط على زر "DISPLAY" (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، مع توجيه الوحدة نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية)، حتى يتسنى إغلاق هذه القائمة.

تلميح: في حالة فقدان التحكم لوجود خطأ في إعداد "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء)، فإن ضغط زر "DISPLAY" بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ أو أكثر سيؤدي إلى إعادة ضبط القائمة على الوضع "NORMAL" (عادي).

وظيفة وحدة التحكم عن بعد السلكية

يمكنك التحكم بهذه الشاشة عن طريق توصيل مدخل/مخرج وحدة التحكم عن بعد بكبل قابس استريو صغير (٣,٥ Φ).



ملاحظة: أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي قبل توصيل/فصل الكبل المزود بمقبس استريو صغير.

ملاحظة: لا تستخدم هذا الموصل ما لم يحدد غير ذلك.

التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C

يمكن التحكم في شاشة LCD هذه عن طريق توصيل الكمبيوتر بوحدة RS-232C طرفية.

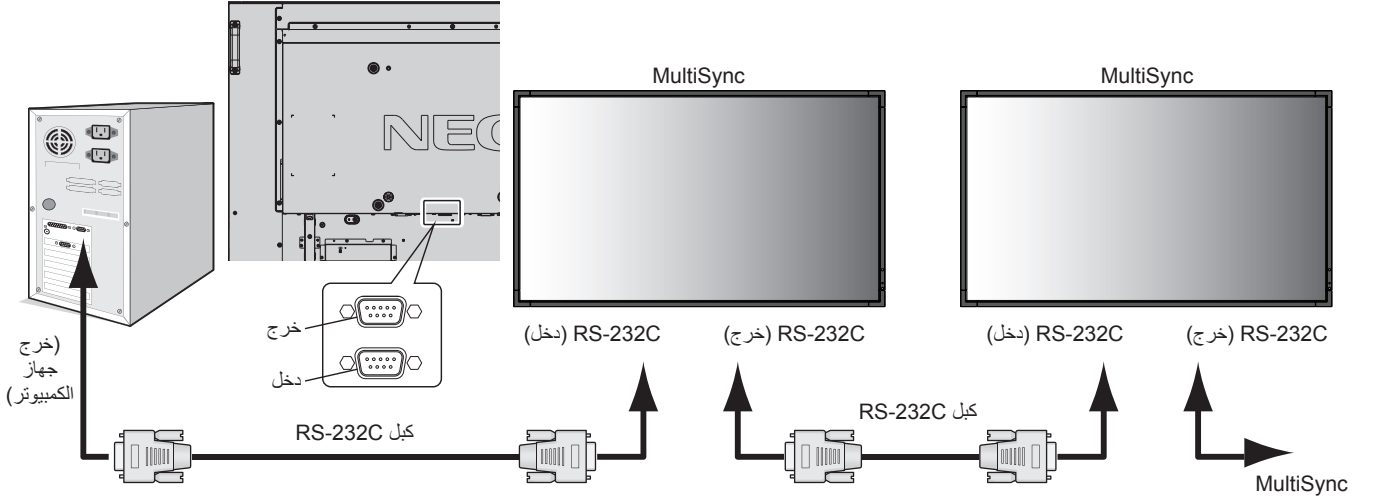
ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٤).

وفيما يلي وظائف الشاشة التي يمكن التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر:

- التشغيل أو إيقاف التشغيل
- التبديل بين إشارات الدخل

التوصيل

شاشة LCD + جهاز كمبيوتر



ملاحظة: إذا كان الكمبيوتر الذي لديك مزودًا فقط بمنفذ توصيل تسلسلي يشتمل على ٢٥ دبوسًا، فإنه ينبغي توفير مهبط منفذ تسلسلي مكون من ٢٥ دبوسًا. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من التفاصيل.

راجع إعداد ID (المعرف) ALL REPLY = (رد على الكل) في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).

* لضمان التشغيل لا يمكن توصيل طرف التوصيل RS-232C (منفذ الخرج) سوى بشاشة أخرى من نفس الطراز. وينبغي تجنب توصيل الشاشة بأي أنواع أخرى من الأجهزة.

للتحكم في الشاشة أو مجموعة الشاشات المتصلة معًا بشكل تسلسلي، يرجى استخدام أمر التحكم. ويمكن الحصول على التعليمات المتعلقة بهذا الأمر من القرص المدمج المرفق بالشاشة. اسم الملف هو "External_control.pdf".

يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معًا بشكل تسلسلي.

(١) واجهة التوصيل

RS-232C	البروتوكول PROTOCOL
٩٦٠٠ (بت في الثانية)	معدل البود
٨ (بت)	طول البيانات
لا يوجد	رقم التكافؤ
١ (بت)	بت التوقف
لا يوجد	التحكم في التدفق

تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و TXD و GND للتحكم عبر RS-232C. ينبغي استخدام الكبل ذي الطراز القابل للعكس (كبل مودم لا عمل له) (غير مرفق) في عنصر التحكم RS-232C.

