

Projecteur

PE455UL/PE455WL/PE505XL

Mode d'emploi

Veuillez consulter notre site Internet pour obtenir la version la plus récente du Mode d'emploi.
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

N° de modèle NP-PE455UL/NP-PE455WL/NP-PE505XL
--

Table des matières

Introduction	iii
---------------------------	-----

Informations Importantes	iv
---------------------------------------	----

1. Consultez la présentation générale du produit, les articles fournis et les noms

de pièces	1
1-1. Introduction au projecteur	1
1-2. Que contient la boîte ?	4
1-3. Nomenclature du projecteur	5
1-4. Nomenclature de la télécommande	10

2. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire) 15 |

2-1. Procédure de projection d'une image	15
2-2. Connexion de votre ordinateur / Connexion du câble d'alimentation	16
2-3. Mise sous tension du projecteur	18
2-4. Sélection d'une source	20
2-5. Ajustement de la taille et de la position de l'image	22
2-6. Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE]	28
2-7. Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur	32
2-8. Augmentation ou diminution du volume	32
2-9. Extinction du projecteur	33
2-10. Lors du déplacement du projecteur	34

3. Fonctions pratiques 35 |

3-1. Coupure de l'image et du son	35
3-2. Gel d'une image	35
3-3. Agrandissement d'une image	36
3-4. Modification du Mode Éco/Vérification du mode d'économie d'énergie	37
3-5. Correction de la distorsion de l'image projetée	39
3-6. Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SÉCURITÉ]	45

4. Utilisation du menu sur écran 48 |

4-1. Utilisation des menus	48
4-2. Liste des fonctions de menus	50
4-3. Descriptions et fonctions des menus [ENTRÉE]	54
4-4. Descriptions et fonctions des menus [RÉGLAGE]	55
4-5. Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.]	63
4-6. Descriptions et fonctions du menu [INFO.]	80
4-7. Descriptions et fonctions des menus [RESET]	82

5. Câblages	83
5-1. Connecter votre ordinateur	83
5-2. Connexion de votre lecteur DVD ou d'autres appareils AV	86
5-3. Connexion à un réseau local câblé	88
5-4. Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM)	89
5-5. Projection de portrait (orientation verticale)	92
6. Utilisation de la VISIONNEUSE	95
6-1. Ce que vous pouvez faire avec la VISIONNEUSE	95
6-2. Projection des images sur une clé USB (fonctionnement de base)	96
6-3. Opérations de l'écran de diapositives	100
6-4. Opérations sur l'écran de la liste de fichiers	101
6-5. Menu d'options	103
6-6. Modification des données du logo (image de papier peint)	104
7. Connexion à un réseau	106
7-1. Ce que vous pouvez faire en connectant le projecteur à un réseau	106
7-2. Connexion au MultiPresenter	107
7-3. PARAMÈTRES RÉSEAU	109
7-4. Fonction de serveur HTTP	115
8. Entretien	119
8-1. Nettoyage de l'objectif	119
8-2. Nettoyage du boîtier	120
9. Annexe	121
9-1. Réglage de l'écran et du projecteur	121
9-2. Liste des signaux d'entrée compatibles	131
9-3. Caractéristiques techniques	133
9-4. Dimensions du boîtier	136
9-5. Tâches de la broche et noms des signaux des principales bornes	137
9-6. Codes de commande PC et connexion des câbles	139
9-7. À propos de la commande de contrôle ASCII	141
9-8. Dépannage	143
9-9. Messages des voyants	146
9-10. Réglage de la date et de l'heure dans le projecteur	150
9-11. Liste des éléments à vérifier en cas de panne	152
9-12. ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, Canada et Mexique)	154

Introduction

Nous vous remercions d'avoir acheté le projecteur NEC.

Ce projecteur peut être connecté à des ordinateurs, des périphériques vidéo, etc. et projeter des images sur un écran avec précision.

Veuillez lire ce manuel avec attention avant d'utiliser votre projecteur et conserver le manuel à portée de main pour toute consultation ultérieure.

Lisez ce mode d'emploi si vous avez des doutes sur son fonctionnement ou si vous pensez que le projecteur est défectueux.

REMARQUES

- (1) Le contenu de ce mode d'emploi ne peut pas être réimprimé partiellement ou en totalité sans autorisation.
- (2) Le contenu de ce mode d'emploi est susceptible d'être modifié sans préavis.
- (3) Une grande attention a été portée à l'élaboration de ce mode d'emploi ; toutefois, veuillez nous contacter si vous remarquez des points litigieux, des erreurs ou des omissions.
- (4) Nonobstant l'article (3), NEC ne pourra être tenu pour responsable de pertes de profit ou d'autres pertes résultant de l'utilisation de ce projecteur.

Informations Importantes

À propos des symboles

Pour garantir une utilisation correcte et en toute sécurité du produit, ce manuel utilise un certain nombre de symboles pour éviter de vous blesser, vous et d'autres personnes, ainsi que les dommages matériels.

Les symboles et leur signification sont décrits ci-dessous. Assurez-vous de bien les comprendre avant de lire ce manuel.

 AVERTISSEMENT	Ne pas tenir compte de ce symbole et manipuler le produit de manière erronée pourrait entraîner des accidents risquant de provoquer la mort ou des blessures graves.
 ATTENTION	Ne pas respecter ce symbole et manipuler le produit de manière erronée peut entraîner des blessures corporelles ou des dommages aux biens environnants.

Exemples de symboles

	Ce symbole indique que vous devez faire attention aux chocs électriques.
	Ce symbole indique que vous devez faire attention aux températures élevées.
	Ce symbole indique quelque chose qui doit être interdit.
	Ce symbole indique quelque chose qui ne doit pas être mouillé.
	Ce symbole indique que vous ne devez pas toucher avec les mains mouillées.
	Ce symbole indique quelque chose qui ne doit pas être démonté.
	Ce symbole indique des choses que vous devez faire.
	Ce symbole indique que le câble d'alimentation doit être débranché de la prise de courant.

Consignes de sécurité

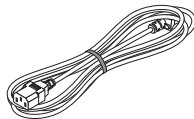
AVERTISSEMENT



À FAIRE

Manipulation du câble d'alimentation

- Veuillez utiliser le câble d'alimentation fourni avec ce projecteur. Si le câble d'alimentation fourni ne répond pas aux normes de sécurité de votre pays, ainsi qu'à la tension et au courant de votre région, veuillez utiliser un câble d'alimentation qui y soit conforme et les respectant.



- Le câble d'alimentation que vous utilisez doit être approuvé par et conforme aux normes de sécurité de votre pays. Veuillez vous reporter aux spécifications du câble d'alimentation à la page 135.

La tension nominale par pays est indiquée ci-dessous pour votre référence. Pour sélectionner un câble d'alimentation adapté, veuillez vérifier la tension nominale de votre région.

230 V CA	Pays européens
120 V CA	Amérique du Nord



INTERDICTION



TENSION
DANGEREUSE

- Le câble d'alimentation fourni avec ce projecteur est exclusivement destiné à ce projecteur. Pour votre sécurité, ne l'utilisez pas avec d'autres appareils.
- Manipulez le câble d'alimentation avec précaution. Le fait d'endommager le câble pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.
 - Ne placez jamais d'objet lourd sur le câble.
 - Ne placez jamais le câble sous le projecteur.
 - Ne couvrez jamais le câble avec un tapis, etc.
 - Ne rayez, ni ne modifiez jamais le câble.
 - Ne pliez, tordez ou tirez jamais sur le câble avec une force excessive.
 - Ne soumettez jamais le câble à la chaleur.

Si le câble est endommagé (fils dénudés, fils cassés, etc.), demandez à votre revendeur de le remplacer.
- Ne touchez jamais la prise d'alimentation si vous entendez du tonnerre. Cela pourrait engendrer un choc électrique.

 À FAIRE	Installation du projecteur • Ce projecteur est conçu pour être utilisé avec une alimentation 100-240 V CA, 50/60 Hz. Avant d'utiliser le projecteur, vérifiez que l'alimentation à laquelle le projecteur doit être connecté répond à ces exigences. • Utilisez une prise de courant comme source d'alimentation du projecteur. Ne connectez jamais le projecteur directement au câblage électrique. Cela est dangereux. • N'utilisez jamais l'appareil dans des endroits tels que ceux décrits ci-dessous. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. - Tables tremblantes, surfaces inclinées ou autres endroits instables - À proximité d'appareils de chauffage ou d'endroits à fortes vibrations - En plein air ou dans des endroits humides ou poussiéreux - Les lieux exposés à la fumée ou à la vapeur d'huile - À proximité d'appareils de cuisson, humidificateurs, etc. • N'utilisez jamais l'appareil dans des endroits tels que ceux décrits ci-dessous où le projecteur pourrait être mouillé. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. - N'utilisez jamais l'appareil sous la pluie ou la neige, au bord de la mer ou au bord de l'eau, etc. - N'utilisez jamais l'appareil dans une salle de bain ou une douche. - Ne placez jamais de vases ou de pots de plantes sur le projecteur. - Ne placez jamais de tasses, de produits cosmétiques ou de médicaments sur le projecteur. Si de l'eau, etc. pénètre à l'intérieur du projecteur, mettez tout d'abord le projecteur hors tension, débranchez ensuite le câble d'alimentation de la prise secteur, puis contactez votre revendeur. • N'insérez jamais et ne faites jamais tomber d'objets métalliques ou combustibles ou d'autres corps étrangers dans les évacuations. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Soyez particulièrement prudent s'il y a des enfants à la maison. Si un corps étranger pénètre à l'intérieur du projecteur, mettez tout d'abord le projecteur hors tension, débranchez ensuite le câble d'alimentation de la prise secteur, puis contactez votre revendeur.
 INTERDICTION	
 NE PAS MOUILLER	
 DÉBRANCHER LE CÂBLE D'ALIMENTATION	
 DÉBRANCHER LE CÂBLE D'ALIMENTATION	Débranchez le câble d'alimentation si le projecteur fonctionne mal. • Si le projecteur émet de la fumée, des odeurs ou des sons étranges, ou si le projecteur est tombé ou si le boîtier est brisé, mettez le projecteur hors tension, puis débranchez le câble d'alimentation de la prise de courant. Le non-respect de cette consigne pourrait non seulement provoquer un incendie ou un choc électrique, mais également une déficience visuelle. Contactez votre revendeur pour réparation. N'essayez jamais de réparer le projecteur vous-même. Cela est dangereux.

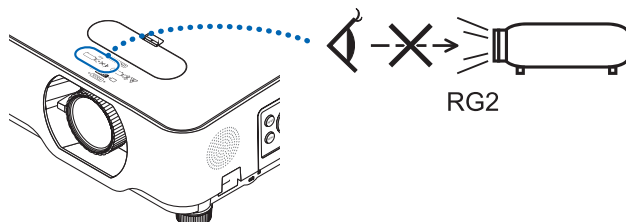
 NE PAS DÉMONTÉ	Ne démontez jamais le projecteur. • Ne jamais retirer ou ouvrir le boîtier du projecteur. De même, ne modifiez jamais le projecteur. Il y a des zones à haute tension dans le projecteur. La modification du projecteur peut provoquer un incendie, un choc électrique ou une fuite des faisceaux laser. Demandez à un personnel de service qualifié de procéder à l'inspection, aux réglages et aux réparations de l'intérieur.
 ATTENTION	Installation suspendue au plafond • Si des travaux spéciaux sont nécessaires, comme suspendre le projecteur au plafond, consultez votre fournisseur. N'essayez jamais d'installer le projecteur vous-même dans de tels cas. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures. Pour pouvoir suspendre le projecteur au plafond, ce dernier doit être suffisamment résistant pour supporter le projecteur, et les lois sur les normes de construction de votre pays doivent être respectées. Il est également nécessaire de prendre des mesures pour empêcher le projecteur de tomber en prévision d'un dysfonctionnement du projecteur, du dispositif de montage au plafond et de l'emplacement d'installation. • Lorsque installé suspendu au plafond, etc., ne jamais se suspendre du projecteur. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures. • Lors de l'installation suspendue au plafond, utilisez une prise de courant à portée de main afin que le câble d'alimentation puisse être facilement branché et débranché.
 INTERDICTION  ATTENTION HAUTE TEMPÉRATURE	Ne placez jamais d'objets devant l'objectif lorsque le projecteur fonctionne. • Ne laissez jamais le cache-objectif sur l'objectif lorsque le projecteur fonctionne. Le cache-objectif risque de chauffer et de se déformer. • Ne placez jamais d'objets qui obstruent la lumière devant l'objectif lorsque le projecteur fonctionne. L'objet risque de chauffer et de se briser ou de prendre feu. • Le pictogramme suivant indiqué sur le boîtier représente la précaution à prendre pour éviter de placer des objets devant l'objectif du projecteur. 



INTERDICTION

À propos de la source de lumière du projecteur

- Ne jamais regarder dans l'objectif du projecteur. Lorsque le projecteur fonctionne, il projette une forte lumière qui pourrait endommager vos yeux. Soyez particulièrement prudent lorsque les enfants sont présents.
- Ne regardez jamais la lumière projetée à l'aide d'appareils optiques (loupes, réflecteurs, etc.). Cela pourrait entraîner une déficience visuelle.
- Avant d'allumer le projecteur, vérifiez que personne ne regarde l'objectif dans la zone de projection.
- Ne laissez jamais les enfants utiliser le projecteur seuls. Lorsqu'un enfant utilise le projecteur, un adulte doit toujours être présent et surveiller l'enfant attentivement.
- Le pictogramme ci-dessous, qui est indiqué près de l'objectif du boîtier, indique que ce projecteur est classé dans le groupe de risque 2 de la norme IEC 62471-5:2015. Comme avec toute source de lumière vive, ne regardez jamais dans le faisceau, RG2 IEC 62471-5:2015.



INTERDICTION

Lors du nettoyage du projecteur

- N'utilisez jamais de vaporisateurs de gaz inflammables pour éliminer la poussière de l'objectif, du boîtier, etc. Cela pourrait provoquer un incendie.

**ATTENTION****À FAIRE****Branchement du cordon d'alimentation à la terre**

- Cet équipement est conçu pour être utilisé dans l'état du cordon d'alimentation connecté à la terre. Si le câble d'alimentation n'est pas connecté à la terre, cela peut provoquer un choc électrique. Assurez-vous que le câble d'alimentation est correctement mis à la terre.
N'utilisez pas d'adaptateur de convertisseur de fiche à 2 conducteurs.

**À FAIRE**

**NE PAS TOUCHER
AVEC LES MAINS
MOUILLÉES**



**DÉBRANCHER
LE CÂBLE
D'ALIMENTATION**

Manipulation du câble d'alimentation

- Lorsque vous branchez le câble d'alimentation sur la prise AC IN du projecteur, assurez-vous que le connecteur est complètement et fermement inséré. Une connexion lâche du câble d'alimentation peut provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Ne brancher ou débrancher jamais le câble d'alimentation avec les mains mouillées. Cela pourrait engendrer un choc électrique.
- Lors du nettoyage du projecteur, débranchez le câble d'alimentation de la prise secteur pour des raisons de sécurité.
- Lorsque vous déplacez le projecteur, assurez-vous d'abord d'éteindre l'appareil, de débrancher le câble d'alimentation de la prise secteur et de vérifier que tous les câbles de connexion reliant le projecteur à d'autres appareils ont été déconnectés.
- Lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser le projecteur pendant de longues périodes, débranchez toujours le câble d'alimentation de la prise secteur.

**INTERDICTION****N'utilisez jamais l'appareil sur des réseaux soumis à des surtensions.**

- Connectez le port LAN du projecteur à un réseau sur lequel il n'y a aucun risque de surtension.
Une surtension appliquée au port LAN peut provoquer un choc électrique.

**À FAIRE****Opérations de déplacement de l'objectif, de mise au point et de zoom**

- Lorsque vous déplacez l'objectif ou ajustez la mise au point ou le zoom, faites-le de derrière ou sur le côté du projecteur. Si ces opérations sont effectuées par l'avant, vos yeux pourraient être exposés à une forte lumière et être blessés.
- Gardez les mains éloignées de la zone de l'objectif lorsque vous effectuez l'opération de déplacement de l'objectif. Sinon, vous risquez de vous coincer les doigts dans l'espace entre le boîtier et l'objectif.

 INTERDICTION	Manipulation des batteries • Manipulez les piles avec précaution. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie, des blessures ou une contamination de l'environnement. - Ne court-circuitez, démontez ou jetez jamais les piles dans des flammes. - N'utilisez jamais de piles autres que celles spécifiées. - N'associez jamais des piles neuves avec des anciennes. - Lorsque vous insérez des piles, faites attention aux polarités (sens + et -) et veillez à les insérer comme indiqué. • Contactez votre fournisseur ou les autorités locales pour la mise au rebut des piles.
 INTERDICTION  ATTENTION HAUTE TEMPÉRATURE	À propos des événements • N'obstruez jamais les événements du projecteur. De même, ne placez jamais d'objets souples tels que du papier ou des chiffons sous le projecteur. Cela pourrait provoquer un incendie. Laissez suffisamment d'espace entre l'endroit où le projecteur est installé et son environnement (en règle générale, au moins 10 cm/4 pouces pour l'événement d'admission, 20 cm/8 pouces pour l'événement d'évacuation). • Ne touchez jamais la zone de l'événement d'évacuation pendant la projection ou immédiatement après la projection d'images. La zone de l'événement d'évacuation peut être chaude à ce moment et la toucher peut provoquer des brûlures.
 INTERDICTION	Déplacement du projecteur • Lors du déplacement du projecteur, ne le tenez jamais par la section de l'objectif. La bague de mise au point risque de tourner, entraînant la chute du projecteur et des blessures. En outre, si vous placez la main sur l'écart entre le boîtier et l'objectif, le projecteur risque de s'endommager, de tomber et de causer des blessures.
 À FAIRE	Inspection du projecteur et nettoyage de l'intérieur • Consultez votre fournisseur environ une fois par an pour le nettoyage de l'intérieur du projecteur. La poussière pourrait s'accumuler à l'intérieur du projecteur si elle n'est pas nettoyée pendant une période prolongée, ce qui peut provoquer un incendie ou un dysfonctionnement.

Précautions de sécurité relatives au laser

AVERTISSEMENT

APPAREIL À LASER DE CLASSE 2 DE IEC 60825-1 DEUXIÈME ÉDITION

- RAYONNEMENT LASER - NE PAS REGARDER DANS LE FAISCEAU.
- L'utilisation de commandes ou de réglages ou l'exécution de procédures autres que celles spécifiées dans le présent document peuvent entraîner une exposition à des rayonnements dangereux.

• Pour les États-Unis

Ce produit est classé en produit de classe 2 de la norme IEC 60825-1, seconde édition 2007-03.

Pour les autres régions

Ce produit est classé en produit de classe 1 de la norme IEC 60825-1, troisième édition 2014-05 et RG2 de la IEC 62471-5 Première édition 2015-06.

Respectez les lois et réglementations en vigueur dans votre pays par rapport à l'installation et à la gestion de l'appareil.

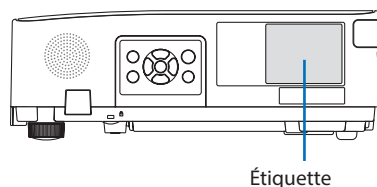
- Aperçu du laser émis par le module d'éclairage intégré :
 - Longueur d'onde : 449 à 461 nm
 - Puissance maximale : 82,5 W
- Diagramme de rayonnement du boîtier de protection :
 - Longueur d'onde : 449 à 461 nm
 - Puissance maximale de rayonnement laser : 66,6 mW
- Le module laser est équipé dans ce produit. L'utilisation de commandes ou de réglages de procédures autres que ce qui est décrit ici pourrait provoquer une exposition dangereuse à des radiations.

Module d'éclairage

- Un module d'éclairage contenant plusieurs diodes lasers équipe le produit comme source de lumière.
- Ces diodes laser sont scellées dans le module d'éclairage. Aucun entretien et aucune réparation ne sont nécessaires pour la performance du module d'éclairage.
- L'utilisateur final n'est pas autorisé à remplacer le module d'éclairage.
- Contactez un distributeur agréé pour le remplacement du module d'éclairage et obtenir davantage d'informations.

- La mise en garde et les étiquettes explicatives du PRODUIT LASER de la CLASSE 2 conforme à la deuxième édition de la norme IEC 60825-1 et de la troisième édition de la classe 1 conforme à la norme IEC 60825-1 sont collées sur les positions indiquées ci-dessous.

Pour les États-Unis



Étiquette

Pour les autres régions

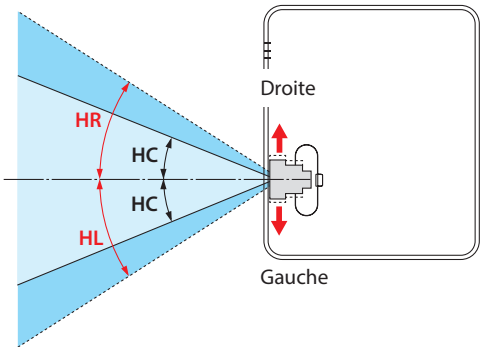


Plage de rayonnement de lumière laser

La figure ci-dessous montre la plage de rayonnement maximale de la lumière laser.

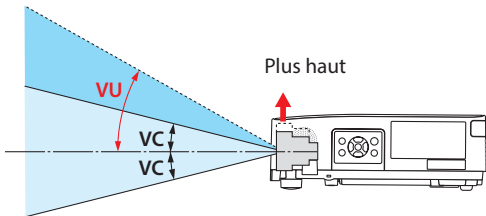
Angle horizontal (unité : degré)

Zoom	Position de l'objectif		
	Le plus à droite	Centre (valeur de référence)	Le plus à gauche
	HR	HC	HL
Large	33,0	22,3	33,0
Télé	21,8	14,2	21,8



Angle vertical (unité : degré)

Zoom	Position de l'objectif	
	Le plus haut	Centre (valeur de référence)
	VU	VC
Large	29,5	14,4
Télé	19,2	9,0



Informations sur les câbles

Utilisez des câbles blindés ou des câbles attachés à des noyaux de ferrite afin de ne pas interférer avec la réception de la radio et de la télévision.

Pour plus de détails, veuillez vous référer à « 5. Câblages » de ce mode d'emploi.

Mise au rebut du produit usagé



Dans l'Union européenne

La législation européenne, appliquée dans tous les États membres, exige que les produits électriques et électroniques portant la marque (à gauche) doivent être mis au rebut séparément des autres ordures ménagères. Ceci inclus les projecteurs et leurs accessoires électriques. Lorsque vous mettez au rebut ces produits, veuillez suivre les recommandations des autorités locales et/ou demandez conseil au magasin qui vous a vendu le produit.

Une fois ces produits mis au rebut, ils sont réutilisés et recyclés de manière appropriée. Cet effort nous aidera à réduire au niveau minimum les déchets et leurs conséquences négatives sur la santé humaine et l'environnement.

La marque figurant sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux États membres actuels de l'Union Européenne.

En dehors de l'Union européenne

Si vous souhaitez éliminer des produits électriques et électroniques usés en dehors de l'union européenne, veuillez contacter votre autorité locale et demander la méthode d'élimination appropriée.



Union européenne : le symbole représentant une poubelle recouverte d'une croix indique que les batteries ne doivent pas être mêlées aux déchets ordinaires. En effet, les batteries usagées font l'objet d'un traitement et recyclage particulier, et ce dans le respect de la législation en vigueur.

Conformément à la directive 2006/66/EC appliquée dans l'Union européenne, les batteries usagées doivent être traitées d'une certaine manière, et collectées par les services appropriés. La batterie doit être mise à part pour être collectée par le service local.

Précautions pour assurer les performances du projecteur

- N'installez jamais cet appareil dans des endroits soumis à des vibrations ou à des chocs.
S'il est installé dans des endroits où les vibrations provenant de sources d'alimentation et autres sont véhiculées, dans des véhicules ou sur des navires, etc., le projecteur peut être affecté par des vibrations ou des chocs susceptibles d'endommager les pièces internes.
Installez dans un endroit non soumis à des vibrations ou des chocs.
- N'installez jamais l'appareil à proximité de lignes à haute tension ou de sources d'alimentation.
Le projecteur peut être affecté par des interférences s'il est installé à proximité d'une ligne électrique haute tension ou d'une source d'alimentation.
- N'installez, ni ne rangez jamais l'appareil dans des endroits tels que ceux décrits ci-dessous. Cela pourrait provoquer une défaillance.
 - Endroits où sont générés des champs magnétiques puissants
 - Endroits où des gaz corrosifs sont générés
- Si une lumière intense, comme des rayons laser, pénètre par l'objectif, cela peut entraîner un dysfonctionnement.
- Consultez votre fournisseur avant d'utiliser l'appareil dans des endroits où il y a beaucoup de fumée de cigarette ou de poussière.
- Lorsque la même image fixe est projetée sur une longue période avec un ordinateur, etc., le motif de l'image peut rester à l'écran après l'arrêt de la projection, mais elle disparaîtra au bout d'un moment. Cela se produit en raison des propriétés des panneaux à cristaux liquides et ne constitue pas un dysfonctionnement. Nous vous recommandons d'utiliser un écran de veille côté ordinateur.
- Lorsque vous utilisez le projecteur à une altitude d'environ 1 600 m / 5 200 pieds ou plus, veillez à régler le [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE]. Sinon, l'intérieur du projecteur risque de chauffer, entraînant un dysfonctionnement.
- Lorsque le projecteur est utilisé à haute altitude (endroits où la pression atmosphérique est faible), il peut être nécessaire de remplacer les pièces optiques (source lumineuse, etc.) plus tôt que d'habitude.
- À propos du déplacement du projecteur
 - Veillez à monter le cache-objectif fourni pour protéger l'objectif des rayures.
 - Ne soumettez jamais le projecteur à des vibrations ou à des chocs violents.
Le projecteur pourrait être endommagé sinon.
- N'utilisez jamais le pied d'inclinaison pour une tâche autre que le réglage de l'inclinaison du projecteur.
Une mauvaise manipulation, telle que porter le projecteur par les pieds d'inclinaison ou l'utiliser contre un mur, pourrait entraîner un dysfonctionnement.
- Ne touchez jamais la surface de l'objectif avec les mains nues.
Les traces de doigts ou la saleté sur la surface de l'objectif de projection seront agrandies et projetées sur l'écran. Ne touchez jamais la surface de l'objectif.
- Ne débranchez jamais le câble d'alimentation du projecteur ou de la prise en cours de projection. Cela pourrait entraîner une détérioration de la borne du projecteur AC IN ou le contact d'alimentation. Pour interrompre l'alimentation secteur pendant la projection d'images, utilisez un interrupteur d'alimentation, un disjoncteur, etc.
- À propos de la manipulation de la télécommande
 - La télécommande ne fonctionnera pas si le capteur de signal à distance du projecteur ou l'émetteur de signal de la télécommande est exposé à une forte lumière ou s'il y a des obstacles entre eux qui obstruent les signaux.