للأوامر الأخرى، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

بيانات الرمز	الوظيفة (معرف الشاشة = ١)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0d	Power ON (تشغيل)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0d	Power OFF (إيقاف التشغيل)
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 46 03 04 0d	تحديد مصدر دخل DisplayPort
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 33 03 71 0d	تحديد مصدر الدخل DVI
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 03 73 0d	تحديد مصدر دخل VGA
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d	تحديد مصدر دخل HDMI
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 43 03 01 0d	تحديد مصدر دخل DVD/HD
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0d	تحديد مصدر دخل الفيديو
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 37 03 75 0d	تحديد مصدر دخل الفيديو فائق الجودة
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 44 03 06 0d	تحديد مصدر دخل الخيار
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d	تشغيل كتم الصوت
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d	إيقاف كتم الصوت

التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية

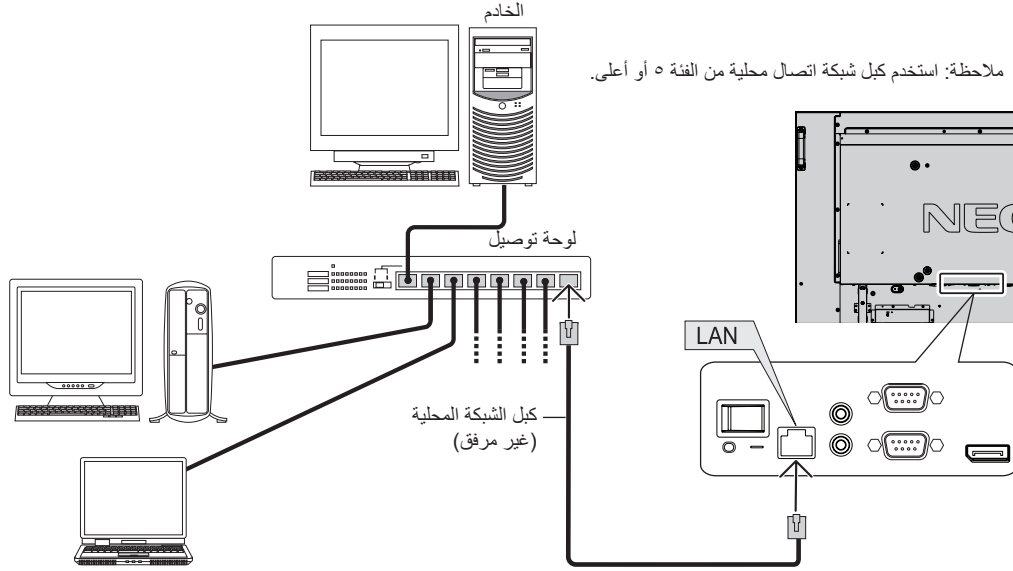
التوصيل بشبكة محلية

يُتيح لك استخدام كبل شبكة اتصال محلية (LAN) تحديد Network Settings (إعدادات الشبكة) و Alert Mail Settings (إعدادات بريد التنبيه)، عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP.

ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٤).

لإجراء اتصال عبر LAN (شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك أن تحدد عنوان IP (بروتوكول الإنترنت).

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية:



ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP

نظرة عامة

يُتيح توصيل الشاشة بإحدى الشبكات التحكم في الشاشة من جهاز كمبيوتر عبر الشبكة.

للتحكم في الشاشة من خلال متصفح الويب، يجب أن يكون لديك برنامج حصري مثبت على جهازك.

يمكن ضبط عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية للشاشة على شاشة إعداد الشبكة الخاصة بمتصفح الويب عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP، ويرجى التأكد من استخدام "Microsoft Internet Explorer 6.0" أو أي إصدار أحدث من إصدارات متصفح الويب. (يستخدم هذا الجهاز لغة "JavaScript" و "Cookies" (ملفات تعريف الارتباط)، وينبغي ضبط المتصفح لقبول هذه الوظائف. علماً بأن طريقة الضبط تختلف تبعاً لإصدار المتصفح، يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج).

يتم الوصول إلى وظيفة خادم HTTP من خلال بدء تشغيل متصفح الويب على الكمبيوتر عبر الشبكة المتصلة بجهاز العرض وإدخال عنوان URL التالي.

ضبط الشبكة

http://<the Monitor's IP address>/index.html

تلميح: عنوان IP الافتراضي هو "192.168.0.10". يمكن تنزيل البرنامج حصري من خلال موقعنا.

ملاحظة: في حال عدم ظهور شاشة PROJECTOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة جهاز العرض) في متصفح الإنترنت، اضغط على مفتاحي "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة المؤقتة).

قد يحدث تباطؤ في العرض أو في استجابة الأزرار، أو قد لا يتم قبول التشغيل، حسب إعدادات الشبكة. وفي حالة حدوث ذلك، يرجى استشارة مسؤول الشبكة.

قد لا يستجيب جهاز العرض عند الضغط على أزراره على نحو متكرر في فترات زمنية سريعة. وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار برهة ثم التكرار. عند استمرار عدم الحصول على استجابة، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.