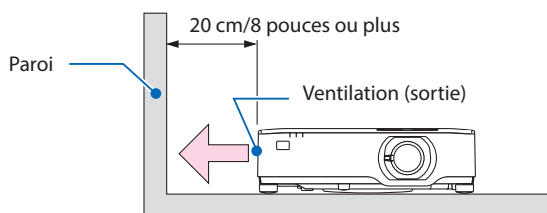
- Utilisez la télécommande à moins de 7 mètres du projecteur, en la pointant vers le capteur de signal distant du projecteur.
 - Ne laissez jamais tomber la télécommande ou ne la manipulez jamais de façon incorrecte.
 - Ne laissez jamais d'eau ou d'autres liquides atteindre la télécommande. Si la télécommande est mouillée, essuyez-la immédiatement.
 - Évitez de l'utiliser autant que possible dans des endroits chauds et humides.
 - Si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
- Prenez des mesures pour empêcher que la lumière extérieure ne brille sur l'écran. Assurez-vous que seule la lumière du projecteur brille à l'écran. Moins il y a de lumière externe sur l'écran, plus le contraste est élevé et plus les images sont belles.
- À propos des écrans
Les images ne seront pas claires s'il y a de la saleté, des rayures, une décoloration, etc. sur votre écran. Manipulez l'écran avec soin, en le protégeant des substances volatiles, des rayures et de la saleté.

Dégagement pour l'installation du projecteur

Lorsque vous installez le projecteur, gardez un espace suffisant autour de lui, comme décrit ci-dessous. Sinon, les gaz chauds émis par le projecteur peuvent être récupérés.

De plus, assurez-vous qu'aucun air provenant d'un climatiseur n'atteigne le projecteur.

Le système de contrôle de la chaleur du projecteur peut détecter une anomalie (erreur de température) et couper automatiquement l'alimentation.



REMARQUE :

- Dans la figure ci-dessus, il est supposé qu'il y a suffisamment d'espace au-dessus du projecteur. Il y a aussi un évent d'admission d'air à l'arrière. Laissez environ 10 cm ou plus d'espace à l'arrière, et encore plus d'espace pour l'installation des câbles.

Précautions à prendre pour l'installation au plafond

N'installez pas le projecteur dans les endroits suivants. Les substances telles que l'huile, les produits chimiques et l'humidité pourraient provoquer des déformations ou des fissures dans l'armoire, la corrosion des parties métalliques, ou un dysfonctionnement.

- À l'extérieur et dans des endroits humides ou poussiéreux
- Les lieux exposés à la fumée ou à la vapeur d'huile
- Les lieux où des gaz corrosifs sont générés

À propos des droits d'auteur des images originales projetées :

Notez que l'utilisation de ce projecteur dans un but commercial ou pour attirer l'attention du public dans un lieu comme un café ou un hôtel et l'emploi de la compression ou de l'extension d'image d'écran avec les fonctions suivantes risque de constituer une infraction aux droits d'auteur qui sont protégés par la loi sur les droits d'auteur.

[ASPECT (RATIO)], [KEYSTONE], Fonction de grossissement et autres fonctions semblables.

Fonction de gestion de l'alimentation

Le projecteur est équipé de fonctions de gestion d'alimentation. Pour réduire la consommation d'énergie, les fonctions de gestion d'alimentation (1 et 2) sont préréglées en usine, comme indiqué ci-dessous. Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe via RESEAU ou une connexion de câble série, utilisez le menu à l'écran pour changer les réglages de 1 et 2.

1. MODE VEILLE (préréglage en usine : NORMAL)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [RESEAU EN VEILLE] ou [VEILLE] pour le [MODE VEILLE]. (→ page 76)

2. MARCHÉ AUTO DES (préréglage en usine : 1 heure)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [DESACT.] pour [MARCHÉ AUTO DES]. (→ page 78)

Numéro de modèle pour l'unité en réseau local sans fil

L'unité en réseau local sans fil est un élément optionnel.

Pour trouver le modèle approprié à votre région, veuillez visiter le site internet de l'entreprise :

URL : <https://www.nec-display.com/global/support/index.html>

Marques commerciales

- MultiPresenter est une marque commerciale ou une marque déposée de NEC Display Solutions, Ltd. au Japon et dans d'autres pays.
- Apple, Mac, MacBook et iMac sont des marques déposées de Apple Inc. enregistrées aux États-Unis d'Amérique ou dans d'autres pays.
- Microsoft, Windows et PowerPoint sont soit des marques déposées soit des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface (Interface Multimédia Haute Définition) ainsi que le logo HDMI sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.



- La marque et le logo PLink sont des marques déposées pour l'enregistrement ou sont déjà enregistrées au Japon, aux États-Unis d'Amérique et dans d'autres pays et régions.
- Wi-Fi® est une marque déposée de Wi-Fi Alliance®. WPA™, WPA2™ sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance®.
- Blu-ray est une marque déposée de l'Association Blu-ray Disc.
- CRESTRON et CRESTRON ROOMVIEW sont des marques commerciales ou des marques déposées de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis et autres pays.
- Les autres noms de produits ou logos d'entreprises mentionnés dans ce manuel d'utilisateur peuvent être des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.
- Licences de logiciel GPL/LGPL

Le produit inclut des logiciels sous licences GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL), et autres.

Pour plus d'informations sur chaque logiciel, reportez-vous à « readme.pdf » dans le dossier « about GPL&LGPL » sur le CD-ROM fourni.

1. Consultez la présentation générale du produit, les articles fournis et les noms de pièces

1-1. Introduction au projecteur

Cette section vous présente votre nouveau projecteur et décrit ses fonctions et ses commandes.

Généralités

- **Projecteur haute luminosité/haute résolution à cristaux liquides**

Nom du modèle	Luminosité	Résolution	Rapport d'aspect
PE455UL	4 500 lm	WUXGA (1 920 × 1 200 pixels)	16:10
PE455WL	4 500 lm	WXGA (1 280 × 800 pixels)	16:10
PE505XL	5 000 lm	XGA (1 024 × 768 pixels)	4:3

- **Une structure scellée exclusive qui offre de hautes performances anti-poussière**

Grâce à ses excellentes performances anti-poussière, le projecteur n'est pas équipé d'un filtre. Le remplacement du filtre est donc inutile.

- **Conception silencieuse utilisant une structure scellée**

Un design silencieux sans le bruit irritant de la ventilation même dans une salle de conférence ou une salle de classe silencieuse.

Source de lumière - Luminosité

- **Une diode laser de longue durée est installée dans le module d'éclairage**

Le produit peut être utilisé à faible coût car la source de lumière laser peut être utilisée pendant une longue période sans nécessité de remplacement ou d'entretien.

- **La luminosité peut être ajustée dans une large gamme**

Contrairement aux sources de lumière ordinaires, la luminosité peut être réglée de 30 à 100 % (PE455WL: 33 à 100 %) par incréments de 1 %.

- **Mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE]**

Normalement, la luminosité diminue avec l'utilisation, mais en sélectionnant le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE], le projecteur contrôle automatiquement la sortie depuis le module d'éclairage en fonction du temps d'utilisation de ce dernier pour maintenir une luminosité constante.

Installation

- **Installation à 360 ° et projection en format portrait**

Le projecteur peut être installé à n'importe quel angle de 0 ° à 360 °, à la fois verticalement et horizontalement. Lorsque vous installez le projecteur en position inclinée, utilisez des supports suffisamment solides. Les portraits peuvent également être projetés avec l'écran de projection incliné à 90 °. Veuillez à assembler et installer un support dédié.

- **Mécanisme de déplacement de l'objectif permettant d'ajuster facilement la position de l'image projetée**

On peut déplacer la position de l'image projetée en tournant les deux boutons situés sur le dessus du boîtier du projecteur, un dans la direction verticale puis l'autre dans la direction horizontale.

- **Corrigez la distorsion de l'image projetée sur des surfaces aux formes spéciales**

La distorsion lors de la projection sur des surfaces aux formes spéciales (surfaces cylindriques ou sphériques, par exemple) peut être corrigée à l'aide de notre application Geometric Correction Tool.

Vidéos

- **Large gamme de bornes d'entrée (HDMI x 2, etc.)**

Le projecteur est équipé de nombreuses bornes d'entrée : HDMI (x 2), ordinateur (analogue), etc., la borne d'entrée HDMI sur ce produit prend en charge le système HDCP.

- **Fonction de [VISIONNEUSE] pour projeter des images fixes enregistrées dans une mémoire USB**

Lorsque vous insérez une clé USB disponible dans le commerce contenant l'image dans le port USB du projecteur USB (Type A), les images sur la clé USB peuvent être projetées par l'unité. En faisant cela, vous pouvez faire une présentation sans utiliser un ordinateur.

- **La fonction de commutation transparente pour un écran plus fluide change lors du changement de signal**

Lorsque le connecteur d'entrée est activé, l'image affichée juste avant le changement reste affichée de manière à ce que la nouvelle image puisse être changée sans coupure due à une absence de signal.

Réseau

- **Compatible avec un réseau local câblé/réseau local sans fil**

Équipé d'un port LAN (RJ-45), le projecteur peut être connecté à un réseau local câblé pour transmettre des images d'un ordinateur vers cet appareil ou pour contrôler cet appareil depuis l'ordinateur. De plus, lorsqu'une unité de réseau sans fil vendue séparément est connectée à l'appareil, l'unité peut être connectée à un réseau local sans fil.

- **Compatibilité CRESTRON ROOMVIEW**

Le projecteur est compatible avec CRESTRON ROOMVIEW, permettant à plusieurs appareils connectés au réseau d'être gérés et contrôlés par un ordinateur.

- **Compatible avec l'application MultiPresenter**

Ce projecteur est compatible avec l'application MultiPresenter, c'est pourquoi la projection multi-écrans est possible via le réseau (réseau local câblé/réseau local sans fil).

Économie d'énergie

- **0,11 W (100-130 V CA)/0,16 W (200-240 V CA) en état de veille avec la technologie d'économie d'énergie**

Sélectionner [NORMAL] pour le [MODE VEILLE] à partir du menu permet de mettre le projecteur en mode d'économie d'énergie.

NORMAL : 0,11 W (100-130 V CA)/0,16 W (200-240 V CA)

RÉSEAU EN VEILLE : 1,6 W (100-130 V CA)/1,8 W (200-240 V CA)

- **[MODE ECO] pour la consommation basse puissance et affichage du [COMPTEUR DE CARBONE]**

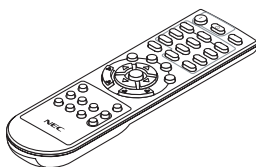
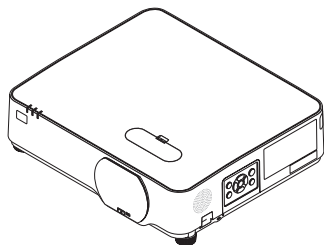
Le projecteur est équipé d'un [MODE ECO] pour réduire la consommation d'énergie pendant l'utilisation. De plus, lorsque le [MODE ECO] est choisi, les effets d'économie d'énergie sont convertis en quantité de réduction d'émissions de CO₂ qui sera indiquée sur le message de confirmation affiché lorsque l'appareil s'éteint ou dans la page [INFO.] du menu à l'écran ([COMPTEUR DE CARBONE]).

1-2. Que contient la boîte ?

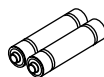
Assurez-vous que la boîte contient tous les éléments de la liste. S'il manque des pièces, contactez votre fournisseur.

Veuillez conserver la boîte et l'emballage d'origine au cas où vous auriez besoin de transporter votre projecteur.

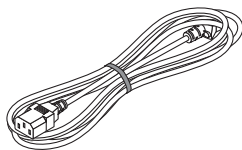
Projecteur



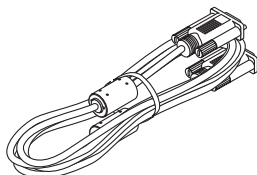
Télécommande
(7N901261)



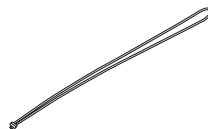
Piles (AAA × 2)



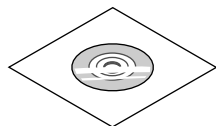
Câble d'alimentation
(US : 7N080236/7N080242)
(UE : 7N080022/7N080028)



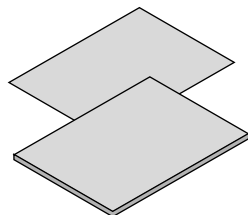
Câble vidéo pour ordinateur (VGA)
(7N520089)



Sangle de cache-objectif



NEC Projector CD-ROM
(7N952911)



- **Informations importantes**
(7N8N9901)
- **Guide de configuration rapide**
(Pour l'Amérique du Nord : 7N8N9881)
(Pour les autres pays que l'Amérique du Nord : 7N8N9881 et 7N8N9891)
- **Autocollant de sécurité**
(Utilisez cet autocollant lorsque le mot de passe de sécurité est activé.)

Pour l'Amérique du Nord uniquement

- **Garantie limitée**

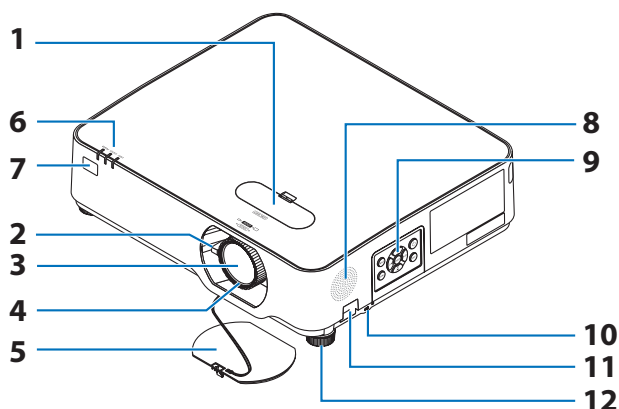
Pour les clients en Europe :

Vous trouverez notre politique de garantie actuelle valide sur notre site Internet :

<https://www.nec-display-solutions.com>

1-3. Nomenclature du projecteur

Avant



1. Couvercle de déplacement de l'objectif

(→ page 23)

2. Levier de zoom

(→ page 26)

3. Objectif

4. Bague de mise au point

(→ page 25)

5. Cache-objectif

6. Témoins

(→ page 8, 146)

7. Capteur de la télécommande

(→ page 14)

8. Haut-parleur monophonique

9. Commandes

(→ page 8)

10. Fente de sécurité (🔒)

11. Ouverture de la chaîne de sécurité

Attachez un dispositif antivol.

L'ouverture de la chaîne de sécurité accepte des câbles ou des chaînes de sécurité d'un diamètre allant jusqu'à 0,18 pouce/4,6 mm.

12. Pied d'inclinaison

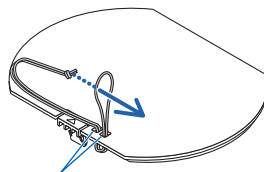
(→ page 27)

ASTUCE :

- Verrou antivol compatible avec les câbles/équipements de sécurité Kensington. Pour les produits, consultez le site internet de Kensington.

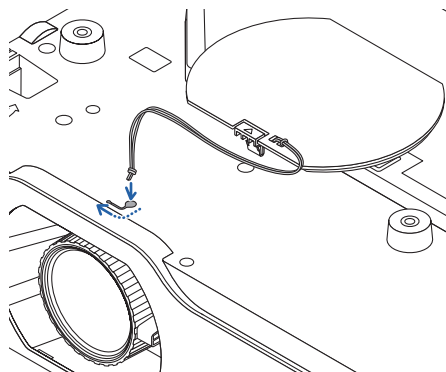
Monter la sangle du cache-objectif

1. Insérez l'extrémité de la sangle dans l'orifice de montage du cache-objectif et faites passer le nœud à travers.

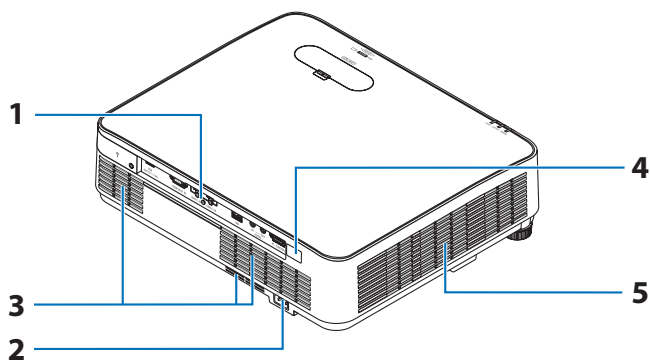


Orifice de montage du cache-objectif

2. Insérez le nœud dans l'orifice de montage de la sangle (grand) au bas du projecteur, puis enfoncez-le dans le trou étroit (petit).



Arrière



1. Panneau de bornes

(→ page 9)

2. Entrée CA

Connectez ici la fiche d'alimentation à trois broches du câble d'alimentation fourni et branchez l'autre extrémité dans une prise murale active.

(→ page 16)

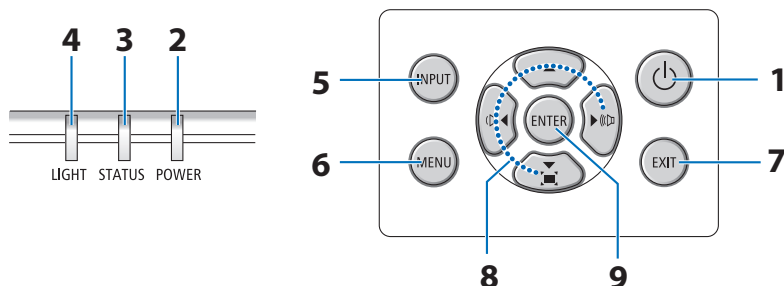
3. Évent d'admission

4. Capteur de la télécommande

(→ page 14)

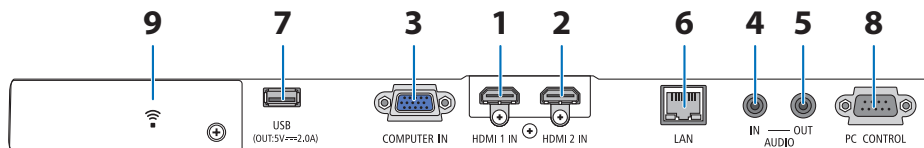
5. Ventilation (sortie)

Commandes/Témoins d'alimentation



1.  **Touche (POWER)**
(→ page 18, 33)
2. **Témoin POWER**
(→ page 16, 18, 33, 146)
3. **Témoin STATUS**
(→ page 146)
4. **Témoin LIGHT**
(→ page 146)
5. **Bouton INPUT**
(→ page 20)
6. **Bouton MENU**
(→ page 48)
7. **Bouton EXIT**
(→ page 48)
8.   / Touches volume  / Touche Keystone 
(→ page 28, 32, 48)
9. **Bouton ENTER**
(→ page 48)

Caractéristiques du panneau de bornes



1. Borne HDMI 1 IN (Type A)

(→ page 84, 85, 87)

2. Borne HDMI 2 IN (Type A)

(→ page 84, 85, 87)

3. COMPUTER IN/ Borne d'entrée de composant (Mini D-Sub 15 broches)

(→ page 84, 86)

4. AUDIO IN Mini prise (Stéréo Mini)

(→ page 84, 86)

5. AUDIO OUT Mini prise (Stéréo Mini)

Le signal audio de l'image projetée par le projecteur est émis.

Lorsque l'équipement audio est connecté, le haut-parleur du projecteur est désactivé.

6. LAN Port (RJ-45)

(→ page 88)

7. Port USB (Type A)

Connectez le dispositif de stockage USB. Lorsque les données d'image sont enregistrées sur une clé USB, l'image peut être projetée avec la [VISIONNEUSE] du projecteur.

(→ page 95)

De plus, une alimentation 5 V / 2,0 A peut être fournie pour une utilisation en extension.

8. Port PC CONTROL (D-Sub 9 broches)

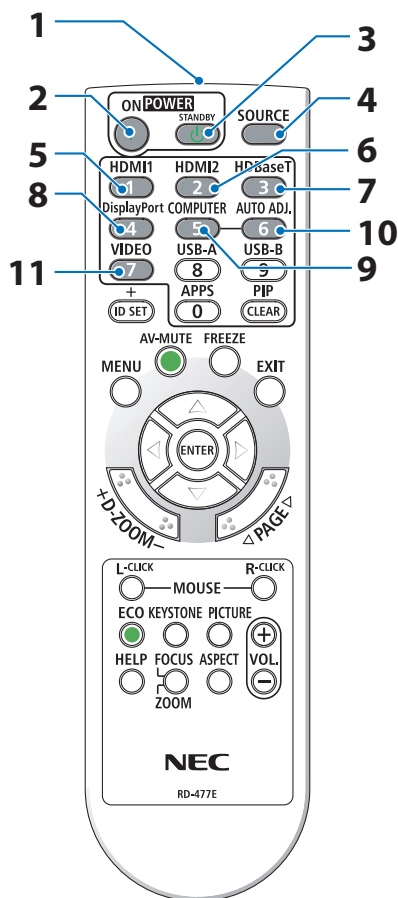
Utilisez ce port pour connecter un PC ou un système de commande. Cela vous permet de contrôler le projecteur à l'aide d'un protocole de communication en série. Si vous écrivez votre propre programme, les codes de contrôle habituels du PC se trouvent à la page 139.

9. Couvercle réseau local sans fil ()

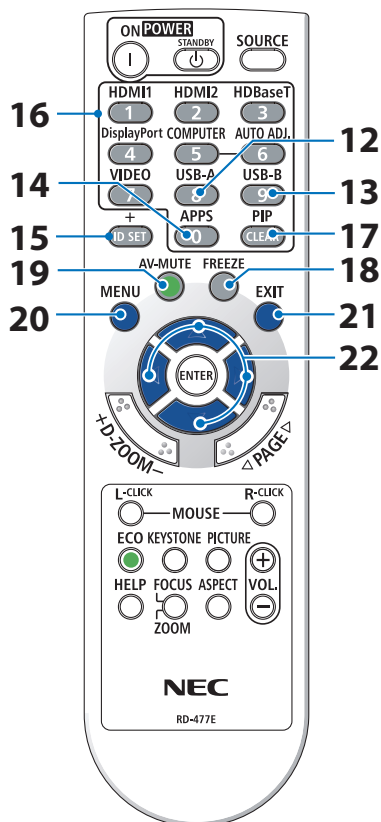
Il y a deux bornes derrière le couvercle.

- Port USB (Réseau local sans fil)
(→ page 90)
- Port SERVICE (USB Type B)
(à des fins de réparation uniquement)

1-4. Nomenclature de la télécommande



1. **Émetteur infrarouge**
(→ page 14)
2. **Bouton POWER ON**
(→ page 18)
3. **Bouton POWER STANDBY**
(→ page 33)
4. **Bouton SOURCE**
(→ page 20)
5. **Bouton HDMI1**
(→ page 20)
6. **Bouton HDMI2**
(→ page 20)
7. **Bouton HDBaseT**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
8. **Bouton DisplayPort**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
9. **Bouton COMPUTER**
(→ page 20)
10. **Bouton AUTO ADJ.**
(→ page 32)
11. **Bouton VIDEO**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)



12. Bouton USB-A

(→ page 20, 96)

13. Bouton USB-B

(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)

14. Bouton APPS

(→ page 20, 107)

15. Bouton ID SET

(→ page 73)

16. Bouton du clavier numérique/Bouton CLEAR

(→ page 73)

17. Bouton PIP

(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)

18. Bouton FREEZE

(→ page 35)

19. Bouton AV-MUTE

(→ page 35)

20. Bouton MENU

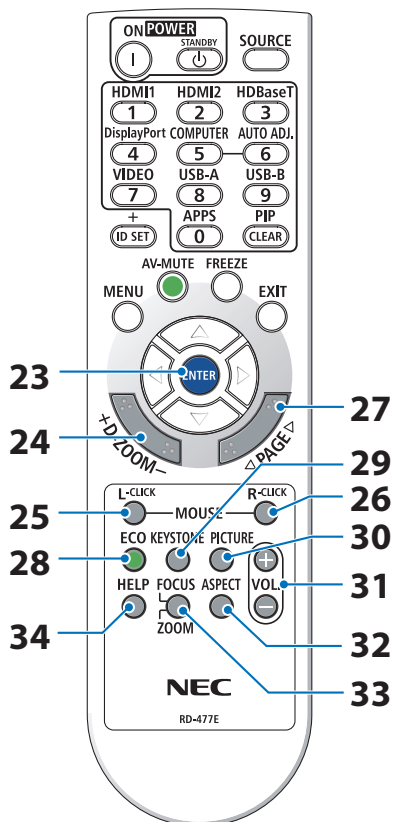
(→ page 48)

21. Bouton EXIT

(→ page 48)

22. Bouton ▲▼◀▶

(→ page 36, 48)



23. Bouton ENTER

(→ page 48)

24. Bouton D-ZOOM (+)(-)

(→ page 36)

25. Bouton MOUSE L-CLICK

(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)

26. Bouton MOUSE R-CLICK

(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)

27. Bouton PAGE ▽/△

(→ page 100, 102)

28. Bouton ECO

(→ page 37)

29. Bouton KEYSTONE

(→ page 28, 39)

30. Bouton PICTURE

(→ page 55, 58)

31. Bouton VOL. (+)(-)

(→ page 32)

32. Bouton ASPECT

(→ page 61)

33. Bouton FOCUS/ZOOM

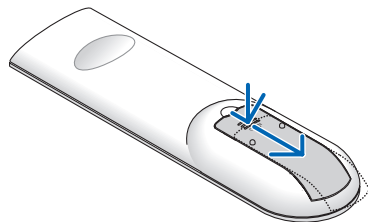
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)

34. Bouton HELP

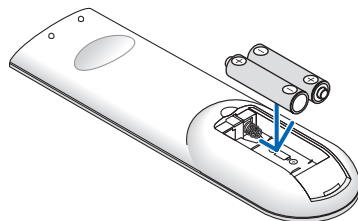
(→ page 80)

Installation des piles

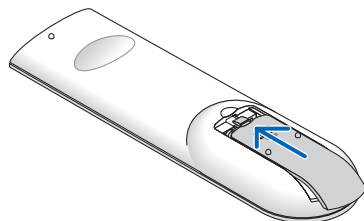
1. Appuyez fermement et retirez le couvercle des piles en le faisant glisser.



2. Installez des piles neuves (AAA). Assurez-vous de respecter la polarité (+/-) des piles.



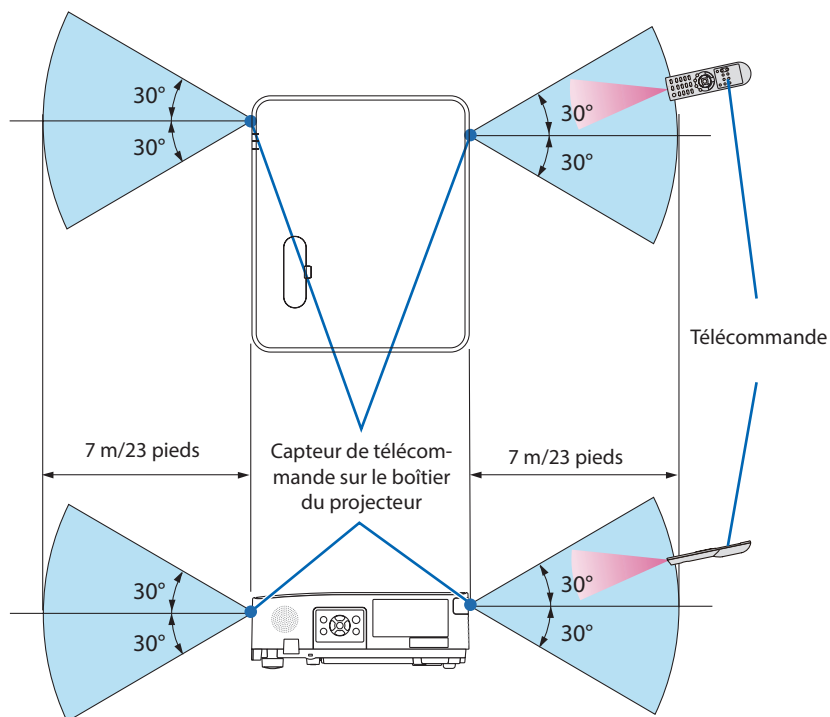
3. Remettez le couvercle des piles en le faisant glisser, jusqu'à ce qu'il s'emboîte. Ne pas mélanger différents types de piles ou des neuves avec des anciennes.



Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Éviter toute chaleur et humidité excessives.
- Ne jamais court-circuiter, chauffer ou démonter les piles.
- Ne jamais jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- Assurez-vous de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locale.

Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil



- Le signal infrarouge fonctionne par ligne-de-visée jusqu'à une distance d'environ 7 m/23 pieds et dans un angle de 60 degrés depuis le capteur de télécommande du boîtier du projecteur.
- Le projecteur ne réagira pas s'il y a des objets entre la télécommande et le capteur ou si une lumière intense tombe sur le capteur. Des piles usées empêchent également la télécommande de faire fonctionner correctement le projecteur.

2. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Ce chapitre décrit comment allumer le projecteur et projeter une image sur l'écran.

2-1. Procédure de projection d'une image

Étape 1

- Connexion de l'ordinateur / Connexion du câble d'alimentation (→ page 16)



Étape 2

- Mise en marche du projecteur (→ page 18)



Étape 3

- Sélection d'une source (→ page 20)



Étape 4

- Ajustement de la taille et de la position de l'image (→ page 22)
- Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE] (→ page 28)



Étape 5

- Configuration de l'image et du son
 - Optimiser automatiquement un signal d'ordinateur (→ page 32)
 - Augmentation ou diminution du volume (→ page 32)



Étape 6

- Réalisation d'une présentation



Étape 7

- Extinction du projecteur (→ page 33)



Étape 8

- Lors du déplacement du projecteur (→ page 34)

2-2. Connexion de votre ordinateur / Connexion du câble d'alimentation

1. Connectez votre ordinateur au projecteur.

Cette section décrit la procédure de base de connexion de l'ordinateur. Pour plus de détails concernant d'autres types de connexion, reportez-vous au chapitre « 5. Câblages » page 83.

Connectez le câble de l'ordinateur (VGA) au connecteur COMPUTER IN du projecteur et au port correspondant sur l'ordinateur (mini D-Sub à 15 broches). Vissez les vis des deux connecteurs pour fixer le câble de l'ordinateur (VGA).

2. Connectez le câble d'alimentation fourni au projecteur.

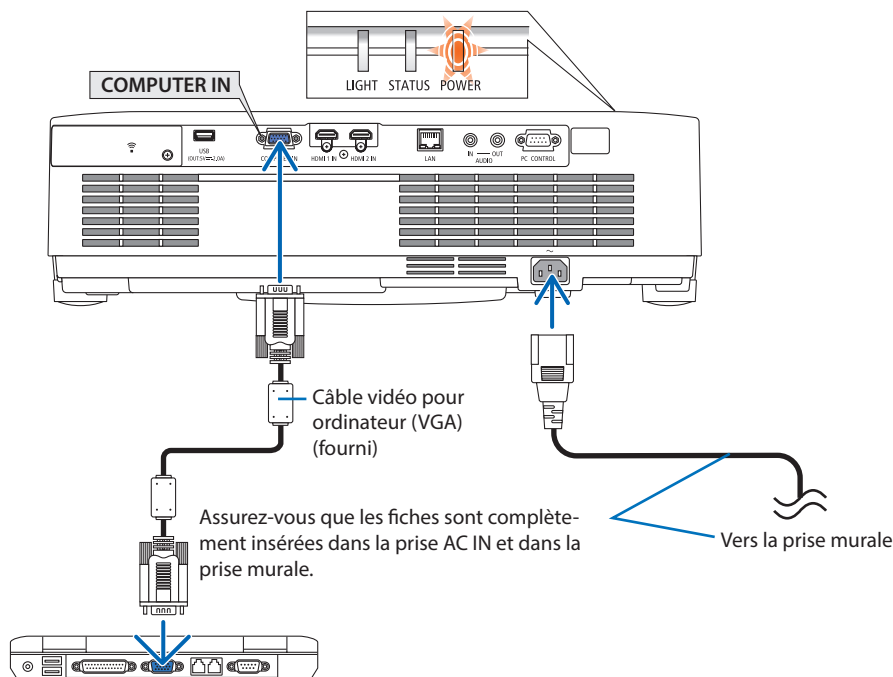
Raccordez tout d'abord la fiche à trois broches du câble d'alimentation fourni dans la borne AC IN du projecteur, puis raccordez l'autre extrémité directement à la prise murale. N'utilisez pas de convertisseur de fiche.



ATTENTION :

Cet équipement est conçu pour être utilisé lorsque le cordon d'alimentation est connecté à la terre. Si le câble d'alimentation n'est pas connecté à la terre, cela peut provoquer un choc électrique. Assurez-vous que le câble d'alimentation est correctement mis à la terre.

Lorsque le cordon d'alimentation est connecté, le témoin POWER de ce projecteur clignote en orange et l'appareil passe en mode veille. (Dans cet état, [MODE VEILLE] est [NORMAL].)





ATTENTION :

Certaines parties du projecteur peuvent être temporairement chaudes si le projecteur est éteint avec le bouton POWER. Soyez prudent lors de la manipulation du projecteur.

2-3. Mise sous tension du projecteur

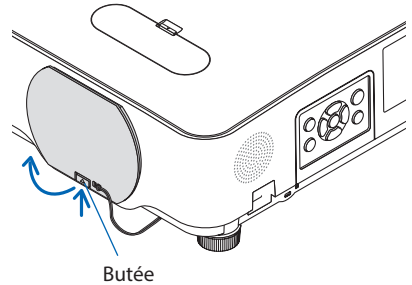


AVERTISSEMENT

Le projecteur produit une lumière intense. Lors de la mise sous tension, assurez-vous que personne dans le champ de projection ne regarde dans la direction de l'objectif.

1. Retirez le capuchon de l'objectif.

En appuyant sur la butée du capuchon de l'objectif, tirez vers l'avant et retirez-le.



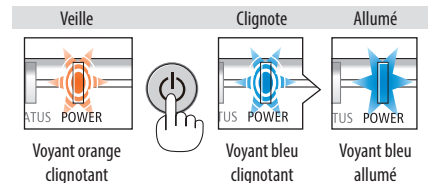
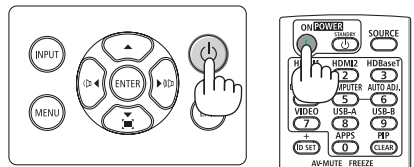
2. Appuyez sur le bouton (POWER) sur le boîtier du projecteur ou bien sur le bouton POWER ON sur la télécommande.

Le témoin POWER s'allume en bleu et l'image est projetée sur l'écran.

ASTUCE :

- Lorsque le message « PROJECTEUR VERROUILLÉ ! ENTRER VOTRE MOT-CLÉ. » s'affiche, cela indique que la fonction de [SÉCURITÉ] est activée. (→ page 46)

Après avoir allumé votre projecteur, assurez-vous que l'ordinateur ou la source vidéo est en marche.



REMARQUE :

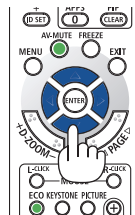
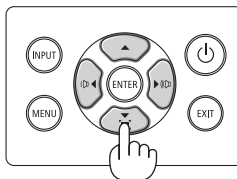
- Lorsqu'aucun signal d'entrée n'est accessible, l'avertissement « aucun signal » s'affiche (réglage d'usine).

Remarque à propos de l'écran Startup (Écran de sélection de la langue du menu)

Lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois, le menu de démarrage s'affiche. Ce menu vous permet de sélectionner l'une des 30 langues de menu.

Pour sélectionner une langue pour le menu, suivre les étapes suivantes :

1. Utilisez le bouton ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner l'une des 30 langues du menu.

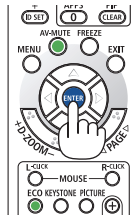
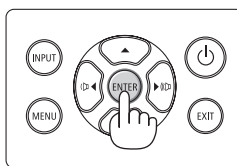


2. Appuyez sur la touche ENTER pour confirmer la sélection.

Après cette opération, vous pouvez poursuivre avec l'utilisation du menu.

Si vous le souhaitez, vous pouvez sélectionner la langue du menu ultérieurement.

(→ [LANGUE] à la page 51 et 65)



REMARQUE :

- Si l'un des cas suivants se produit, le projecteur ne s'allumera pas.
 - Si la température interne du projecteur est trop élevée, le projecteur détecte une température anormalement élevée. Dans ces conditions le projecteur ne s'allumera pas afin de protéger le système interne. Si cela se produit, attendez que les composants internes du projecteur aient refroidi.
 - Si le témoin STATUS s'allume en orange lorsqu'on appuie sur le bouton de mise en marche, ceci indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée. Annulez cette fonction de verrouillage en la désactivant. (→ page 71)
- Lorsque la touche POWER clignote en bleu par courts intervalles, l'appareil ne peut être éteint en appuyant sur la touche d'alimentation.

2-4. Sélection d'une source

Sélection de la source ordinateur ou vidéo

REMARQUE :

- Allumez l'ordinateur ou le magnétoscope connecté au projecteur.

Détection automatique du signal

Appuyez une fois sur le bouton INPUT. Le projecteur recherche une source d'image disponible connectée, avant de l'afficher. La source connectée sera commutée de la façon suivante :

[HDMI1] → [HDMI2] → [ORDINATEUR] → [USB-A] → [RÉSEAU]

- Lorsque l'écran [ENTRÉE] est affiché, vous pouvez appuyer plusieurs fois sur le bouton INPUT pour sélectionner la source d'entrée.



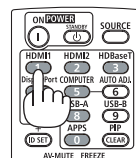
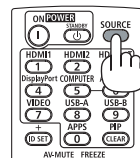
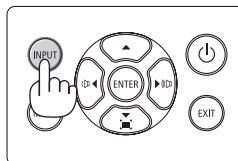
- Appuyez sur le bouton SOURCE lors de l'utilisation de la télécommande.

ASTUCE :

- S'il n'y a aucun signal d'entrée présent, l'entrée sera sautée.

Utilisation de la télécommande

Appuyez sur n'importe lequel des boutons HDMI1, HDMI2, COMPUTER, USB-A, ou APPS.



Sélection de la source par défaut

Vous pouvez l'activer afin qu'elle s'affiche chaque fois que le projecteur est allumé.

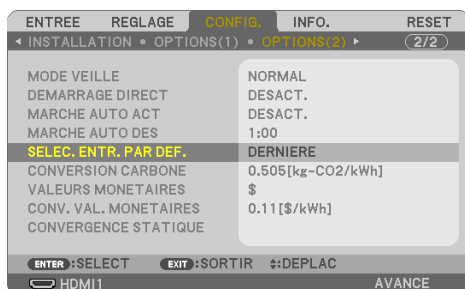
1. Appuyez sur le bouton MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyez deux fois sur le bouton ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur le bouton ▼ ou le bouton ENTER pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].

3. Appuyez cinq fois sur le bouton ► pour sélectionner [OPTIONS(2)].

4. Appuyez cinq fois sur le bouton ▼ pour sélectionner [SELEC. ENTR. PAR DEF.] et appuyez sur le bouton ENTER.



L'écran [SELEC. ENTR. PAR DEF.] s'affiche.



5. Sélectionnez une source que vous souhaitez définir par défaut et appuyez sur le bouton ENTER.

6. Appuyez plusieurs fois sur le bouton EXIT pour fermer le menu.

7. Redémarrez le projecteur.

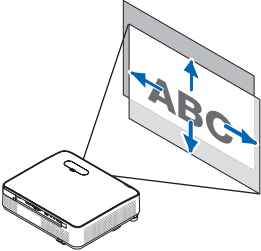
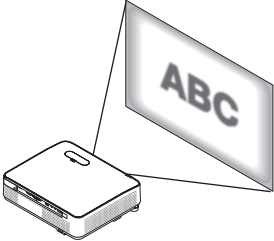
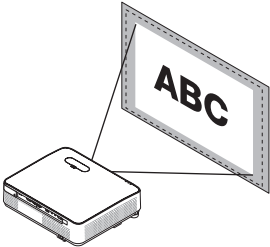
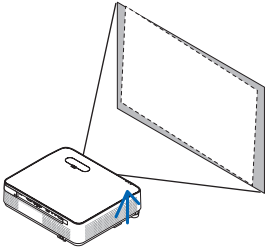
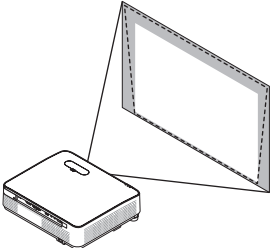
La source que vous avez sélectionnée à l'étape 5 va être projetée.

ASTUCE :

- Lorsque le projecteur et l'ordinateur sont connectés et que le projecteur est en mode veille, il est possible de mettre le projecteur en marche et de projeter l'écran d'ordinateur automatiquement en détectant les signaux de l'ordinateur ou bien les signaux HDMI émis par l'ordinateur.
([MARCHE AUTO ACT]) → page 77)
- Sous Windows 7, une combinaison des touches Windows et P vous permet de configurer rapidement et aisément l'affichage externe.

2-5. Ajustement de la taille et de la position de l'image

Utilisez le bouton de déplacement de l'objectif, le levier de réglage du pied d'inclinaison, le levier de zoom / la bague de zoom et la bague de mise au point pour régler la taille et la position de l'image. Dans ce chapitre, les dessins et les câbles ont été omis pour plus de clarté.

Réglage de la position verticale et horizontale d'une image projetée [déplacement de l'objectif] (→ page 23) 	Réglage de la mise au point [Bague de mise au point] (→ page 25) 
Ajuster précisément la taille d'une image [Lever de zoom] (→ page 26) 	Réglage de la hauteur de l'image projetée et de son inclinaison horizontale [Pied d'inclinaison] (→ page 27) 
Correction de la distorsion trapézoïdale [Keystone] (→ page 28) 	

Ajustement de la position verticale d'une image projetée (déplacement de l'objectif)



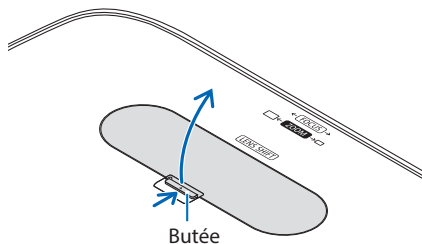
ATTENTION

Effectuez le réglage par l'arrière ou depuis le côté du projecteur. Le réglage depuis l'avant pourrait exposer vos yeux à une forte lumière qui pourrait les blesser.

1. Ouvrez le couvercle de déplacement de l'objectif.

Ouvrez avec le couvercle de butée poussé vers l'avant.

- Le couvercle de déplacement de l'objectif ne peut pas être retiré.



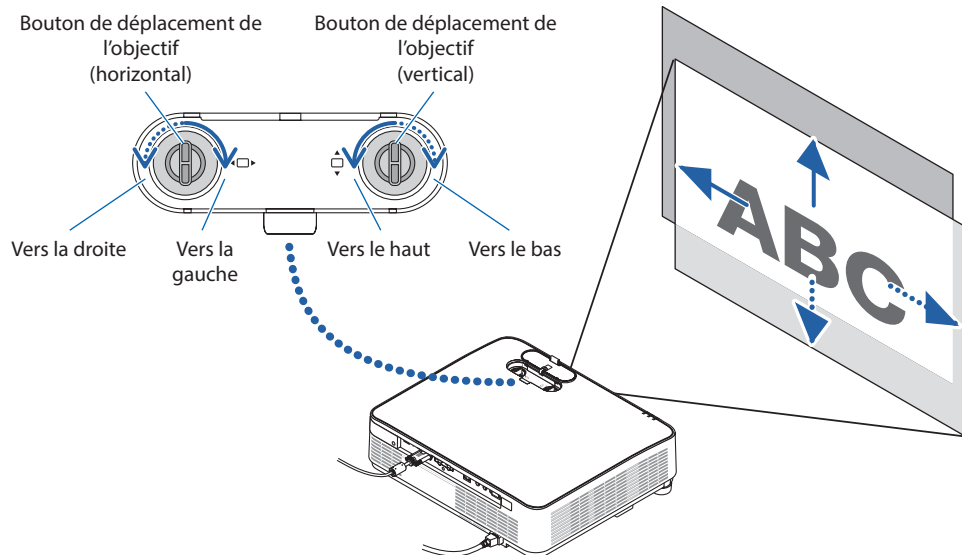
2. Tournez les boutons d'ajustement du déplacement de l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse.

Bouton vertical

Tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse pour ajuster la position de projection dans le sens vertical.

Bouton horizontal

Tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse pour ajuster la position de projection dans le sens horizontal.



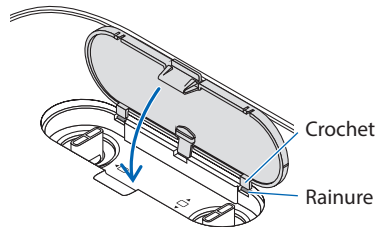
2. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

REMARQUE :

- Ces boutons peuvent être tournés plus d'un tour complet, mais la position de projection ne peut pas bouger plus que la fourchette indiquée à la page suivante. Ne forcez pas lorsque vous tournez les boutons. Ne pas respecter cette précaution pourrait endommager les boutons.
- Si l'objectif est déplacé au maximum dans la direction diagonale, les bords de l'écran seront sombres ou ombrés.
- Le réglage de décalage vertical doit être terminé avec une image décalée vers le haut. Si vous avez terminé le réglage de décalage vertical avec une image décalée vers le bas, les réglages de zoom / mise au point ou une forte secousse peuvent causer un léger décalage vers le bas de l'image projetée.

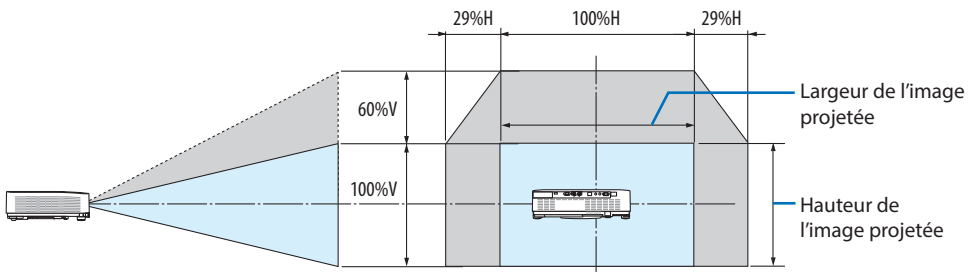
3. Fermez le couvercle de déplacement de l'objectif.

Insérez les 2 (deux) crochets du couvercle dans les rainures dans le projecteur, puis refermez le couvercle.



ASTUCE :

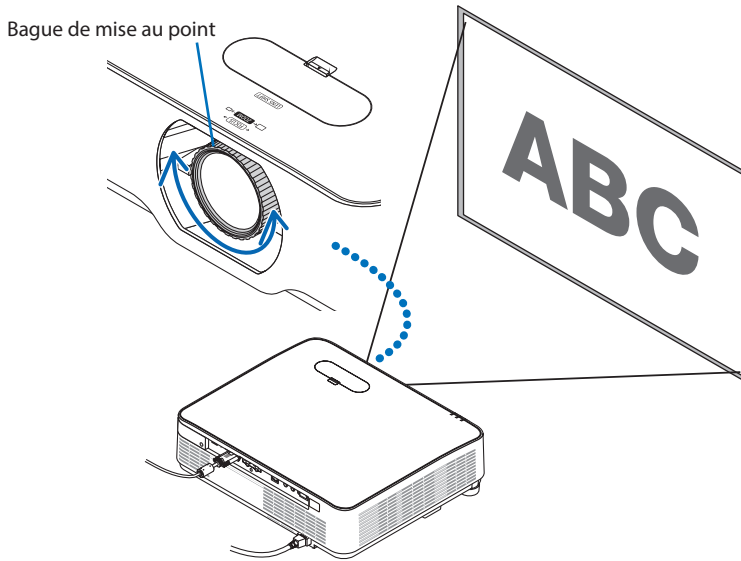
- Le schéma ci-dessous montre la gamme de réglage du déplacement de l'objectif ([ORIENTATION] : [BUREAU VERS L'AVANT]).
- Pour le rayon de réglage du déplacement de l'objectif, en ce qui concerne la projection [PLAFOND VERS L'AVANT], reportez-vous à la page 128.



Description des symboles : V pour vertical (hauteur de l'image projetée), H pour horizontal (largeur de l'image projetée).

Mise au point

Utilisez la bague de mise au point pour obtenir la meilleure mise au point.