إعدادات ما قبل الاستخدام

قم بتوصيل الشاشة بكبل LAN المتوافر تجاريًا، قبل بدء تشغيل المتصفح.

قد يتعذر التشغيل بمتصفح يستخدم خادم البروكسي، ويتوقف ذلك على نوع خادم البروكسي وطريقة الضبط. ورغم أن نوع خادم البروكسي يشكل أحد العوامل في هذا الخصوص، فمن الممكن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصى بعدم استخدام خادم البروكسي ما لم يكن ذلك غير متاح.

استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

يمكن استخدام اسم المضيف في الحالات التالية:

إذا كان اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة تم تسجيله في خادم اسم المجال (DNS) بمعرفة مسؤول الشبكة، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف المسجل باستخدام متصفح متوافق. إذا تمت تهيئة اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة في ملف "HOSTS" بالكمبيوتر قيد الاستخدام، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف باستخدام متصفح متوافق.

مثال ١: عند تعيين اسم مضيف الشاشة على الاسم "pd.nec.co.jp"، يتم الوصول إلى إعدادات الشبكة عبر تحديد <http://pd.nec.co.jp/index.html> في خانة العنوان أو عمود الإدخال الخاص بعنوان URL.

مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بجهاز العرض هو "192.168.73.1"، يتم الوصول إلى إعدادات رسائل تنبيه البريد الإلكتروني من خلال تحديد <http://192.168.73.1/index.html> في خانة العنوان أو عمود إدخال عنوان URL.

إعدادات الشبكة

http://:عنوان IP للشاشة< index.html/

DHCP	يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد ENABLE (تمكين) بالنسبة لخيار [DHCP].
IP v4 Address (عنوان IP v4)	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].
Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية)	اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].
Default Gateway (البوابة الافتراضية)	اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].
Primary DNS (DNS الرئيسي)	اضبط إعدادات DNS الرئيسي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.
Secondary DNS (DNS الثانوي)	اضبط إعدادات DNS الثانوية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.
Apply (تطبيق)	قم بتنفيذ الإعدادات التي سبق لك ضبطها. ملاحظة: تأكد من تنفيذ "إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها لتمكين التغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).

ملاحظة:

ستؤدي الإعدادات التالية إلى إعادة ضبط إعدادات المصنع وذلك عند تحديد "LAN reset" (إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية) بواسطة EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) في قائمة OSD:

[DHCP]: DISABLE (تعطيل)، [IP v4 Address] (عنوان IP v4): 192.168.0.10 / [SUBNET MASK] (قناع الشبكة الفرعية): 255.255.255.0 / [DEFAULT GATEWAY] (البوابة الافتراضية): 192.168.0.1 لكن لا يتم تغيير [Primary DNS] (خادم اسم المجال الرئيسي) و [Secondary DNS] (خادم اسم المجال الثانوي).

NEC

Home
Network
Mail
SNMP
Reboot

Mail Setting

Alert Mail: ☐ Enable ☒ Disable

Host Name:

Domain Name:

Sender's Address:

SMTP Server:

Recipient's Address1:

Recipient's Address2:

Recipient's Address3:

Authentication Method:

POP3 Server:

User Name:

Password:

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2010. All rights reserved.

يتيح هذا الخيار إخطار الكمبيوتر الخاص بك، عبر البريد الإلكتروني، برسالة تشير إلى وجود خطأ، عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية. وسيتم إرسال إخطار برسالة خطأ عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

يؤدي تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه). بينما يؤدي تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه).	Alert Mail (بريد التنبيه)
اكتب اسم مضيف الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	Host Name (اسم المضيف)
اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	Domain Name (اسم المجال)
اكتب عنوان المرسل. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.	Sender's Address (عنوان المرسل)
اكتب اسم خادم بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (SMTP) الذي سيتم توصيله بالشاشة. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.	SMTP Server (خادم SMTP)
اكتب عنوان المستلم الخاص بك. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.	Recipient's Address 1 to 3 (عنوان المرسل إليه ١ إلى ٣)
يتيح تحديد طريقة المصادقة الخاصة بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.	Authentication Method (طريقة المصادقة)
يحدد عنوان خادم البروتوكول POP3 المستخدم في المصادقة الخاصة بالبريد الإلكتروني.	POP3 Server (خادم البروتوكول POP3)
يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	User Name (اسم المستخدم)
يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	Password (كلمة المرور)
اضغط هذا الزر لإرسال بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.	TestMail (بريد اختبار)
انقر فوق هذا الزر لحفظ الإعدادات السابقة. ملاحظة: تأكد من تنفيذ "إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها لتمكين التغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).	Apply (تطبيق)

ملاحظة:

- إذا قمت بتنفيذ اختبار، فقد لا تستلم بريد تنبيه.
- وفي حالة حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة.
- إذا قمت بإدخال عنوان غير صحيح في أحد الاختبارات، قد لا تستلم بريد تنبيه.
- وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة عنوان المستلم.