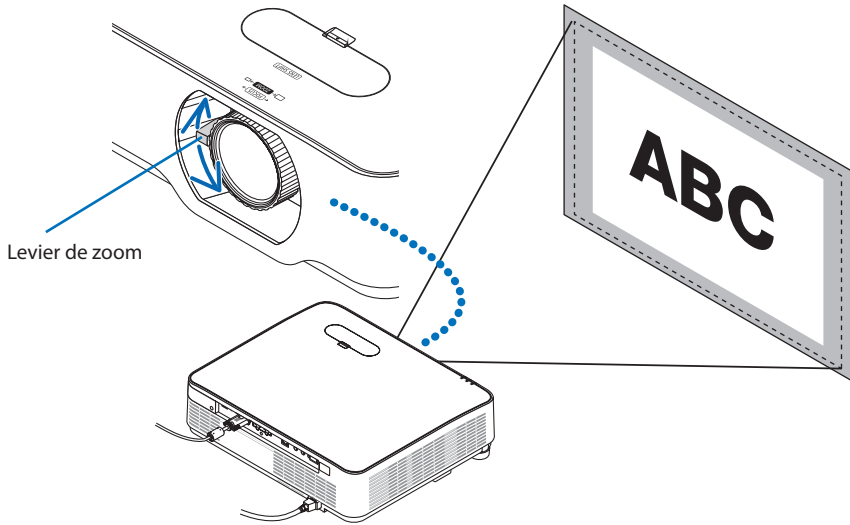


REMARQUE :

- Il est recommandé d'effectuer le réglage de la mise au point après avoir laissé le projecteur dans l'état le MOTIF DE TEST a été projeté pendant plus de 30 minutes.
Veuillez vous reporter à la page 73 concernant le MOTIF DE TEST.

Zoom

Tournez le levier de zoom dans le sens des aiguilles d'une montre et dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



Réglage de l'inclinaison (Pied d'inclinaison)

Réglage de l'inclinaison gauche et droite.

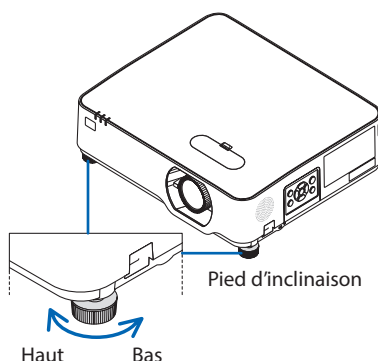
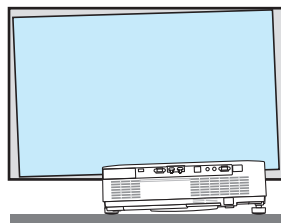
1. Basculez le pied d'inclinaison vers la gauche ou la droite pour ajuster.

Le pied d'inclinaison s'allonge et se raccourcit lorsqu'il est tourné.

La hauteur de l'image projetée est ajustée en tournant les pieds d'inclinaison de gauche et de droite.

Si l'image projetée est inclinée, tournez l'un des pieds d'inclinaison pour mettre l'image de niveau.

- Si l'image projetée est déformée, reportez-vous à « 2-6 Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE] » (→ page 28).
- Le pied d'inclinaison peut être allongé au maximum de 15 mm/0,6".
- Le pied d'inclinaison peut être utilisé pour incliner le projecteur d'au maximum 2°.



REMARQUE :

- Ne pas allonger le pied d'inclinaison de plus de 15 mm / 0,6". Faire cela rendrait la fixation du pied instable et pourrait aussi démonter le pied d'inclinaison du projecteur.
- Ne pas utiliser le pied d'inclinaison pour une tâche autre que le réglage de l'angle de projection du projecteur.
Une manipulation incorrecte du pied d'inclinaison, comme porter le projecteur par le pied, l'accrocher à un crochet mural par le pied, pourrait endommager le projecteur.

2-6. Correction de la distorsion trapézoïdale [KEystone]

Lorsque le projecteur n'est pas exactement perpendiculaire à l'écran, une distorsion trapézoïdale se produit. Pour corriger cette distorsion, vous pouvez utiliser la fonction « Keystone », une technologie numérique qui permet d'ajuster les distorsions de type trapézoïdal, donnant une image claire et carrée.

La procédure suivante explique comment utiliser l'écran [KEYSTONE] depuis le menu pour corriger les distorsions trapézoïdales lorsque le projecteur est placé en diagonale par rapport à l'écran.

Avant d'effectuer la correction KEYSTONE

La correction [KEYSTONE] dispose de quatre spécifications, [KEYSTONE HORIZONTALE], [KEYSTONE VERTICALE], [DISTOR. GAUCHE/DROITE], [DISTORSION HAUT/BAS] et [PIERRE ANGULAIRE]. Si la valeur de [PIERRE ANGULAIRE] ou [DISTORSION] a été corrigée, [KEYSTONE HORIZONTALE] et [KEYSTONE VERTICALE] sont désactivées. Dans ce cas, réinitialisez les valeurs corrigées avec RESET et redémarrez pour corriger la distorsion.

1. Appuyez sur le bouton ▼ sur le boîtier du projecteur.

La fenêtre [CORREC. GEOMETRIQUE] s'affiche à l'écran.

- Appuyez sur le bouton KEYSTONE lors de l'utilisation de la télécommande.

2. Déplacez le curseur sur [MODE] à l'aide du bouton ▼ et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran de sélection du mode s'affiche.

3. Sélectionnez [KEYSTONE] puis appuyez sur ENTER.

Affichez à nouveau l'écran [CORREC. GEOMETRIQUE] du menu à l'écran.



2. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

4. Appuyez sur le bouton ▼ pour aligner [KEystone] et appuyez sur le bouton ENTER.

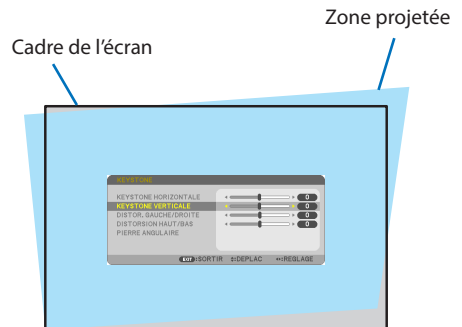
L'écran passe à l'écran [KEYSTONE].

- Voir page 42 pour [DISTORSION].
- Voir page 39 pour [PIERRE ANGULAIRE].



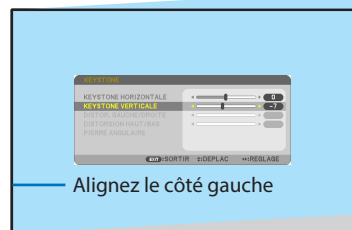
5. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [KEYSTONE VERTICALE] et utilisez ◀ ou ▶ afin de rendre parallèle les côtés droit et gauche de l'image.

- Ajustez la distorsion trapézoïdale verticale.



6. Alignez le côté gauche (ou droit) de l'écran avec le côté gauche (ou droit) de l'image projetée.

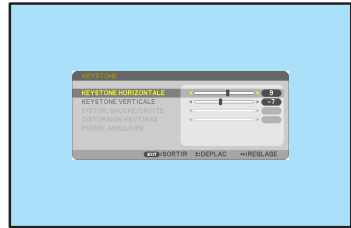
- Utilisez le côté le plus court de l'image projetée comme base.
- Dans l'exemple de droite, utilisez le côté gauche comme base.



2. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

7. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner [KEystone HORIZONTAL] et utilisez ◀ ou ▶ afin de rendre parallèle les deux bords supérieur et inférieur de l'image projetée.

- Ajustez la distorsion trapézoïdale horizontale.



8. Répétez les étapes 5 et 7 pour corriger la distorsion trapézoïdale.
9. Après avoir terminé la correction de distorsion trapézoïdale, appuyez sur le bouton EXIT plusieurs fois pour éteindre le menu.

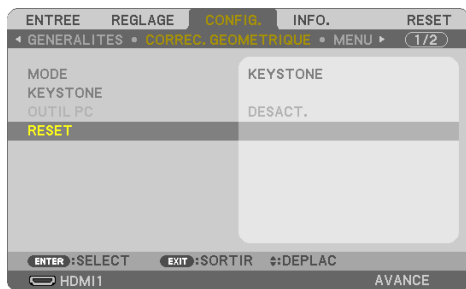


REMARQUE :

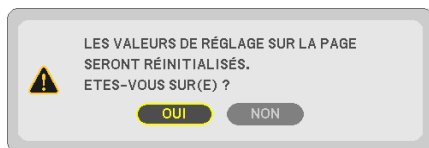
- Même si le projecteur est allumé, les valeurs des dernières corrections sont utilisées.
 - La fonction KEYSTONE peut entraîner une image légèrement floue car cette correction est réalisée électroniquement.
-

Pour rétablir les réglages de distorsion trapézoïdale de l'image par défaut :

1. Affichez l'écran [CORREC. GEOMETRIQUE], et vérifiez que [KEYSTONE] est sélectionné sur [MODE].
2. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [RESET] et appuyez sur le bouton ENTER.



3. Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner [OUI] et appuyez sur la le bouton ENTER.



Les réglages seront réinitialisés.

REMARQUE :

- Toutes les valeurs ajustées définies dans le réglage [KEYSTONE] sont réinitialisées à leurs valeurs d'origine.
-

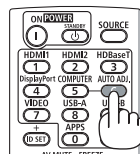
2-7. Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur

Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique

Optimisation automatique d'une image d'ordinateur. (ORDINATEUR)

Appuyez sur le bouton AUTO ADJ. de la télécommande pour optimiser une image d'ordinateur automatiquement.

Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.



Mauvaise image

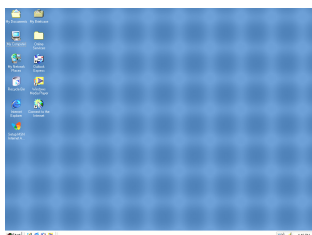
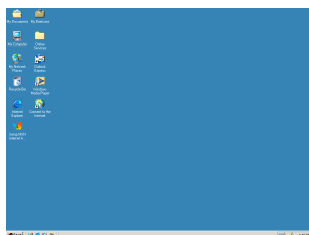


Image normale



REMARQUE :

Certains signaux peuvent nécessiter du temps pour s'afficher ou peuvent ne pas être affichés correctement.

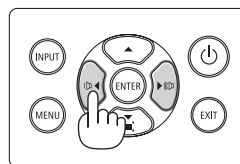
- Si l'opération de réglage automatique ne peut pas optimiser le signal d'ordinateur, essayez d'ajuster [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE] et [PHASE] manuellement. (→ page 59, 60)

2-8. Augmentation ou diminution du volume

Le niveau sonore du haut-parleur ou de la sortie audio peut être réglé.

Lorsque aucun menu n'apparaît, les touches ◀ et ▶ sur le boîtier du projecteur contrôlent le volume.

- Sur la télécommande, appuyez sur le bouton VOL. (+) ou (-).

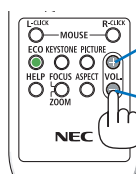


REMARQUE :

- La commande de volume n'est pas disponible avec la touche ◀ ou ▶ lorsqu'une image est agrandie à l'aide du bouton D-ZOOM (+), lorsque le menu est affiché ou lorsque VISIONNEUSE ou RÉSEAU s'affiche.

ASTUCE :

- Vous ne pouvez pas régler le volume du [BIP]. Pour désactiver le [BIP] à partir du menu, sélectionnez [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [BIP] → [DESACT.].



Augmenter le volume

Diminuer le volume

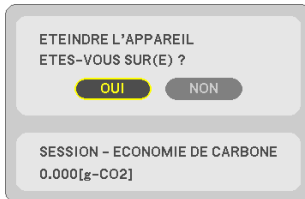
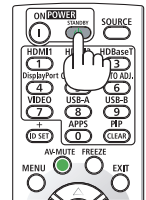
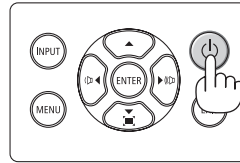
2-9. Extinction du projecteur

Pour éteindre le projecteur :

1. Commencez par appuyer sur le bouton  (POWER) sur le boîtier du projecteur ou bien sur le bouton STANDBY sur la télécommande.

Le message de confirmation sera affiché.

- Le message de confirmation affiché lorsque l'alimentation est mise hors tension indique la quantité de réduction de CO₂ (→ page 38).



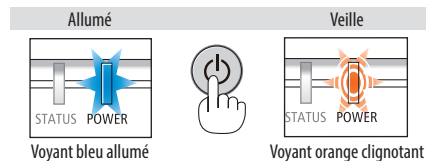
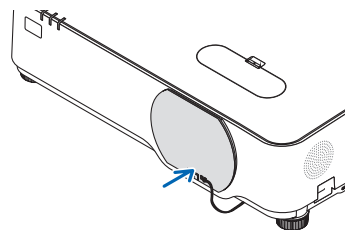
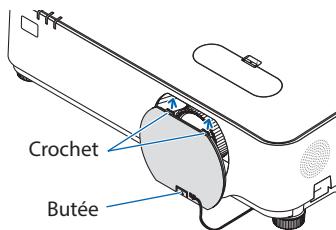
2. Ensuite, appuyez sur le bouton ENTER ou appuyez sur le bouton  (POWER) ou à nouveau sur le bouton STANDBY.

Lorsque la source de lumière s'éteint, l'alimentation se coupe également (mode veille).

Lorsque le projecteur entre dans le mode veille, le témoin POWER de l'appareil clignote en orange. (Dans cet état, [MODE VEILLE] est [NORMAL].)

3. Installez le cache-objectif.

Insérez les deux (2) crochets du couvercle dans les rainures du projecteur, puis appuyez sur le bas du cache-objectif. La butée est sécurisée sur le projecteur.





ATTENTION :

Certaines parties du projecteur peuvent être temporairement chaudes si le projecteur est éteint avec le bouton POWER.

Soyez prudent lors de la manipulation du projecteur.

REMARQUE :

- Lorsque la touche POWER clignote en bleu par courts intervalles, l'appareil ne peut pas être éteint.
- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise alors qu'une image est en cours de projection. Cela endommagerait la borne d'entrée AC IN du projecteur ou les contacts de la prise. Pour éteindre l'alimentation secteur pendant la projection d'une image, utilisez le commutateur de la multiprise, le disjoncteur, etc.
- Ne coupez pas l'alimentation du projecteur pendant les 10 secondes qui suivent un changement de réglages ou de paramètres et la fermeture du menu. Vous risqueriez de perdre vos réglages et paramètres.

2-10. Lors du déplacement du projecteur

Préparation : assurez-vous que le projecteur est éteint.

1. Débranchez le câble d'alimentation.

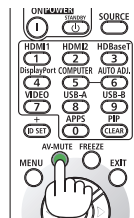
2. Déconnectez tous les autres câbles.

- Retirez la clé USB si celle-ci est insérée dans le projecteur.

3. Fonctions pratiques

3-1. Coupure de l'image et du son

Appuyer sur le bouton AV-MUTE pour couper l'image et le son pendant une courte période. Appuyez à nouveau pour restaurer l'image et le son.

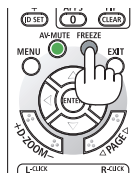


REMARQUE :

- Bien que l'image soit éteinte, le menu apparaît toujours à l'écran.

3-2. Gel d'une image

Appuyez sur le bouton FREEZE. Si l'image d'un lecteur DVD, etc., est projetée, la vidéo commute sur une image immobile. Appuyez de nouveau sur la touche FREEZE pour reprendre la lecture de la vidéo.



REMARQUE :

- L'image est gelée mais la lecture de la vidéo originale continue.

3-3. Agrandissement d'une image

Il est possible d'agrandir l'image jusqu'à quatre fois.

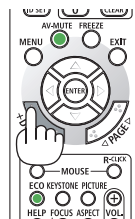
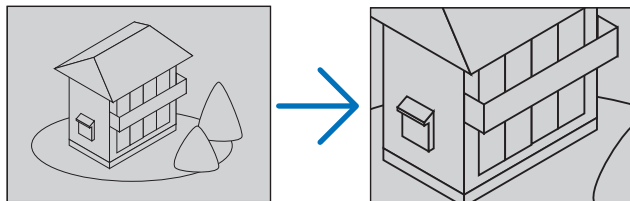
REMARQUE :

- L'agrandissement maximal peut être inférieur à quatre selon le signal.

Pour ce faire :

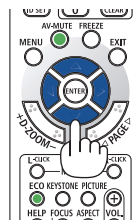
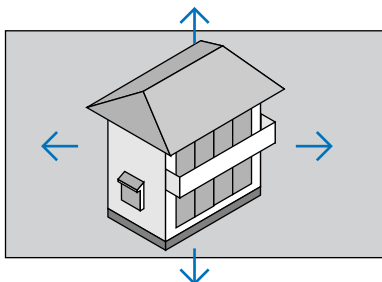
1. Appuyez sur le bouton D-ZOOM (+) pour agrandir l'image.

Pour déplacer l'image agrandie, utilisez les boutons ▲, ▼, ◀ ou ▶.



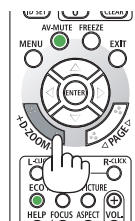
2. Appuyez sur le bouton ▲▼◀▶.

La zone de l'image agrandie sera déplacée.



3. Appuyez sur le bouton D-ZOOM (-).

À chaque pression du bouton D-ZOOM (-), l'image est réduite.



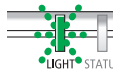
REMARQUE :

- L'image sera agrandie ou réduite au centre de l'écran.
- Afficher le menu annulera l'agrandissement en cours.

3-4. Modification du Mode Éco/Vérification du mode d'économie d'énergie

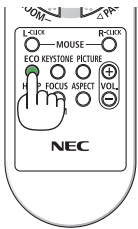
Utilisation du Mode Éco [MODE ECO]

Deux modes éco peuvent être sélectionnés en fonction de l'utilisation du projecteur.

[MODE ECO]	Icône en bas du menu	Description	État du témoin LIGHT
[DEFACT.]		Luminosité 100 % L'écran sera fortement éclairé.	 Lumière verte fixe
[ÉCOLOGIQUE]		La luminosité sera d'environ 60 % (PE455WL: 67 %). Le ventilateur ralentira aussi en conséquence. Consommation électrique plus faible	 Voyant vert clignotant
[LONGUE DURÉE DE VIE]		La luminosité sera d'environ 50 % (PE455WL: 56 %). Ce réglage accorde la priorité à la prolongation de la durée de vie du module d'éclairage.	

Suivez la procédure suivante pour activer le [MODE ECO] :

1. Appuyez sur le bouton ECO de la télécommande pour afficher l'écran [MODE ECO].



2. Utilisez les boutons ▼▲ pour sélectionner, puis appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran de sélection [MODE ECO] se coupe et le projecteur passe au mode sélectionné.



REMARQUE :

- Le [MODE ECO] peut être changé à l'aide du menu.
Sélectionnez [CONFIG.] → [GÉNÉRALITÉS] → [MODE LUMIÈRE] → [MODE ECO].
- Les [HEURES D'UTILIS. LUM] peuvent être vérifiées dans [TEMPS D'UTILISATION]. Sélectionnez [INFOS.] → [TEMPS D'UTILISATION].
- Après un délai de 1 minute à partir du moment où le projecteur affiche un guide d'absence de signal, un écran bleu, noir ou avec un logo, le projecteur passe automatiquement en mode [LONGUE DURÉE DE VIE]. Le projecteur revient à son réglage d'origine lorsqu'un signal est accepté.
- Si la température interne du projecteur devient trop élevée à cause d'une température de pièce élevée, le projecteur peut temporairement réduire la luminosité afin de se protéger. Il s'agit d'une fonction de protection appelée [MODE ECO FORCÉ]. Lorsque le projecteur est en [MODE ECO FORCÉ], le symbole du thermomètre  est indiqué en bas à droite de l'écran. Lorsque la température interne du projecteur diminue grâce au refroidissement de la pièce, le [MODE ECO FORCÉ] est désactivé et le projecteur revient au réglage d'origine.

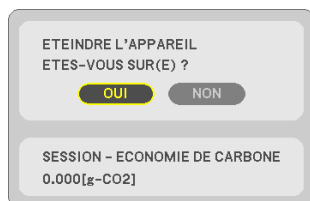
Test de l'effet d'Économie d'Énergie [COMPTEUR DE CARBONE]

Cette fonction permet d'afficher l'impact sur l'environnement des économies d'énergie, exprimé en termes de réduction d'émissions de CO₂ (en kg), lorsque le [MODE ECO] du projecteur est réglé sur [ÉCOLOGIQUE] ou [LONGUE DURÉE DE VIE]. Cette fonction est appelée [COMPTEUR DE CARBONE].

Deux messages sont disponibles : [ECO TOTALE DE CARB.] et [SESSION - ÉCONOMIE DE CARBONE]. Le message [ECO TOTALE DE CARB.] indique la réduction totale d'émissions de CO₂, depuis la livraison du projecteur, jusqu'à la date actuelle. Il est possible de vérifier le [TEMPS D'UTILISATION] grâce au paramètre [INFO.] du menu. (→ page 80)



Le message [SESSION - ÉCONOMIE DE CARBONE] indique le taux de réduction d'émissions de CO₂ pendant toute la période d'activation du MODE ECO, dès la mise en marche et jusqu'à l'arrêt du projecteur. Le message [SESSION - ÉCONOMIE DE CARBONE] est affiché conjointement avec le message [ÉTEINDRE L'APPAREIL / ÊTES-VOUS SÛR(E) ?] à l'arrêt du projecteur.



ASTUCE :

- La formule ci-dessous est utilisée pour calculer les réductions d'émissions de CO₂.

$$\text{Réduction du taux d'émission de CO}_2 = (\text{consommation d'énergie lorsque [MODE ECO] est [DESACT.]} - \text{Consommation d'énergie lorsque [MODE ECO] est [ÉCOLOGIQUE] / [LONGUE DURÉE DE VIE]}) \times \text{Facteur de conversion CO}_2$$
 - * Ce calcul de réduction d'émissions de CO₂ est basé sur le rapport de l'OCDE intitulé « Émissions de CO₂ dues à la combustion d'énergie, édition 2008 ».
- L'[ECO TOTALE DE CARB.] est calculée en fonction des économies enregistrées par intervalles de 15 minutes.
- Cette formule ne s'applique pas à la consommation d'énergie ne dépendant pas du [MODE ECO].

3-5. Correction de la distorsion de l'image projetée

Utilisez les fonctions [PIERRE ANGULAIRE] et [DISTORSION] pour corriger la distorsion keystone (trapézoïdale) pour rendre le haut ou le bas et le côté gauche ou droit de l'écran plus long ou plus court de sorte que l'image projetée soit rectangulaire.

Avant d'effectuer une correction

La correction [KEystone] dispose de spécifications, [KEYSTONE HORIZONTALE], [KEYSTONE VERTICALE], [DISTOR. GAUCHE/DROITE], [DISTORSION HAUT/BAS] et [PIERRE ANGULAIRE]. Si la valeur de [PIERRE ANGULAIRE] ou [DISTORSION] a été corrigée, [KEYSTONE HORIZONTALE] et [KEYSTONE VERTICALE] sont désactivées. Dans ce cas, réinitialisez les valeurs corrigées avec RESET et redémarrez pour corriger la distorsion

Pierre angulaire

1. Appuyez sur le bouton ▼ si aucun menu ne s'affiche.

L'écran [CORREC. GEOMETRIQUE] s'affiche.

- Appuyez sur le bouton KEYSTONE lors de l'utilisation de la télécommande.

2. Déplacez le curseur sur [MODE] à l'aide du bouton ▼ et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran de sélection du mode s'affiche.

3. Sélectionnez [KEYSTONE] puis appuyez sur ENTER.

Affichez à nouveau l'écran [CORREC. GEOMETRIQUE] du menu à l'écran.

4. Appuyez sur le bouton ▼ pour aligner [KEYSTONE] et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran passe à l'écran [KEYSTONE].



5. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [PIERRE ANGULAIRE] et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran [PIERRE ANGULAIRE] s'affiche.

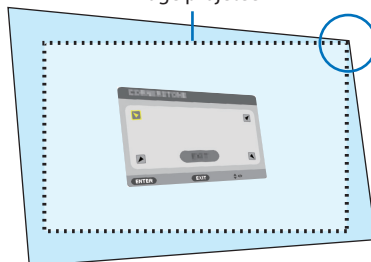
- * Le schéma montre que l'icône en haut à gauche (▼) est sélectionnée.

6. Projetez une image de façon à ce que l'écran soit plus petit que la zone de trame.
7. Choisissez n'importe lequel des coins et alignez le coin de l'image avec un coin de l'écran.

- * Le schéma montre le coin supérieur droit.



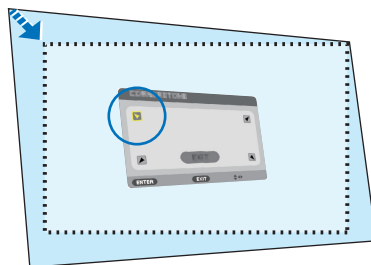
Image projetée



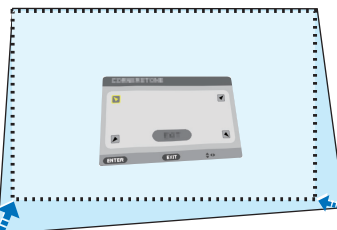
8. Utilisez le bouton ▲▼◀▶ pour sélectionner une icône (▲) qui pointe dans la direction où vous voulez déplacer le cadre de l'image projetée.

ASTUCE :

- Si [PIERRE ANGULAIRE] ou [DISTORSION] est réglée, les options [KEystone VERTICALE] et [KEystone HORIZONTALE] ne sont plus disponibles. Dans ce cas, réinitialisez les valeurs corrigées avec RESET et redémarrez pour corriger la distorsion.



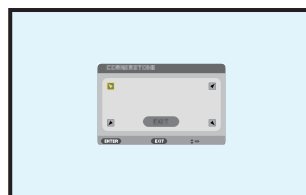
9. Appuyez sur le bouton ENTER.
10. Utilisez la touche ▲▼◀▶ pour déplacer le cadre de l'image projetée comme montré dans l'exemple.
11. Appuyez sur le bouton ENTER.



12. Utilisez la touche ▲▼◀▶ pour sélectionner une autre icône qui pointe dans la direction souhaitée.

Dans l'écran d'ajustement de pierre angulaire, sélectionnez [SORTIR] ou appuyez sur le bouton EXIT de la télécommande.

Un écran de confirmation s'affiche.



13. Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour mettre [OK] en surbrillance et appuyez sur le bouton ENTER.

Ceci termine la procédure de correction Pierre angulaire.

- Choisir [ANNULER] fait revenir à l'écran d'ajustement sans sauvegarder les modifications (étape 3).
- Choisir [RESET] fait revenir au réglage d'usine.
- Choisir [DÉFAIRE] fait quitter le menu sans enregistrer les changements.

14. Appuyez plusieurs fois sur le bouton EXIT pour éteindre le menu.



Distorsion en coussinet

Grâce à cette fonctionnalité, il est possible d'ajuster indépendamment les côtés gauche et droit ou supérieur et inférieur pour reformer la distorsion en coussinet.

1. Appuyez sur le bouton ▼ si aucun menu ne s'affiche.

L'écran [CORREC. GÉOMÉTRIQUE] s'affiche.

- Appuyez sur le bouton KEystone lors de l'utilisation de la télécommande.

2. Déplacez le curseur sur [MODE] à l'aide du bouton ▼ et appuyez sur le bouton ENTER.

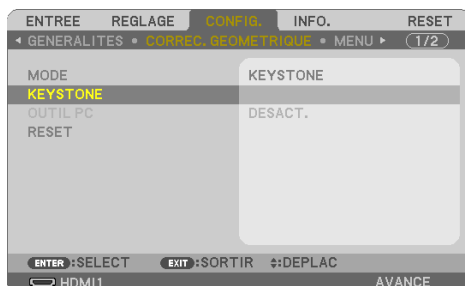
L'écran de sélection du mode s'affiche.

3. Sélectionnez [KEYSTONE] puis appuyez sur ENTER.

Affichez à nouveau l'écran [CORREC. GEOMETRIQUE] du menu à l'écran.

4. Appuyez sur le bouton ▼ pour aligner [KEYSTONE] et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran passe à l'écran [KEYSTONE].



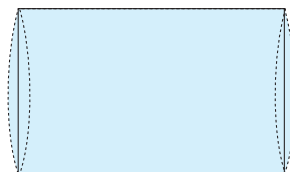
5. Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour sélectionner [DISTOR. GAUCHE/DROITE] ou [DISTORSION HAUT/BAS].



6. Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour corriger la distorsion.

REMARQUE :

- L'élément [DISTOR. GAUCHE/DROITE] ou [DISTORSION HAUT/BAS] n'est pas disponible lorsque [KEYSTONE HORIZONTALE], [KEYSTONE VERTICALE] ou [PIERRE ANGULAIRE] est activé.
- Avant d'effectuer la correction, réglez le décalage de l'objectif sur la position centrale.



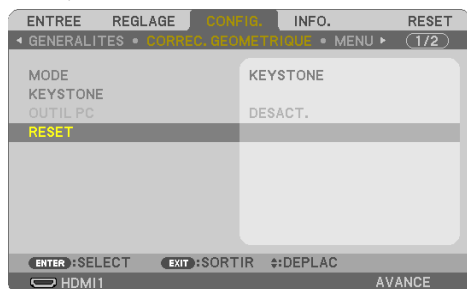
7. Après avoir terminé le réglage [DISTORSION], appuyez sur le bouton EXIT plusieurs fois pour éteindre le menu.

REMARQUE :

- Même si le projecteur est allumé, les valeurs des dernières corrections sont utilisées.
- Les corrections [DISTORSION] et [PIERRE ANGULAIRE] peuvent rendre l'image légèrement floue car la correction est effectuée de manière électronique.

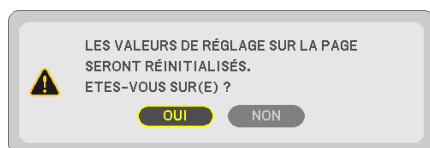
Réinitialisez le réglage trapézoïdal et le coussinet à la valeur par défaut

1. Affichez l'écran [CORREC. GEOMETRIQUE], et vérifiez que [KEystone] est sélectionné sur [MODE].
2. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [RESET] et appuyez sur le bouton ENTER.



- Un message de confirmation s'affiche.

3. Déplacez le curseur sur [OUI] à l'aide des boutons ◀ ou ▶ et appuyez sur ENTER.



REMARQUE :

- Toutes les valeurs ajustées définies dans le réglage [KEYSTONE] sont réinitialisées à leurs valeurs d'origine.

ASTUCE :

- La distorsion lors de la projection sur des surfaces aux formes spéciales (surfaces cylindriques ou sphériques, par exemple) peut être corrigée à l'aide de notre application Geometric Correction Tool. Nous vous invitons télécharger Geometric Correction Tool sur notre site Internet.

<https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

3-6. Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SÉCURITÉ]

Un mot-clé peut être enregistré pour que le projecteur ne soit pas utilisé par une personne non-autorisée à l'aide du Menu. Lorsqu'un mot-clé est activé, l'écran d'entrée du mot-clé s'affiche à l'allumage du projecteur. À moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image.

- Le réglage de [SÉCURITÉ] ne peut pas être annulé en utilisant [RESET] depuis le menu.

Pour activer la fonction de Sécurité :

1. Appuyez sur le bouton MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyez deux fois sur le bouton ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur le bouton ▼ ou le bouton ENTER pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].

3. Appuyez sur la touche ► pour sélectionner [INSTALLATION].

4. Appuyez trois fois sur le bouton ▼ pour sélectionner [SÉCURITÉ] et appuyez sur la touche ENTER.



Le menu [DESACT./ACTIVÉ] s'affiche.

5. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [ACTIVÉ] et appuyez sur le bouton ENTER.



L'écran [MOT-CLÉ DE SÉCURITÉ] s'affiche.

6. Tapez une combinaison des quatre touches ▲▼◀▶ et appuyez sur le bouton ENTER.

REMARQUE :

- La longueur du mot-clé doit être comprise entre 4 et 10 chiffres.



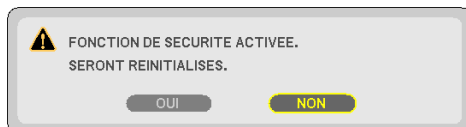
L'écran [CONFIRMER LE MOT-CLÉ] s'affiche.

7. Tapez la même combinaison de boutons ▲▼◀▶ et appuyez sur le bouton ENTER.



L'écran de confirmation s'affiche.

8. Sélectionnez [OUI] et appuyez sur le bouton ENTER.



La fonction [SÉCURITÉ] a été activée.

Pour mettre le projecteur en marche lorsque la fonction [SÉCURITÉ] est activée :

1. Appuyez sur le bouton POWER.

Le projecteur s'allume et affiche un message indiquant que le projecteur est verrouillé.

2. Appuyez sur le bouton MENU.



3. Tapez le mot-clé correct et appuyez sur le bouton ENTER. Le projecteur affiche une image.



REMARQUE :

- Le mode sécurité désactivée est conservé jusqu'à ce que l'appareil soit éteint ou que le câble d'alimentation soit débranché.

Pour désactiver la fonction de [SÉCURITÉ] :**1. Appuyez sur le bouton MENU.**

Le menu s'affiche.

2. Sélectionnez [CONFIG.] → [INSTALLATION] → [SÉCURITÉ] et appuyez sur le bouton ENTER.

Le menu [DESACT./ACTIVÉ] s'affiche.

3. Sélectionnez [DESACT.] et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran [MOT-CLÉ DE SÉCURITÉ] s'affiche.

**4. Tapez votre mot-clé et appuyez sur le bouton ENTER.**

Lorsque le bon mot-clé est saisi, la fonction [SÉCURITÉ] est désactivée.

REMARQUE :

- Si vous avez oublié votre mot-clé, contactez votre revendeur. Votre revendeur vous donnera votre mot-clé en échange de votre code de requête. Votre code de requête est affiché sur l'écran de confirmation du mot-clé. Dans cet exemple, [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] est un code de requête.

4. Utilisation du menu sur écran

4-1. Utilisation des menus

REMARQUE :

- Le menu sur écran risque de ne pas être affiché correctement lorsqu'une image vidéo entrelacée est projetée.

- Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher le menu.



REMARQUE :

- Les commandes comme ENTER, EXIT ▲▼, ◀▶ en bas affichent les boutons disponibles pour vos actions.

- Appuyez sur les boutons ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher le sous-menu.
- Appuyez sur le bouton ENTER de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour mettre en surbrillance le premier élément ou le premier onglet.
- Utilisez les boutons ▲▼ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'élément à ajuster ou à régler.

Vous pouvez utiliser les boutons ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'onglet souhaité.

- Appuyez sur le bouton ENTER de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher la fenêtre du sous-menu.
- Réglez le niveau, activez ou désactivez l'élément sélectionné en utilisant les boutons ▲▼◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Les changements sont enregistrés jusqu'à ce qu'un nouvel ajustement soit effectué.

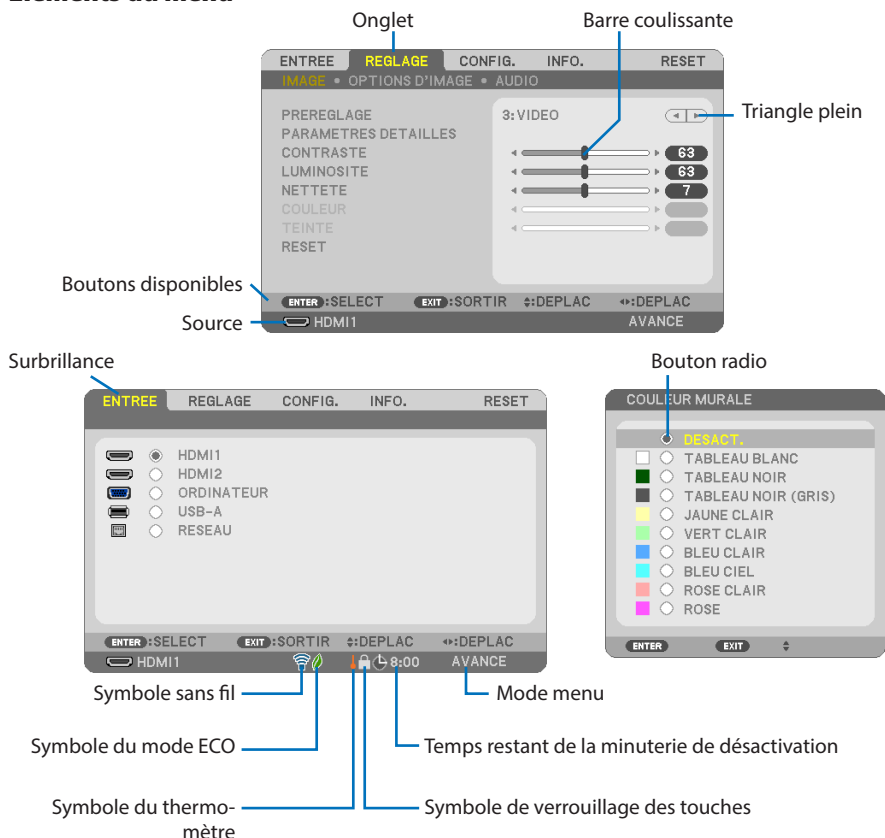
- Répéter les étapes 2 à 6 pour régler un élément supplémentaire ou appuyer sur le bouton EXIT sur la télécommande ou le boîtier du projecteur pour quitter l'affichage du menu.

REMARQUE :

- Lorsqu'un menu ou un message est affiché, plusieurs lignes d'informations peuvent être perdues, suivant le signal ou les réglages.

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer le menu.
Appuyez sur EXIT pour retourner au menu précédent.

Éléments du menu



Les fenêtres du menu ou les boîtes de dialogue comportent généralement les éléments suivants :

Surbrillance	Indique le menu ou l'élément sélectionné.
Triangle plein	Indique que d'autres choix sont disponibles. Un triangle en surbrillance indique que l'élément est actif.
Onglet	Indique un groupe de fonctions dans une boîte de dialogue. La sélection d'un onglet amène sa page au premier plan.
Bouton radio	Utiliser ce bouton rond pour sélectionner une option dans une boîte de dialogue.
Source	Indique la source actuellement sélectionnée.
Temps restant de la minuterie de désactivation	Indique le temps restant lorsque la fonction [MINUT. DÉSACTIVATION] est préréglée.
Barre coulissante	Indique les réglages ou la direction de l'ajustement.
Symbole du mode ECO	Permet d'indiquer que le [MODE ECO] est réglé.
Symbole de verrouillage des touches	Indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée.
Symbole du thermomètre	Indique que le projecteur est en [MODE ECO FORCÉ].
Symbole sans fil	Indique que la connexion au réseau local sans fil est activée.
Mode menu	Indique le menu [AVANCÉ] ou menu [DE BASE].

4-2. Liste des fonctions de menus

Certaines rubriques de menu sont indisponibles suivant la source d'entrée. Les éléments de menu listés ci-dessous se trouvent sur le menu avancé. Le repère (B) est ajouté aux éléments dans le menu de base.

Les caractères ombrés (■) représentent les paramètres par défaut.

Élément du menu				Options	
ENTRÉE	HDMI1			(B)	
	HDMI2			(B)	
	ORDINATEUR			(B)	
	USB-A			(B)	
	RÉSEAU			(B)	
RÉGLAGE	IMAGE	PRÉRÉGLAGE			1–7
		PARAMÈTRES DÉTAILLÉS	GÉNÉRALITÉS	RÉFÉRENCE	HTE LUMIN., PRÉSENTATION, VIDÉO, FILM, GRAPHIQUE, sRGB, DICOM SIM.
				CORRECTION GAMMA	DYNAMIQUE, NATUREL, DÉTAIL DU NOIR
				TAILLE D'ÉCRAN	GRAND, MOYEN, PETIT
				TEMP. COULEURS	
				CONTRASTE DYNAMIQUE	DESACT., ACTIVÉ
				MODE DE L'IMAGE	IMMOBILE, EN MOUVEMENT
				AMÉLIORATION COULEUR	DESACT., BAS, MOYEN, HAUT
		BALANCE DES BLANCS	CONTRASTE R		
			CONTRASTE G		
			CONTRASTE B		
			LUMINOSITÉ R		
			LUMINOSITÉ G		
			LUMINOSITÉ B		
		CONTRASTE			(B)
		LUMINOSITÉ			(B)
		NETTETÉ			(B)
		COULEUR			(B)
		TEINTE			(B)
		RESET			(B)
	OPTIONS D'IMAGE	HORLOGE			
		PHASE			
		HORIZONTAL			
		VERTICAL			
		SURBALAYAGE			AUTO, 0[%], 5[%], 10[%]
		RAPPORT D'ASPECT			AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, GRAND ÉCRAN, NATIF
	AUDIO	POSITION*			
		VOLUME			(B)

* Cette fonction n'est pas disponible pour PE455UL/PE455WL.

4. Utilisation du menu sur écran

Élément du menu		Options
CONFIG.	GÉNÉRALITÉS	COULEUR MURALE (B) DESACT., TABLEAU BLANC, TABLEAU NOIR, TABLEAU NOIR (GRIS), JAUNE CLAIR, VERT CLAIR, BLEU CLAIR, BLEU CIEL, ROSE CLAIR, ROSE
		MODE LUMIÈRE (B) MODE ECO DESACT., ÉCOLOGIQUE, LONGUE DURÉE DE VIE
		RÉGLAGE
		LUMINOSITÉ CONSTANTE DESACT., ACTIVÉ
		MINUT. DÉSACTIVATION (B) DESACT., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00
		PARAM. DATE ET HEURE
		MODE ADMINISTRATEUR (B) MODE MENU AVANCÉ, DE BASE
		NE PAS ENREG RÉGLAGES DESACT., ACTIVÉ
		MOT-CLÉ DESACT., ACTIVÉ
		LANGUE (B) ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語
	CORREC. GÉOMETRIQUE	DANSK, PORTUGUÊS, ČESTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI
		NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 简体中文, 한국어, TIẾNG VIỆT
		ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, نۇسخۇر, 繁體中文
		MODE DESACT., KEYSTONE, OUTIL PC
		KEYSTONE KEYSTONE HORIZONTALE
		KEYSTONE VERTICALE
		DISTOR. GAUCHE/DROITE
		DISTORSION HAUT/BAS
		PIERRE ANGULAIRE
		OUTIL PC DESACT., 1, 2, 3
		RESET
	MENU	SÉLECTION DE COULEUR COULEUR, MONOCHROME
		AFFICHAGE D'ENTRÉE DESACT., ACTIVÉ
		AFFICHAGE ID DESACT., ACTIVÉ
		MESSAGE ECO DESACT., ACTIVÉ
		DURÉE D'AFFICHAGE MANUEL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S
		PAPIER PEINT BLEU, NOIR, LOGO
	INSTALLATION	ORIENTATION AUTO, BUREAU VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE, BUREAU VERS L'ARRIÈRE, PLAFOND VERS L'AVANT
		VER. PANNEAU COMMANDE DESACT., ACTIVÉ
		SECURITÉ DESACT., ACTIVÉ
		VITESSE DE TRANSMISSION 4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps
		CAPTEUR TELECOMM. AVANT/ARRIÈRE, AVANT, ARRIÈRE
		CONTRÔLE ID NUMÉRO DE CONTRÔLE ID 1-254
		CONTRÔLE ID DESACT., ACTIVÉ
		MOTIF DE TEST
		PARAMÈTRES RÉSEAU

4. Utilisation du menu sur écran

		Élément du menu	Options
CONFIG.	OPTIONS(1)	COMMUTATION DOUCE	DESACT., ACTIVÉ
		MODE VENTILATEUR	AUTO, HAUTE ALTITUDE
		SÉLECTION DU SIGNAL	ORDINATEUR
		MODE WXGA	RGB/COMPOSANT, RGB, COMPOSANT
		DÉSÉNTRELACE	DESACT., ACTIVÉ
		NIVEAU VIDÉO	HDMI1
			HDMI2
		SÉLECTION AUDIO	HDMI1, ORDINATEUR
			HDMI2, ORDINATEUR
			RÉSEAU, ORDINATEUR
	OPTIONS(2)	BIP	DESACT., ACTIVÉ
		MODE VEILLE	NORMAL, RÉSEAU EN VEILLE, VEILLE PROLONGÉE
		DÉMARRAGE DIRECT	DESACT., ACTIVÉ
		MARCHE AUTO ACT	DESACT., AUTO, HDMI1, HDMI2, ORDINATEUR
		MARCHE AUTO DES	DESACT., 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00
		SELEC. ENTR. PAR DEF.	DERNIÈRE, AUTO, HDMI1, HDMI2, ORDINATEUR, USB-A, RÉSEAU
		CONVERSION CARBONE	
		VALEURS MONÉTAIRES	\$, €, JPY, RMB¥
		CONV. VAL. MONÉTAIRES	
		CONVERGENCE STATIQUE*	HORIZONTAL R
			HORIZONTAL G
			HORIZONTAL B
			VERTICAL R
			VERTICAL G
			VERTICAL B
INFO.	TEMPS D'UTILISATION (B)	HEURES D'UTILIS. LUM	
		ECO TOTALE DE CARB.	
		ECO TOTALE DE COÛT	
	SOURCE(1) (B)	NOM DE LA SOURCE	
		INDEX DES SOURCES	
		FRÉQUENCE HORIZONTALE	
		FRÉQUENCE VERTICALE	
		TYPE SYNC	
		POLARITÉ SYNCHRO.	
		TYPE DE NUMÉRISATION	
	SOURCE(2) (B)	TYPE DE SIGNAL	
		TYPE DE VIDÉO	
		PROFONDEUR DE BIT	
		NIVEAU VIDÉO	
	RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ	ADRESSE IP	
		MASQUE SUBNET	
		PASSERELLE	
		ADRESSE MAC	

* Cette fonction n'est pas disponible pour PE455WL/PE505XL.

		Élément du menu	Options
INFO.	RÉSEAU LOCAL SS FIL	ADRESSE IP	
		MASQUE SUBNET	
		PASSERELLE	
		ADRESSE MAC	
		SSID	
		TYPE DE RÉSEAU	
		SECURITÉ	
		CANAL	
		NIVEAU DU SIGNAL	
	VERSION(1)	(B) FIRMWARE	
		DATA	
	VERSION(2)	(B) FIRMWARE2	
		DATA2	
	AUTRES	(B) DATE HEURE	(B)
		NOM DU PROJECTEUR	(B)
		HOST NAME	(B)
		MODEL NO.	(B)
		SERIAL NUMBER	(B)
		LAN UNIT TYPE	
		CONTRÔLE ID (lorsque [CONTRÔLE ID] est réglé)	(B)
	CONDITIONS	TEMPÉRATURE D'ADMISSION	
		TEMP. ÉCHAPPEMENT	
		POSITION D'INSTALLATION	
		X-AXIS	
		Y-AXIS	
		Z-AXIS	
RESET	SIGNAL ACTUEL		
	TOUTES LES DONNÉES		

4-3. Descriptions et fonctions des menus [ENTRÉE]



[HDMI1] et [HDMI2]

Sélectionne l'équipement compatible HDMI connecté à votre HDMI 1 IN ou HDMI 2 IN borne.

[ORDINATEUR]

Sélectionne l'ordinateur relié au signal de la borne COMPUTER IN.

REMARQUE :

- Lorsque le signal d'entrée composant est raccordé à la borne COMPUTER IN, sélectionnez [ORDINATEUR].

[USB-A]

Démarrer la [VISIONNEUSE].

Projetez les données de la clé USB définie dans cette machine.

[RÉSEAU]

Affichage de l'écran de démarrage du MultiPresenter.

Permet de sélectionner le signal du port LAN (RJ-45) ou du dispositif réseau local sans fil USB installé (en option).

4-4. Descriptions et fonctions des menus [RÉGLAGE]

[IMAGE]



[PRÉRÉGLAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner des réglages optimisés pour l'image que vous projetez. Vous pouvez ajuster une teinte neutre pour le jaune, cyan ou magenta.

Il existe sept préréglages d'usine optimisés pour différents types d'images. Vous pouvez également utiliser les [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] pour définir les paramètres ajustables afin de personnaliser chaque gamma ou couleur.

Vos réglages peuvent être enregistrés dans [PRÉRÉGLAGE] 1 à [PRÉRÉGLAGE] 7.

HTE LUMIN.	Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.
PRÉSENTATION	Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint.
VIDÉO	Recommandé pour regarder des programmes TV traditionnels.
FILM	Recommandé pour les films.
GRAPHIQUE	Recommandé pour les graphiques.
sRGB	Valeurs de couleurs standard
DICOM SIM.	Recommandé pour le format de simulation DICOM.

REMARQUE :

- L'option [DICOM SIM.] sert uniquement d'entraînement/référence et ne doit pas être utilisée pour le diagnostic en lui-même.
- DICOM est l'abréviation de Digital Imaging and Communications in Medicine. Il s'agit d'un standard développé par l'Université Américaine de Radiologie (ACR) et l'Association Nationale des Fabricants Électriques (NEMA).
Le standard spécifie le mode de transfert des images numériques d'un système à l'autre.

[PARAMÈTRES DÉTAILLÉS]

Cette fonction vous permet d'enregistrer vos paramètres personnalisés dans [PRÉRÉGLAGE 1] à [PRÉRÉGLAGE 7].

Tout d'abord, sélectionnez un mode de préréglage de base à partir de [RÉFÉRENCE], puis réglez [CORRECTION GAMMA], [TAILLE D'ÉCRAN], [TEMP. COULEURS], [CONTRASTE DYNAMIQUE], [MODE DE L'IMAGE] et [AMÉLIORATION COULEUR].



Enregistrement de vos paramètres personnalisés [RÉFÉRENCE]

Sélectionnez un mode pour servir de base aux [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS].

Sélection du mode de correction Gamma [CORRECTION GAMMA]

Chaque mode est recommandé pour :

DYNAMIQUE	Crée une image au contraste élevé.
NATUREL	Reproduction naturelle de l'image.
DÉTAIL DU NOIR	Accentue les détails dans les zones sombres de l'image.

REMARQUE :

- Cette fonction n'est pas disponible lorsque [DICOM SIM.] est sélectionné pour [RÉFÉRENCE].

Sélection de la taille de l'écran pour DICOM SIM. [TAILLE D'ÉCRAN]

Cette fonction permet de réaliser la correction gamma appropriée à la taille de l'écran.

GRAND	Pour un écran de 150"
MOYEN	Pour un écran de 100"
PETIT	Pour un écran de 50"

REMARQUE :

- Cette fonction est disponible uniquement lorsque [DICOM SIM.] est sélectionné pour [RÉFÉRENCE].