تلميح:

لن تتأثر إعدادات بريد التنبيه حتى إذا تمت إعادة الضبط [RESET] من القائمة.
للحصول على مخطط أمر التحكم، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

قائمة رسائل التنبيه التي تفيد بوجود خطأ

رقم الخطأ رمز الخطأ*	رسالة بريد التنبيه	التوضيح	الإجراء
70h ~ 7Fh	The monitor's power supply is not functioning normally (لا يعمل مفتاح الطاقة الموجود على الشاشة بشكل طبيعي).	يوجد خلل في استعداد الطاقة	يرجى الاتصال بالموزع.
80h ~ Fh	The cooling fan has stopped (توقف مروحة التبريد).	يوجد خلل في مروحة التبريد	يرجى الاتصال بالموزع.
90h ~ 9Fh	The monitor's back light unit is not functioning normally (وحدة الإضاءة الخلفية بالشاشة لا تعمل بشكل طبيعي).	خلل في الإضاءة الخلفية	يرجى الاتصال بالموزع.
A0h ~ AFh	The monitor is overheated (ارتفاع شديد في درجة حرارة الشاشة).	خلل في درجة الحرارة وصول المستشعر إلى درجة الحرارة التي حددها المستخدم. *الحالة: عرض التحكم في مروحة الحماية-مروحة التبريد = تلقائي	يرجى الاتصال بالموزع.
A2h			أعد تأكيد حالة الإعداد من قائمة OSD (عرض التحكم في مروحة الحماية) أو يرجى الاتصال بالموزع.
B0h ~ BFh	The monitor doesn't have the input signal (لا يوجد للشاشة إشارة دخل).	لا توجد إشارة	يرجى مراجعة "لا توجد صورة" في "استكشاف الأعطال وإصلاحها".
C0h ~ CFh	The monitor caused the problem of the abnormal of option board (تسببت الشاشة في مشكلة الخلل الذي أصاب لوحة الخيارات).	خلل في لوحة الخيارات	يرجى الاتصال بالموزع.

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد التنبيه الذي يشير إلى خروج درجة حرارة الشاشة عن المألوف.

From:	nec-tarou@jp.nec.com
To:	nec-hanako@jp.nec.com
Subject:	[Monitor] Monitor Information
The monitor is overheated.	
If this continues please contact NEC for support.	
Code	: <ErrorCode>
[Information]	
Product Name	: X462UNV
Serial Number	: 930PT012YA
Hours Running-ON	: 108 [H]
Hours Running-Total	: 262 [H]

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد الاختبار الذي يتم باستخدام المتصفح.

From:	nec-tarou@jp.nec.com
To:	nec-hanako@jp.nec.com
Subject:	[Monitor] Test Mail
Alert Mail configurations are as follows:	
Product Name	: X462UNV
Serial Number	: 930PT012YA
Sender's Address	: nec-tarou@jp.nec.com
SMTP Server Name	: mail.nec.jp.com
Recipient's Address 1	: nec-hanako@jp.nec.com
Recipient's Address 2	:
Recipient's Address 3	:

إعداد CRESTRON (كريستون)

انقر فوق CRESTRON (كريستون) على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).

NEC

Home
Network
Mail
SNMP
CRESTRON
PJLink
Reboot

CRESTRON Setting

ROOMVIEW: ☒ Enable ☐ Disable

CRESTRON Control: ☒ Enable ☐ Disable

IP Address: 192.168.1.10

IP ID: 5

Apply

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2010-2012. All rights reserved.

التوافق مع CRESTRON ROOMVIEW

تدعم الشاشة تقنية CRESTRON ROOMVIEW، مما يتيح إدارة مجموعة متنوعة من الأجهزة المتصلة بالشبكة والتحكم بها من جهاز الكمبيوتر أو جهاز التحكم. للحصول على المزيد من المعلومات؛ يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: <http://www.crestron.com>

خاصية تقنية ROOMVIEW لإدارة الشاشة من الكمبيوتر. ON (تشغيل): لتمكين ROOMVIEW. OFF (إيقاف التشغيل): لتعطيل ROOMVIEW.	ROOMVIEW (وظيفة ROOMVIEW)
تستخدم وظيفة CRESTRON CONTROL لإدارة الشاشة من جهاز التحكم. ON (تشغيل): لتمكين وظيفة CRESTRON CONTROL. OFF (إيقاف التشغيل): لتعطيل وظيفة CRESTRON CONTROL.	CRESTRON CONTROL (التحكم في CRESTRON)
لضبط عنوان IP الخاص بخادم Crestron.	IP ADDRESS (عنوان IP)
لضبط معرف IP الخاص بخادم Crestron.	IP ID (معرف IP)

تنويه: يتعين استخدام إعدادات CRESTRON فقط مع Crestron RoomView. للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع التالي: <http://www.crestron.com>

إعداد PJLink

انقر فوق PJLink على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).