Réglage de la température des couleurs [TEMP. COULEURS]

Ajustez la balance des couleurs (R, G, B) pour optimiser la reproductibilité des couleurs. Une température de couleur avec une valeur numérique élevée devient blanc bleuâtre tandis qu'une couleur avec une valeur numérique faible devient blanc rougeâtre. Une valeur comprise entre 5 000 K et 10 500 K peut être définie dans des unités de 100 K.

REMARQUE :

- Lorsque [HTE LUMIN.] est sélectionné dans [RÉFÉRENCE], cette fonction n'est pas disponible.

Réglage de la luminosité et du contraste [CONTRASTE DYNAMIQUE]

Si [ACTIVÉ] est sélectionné, le rapport de contraste optimal est utilisé en fonction de l'image.

REMARQUE :

- Lorsque [LUMINOSITÉ CONSTANTE] est activée, [CONTRASTE DYNAMIQUE] ne peut pas être sélectionné.
- Cette fonction n'est pas disponible lorsque [DICOM SIM.] est sélectionné pour [RÉFÉRENCE].

Sélection du Mode Image immobile ou du Mode film [MODE DE L'IMAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner le mode image immobile ou le mode film.

IMMOBILE	Cette option est recommandée pour les images fixes.
EN MOUVEMENT	Cette option est recommandée pour les films.

REMARQUE :

- Cette fonction n'est disponible que lorsque [HTE LUMIN.] est sélectionnée dans [RÉFÉRENCE].

Améliorer la couleur [AMÉLIORATION COULEUR]

Ceci vous permet de régler la densité de couleur de l'image. La couleur de l'image s'assombrit selon l'ordre [BAS], [MOYEN] et [HAUT] au fur et à mesure que l'image affichée devient plus sombre. Lorsque [DÉSACT.] est sélectionné, la fonction [AMÉLIORATION COULEUR] ne fonctionne pas.

REMARQUE :

- Cette fonction n'est pas disponible lorsque [sRGB] ou [DICOM SIM.] est sélectionné pour [RÉFÉRENCE].

Réglage de la Balance des blancs [BALANCE DES BLANCS]

Ceci vous permet de régler la balance des blancs. Le contraste pour chaque couleur RGB est utilisé pour régler l'intensité du blanc de l'écran. La luminosité pour chaque couleur RGB est utilisée pour régler l'intensité du noir de l'écran.

REMARQUE :

- Lorsque [BALANCE DES BLANCS] est en cours d'utilisation, la tonalité de couleur réelle diffère de la valeur de [TEMP. COULEURS].

[CONTRASTE]

Règle l'intensité de l'image en fonction du signal entrant.

[LUMINOSITÉ]

Règle le niveau de luminosité ou l'intensité de la trame arrière.

[NETTETÉ]

Contrôle le détail de l'image.

[COULEUR]

Augmente ou diminue le niveau de saturation de la couleur.

[TEINTE]

Varie le niveau de couleur de +/- vert à +/- bleu. Le niveau du rouge sert de référence.

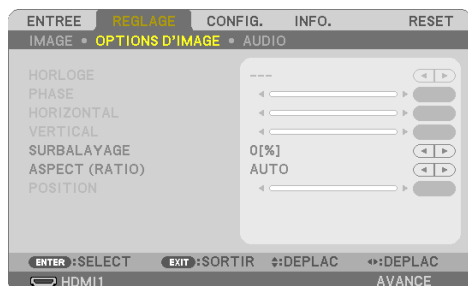
Signal d'entrée	CONTRASTE	LUMINOSITÉ	NETTETÉ	COULEUR	TEINTE
ORDINATEUR/HDMI (RGB)	Oui	Oui	Oui	Non	Non
ORDINATEUR/HDMI (COMPOSANT)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
USB-A, RÉSEAU	Oui	Oui	Oui	Non	Non

Oui = Réglable, Non = Non réglable

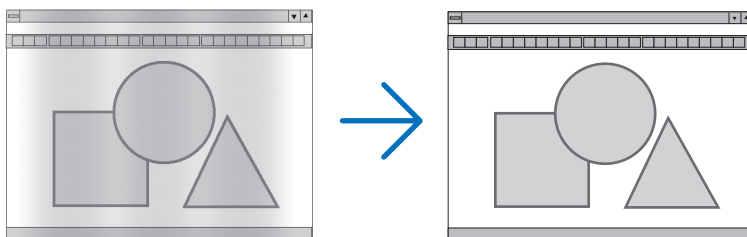
[RESET]

Les paramètres et réglages de [IMAGE] sont ramenés aux paramètres d'usine à l'exception des suivants ; Numéros préréglés et [RÉFÉRENCE] dans l'écran [PRÉRÉGLAGE].

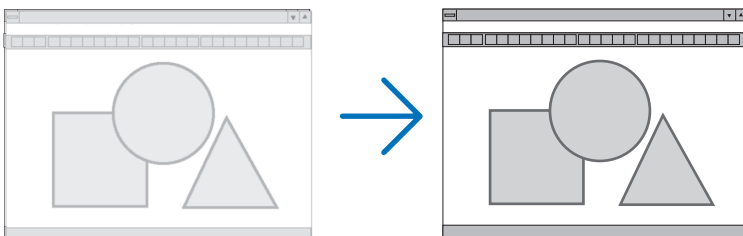
Les paramètres et réglages sous [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] de l'écran [PRÉRÉGLAGE] qui ne sont pas sélectionnés actuellement ne seront pas réinitialisés.

[OPTIONS D'IMAGE]**Réglage de l'horloge et de la phase [HORLOGE/PHASE]**

Cette fonction permet de régler manuellement [HORLOGE] et [PHASE].

**HORLOGE**

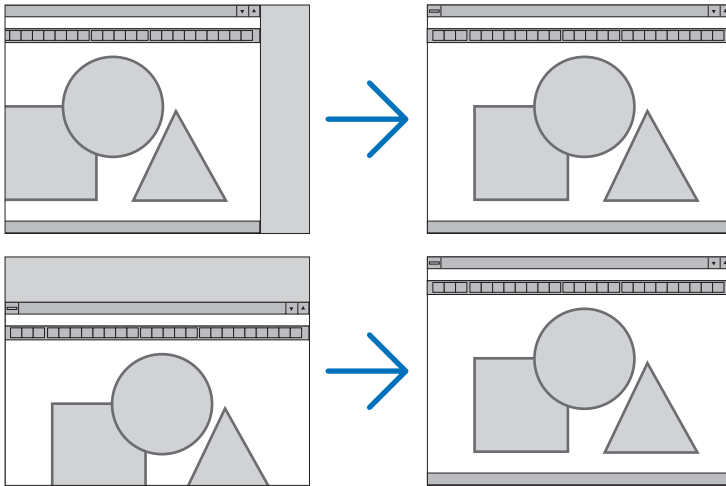
Utilisez cet élément pour régler avec précision l'image d'ordinateur ou pour supprimer les bandes verticales qui peuvent apparaître. Cette fonction ajuste les fréquences d'horloge qui suppriment le scintillement horizontal dans l'image.
Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

**PHASE**

Utilisez cet élément pour régler la phase de l'horloge ou pour réduire le bruit vidéo, les interférences ou la diaphonie. (C'est évident lorsqu'une partie de votre image semble miroiter.)
N'utiliser [PHASE] que lorsque [HORLOGE] est terminé.

Réglage de la position horizontale/verticale [HORIZONTAL/VERTICAL]

Règle la position de l'image horizontalement et verticalement.



REMARQUE :

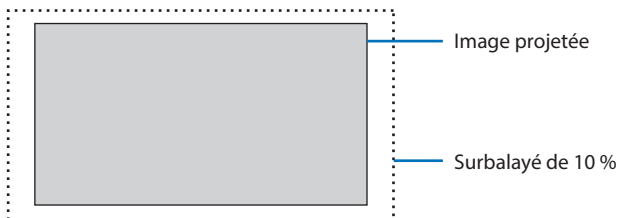
- [HORLOGE], [PHASE], [HORIZONTAL] et [VERTICAL] peuvent être sélectionnés uniquement avec la saisie de signaux analogiques.
- Une image peut être déformée pendant le réglage des paramètres [HORLOGE] et [PHASE]. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les réglages des paramètres [HORLOGE], [PHASE], [HORIZONTAL], et [VERTICAL] sont enregistrés en mémoire pour le signal actuel. La prochaine fois que vous projeterez une image avec la même résolution et la même fréquence horizontale et verticale, ces réglages seront rappelés et appliqués.

Pour effacer les réglages enregistrés en mémoire, sélectionnez [RESET] → [SIGNAL ACTUEL] ou [TOUTES LES DONNÉES] dans le menu et réinitialisez les réglages.

Sélection du pourcentage de surbalayage [SURBALAYAGE]

Cette fonction vous permet de définir le surbalayage approprié pour un signal entrant.

Lorsque [AUTO] est sélectionné, le balayage excessif le mieux adapté au signal d'entrée est exécuté et affiché.



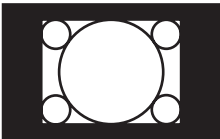
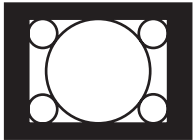
REMARQUE :

- L'élément de [SURBALAYAGE] ne peut pas être sélectionné lorsque des signaux VIDÉO sont utilisés ou lorsque [NATIF] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)].

Sélectionner le rapport d'aspect [ASPECT (RATIO)]

Le terme « rapport d'aspect » fait référence au rapport de la largeur par rapport à la hauteur d'une image projetée.

Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect approprié.

Options	Fonction
AUTO	Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect. Le projecteur peut déterminer de manière erronée le rapport d'aspect en fonction de son signal. Dans ce cas, sélectionnez le rapport d'aspect approprié à partir des points suivants.
4:3	L'image est affichée en rapport d'aspect 4:3.
16:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:9.
15:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 15:9.
16:10	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:10.
GRAND ÉCRAN	L'image d'un signal de grand écran est étirée également dans les directions horizontales et verticales pour s'adapter à l'écran. Des parties de l'image affichée sont rognées sur les bords supérieurs et inférieurs et elles ne sont donc pas visibles.
NATIF	Le projecteur affiche l'image actuelle avec sa véritable résolution lorsque le signal d'ordinateur entrant a une résolution plus basse que la résolution naturelle du projecteur. [Exemple 1] Lorsque le signal d'entrée avec la résolution 800×600 est affiché sur PE455UL/PE455WL:  [Exemple 2] Lorsque le signal d'entrée avec la résolution 800×600 est affiché sur PE505XL:  REMARQUE : - Lorsqu'un signal ne provenant pas d'un ordinateur est affiché, [NATIF] n'est pas disponible. - Lorsqu'un signal avec une résolution plus élevée que la résolution naturelle du projecteur est affichée, [NATIF] n'est pas disponible.

ASTUCE :

- Ce tableau indique les résolutions et les rapports d'aspect type que la plupart des ordinateurs supportent.

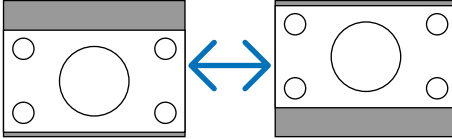
	Résolution	Rapport d'aspect
VGA	640×480	4:3
SVGA	800×600	4:3
XGA	1024×768	4:3
WXGA	1280×768	15:9
WXGA	1280×800	16:10
WXGA+	1440×900	16:10
SXGA	1280×1024	5:4
SXGA+	1400×1050	4:3
UXGA	1600×1200	4:3
Full HD	1920×1080	16:9
WUXGA	1920×1200	16:10
4 K	3840×2160	16:9

Réglage de la position verticale de l'image [POSITION] (non disponible sur PE455UL/PE455WL)

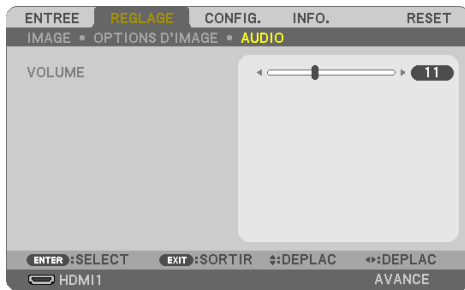
(uniquement lorsque [16:9], [15:9] ou [16:10] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)])

Lorsque [16:9], [15:9] ou [16:10] est sélectionné dans [ASPECT (RATIO)], l'image est affichée avec des bords noirs en haut et en bas.

Vous pouvez ajuster la position verticale du haut vers le bas des bords noirs.



[AUDIO]



Augmentation ou diminution du volume

Ajuste le volume des haut-parleurs du projecteur et AUDIO OUT (mini prise stéréo).

ASTUCE :

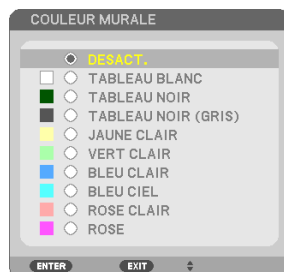
- Lorsqu'aucun menu n'apparaît, les boutons ◀ et ▶ sur le boîtier du projecteur et les boutons VOL. +/- de la télécommande contrôlent le volume. (→ page 32)

4-5. Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.]

[GÉNÉRALITÉS]



Utilisation de la correction de couleur murale [COULEUR MURALE]



Cette fonction permet une correction rapide et adaptative de la couleur dans les applications où le matériau de l'écran n'est pas blanc.

REMARQUE :

- Sélectionner [TABLEAU BLANC] réduit la luminosité.

Sélection du mode Eco et réglage de la luminosité [MODE LUMIÈRE]

Réglez les paramètres d'économie d'énergie et la luminosité de chaque projecteur dans une projection multi-écrans. Pour les paramètres d'économie d'énergie, reportez-vous à la page 37 « 3-4 Modification du Mode Eco / Vérification du mode d'économie d'énergie ».

MODE ECO	DESACT.	La luminosité du module de la lumière (luminosité) sera à la luminosité configurée pour [RÉGLAGE].
	ECO	En contrôlant la luminosité et la vitesse du ventilateur, l'énergie peut être économisée et le bruit de mouvement ainsi que la consommation électrique peuvent être réduits.
	LONGUE DURÉE DE VIE	Le mode optimise la durée de vie du module d'éclairage.
RÉGLAGE		La luminosité peut être réglée de 1 % d'augmentation de 30 à 100 % (PE455WL: 33 à 100 %). Lorsque plusieurs projecteurs sont utilisés pour une projection multi-écrans, la luminosité peut être réglée individuellement sur chaque projecteur. Le réglage est valide lorsque [MODE ECO] est réglé sur [DESACT.].
LUMINOSITÉ CONSTANTE	DESACT.	Le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE] sera annulé.
	ACTIVÉ	Conserve la luminosité en vigueur au moment où [ACTIVÉ] est sélectionné. À moins que [DESACT.] soit sélectionné, les mêmes paramètres resteront en vigueur même si le projecteur est éteint. • Pour réajuster la luminosité, désactivez d'abord ce paramètre avant d'effectuer d'autres réglages.
		REMARQUE : • Le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE] est une fonction utilisée pour maintenir la luminosité à un niveau constant. La couleur ne sera pas fixée.

REMARQUE :

- [LUMINOSITÉ CONSTANTE] ne peut être sélectionnée si [MODE ECO] est réglé sur [DESACT.] et [RÉGLAGE] est réglé sur 50 à 70% (PE455WL: 56 à 77 %).
- Lorsque [LUMINOSITÉ CONSTANTE] est réglé sur [ACTIVÉ], [MODE ECO] et [RÉGLAGE] ne peuvent pas être sélectionnés.

ASTUCE :

- Normalement la luminosité diminue à l'usage, mais en sélectionnant le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE] le projecteur ajuste automatiquement la sortie de la lumière sur la base du temps d'utilisation, ce qui permet de maintenir une luminosité constante tout au long de la durée de vie du module d'éclairage.
Cependant, si la sortie est déjà à sa taille maximale, la luminosité diminuera pendant l'utilisation.

Utilisation de la minuterie de désactivation [MINUT. DÉSACTIVATION]

1. Sélectionnez le temps souhaité entre 30 minutes et 16 heures : DESACT., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. Appuyez sur le bouton ENTER de la télécommande.
3. Le temps restant commence à être décompté.
4. Le projecteur s'éteint lorsque le compte à rebours est terminé.

REMARQUE :

- Pour annuler la durée prééglée, sélectionnez [DESACT.] pour la durée prééglée ou mettez hors tension.
- Lorsque le temps restant atteint 3 minutes avant l'extinction du projecteur, le message [LE PROJECTEUR S'ÉTEINDRA D'ICI 3 MINUTES.] s'affiche en bas de l'écran.

Réglage de la date et de l'heure [PARAM. DATE ET HEURE]

Affichez l'écran de démarrage de MultiPresenter (→ page 150)

Configuration des paramètres du menu [MODE ADMINISTRATEUR]

Cela vous permet de sélectionner [MODE MENU], de sauvegarder les réglages et de définir un [MOT-CLÉ] pour le [MODE ADMINISTRATEUR].

MODE MENU	Sélectionnez le menu [DE BASE] ou [AVANCÉ]. (→ page 50)
NE PAS ENREG RÉGLAGES	Lorsque [ACTIVÉ] est sélectionné, les valeurs des éléments configurés dans le menu à l'écran ne seront pas enregistrées.
MOT-CLÉ	Attribuez un mot de passe pour le mode administrateur. Entrez le mot de passe à l'aide des boutons ▲▼◀▶ et appuyez sur le bouton ENTER. (Jusqu'à 10 caractères alphanumériques)

Sélection de la langue du menu [LANGUE]

Vous pouvez choisir l'une des 30 langues pour les instructions sur écran.

REMARQUE :

- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

[CORREC. GÉOMETRIQUE]



[MODE]

Réglez le motif pour corriger la distorsion. Si [DEFACT.] est sélectionné, [CORREC. GÉOMÉTRIQUE] ne fonctionne pas.

Correction manuelle de la distorsion trapézoïdale de l'image [KEYSTONE]



Vous pouvez corriger manuellement la distorsion trapézoïdale horizontale ou verticale Keystone, la distorsion GAUCHE/DROITE ou HAUT/BAS ou la distorsion de pierre angulaire.

REMARQUE :

- [KEYSTONE HORIZONTALE] et [KEYSTONE VERTICALE] peuvent être réglées en même temps.
- Pour passer d'un élément à un autre, réinitialisez le premier élément.
- Les valeurs de réglage seront écrasées. Elles ne seront pas effacées même si le projecteur est mis hors tension.
- L'utilisation des corrections [KEYSTONE] et [DISTORSION] et [PIERRE ANGULAIRE] peut rendre l'image légèrement floue car la correction est effectuée de manière électronique.

KEYSTONE HORIZONTALE	Corrige la distorsion trapézoïdale horizontale. (→ page 28)	
KEYSTONE VERTICALE	Corrige la distorsion trapézoïdale verticale. (→ page 28)	
DISTOR. GAUCHE/DROITE	Corrige la distorsion à droite ou à gauche. (→ page 42)	

DISTORSION HAUT/BAS	Corrige la distorsion en haut ou en bas. (→ page 42)	
PIERRE ANGULAIRE	Adapte facilement une image projetée dans le cadre de l'écran en alignant les quatre coins d'une image sur ceux de l'écran. (→ page 39)	

ASTUCE :

- Plage de réglage de la [KEystone] et de la [PIERRE ANGULAIRE] :

Sens horizontal	Sens vertical
Environ $\pm 30^\circ$ (Max)	Environ $\pm 30^\circ$ (Max)

La plage de réglage peut être réduite en fonction du signal d'entrée.

[OUTIL PC]

Il permet de se souvenir des données de correction géométrique qui sont enregistrées au préalable dans le projecteur.

Les données de correction géométrique utilisant notre application Geometric Correction Tool (→ page 44) sont enregistrées ici.

REMARQUE :

- Puisqu'une correction électrique est effectuée dans la correction géométrique, la luminosité risque d'être affectée et la qualité d'image peut être détériorée.

[RESET]

Réinitialise l'élément sélectionné dans [MODE] à l'écran [CORREC. GÉOMÉTRIQUE].

Le fonctionnement diffère en fonction du mode sélectionné sur [MODE].

MODE	Opération
KEYSTONE	Tous les réglages [KEYSTONE] sont réinitialisés à leurs valeurs initiales.
OUTIL PC	Désactive le paramètre [OUTIL PC]. Les données enregistrées ne seront pas réinitialisées.
DESACT.	La réinitialisation n'est pas valide.

ASTUCE :

- La réinitialisation peut être exécutée en appuyant longuement sur le bouton KEYSTONE de la télécommande pendant plus de 2 secondes.

[MENU]**Sélection de la couleur du menu [SÉLECTION DE COULEUR]**

Vous pouvez choisir entre deux options pour la couleur de menu : [COULEUR] et [MONOCHROME].

Activation / Désactivation de l'affichage d'entrée [AFFICHAGE D'ENTRÉE]

Cette option permet d'activer ou de désactiver l'affichage du nom de la source en haut à droite de l'écran, comme [ORDINATEUR].

S'il n'y a aucun signal d'entrée, l'avertissement « aucun signal » vous encourageant à rechercher une entrée disponible s'affiche au centre de l'écran. Si le paramètre [USB-A] ou [RÉSEAU] est sélectionné dans [ENTRÉE], l'avertissement « aucun signal » ne s'affiche pas.

Activation / Désactivation de l'ID de contrôle [AFFICHAGE ID]

Cette option active ou désactive le numéro ID qui s'affiche lorsqu'on appuie sur le bouton ID SET de la télécommande.

Activation / Désactivation du message écologique [MESSAGE ECO]

Cette option permet d'afficher un des messages suivants à la mise en marche du projecteur.

Le [MESSAGE ECO] encourage l'utilisateur à réduire la consommation d'énergie. Si [DESACT.] est sélectionné dans [MODE ECO], un message s'affiche vous encourageant à sélectionner [MODE ECO]. Appuyez sur un bouton quelconque pour faire disparaître le message. Le message disparaît automatiquement si aucun bouton n'est enfoncé pendant 30 secondes.

Sélection de la durée de l'affichage du menu [DURÉE D'AFFICHAGE]

Cette option permet de sélectionner la durée d'attente du projecteur après la dernière pression d'un bouton pour éteindre le menu. Les choix prééglés sont [MANUEL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] et [AUTO 45 S]. Le prééglage par défaut est [AUTO 45 S].

Sélection d'une couleur ou d'un logo pour l'arrière-plan [PAPIER PEINT]

Lorsque la borne d'entrée HDMI1, HDMI2 ou COMPUTER est sélectionnée, sélectionnez l'arrière plan souhaité lorsqu'il n'y a pas de signal d'entrée.

BLEU	Le papier peint est de couleur bleue
NOIR	Le papier peint est de couleur noire
LOGO	Afficher une image comme papier peint

REMARQUE :

- Si [AFFICHAGE D'ENTRÉE] est activé, l'avertissement « aucun signal » vous encourageant à rechercher une entrée disponible s'affiche au centre de l'écran quelle que soit sa sélection.
- Pour changer l'image du papier peint à afficher en tant que [LOGO], voir Page [104](#).
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

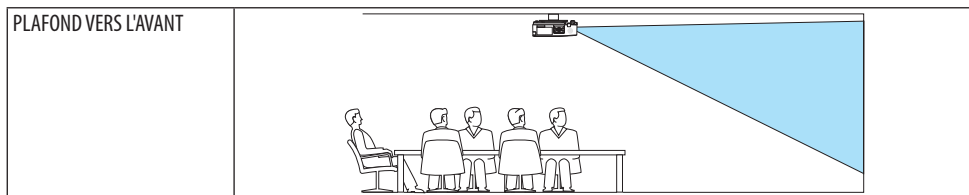
[INSTALLATION]**Sélection de l'orientation du projecteur [ORIENTATION]**

Cette fonction permet d'orienter l'image suivant le mode d'installation du projecteur. Les options sont : bureau vers l'avant, plafond vers l'arrière, bureau vers l'arrière et plafond vers l'avant.

**AVERTISSEMENT**

- Si des travaux spéciaux sont nécessaires, comme suspendre le projecteur au plafond, consultez votre fournisseur.
N'essayez jamais d'installer le projecteur vous-même dans de tels cas. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures.

AUTO	Lorsque le module lampe est ALLUMÉ, le capteur interne du projecteur détecte l'état de son installation, soit [BUREAU VERS L'AVANT] soit [PLAFOND VERS L'AVANT], puis change sa méthode de projection
BUREAU VERS L'AVANT	
PLAFOND VERS L'ARRIERE	
BUREAU VERS L'ARRIERE	



Désactivation des boutons du projecteur [VER. PANNEAU COMMANDE]

Cette option active ou désactive la fonction de [VER. PANNEAU COMMANDE].

REMARQUE :

- Ce [VER. PANNEAU COMMANDE] n'affecte pas les fonctions de la télécommande.
- Comment annuler le [VER. PANNEAU COMMANDE]
 1. Lorsque le projecteur projette une image ou est en mode veille prolongée, appuyez longuement sur le bouton INPUT sur le boîtier du projecteur pendant environ 10 secondes. Le [VER. PANNEAU COMMANDE] sera annulé.
 2. Lorsque le projecteur est en mode veille, maintenez enfoncé le bouton POWER sur le boîtier du projecteur. Il permet d'alimenter le projecteur. Après avoir vérifié que le projecteur projette une image, effectuez l'étape 1 précédente.

ASTUCE :

- Lorsque la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée, une icône de verrouillage des touches  apparaît en bas à droite du menu.

Activer la sécurité [SÉCURITÉ]

Cette fonction active ou désactive la fonction [SÉCURITÉ].

À moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image. (→ page 45)

REMARQUE :

- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

Sélection de la vitesse de transmission [VITESSE DE TRANSMISSION]

Cette fonction définit la vitesse de transmission du port de contrôle PC (D-Sub 9P). Elle supporte des vitesses de 4 800 à 38 400 bps. La vitesse par défaut est de 38 400 bps. Sélectionner la vitesse de transmission en bauds appropriée pour l'équipement à connecter (selon l'équipement, une vitesse de transmission en bauds plus faible peut être conseillée pour de longs câbles).

REMARQUE :

- La vitesse de transmission sélectionnée ne sera pas affectée, même si [RESET] a été exécuté à partir du menu.

Allumer ou éteindre le capteur de la télécommande [CAPTEUR TELECOMM.]

Réglez les capteurs de la télécommande sur l'avant du projecteur et les panneaux arrières. Les options sont : [AVANT/ARRIÈRE], [AVANT], et [ARRIÈRE].

ASTUCE :

- Si la télécommande ne fonctionne pas lorsque la lumière directe du soleil ou une forte lumière frappe le capteur de la télécommande du projecteur, changez d'option.
- Le capteur de la télécommande situé à l'arrière du projecteur ne peut pas être utilisé lorsque le cache-câbles vendu séparément est monté sur le projecteur.

Réglage de l'identifiant dans la section [CONTRÔLE ID] du projecteur

Il est possible d'utiliser plusieurs projecteurs séparément et indépendamment avec la même télécommande si celle-ci dispose de la fonction [CONTRÔLE ID]. Si vous affectez le même identifiant à tous les projecteurs, vous pouvez commander tous les projecteurs en utilisant la même télécommande, ce qui peut s'avérer pratique. Pour ce faire, il faut affecter un identifiant à chaque projecteur.

NUMÉRO DE CONTRÔLE ID	Sélectionnez un nombre entre 1 et 254 à affecter à votre projecteur.
CONTRÔLE ID	Sélectionnez [DESACT.] pour désactiver le paramètre [CONTRÔLE ID] et sélectionnez [ACTIVÉ] pour activer le paramètre [CONTRÔLE ID].

REMARQUE :

- Si [ACTIVÉ] est sélectionné pour [CONTRÔLE ID], vous ne pouvez pas faire fonctionner le projecteur avec la télécommande qui ne supporte pas la fonction CONTRÔLE ID. (Dans ce cas, vous pouvez utiliser les boutons présents sur le boîtier du projecteur.)
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.
- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton ENTER sur le boîtier du projecteur pendant 10 secondes pour afficher le menu et annuler le Contrôle ID.

Affectez ou modifiez l'identifiant Contrôle ID

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur le bouton ID SET de la télécommande.

L'écran [CONTRÔLE ID] apparaît.



Si le projecteur peut être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [CONTRÔLE ID (ACTIVÉ)] est affiché. Si le projecteur ne peut pas être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [CONTRÔLE ID (DÉSACTIVÉ)] est affiché. Pour pouvoir commander le projecteur inactif, affectez l'identifiant [CONTRÔLE ID] utilisé pour le projecteur en suivant la procédure suivante (Étape 3).

3. Appuyez sur l'une des touches du pavé numérique tout en maintenant le bouton ID SET de la télécommande enfoncé.

Exemple :

Pour attribuer « 3 », appuyez sur le bouton « 3 » de la télécommande.

No ID signifie que tous les projecteurs peuvent être commandés ensemble avec une même télécommande. Pour activer « No ID », saisissez « 000 » ou appuyez sur le bouton CLEAR.

ASTUCE :

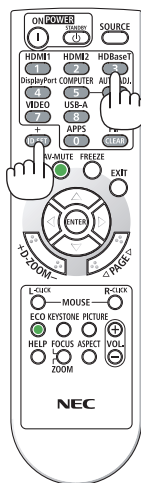
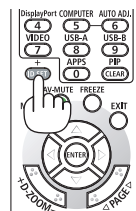
- La plage des identifiants est comprise entre 1 et 254.

4. Relâchez le bouton ID SET.

L'écran [CONTRÔLE ID] mis à jour s'affiche.

REMARQUE :

- Les identifiants peuvent être effacés au bout de quelques jours lorsque les piles sont épuisées ou retirées.
- Appuyer accidentellement sur n'importe quel bouton de la télécommande efface l'identifiant actuellement spécifié lorsque les piles ont été enlevées.



Utilisation d'un motif de test [MOTIF DE TEST]

Affiche le motif de test pour régler la distorsion sur l'écran et la mise au point au moment de la configuration du projecteur. Une fois que le [MOTIF DE TEST] sur le menu à l'écran est sélectionné, le motif de réglage s'affiche. Si vous trouvez une distorsion sur le motif, réglez l'angle d'installation du projecteur ou corrigez la distorsion en appuyant sur le bouton KEYSTONE de la télécommande. Si le réglage de la mise au point est nécessaire, contrôlez le levier de mise au point. Il est recommandé d'effectuer le réglage de la mise au point après avoir laissé le projecteur dans l'état « le MOTIF DE TEST a été projeté pendant plus de 30 minutes ». Appuyez sur le bouton EXIT pour fermer le motif de test et retourner au menu.

Configuration du réseau [PARAMÈTRES RÉSEAU]

Cette fonction affiche le menu [PARAMÈTRES RÉSEAU]. (→ page 109)

[OPTIONS(1)]**Changement de l'image affichée en douceur [COMMUTATION DOUCE]**

Lorsque le connecteur d'entrée est modifié, l'image affichée juste avant le changement reste affichée jusqu'à l'affichage de la nouvelle image sans coupure due à une absence de signal.

Sélection du mode ventilateur [MODE VENTILATEUR]

Le [MODE VENTILATEUR] est utilisé pour régler la vitesse du ventilateur de refroidissement interne.

AUTO	Les ventilateurs intégrés fonctionnent automatiquement à une vitesse variable suivant la température interne.
HAUTE ALTITUDE	Les ventilateurs intégrés fonctionnent à haute vitesse. Sélectionnez cette option lorsque le projecteur est utilisé à une altitude d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres ou plus.

REMARQUE :

- Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres ou plus.
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que le module d'éclairage.
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

Sélection du format du signal [SÉLECTION DU SIGNAL]

Cette fonction sélectionne le signal à entrer dans la borne COMPUTER IN. Normalement, ce paramètre est réglé sur [RGB/COMPOSANT]. Changez le réglage si la couleur de l'image n'est pas naturelle.

RGB/COMPOSANT	Distingue automatiquement les signaux RGB et composants.
RGB	Passé à l'entrée RGB.
COMPOSANT	Passé à l'entrée composant.

Activer ou désactiver le mode WXGA [MODE WXGA]

La sélection de [ACTIVÉ] donne la priorité aux signaux WXGA (1 280 × 768) / WUXGA (1 920 × 1 200) en reconnaissant un signal d'entrée.

Lorsque [MODE WXGA] est réglé sur [ACTIVÉ], XGA (1 024 × 768) / UXGA (1 600 × 1 200) risquent de ne pas être reconnus. Dans ce cas, sélectionnez [DESACT.].

REMARQUE :

- L'option [ACTIVÉ] est sélectionnée en sortie d'usine.

Activation du mode de désentrelacé [DÉSENTRELACÉ]

Active ou désactive la fonction de désentrelacement pour un signal de télécinéma.

DESACT.	Sélectionnez cette option s'il y a du scintillement ou des artefacts dans la vidéo.
ACTIVÉ	Réglage standard par défaut.

REMARQUE :

- Cette fonction n'est pas disponible pour les signaux TVHD (progressifs) et d'ordinateur.

Réglage de HDMI1, ou HDMI2 [NIVEAU VIDÉO]

Effectuez les réglages pour chaque niveau vidéo lorsque vous connectez un équipement. Sélectionnez [AUTO] pour détecter automatiquement le niveau vidéo. Si la fonction de détection automatique ne fonctionne pas correctement, sélectionnez [NORMAL] pour désactiver la fonction [AMÉLIORÉ] de votre dispositif HDMI, ou sélectionnez [AMÉLIORÉ] pour accentuer le contraste de l'image et améliorer les détails dans les zones sombres.

Réglage audio [SÉLECTION AUDIO]

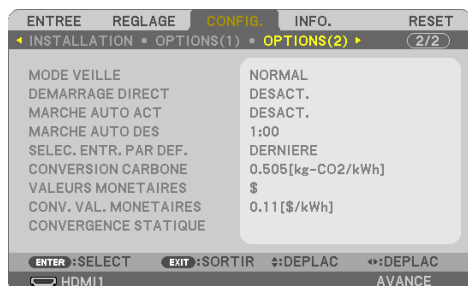
Ceci sélectionne les entrées audio de la borne HDMI 1 IN, la borne HDMI 2 IN, et le port LAN de l'unité. Lors d'une entrée d'audio analogique, connectez la borne de sortie audio de l'appareil connecté à la borne AUDIO IN de l'appareil et réglez la sélection de l'entrée audio sur [ORDINATEUR].

Activation des tonalités des touches et des tonalités d'erreur [BIP]

Cette fonction permet d'activer ou de désactiver les sons émis par les boutons ou en cas d'alarme suite à une erreur, ou lorsqu'une des opérations suivantes est effectuée.

ASTUCE :

- Le contrôle du volume du [BIP] est désactivé. Le bouton AV-MUTE ne permet pas d'arrêter le bip sonore. Si vous souhaitez activer la fonction BIP, réglez [BIP] sur [DESACT.].

[OPTIONS(2)]**Sélection de l'économie d'énergie en [MODE VEILLE]**

Réglez le mode après avoir éteint le projecteur.

NORMAL	Le projecteur passera en mode veille, réduisant la consommation électrique. Le témoin POWER clignote en orange. Lorsque [NORMAL] est sélectionné, seuls les boutons et les fonctions suivants fonctionneront : Le bouton POWER sur le boîtier du projecteur et la télécommande, mise sous tension depuis la commande de contrôle PC, et [MARCHE AUTO ACT.].	Consommation électrique : Faible
RÉSEAU EN VEILLE	Le projecteur passe en mode réseau en veille. L'alimentation du projecteur peut être activée à l'aide d'un réseau local câblé (LAN). Le témoin POWER s'allume en orange. Lorsque [RÉSEAU EN VEILLE] est sélectionné, seules les boutons, bornes et fonctions suivantes fonctionnent : Le bouton POWER sur le boîtier du projecteur et la télécommande, la mise sous tension depuis la commande de contrôle PC, [MARCHE AUTO ACT.], [SERVICES RÉSEAU].	Consommation électrique : Moyen
VEILLE PROLONGÉE	Le projecteur est maintenu en mode veille prolongée. Le témoin POWER s'allume en vert.	Consommation électrique : Haute

Important :

- Lorsque [RÉSEAU EN VEILLE] a été réglé sur [MODE VEILLE] et que le réseau local est en état déconnecté depuis 3 minutes, le [MODE VEILLE] passera automatiquement à [NORMAL] afin de consommer moins d'énergie.
 - Lorsque [RÉSEAU EN VEILLE] est sélectionné, [MARCHE AUTO DES] sera grisée et désactivée et [0:15] sera automatiquement sélectionné pour [MARCHE AUTO DES].
 - Dans les conditions ci-dessous, le réglage du [MODE VEILLE] est désactivé et le projecteur passera en mode VEILLE PROLONGÉE*.
 - * Mode veille prolongée se rapporte au mode sans restrictions fonctionnelles par le [MODE VEILLE].
- Quand [MODE VEILLE] → [RÉSEAU EN VEILLE] est sélectionné
- Lorsque [SERVICES RÉSEAU] → [BALISE AMX] → [ACTIVER] est sélectionné
 - Lorsque [SERVICES RÉSEAU] → [CRESTRON] → [Crestron Control] → [ACTIVÉ] est sélectionné
 - Lorsque [PARAMÈTRES RÉSEAU] → [RÉSEAU LOCAL SS FIL] → Sauf pour [DÉSACTIVER] et le montage du réseau local sans fil sur le projecteur
 - Lorsque le signal est entré vers l'ordinateur, HDMI 1 IN ou les bornes HDMI 2 IN

ASTUCE :

- Même si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE], vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation à l'aide du port PC CONTROL. Cependant, en mode [NORMAL], ASCII CONTROL COMMAND ne peut pas être utilisé. Lorsque vous utilisez ASCII CONTROL COMMAND, réglez-le sur [RÉSEAU EN VEILLE] ou [VEILLE PROLONGÉE].
- La consommation d'énergie en mode veille ne sera pas prise en compte dans le calcul de la réduction des émissions de CO₂.
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

Activation de la mise en marche automatique [DÉMARRAGE DIRECT]

Met automatiquement en marche le projecteur lorsque le câble d'alimentation est branché dans une prise de courant active. Il n'est alors plus nécessaire de toujours utiliser le bouton POWER de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Allumer le projecteur en appliquant le signal d'ordinateur [MARCHE AUTO ACT]

Lorsque le projecteur est en mode veille, l'envoi d'un signal d'ordinateur ou HDMI depuis un ordinateur connecté à l'entrée COMPUTER IN, HDMI 1 IN ou l'entrée HDMI 2 IN allumera le projecteur et projettera simultanément l'image.

Cette fonction permet de ne pas toujours devoir utiliser le bouton POWER de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour allumer le projecteur.

Pour utiliser cette fonction, connectez d'abord un ordinateur au projecteur puis le projecteur à une prise secteur CA active.

DESACT.	La fonction MARCHE AUTO ACT ne fonctionnera pas.
AUTO	L'alimentation du projecteur s'active et l'image est projetée automatiquement lorsque l'ordinateur ou les signaux HDMI sont détectés. Si plusieurs appareils sont connectés au projecteur et que les signaux d'entrée ne sont pas correctement détectés, sélectionnez la borne d'entrée (HDMI1, HDMI2 ou ORDINATEUR).
HDMI1	La détection des signaux est effectuée pour la borne d'entrée sélectionnée.
HDMI2	Lorsqu'un signal est détecté, l'alimentation du projecteur s'active automatiquement et l'image est projetée.
ORDINATEUR	

REMARQUE :

- Cette fonction n'est pas disponible dans les conditions suivantes :
 - lorsqu'un signal composant est appliqué à la borne COMPUTER IN
 - lorsqu'un signal RGB sync sur vert ou un signal sync composite sont appliqués
- Pour activer la [MARCHE AUTO ACT] après avoir éteint le projecteur en passant en mode veille prolongée, attendez 30 secondes puis entrez un ordinateur ou un signal HDMI.
Si un ordinateur ou un signal HDMI est toujours présent lorsque le projecteur est éteint, [MARCHE AUTO ACT] ne fonctionne pas et le projecteur reste en mode veille.
- En fonction du projecteur en cours d'utilisation, la fonction [MARCHE AUTO ACT] peut ne pas fonctionner correctement.
Dans ce cas, réglez [MODE VEILLE] sur [RÉSEAU EN VEILLE].

Activation de la gestion d'alimentation [MARCHE AUTO DES]

Lorsque cette option est sélectionnée, vous pouvez autoriser le projecteur à s'éteindre automatiquement (à l'heure sélectionnée : 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) s'il n'y a pas de signal reçu par une entrée ou si aucune opération n'est effectuée.

Sélection de la source par défaut [SELEC. ENTR. PAR DEF.]

Vous pouvez régler le projecteur pour activer par défaut n'importe laquelle de ses entrées à chaque démarrage du projecteur.

DERNIÈRE	Règle le projecteur pour mettre par défaut la dernière ou précédente entrée active à chaque démarrage du projecteur.
AUTO	Recherche une source active dans l'ordre suivant [HDMI1] → [HDMI2] → [ORDINATEUR] → [USB-A] → [RÉSEAU] et affiche la première source trouvée.
HDMI1	Affiche la source numérique en provenance de la borne HDMI 1 IN à chaque démarrage du projecteur.
HDMI2	Affiche la source numérique en provenance de la borne HDMI 2 IN à chaque démarrage du projecteur.
ORDINATEUR	Affiche le signal de l'ordinateur en provenance de la borne COMPUTER IN à chaque démarrage du projecteur.
USB-A	Affichez la [VISIONNEUSE].
RÉSEAU	Affiche un signal en provenance du port LAN (RJ-45) ou du module RÉSEAU sans fil USB.

Réglage du facteur d'émission de carbone [CONVERSION CARBONE]

Ajuste le facteur d'émission de carbone pour les calculs d'économie de carbone. Le réglage initial est de 0,505 [kg-CO₂/kWh] basé sur les émissions de CO₂ figurant dans Combustion d'énergie (édition 2008), publié par l'OCDE.

Sélection de vos valeurs monétaires [VALEURS MONÉTAIRES]

Affiche le coût de l'électricité (disponible en 4 unités de valeurs monétaires).

\$	Dollar américain
€	Euro de l'UE
JP¥	Yen japonais
RMB¥	Yuan chinois

Changement du réglage des valeurs monétaires et du réglage de conversion des valeurs monétaires [CONV. VAL. MONÉTAIRES]

Change le réglage des valeurs monétaires et le réglage de conversion des valeurs monétaires pour le COMPTEUR DE CARBONE.

Le réglage initial est comme suit :

Dollar américain	0,11 [\$/kWh]
Euro de l'UE	0,19 [€/kWh]
Yen japonais	20 [¥/kWh]
Yuan chinois	0,48 [¥/kWh]

Les réglages initiaux du dollar US, de l'euro (UE) et du yen japonais se basent sur « Prix de l'énergie et taxes (deuxième trimestre 2010) » publié par l'OCDE.

Le réglage initial pour le yuan chinois est basé sur « Fichier de Données Chinoises (2010) » publié par le JETRO.

Réglage du décalage de couleur de l'écran [CONVERGENCE STATIQUE]

Cette fonctionnalité vous permet d'ajuster la déviation de couleur dans l'image.

Cela peut être ajusté en unités de ± 1 pixel dans la direction horizontale pour [HORIZONTAL R], [HORIZONTAL G] et [HORIZONTAL B], dans la direction verticale pour [VERTICAL R], [VERTICAL G] et [VERTICAL B].

REMARQUE :

- Cette fonction n'est pas disponible pour PE455WL/PE505XL.

4-6. Descriptions et fonctions du menu [INFO.]



Affiche l'état du signal actuel et l'utilisation du module d'éclairage. Cet élément contient neuf pages. Les informations fournies sont les suivantes :

ASTUCE :

- Lorsque vous appuyez sur le bouton HELP de la télécommande, les rubriques du menu [INFO.] sont affichées.

[TEMPS D'UTILISATION]

[HEURES D'UTILIS. LUM] (H)

[ECO TOTALE DE CARB.] (kg-CO₂)

[ECO TOTALE DE COÛT]

- [ECO TOTALE DE CARB.]

Permet d'afficher les estimations de réduction d'émissions de carbone, en kg. Le facteur d'émission de carbone utilisé pour les calculs est basé sur les valeurs de l'OCDE (édition 2008).
(→ page 38)

[SOURCE(1)]

[NOM DE LA SOURCE]

[FRÉQUENCE HORIZONTALE]

[TYPE SYNC]

[TYPE DE NUMÉRISATION]

[INDEX DES SOURCES]

[FRÉQUENCE VERTICALE]

[POLARITÉ SYNCHRO.]

[SOURCE(2)]

[TYPE DE SIGNAL]

[PROFONDEUR DE BIT]

[TYPE DE VIDÉO]

[NIVEAU VIDÉO]

[RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ]

[ADRESSE IP]

[PASSERELLE]

[MASQUE SUBNET]

[ADRESSE MAC]

[RÉSEAU LOCAL SS FIL]

[ADRESSE IP]

[PASSERELLE]

[SSID]

[SÉCURITÉ]

[NIVEAU DU SIGNAL]

[MASQUE SUBNET]

[ADRESSE MAC]

[TYPE DE RÉSEAU]

[CANAL]

[VERSION(1)]

Version [FIRMWARE]

Version [DATA]

[VERSION(2)]

Version [FIRMWARE2]

Version [DATA2]

[AUTRES]

[DATE HEURE]

[NOM DU PROJECTEUR]

[HOST NAME]

[MODEL NO.]

[SERIAL NUMBER]

[LAN UNIT TYPE]

[CONTRÔLE ID] (lorsque [CONTRÔLE ID] est réglé)

[CONDITIONS]

[TEMPÉRATURE D'ADMISSION]

[TEMP. ÉCHAPPEMENT]

[POSITION D'INSTALLATION]

[X-AXIS]

[Y-AXIS]

[Z-AXIS]

À propos des CONDITIONS AXE-X, AXE-Y et AXE-Z

(REMARQUE) La direction de la flèche de Z-AXIS sur la figure représente le haut du projecteur.

X-AXIS	Affichez l'image du projecteur sous un angle de -100 à +100 degrés par rapport à l'horizontale dans la direction de l'axe X.	Valeur X-AXIS du projecteur
Y-AXIS	Affichez l'image du projecteur sous un angle de -100 à +100 degrés par rapport à l'horizontale dans la direction de l'axe Y.	Valeur Y-AXIS du projecteur
Z-AXIS	Affichez l'image du projecteur sous un angle de -100 à +100 degrés par rapport à la verticale dans la direction de l'axe Z.	Valeur Z-AXIS du projecteur

4-7. Descriptions et fonctions des menus [RESET]



Retour au réglage par défaut [RESET]

La fonction [RESET] vous permet de revenir aux préréglages d'usine des réglages et ajustements pour l'une ou la totalité des sources, à l'exception des suivantes :

[SIGNAL ACTUEL]

Réinitialise les ajustements du signal actuel aux niveaux préréglés d'usine.

Les options qui peuvent être réinitialisées sont : [PRÉRÉGLAGE], [CONTRASTE], [LUMINOSITÉ], [COULEUR], [TEINTE], [NETTETÉ], [ASPECT (RATIO)], [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE], [PHASE] et [SURBALAYAGE].

[TOUTES LES DONNÉES]

Réinitialise les ajustements et réglages de tous les signaux aux préréglages d'usine.

Tous les éléments peuvent être réinitialisés **SAUF** [KEYSTONE HORIZONTALE], [KEYSTONE VERTICALE], [DISTORSION], [OUTIL PC], [PARAM. DATE ET HEURE], [MODE ADMINISTRATEUR], [LANGUE], [PAPIER PEINT], [ORIENTATION], [SÉCURITÉ], [VITESSE DE TRANSMISSION], [CONTRÔLE ID], [PARAMÈTRES RÉSEAU], [MODE VENTILATEUR], [MODE VEILLE], [CONVERSION CARBONE], [VALEURS MONÉTAIRES], [CONV. VAL. MONÉTAIRES], [CONVERGENCE STATIQUE], [HEURES D'UTILIS. LUM], [ECO TOTALE DE CARB.], [ECO TOTALE DE COÛT], [NOM DU PROJECTEUR], [RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ], et [RÉSEAU LOCAL SS FIL].

5. Câblages

REMARQUE :

- Utilisez les câbles spécifiés joints avec ce projecteur pour ne pas interférer avec la réception radio et télévision.
Pour HDMI, RÉSEAU, RS-232C et AUDIO, veuillez utiliser un câble de signal blindé.
Pour les mini-connecteurs D-Sub à 15 broches, veuillez utiliser un câble de signal blindé avec un noyau en ferrite.
L'utilisation d'autres câbles et adaptateurs peut provoquer des interférences avec la réception radio et télévision.

5-1. Connecter votre ordinateur

Les câbles d'ordinateur et HDMI peuvent être utilisés pour connecter un ordinateur. Le câble HDMI n'est pas fourni avec le projecteur. Veuillez préparer un câble adéquat pour la connexion.