NEC

Home
Network
Mail
SNMP
CRESTRON
PJLink
Reboot

PJLink Setting

Enter Password

Input Password:

Confirm Password:

Apply

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2010-2012. All rights reserved.

لتحديد كلمة المرور لـ PJLink*. يجب أن تتكون كلمة المرور من ٣٢ رمز أو أقل. ويجب أن لا تنسى كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، ينبغي استشارة الموزع في ذلك.	PASSWORD (كلمة المرور)
--	---------------------------

*ما المقصود بـ PJLink؟

PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في أجهزة العرض المصنعة لدى مختلف جهات التصنيع. وقد وضع هذا البروتوكول رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMA) في عام ٢٠٠٥. يدعم جهاز العرض جميع أوامر الفئ ١ من PJLink. لن يتأثر ما أجرته من إعدادات في PJLink حتى مع اختيار [RESET] (إعادة الضبط) من القائمة.

الإطار بالغ الضيق: يقدم الحل الأمثل في أي بيئة من بيئات العرض المتعدد.

الأثر المصغر: يقدم حلاً مثاليًا للبيئات من خلال جودة عالية للصور.

أنظمة التحكم في الألوان: تتيح لك ضبط الألوان على الشاشة كما تتيح تخصيص الدقة اللونية للشاشة وفقًا لما تريده من بين العديد من المقاييس.

OmniColor: يجمع بين التحكم اللوني سداسي المحاور وبين ألوان sRGB القياسية. ويتيح التحكم اللوني سداسي المحاور ضبط اللون من خلال ستة محاور هي (الأحمر والأخضر والأزرق والسمائي والأرجواني والأصفر)، بدلاً من المحاور الثلاثة التي كانت متاحة سابقاً (وهي الأزرق والأخضر والأحمر). ويمنح معيار sRGB الشاشة وضغاً لونياً موحداً، وهو ما يضمن أن تكون الألوان المعروضة على الشاشة هي ذات الألوان التي تظهر على المطبوعات الملونة (حيث يدعم معيار sRGB نظام التشغيل وطابعة sRGB). ويتيح لك ذلك ضبط ألوان الشاشة وتخصيص دقتها اللونية، من بين العديد من المعايير القياسية.

وضع sRGB للتحكم في الألوان: هو معيار جنيد مثالي لإدارة الألوان، يتيح لك مطابقة الألوان الموجودة على شاشات الكمبيوتر مع تلك الموجودة على غيره من الأجهزة الطرفية. كما يتيح هذا المقياس، القائم على أساس المساحة اللونية المعايير، عرضاً أمثل للألوان، بالإضافة إلى التوافق العكسي مع مقاييس الألوان العامة الأخرى.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD): تتيح لك ضبط جميع عناصر الصورة المعروضة على الشاشة، بشكل سريع وسهل، عن طريق قوائم سهلة الاستخدام معروضة على الشاشة.

التوصيل والتشغيل: تساعد الحلول التي تقدمها شركة Microsoft® ونظام التشغيل Windows® في إتمام عمليات الإعداد والتثبيت عن طريق استقبال البيانات الخاصة بالشاشة (مثل مقاس الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر مما يؤدي تلقائياً إلى تحسين أداء الشاشة.

نظام IPM (مدير الطاقة الذكي): يتيح طرناً مبتكرة لتوفير الطاقة والتي تسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما لا تكون في وضع التشغيل، وهو ما يوفر تلتني تكاليف الطاقة، فضلاً عن خفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

إمكانية العرض بملء الشاشة: تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة مع معظم مستويات الدقة، وهو ما يسمح بتكبير مقاس الصورة بشكل ملحوظ.

واجهة تثبيت متوافقة مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA: تتيح للمستخدم توصيل شاشة LCD بأي ذراع أو حامل تثبيت، من غير منتجات الشركة، طالما كان متوافقاً مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA. وبالنسبة للمستخدمين في أمريكا الشمالية، تتصح شركة NEC باستخدام واجهة تثبيت متوافقة مع معيار TÜV-GS و/أو UL1678.

DVI-D: هي المجموعة الفرعية الرقمية الوحيدة من DVI، والمعتمدة من مجموعة العمل الخاصة بالعرض الرقمي (DDWG) للتوصيلات الرقمية بين أجهزة الكمبيوتر والشاشات. وبما أن DVI-D موصل رقمي فقط، فإنه لا يوفر الدعم التناظري، ولأن وسيلة التوصيل هذه وسيلة رقمية تعتمد في الأساس على معيار DVI فقط، فإنها لا تحتاج إلا لمهايئ بسيط من أجل التوافق بين موصل DVI-D وغيره من الموصلات الرقمية الأخرى القائمة على معيار DVI، مثل DFP و P&D، علماً بأن واجهة DVI لهذه الشاشة تدعم HDCP.

المصفوفة المتعددة وتوافق العرض المتعدد: يعرض صورة واحدة على عدة شاشات مع الحفاظ على الدقة أثناء تعويض عرض إطار الصورة.

الزوم: تتيح هذه الخاصية تكبير مقاس الصورة في الاتجاهين الأفقي والرأسي.

الاتصال المتسلسل عبر RS-232C: يمكنك التحكم في العديد من الشاشات من خلال أداة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

التشخيص الذاتي: تتم الإشارة إلى وجود حالة من التعطل، عند حدوث أي خطأ داخلي في الجهاز.

HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي): نظام يهدف إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر وسائل الاتصال الرقمية المرئية (DVI). إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر منفذ دخل HDMI، فهذا لا يعني بالضرورة أن جهاز العرض لا يعمل على النحو الصحيح. نظراً لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محمياً بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

فتحة لوحة الخيارات: يمكنك اختبار لوحة خيارات. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات. عند استخدام لوحة خيارات من نوم slot 2 (الفتحة ٢)، ينبغي عليك تركيبه مع مهايئ "SB-02AM" اختياري.

لا توجد صورة

- ينبغي توصيل كبل الإشارة توصيلاً كاملاً ببطاقة الشاشة/الكمبيوتر.
- ينبغي إحكام تثبيت بطاقة الشاشة في موضعها تمامًا.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة الأمامي ومفتاح الطاقة الخاص بالكمبيوتر في وضع ON (تشغيل).
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط الإعدادات الموصى بها.
- تحقق من عدم وجود سنون مثنية أو مضغوطة في موصل كبل الإشارة.

عدم استجابة زر الطاقة

- افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي الموجود في الجانب الخلفي من الشاشة.

ثبات الصورة

- يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة بثبات الصورة، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلمتها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، خلافاً لشاشات CRT، غير إنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة لفترة تعادل المدة التي استغرقها عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة:

- كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها

- ينبغي إحكام تثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر.
- استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيم الضبط الدقيق أو تقليلها. عند تغيير وضع العرض، قد ينبغي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة.
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقيتات الإشارة الموصى بها.
- إذا كان النص غير واضح، فقم بتغيير وضع الفيديو إلى غير متشابك واستخدم معدل تحديث ٦٠ هرتز.

ظهور الصورة الناتجة عن إشارة الفيديو المركب بلون مائل إلى الأخضر

- تحقق من تحديد موصل دخل DVD/HD.

عدم إضاءة مؤشر بيان الحالة

(يتعذر رؤية اللون الأخضر أو الأحمر)

- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس في وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو الماوس).
- تحقق من تعيين خيار مؤشر الطاقة في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) على ON (تشغيل).

يومض مؤشر البيان الموجود على الشاشة باللون الأحمر

- ربما حدث عطل ما، لذا يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد لشركة NEC DISPLAY SOLUTIONS.
- إذا كانت الشاشة في وضع إيقاف التشغيل، نتيجة كون درجة الحرارة الداخلية أعلى من درجة حرارة التشغيل العادية، سيومض مؤشر بيان الحالة باللون الأحمر ست مرات. قم بتشغيل الشاشة مرة أخرى عقب التأكد من انخفاض درجة الحرارة الداخلية لدرجة حرارة التشغيل العادية.

عدم ظهور الصورة المعروضة بالحجم المناسب

- استخدم أزرار التحكم في ضبط الصورة المعروضة على الشاشة لزيادة أو تقليل هذا الضبط التقريبي.
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).

عدم عرض الدقة المحددة بشكل مناسب

- استخدم OSD Display Mode (وضع عرض المعلومات المعروضة على الشاشة) للدخول إلى قائمة Information (معلومات) وللتأكد من تحديد الدقة المناسبة، وفي حالة عدم حدوث ذلك، قم بتحديد الخيار المقابل.

عدم وجود صوت

- تأكد من توصيل كبل السماعة بشكل مناسب.
- تأكد مما إذا كان قد تم تنشيط وضع كتم الصوت.
- تأكد من عدم ضبط الصوت على الحد الأدنى.
- تأكد ما إذا كان جهاز الكمبيوتر يدعم الإشارة الصوتية عبر منفذ الشاشة. إذا لم تكن متأكدًا، اتصل بالجهة المصنعة للكمبيوتر.
- تحقق من ضبط SURROUND (محيط) على وضع ON (تشغيل).

عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تأكد من حالة بطاريات وحدة التحكم عن بعد.
- تأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.
- تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر الوحدة الموجود بالشاشة.
- تأكد من حالة وضع وحدة التحكم عن بعد.
- قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض مستشعر الوحدة الموجود بشاشة LCD لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل في المسار بين المستشعر ووحدة التحكم عن بعد.

عدم عمل وظيفتي "OFF TIMER"/"SCHEDULE" (جدولة/موقت الإيقاف) على نحو سليم

- يتم تعطيل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة) عند ضبط "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).
- عند تنشيط وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف) وفصل الطاقة عن شاشة LCD، نتيجة للانقطاع المفاجئ لمصدر الإمداد بالطاقة، تتم إعادة تعيين وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).

صورة بلون الثلج، ضعف الصوت في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من الهوائي/توصيل الكبل. استخدم كبلًا جديدًا متى لزم الأمر.

التدخل في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من حالة عزل جميع المكونات، وتحرك بعيدًا عن الشاشة متى لزم الأمر.

التحكم عبر RS-232C أو شبكة الاتصال المحلية (LAN) غير متوفرين

- تحقق من توصيل RS-232C أو كبل LAN.
- تحقق من إعداد "CONTROL" (التحكم) في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).
- راجع إعداد ID (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل) في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).

قد تظهر خطوط ضوئية رأسية أو أفقية، وفقًا لكل نمط عرض بعينه. ولا يدل هذا على وجود عيوب في المنتج أو تدهور أدائه.

المواصفات

مواصفات المنتج			
وحدة LCD		قطر ٤٦ بوصة/١١٦٨,٠٩ مم	
درجة البكسل:		٠,٦٣٠ مم	
الدقة:		١٩٢٠ x ١٠٨٠	
الألوان:		أكثر من ١٦ مليون لون (وفقاً لبطاقة الفيديو المستخدمة)	
السطوع:		٤٥٠ شمعاً/م² (كحد أقصى)، ٣٢٠ شمعاً/م² (إعداد المصنع، معياري) @25°C	
نسبة التباين:		١:٣٥٠٠	
زاوية المشاهدة:		٨٩ درجة (نموجية) @ CR>10	
التردد		أفقي: ١٥,٧٣٤/١٥,٦٢٥ كيلو هرتز، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل تناظري)، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل رقمي)	
رأسّي:		٥٠٠,٠ - ٨٥٠,٠ هرتز	
ساعة البكسل		٢٥,٢ - ١٦٢,٠ ميغاهرتز	
مقاس العرض		١٠١٨,٠٨ x ٥٧٢,٦٧ مم	
إشارة الدخل			
DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ دبوساً	RGB رقمي	DVI (HDCP)
DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	HDCP V1.3V، وينطبق ذلك على V1.1a، UXGA60*1، SXGA60، WXGA60، XGA60، SVGA60، VGA60، 1080i، 1080p (٦٠ هرتز)، ١٩٢٠x١٠٨٠
VGA	موصل D-sub صغير ذو ١٥ دبوساً	RGB تناظري	Vp-p/75 0.7 أوم، UXGA60*1، SXGA60، WXGA60، XGA60، SVGA60، VGA60، 1080p (٦٠ هرتز)، ١٩٢٠x١٠٨٠
RGB/HV*2	BNC (R, G, B, H, V)	تزامن	منفصل: مستوى TTL (موجب/سالب) التزامن المركب في الفيديو الظاهر باللون الأخضر: 0.3 Vp-p سالب.
HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي	Vp-p/75 0.7 أوم، UXGA60*1، SXGA60، WXGA60، XGA60، SVGA60، VGA60، 1080p (٦٠ هرتز)، ١٩٢٠x١٠٨٠
DVD/HD*2	عدد ٣ موصلات من نوع BNC	المركب	Vp-p/75 1.0 أوم، Cb/Cr (Pb/Pr) : ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، ١٠٨٠ نقطة، ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، ١٠٨٠ بكسل عند ٥٠ هرتز، ٥٧٦ بكسل عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز، ٥٧٦ نقطة عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ نقطة عند ٦٠ هرتز
VIDEO1 VIDEO2*2	BNCBNC	مؤلف	Vp-p/75 1.0 أوم، PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
S-VIDEO	موصل Mini DIN ذو ٤ دبائيس	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	Vp-p /75 0.1 أوم C : 0.286 Vp-p/75 (NTSC)، 0.3 Vp-p/75 (PAL/SECAM)، PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
إشارة الخرج			
DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ سنّاً	RGB رقمي	DVI (HDCP)
DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	DisplayPort متوافق مع معيار V1.1a، وينطبق ذلك على HDCP V1.3
VIDEO1	BNC	مؤلف	Vp-p مع ٧٥ أوم متصلة
AUDIO (الصوت)			
دخل الصوت	RCA (يسار/يمين) عدد ٢ مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
مخرج الصوت	موصل HDMI	صوت رقمي	PCM 32، ٤٤,١ و ٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
خرج السماعة			
مقبس السماعة الخارجية ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم)			
التحكم			
مدخل RS-232C : Pin D-sub 9 مخرج RS-232C : منفذ D-sub مزود بعدد ٩ دبائيس (مع سلسلة الاتصال المتسلسل) شبكة الاتصال المحلية: RJ-45 10/100 BASE-T مدخل وحدة التحكم عن بعد: منفذ استريو صغير ٣,٥ Φ مخرج وحدة التحكم عن بعد: منفذ استريو صغير ٣,٥ Φ			
الإمداد بالطاقة			
بيئة التشغيل			
درجة الحرارة: ٣٠° - ٤٠° درجة مئوية / ٣٢ - ١٠٤ درجة فهرنهايت الرطوبة: ٢٠ - ٨٠ ٪ (دون تكاثف) الارتفاع: ٣٠٠٠ - ٣٠٠٠ م (قد يقل السطوع مع الارتفاع)			
بيئة التخزين			
درجة الحرارة: ١٠ - ٩٠ ٪ (دون تكاثف) / ٩٠ - ٣٠ ٪ (درجات الحرارة) ٤٠ - ٤٠ درجة مئوية الرطوبة: ١٠ - ٩٠ ٪ (دون تكاثف) / ٩٠ - ٣٠ ٪ (درجات الحرارة) ٤٠ - ٤٠ درجة مئوية			
الأبعاد			
الوزن			
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA			
إدارة الطاقة			
وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA			
التوصيل والتشغيل			
الملاحظات			
دليل الإعداد، كبل الطاقة، كبل إشارة الفيديو، عدد ٣ مشابك، عدد ٥ مسامير، قرص مدمج، عدد ٢ مسمار ملولب إيهامي للحامل الاختياري، غطاء الكبل، كبل وحدة التحكم عن بعد			

ملاحظة: المواصفات الفنية عرضة للتغيير دون سابق إخطار.

*١: الصور المضغوطة.

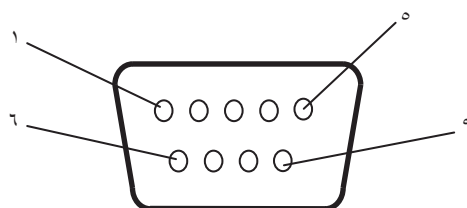
*٢: أطراف توصيل عامة.

3*: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات تفصيلية.

(١) دخل/خرج RS-232C

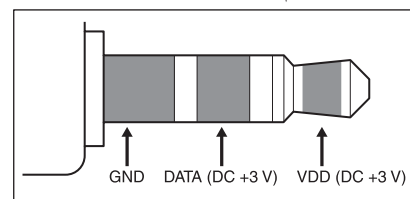
رقم الدبوس	الاسم
١	NC
٢	RXD
٣	TXD
٤	NC
٥	GND
٦	NC
٧	NC
٨	NC
٩	NC

D-SUB مزود بعدد ٩ دبابيس

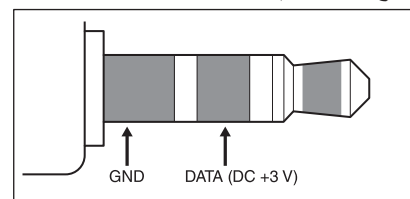


تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و TXD و GND للتحكم عبر RS-232C.

(٢) مدخل وحدة التحكم عن بعد



(٣) مخرج وحدة التحكم عن بعد



المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلتزم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أقل حد ممكن، وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة للبيئة ونواصل السعي جاهدين للمعونة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للتوحيد القياسي) و TCO (اتحاد النقابات السويدية).

التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه، هذا وتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وفي سبيل ضمان أفضل مستوى لإعادة تدوير منتجاتنا، تقدم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير فضلاً عن الإرشادات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع المنتج بشكل لا يضر البيئة عند انتهاء عمره الافتراضي.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (في أوروبا)،

<http://www.nec-display.com> (في اليابان) أو

<http://www.necdisplay.com> (في الولايات المتحدة الأمريكية).

توفير الطاقة

تتميز هذه الشاشة بقدرة متطورة على توفير الطاقة، فعند إرسال إشارة قياسية، متوافقة مع أسلوب إرسال إشارات إدارة طاقة الشاشة (DPMS) الصادر عن جمعية VESA، إلى الشاشة، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل الشاشة في هذا الوضع.

الوضع	استهلاك الطاقة	لون مؤشر بيان الحالة
وضع التشغيل العادي * ١	١٢٠ وات تقريباً	أخضر
وضع توفير الطاقة * ١ ٢	أقل من ١ وات	أصفر كهربائي
إيقاف التشغيل	أقل من ٠,٥ وات	أحمر

* ١: دون أي خيارات، بإعدادات المصنع

* ٢: دخل VGA فقط.

علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوروبي) (طبقاً للتوجيه الأوروبي 2002/96/EC)

في دول الاتحاد الأوروبي

ينص التشريع الأوروبي المطبق في كل الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي على التخلص من مخلفات المنتجات الكهربائية والإلكترونية التي تحمل العلامة (الموجودة إلى جهة اليمين) بعيداً عن الفضلات المنزلية العادية. ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة، لذا عند التخلص من أي من منتجات شركة NEC، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في دولتك، أو استشارة المحل التجاري الذي اشتريته منه المنتج، أو اتباع بنود أي اتفاق مبرم بين الجهة التي تتبعها وبين شركة NEC، إن وجد.

لا تنطبق العلامة الموجودة على المنتجات الكهربائية والإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حالياً.



خارج الاتحاد الأوروبي

إذا كنت لا تنتمي إلى دول الاتحاد الأوروبي، ورغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستعملة، يرجى الاتصال بالسلطات المحلية في دولتك، لكي تتمكن من تطبيق الأسلوب السليم للتخلص من هذه المنتجات.