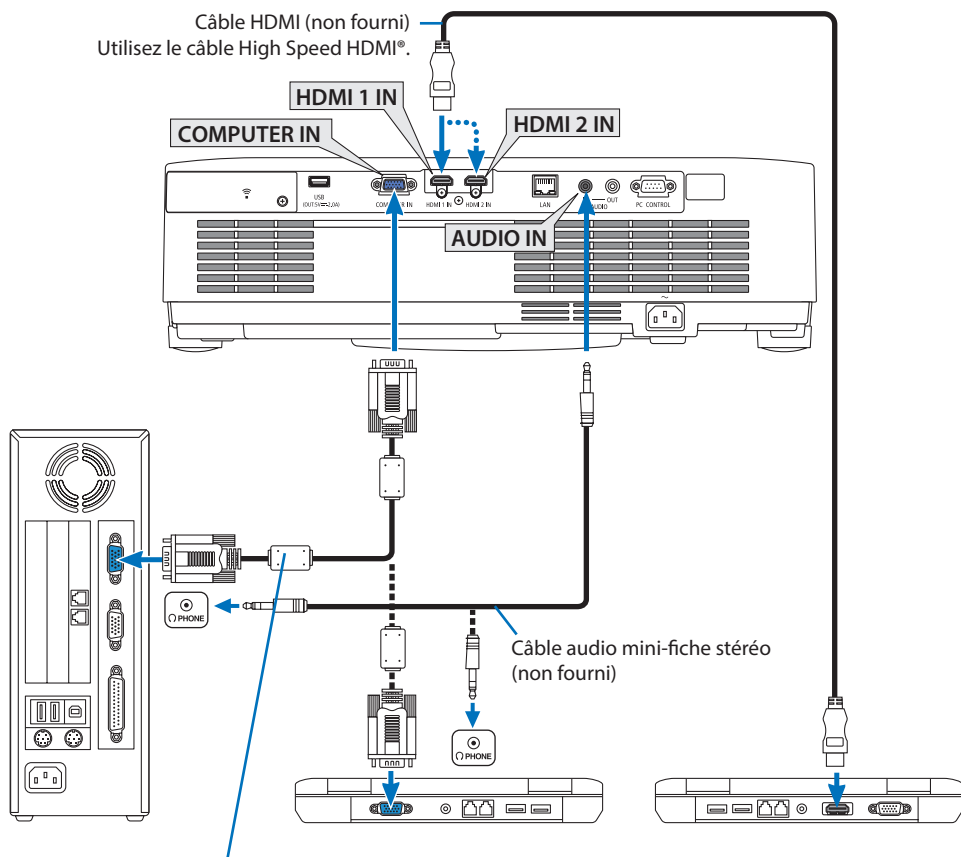
REMARQUE :

- Signaux pris en charge par le Plug & Play (DDC2)

ENTRÉE		
COMPUTER IN	HDMI 1 IN	HDMI 2 IN
analogique	numérique	numérique
Oui	Oui	Oui

REMARQUE :

- Le projecteur n'est pas compatible avec les sorties vidéo décodées du commutateur NEC ISS-6020.
- Une image risque de ne pas s'afficher correctement lorsqu'une source vidéo est lue avec un convertisseur de balayage disponible dans le commerce.
Ceci est dû au fait que le projecteur traitera un signal vidéo comme un signal d'ordinateur en réglage par défaut. Dans ce cas, agissez comme suit.
 - * Lorsqu'une image est affichée avec la portion inférieure et supérieure noire ou qu'une image sombre ne s'affiche pas correctement :
Projetez une image pour remplir l'écran puis appuyez sur le bouton AUTO ADJ. de la télécommande.



Câble vidéo pour ordinateur (VGA) (fourni)

Vers la borne mini D-Sub à 15 broches du projecteur. Il est recommandé d'utiliser un amplificateur de distribution disponible dans le commerce si vous connectez un câble de signal plus long que le câble fourni.

REMARQUE :

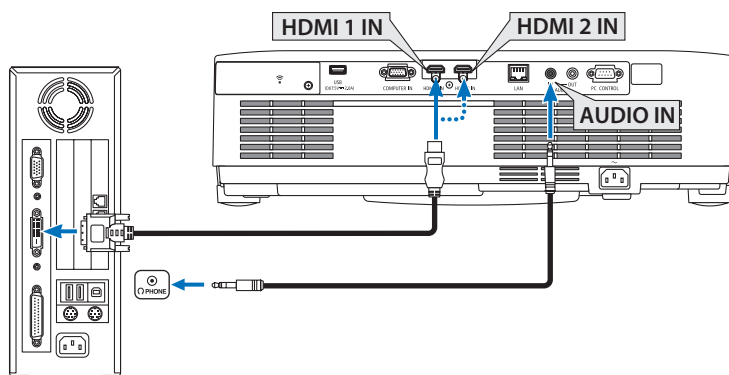
- Avec les Mac, utilisez un adaptateur à broches disponible dans le commerce (non fourni) pour effectuer la connexion au port vidéo de votre Mac.

- Sélectionnez le nom de la source pour la borne d'entrée appropriée après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Bouton INPUT sur le boîtier du projecteur	Bouton de la télécommande
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2
COMPUTER IN	 ORDINATEUR	COMPUTER

Précautions à observer lors de l'utilisation d'un signal DVI

- Lorsque l'ordinateur possède une borne de sortie DVI, utilisez un câble convertisseur disponible dans le commerce pour relier l'ordinateur à la borne d'entrée HDMI 1 IN ou HDMI 2 IN du projecteur (seuls des signaux vidéos numériques peuvent être reçus).
 - Seuls les signaux vidéo numériques peuvent être entrés.



Connectez la sortie audio de l'ordinateur à la borne AUDIO IN du projecteur. Dans ce cas, changez le paramètre [HDMI1] ou [HDMI2] sur [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [SÉLECTION AUDIO] dans le menu à l'écran sur [ORDINATEUR]. (→ page 75)

REMARQUE :

Lors de la visualisation d'un signal numérique DVI

- Éteignez l'ordinateur et le projecteur avant d'effectuer la connexion.
- Lorsqu'un pont vidéo est connecté via un convertisseur à balayage, etc. l'affichage peut être incorrect pendant l'avance ou le recul rapide.
- Utilisez un câble de conversion DVI-HDMI compatible avec la norme DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) révision 1.0.

Ce câble devrait avoir une longueur maximum de 197" / 5 m.

- Éteignez le projecteur et le PC avant de connecter le câble de conversion DVI – HDMI.
- Pour projeter un signal numérique DVI : connectez les câbles, allumez le projecteur puis sélectionnez l'entrée HDMI. Enfin, allumez votre PC.

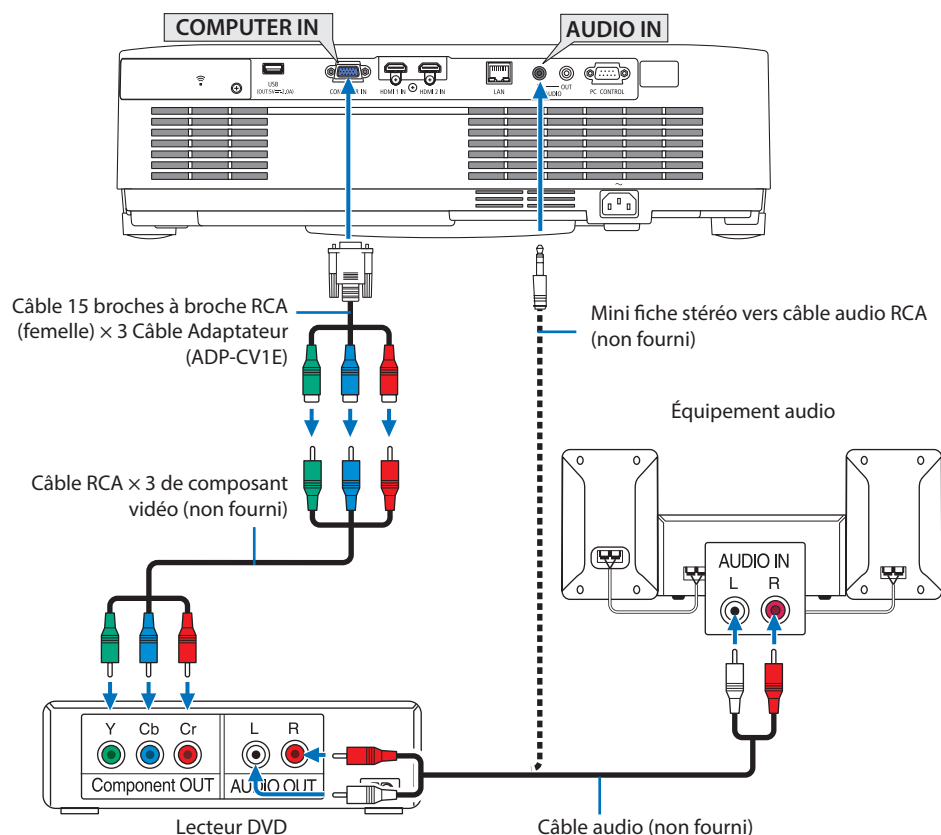
Si vous ne le faites pas, il se peut que la sortie numérique de la carte graphique ne soit pas activée et de ce fait aucune image ne sera affichée. Au cas où cela se produirait, redémarrez votre PC.

- Ne déconnectez pas le câble de conversion DVI – HDMI pendant que le projecteur est en marche. Si le câble de signal a été déconnecté puis reconnecté, il se peut que l'image ne soit pas correctement affichée. Au cas où cela se produirait, redémarrez votre PC.
- Les connecteurs d'entrée vidéo de l'ordinateur prennent en charge Windows Plug and Play.
- Un adaptateur de signal Mac (disponible dans le commerce) peut être requis pour la connexion avec un ordinateur Mac.

5-2. Connexion de votre lecteur DVD ou d'autres appareils AV

Connexion d'entrée composant

Connexion pour le signal de composant. Le signal provenant de la borne de sortie de signal pour la différence de couleur sur les lecteurs DVD (sortie vidéo DVD) et de la borne de sortie YPbPr pour la vidéo H-vision peut être projeté. Il est recommandé de connecter la borne de la sortie audio du lecteur DVD aux composants audio.



- Sélectionnez le nom de la source pour la borne d'entrée appropriée après avoir allumé le projecteur.

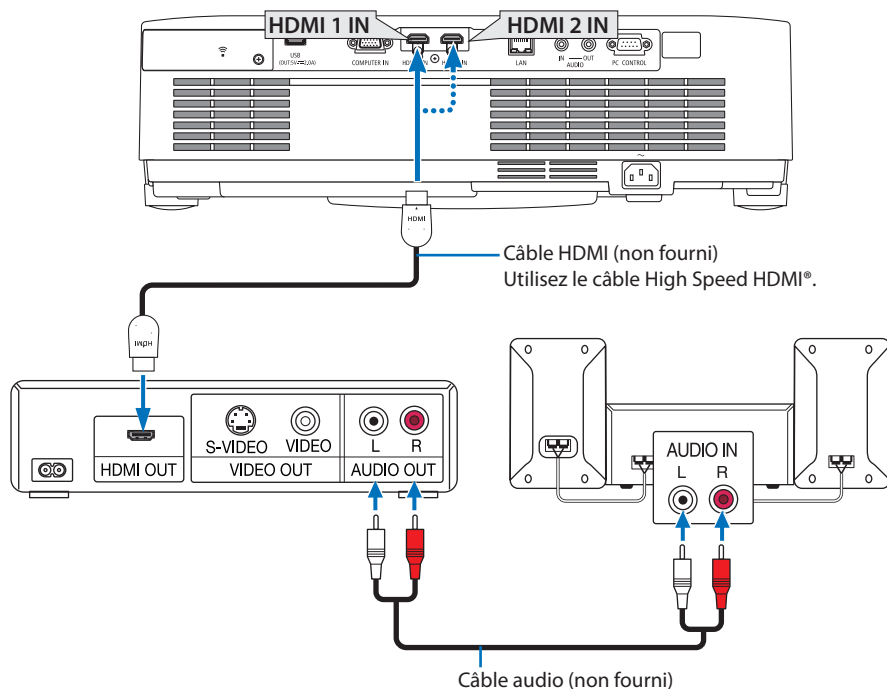
Borne d'entrée	Bouton INPUT sur le boîtier du projecteur	Bouton de la télécommande
COMPUTER IN	 ORDINATEUR	COMPUTER

REMARQUE :

- Se reporter au mode d'emploi du lecteur DVD pour de plus amples informations sur les exigences de sortie vidéo du lecteur DVD.

Connexion à l'entrée HDMI

Vous pouvez connecter la sortie HDMI de votre lecteur DVD, lecteur à disque dur, lecteur Blu-ray ou PC de type portable à la borne HDMI IN de votre projecteur.



- Sélectionnez le nom de la source pour la borne d'entrée appropriée après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Bouton INPUT sur le boîtier du projecteur	Bouton de la télécommande
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2

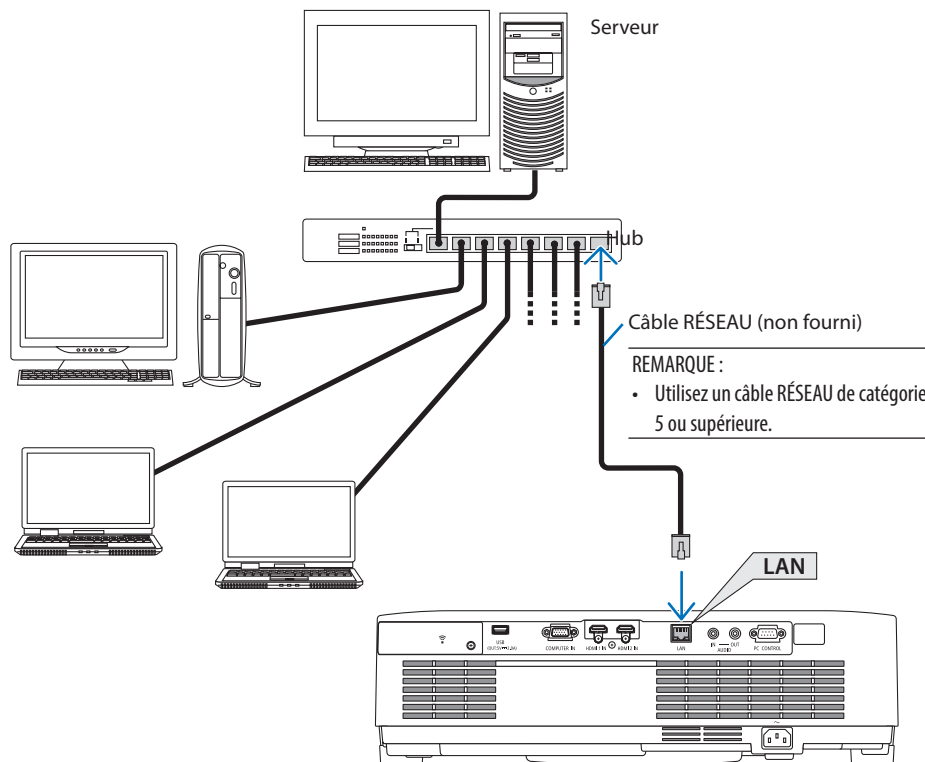
- Lors de la connexion de la borne HDMI 1 IN (ou la borne HDMI 2 IN) du projecteur sur le lecteur DVD, le niveau vidéo du projecteur peut s'effectuer en conformité avec les paramètres de niveau vidéo du lecteur DVD. Dans le menu, sélectionnez [RÉGLAGES HDMI] → [NIVEAU VIDÉO] et réalisez les réglages nécessaires.
- Si le son de l'entrée HDMI n'est pas émis, vérifiez si [HDMI1] et [HDMI2] sont réglés sur [HDMI1] et [HDMI2] correctement sur le menu à l'écran [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [SÉLECTION AUDIO]. (→ page 75)

5-3. Connexion à un réseau local câblé

Lorsque le projecteur est connecté à un réseau local câblé, vous pouvez utiliser le navigateur Web sur un ordinateur pour contrôler le projecteur à l'aide de la fonction de serveur HTTP. Pour plus d'informations, voir « 7. Connexion à un réseau » (→ page 106).

Exemple de connexion RÉSEAU

Exemple de connexion réseau local avec câble



5-4. Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM)

Le dispositif de réseau local sans fil USB permet de se connecter à un réseau local sans fil. Il est cependant nécessaire d'affecter une adresse IP au projecteur si vous désirez utiliser la connexion sans fil à un réseau local.

Pour plus d'informations, voir « 7. Connexion à un réseau » (→ page 106).

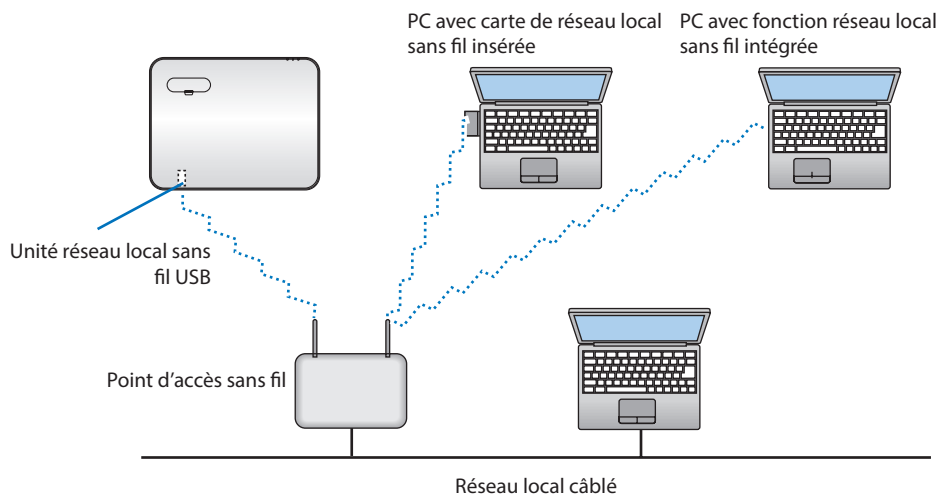
Important :

- Veuillez retirer le dispositif de réseau sans fil USB du projecteur si celui-ci se trouve dans une zone où les connexions à un réseau local sans fil sont interdites.
- Procurez-vous un dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local correspondant à votre pays ou zone géographique.

REMARQUE :

- N'appuyez pas sur la touche de l'unité réseau local sans fil USB. La touche ne fonctionne pas sur ce modèle.
- Votre adaptateur (ou dispositif) de connexion à un réseau local sans fil doit être en conformité avec la norme Wi-Fi (IEEE802.11a/b/g/n).

Exemple de connexion au réseau local sans fil



Brancher le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau

REMARQUE :

- Le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local doit être inséré correctement dans le port qui lui est dédié. Il est impossible de l'insérer dans la mauvaise direction. De plus, le port USB risque d'être gravement endommagé si vous tentez d'insérer de force le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local dans la mauvaise direction.
- Il est nécessaire de toucher un objet métallique quelconque (comme par exemple un bouton de porte ou un cadre de fenêtre en aluminium) afin de vous décharger de toute électricité statique, avant de toucher le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local.
- Le projecteur doit toujours être éteint lorsqu'on insère ou retire le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local. Le non-respect de cette mise en garde risque en effet d'entraîner un dysfonctionnement ou d'endommager le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local. Si le projecteur semble mal fonctionner, éteignez-le, débranchez le câble d'alimentation, puis rebranchez-le.
- N'insérez jamais d'autres appareils USB dans le port (réseau local sans fil) USB dans le boîtier du réseau local sans fil. N'insérez jamais le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local dans le port USB.

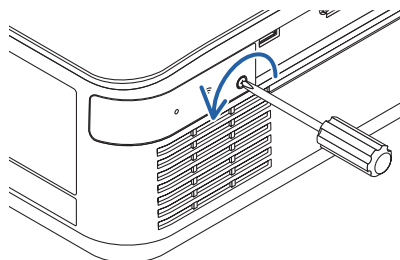
REMARQUE :

- Lorsque le cache-câbles est fixé, retirez-le avant d'insérer le module réseau local sans fil USB.

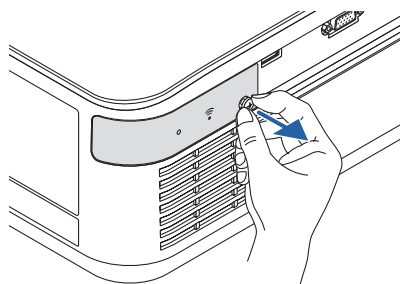
1. Appuyez sur le bouton POWER pour éteindre le projecteur et le mettre en mode veille, puis débranchez le câble d'alimentation.

2. Retirez le boîtier du réseau local sans fil.

- (1) Tournez la vis dans le sens contraire des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'elle tourne librement.



- (2) Maintenez la tête de la vis et retirez-la.



3. Insérez l'unité de réseau local sans fil dans le port (réseau local sans fil) USB avec le côté contenant le voyant vers le haut.

- Faites doucement glisser l'unité de réseau local sans fil sur la gauche et sur la droite, en haut et en bas, en vérifiant la fente d'insertion lorsque vous y insérez l'unité.

REMARQUE :

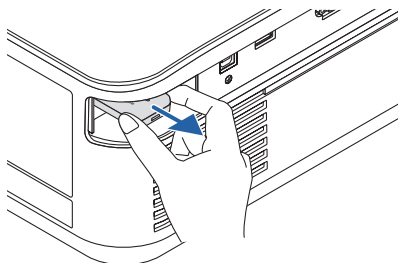
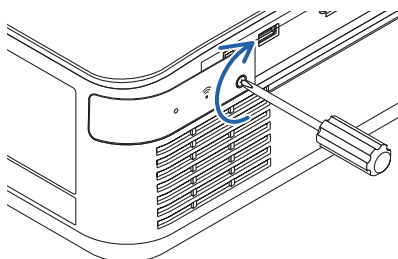
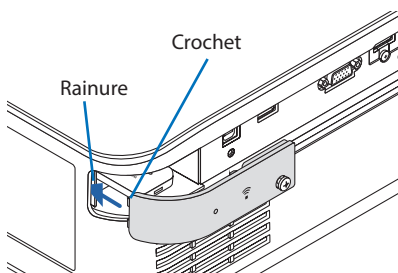
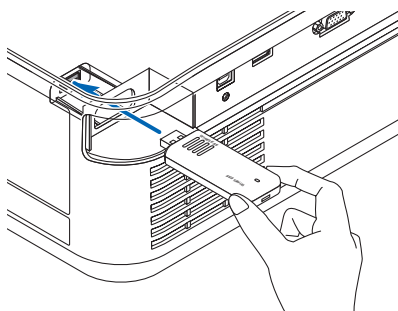
- N'insérez jamais de force le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local.

4. Montez le boîtier du réseau local sans fil.

- Insérez le crochet à l'arrière du couvercle dans la rainure du projecteur et fermez le couvercle du réseau local sans fil.

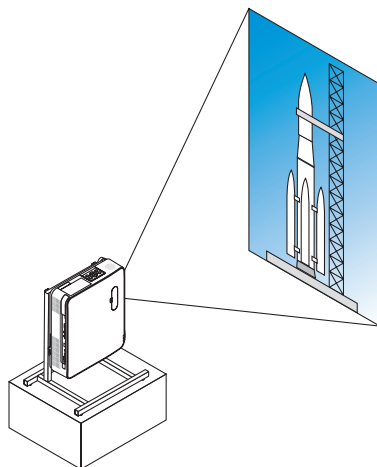
- Tournez la vis dans le sens des aiguilles d'une montre pour la serrer.

- * Pour retirer le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local, débranchez le câble d'alimentation, puis utilisez la procédure ci-dessus.



5-5. Projection de portrait (orientation verticale)

Les écrans portrait depuis un ordinateur peuvent être projetés en installant le projecteur à la verticale.



Précautions pendant l'installation

- Veuillez ne pas installer le projecteur seul à la verticale sur le sol ou la table. L'entrée ou la sortie d'air est peut-être bloquée, ce qui fait que le projecteur chauffe et qu'un incendie et un dysfonctionnement peuvent de produire.
- Un support censé supporter le projecteur doit être fabriqué dans ce but. Dans ce cas, le support doit être conçu de telle manière que le centre de gravité du projecteur se trouve bien à l'intérieur des pieds du socle. Sinon, le projecteur risque de tomber et de provoquer des blessures, des dommages ou des dysfonctionnements.
- Prenez des mesures pour empêcher le projecteur de tomber en prévision d'un dysfonctionnement du projecteur ou du support.

Conditions de conception et fabrication pour le socle

Veuillez laisser à un prestataire de services d'installation la conception et la fabrication du support personnalisé à utiliser pour la projection de portrait. Veuillez vous assurer que les conditions suivantes sont remplies lors de la conception du support.

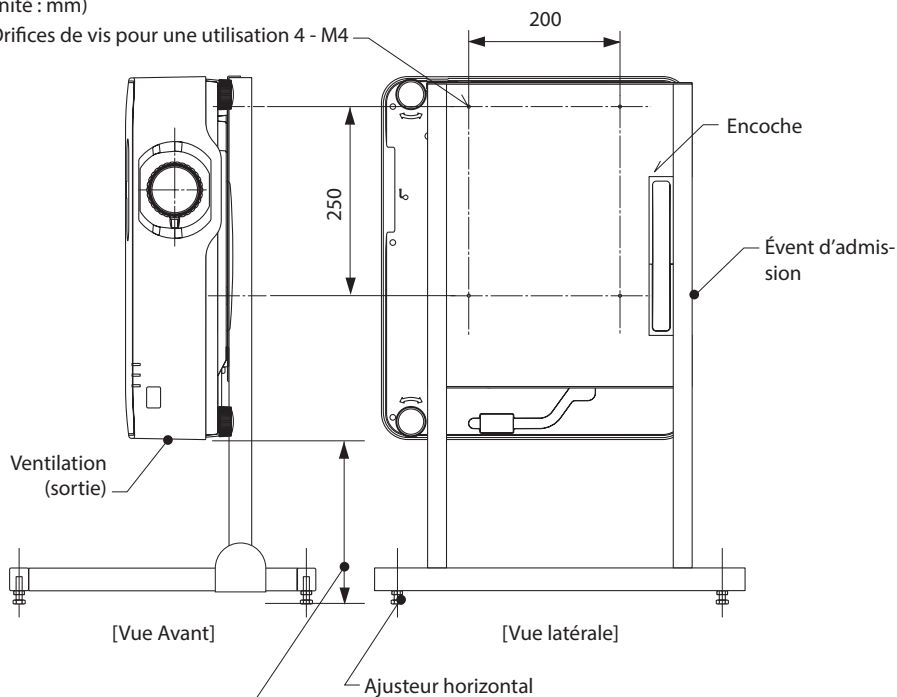
1. L'installation faisant face à l'évent d'échappement vers le bas, maintenir une distance d'au moins 200 mm entre l'évent d'échappement du projecteur et le sol.
Ne pas obstruer les événements d'admission à l'arrière du projecteur.
2. Utilisez les quatre trous de vis sur la face inférieure du projecteur pour le fixer au support.
Dimension centrale du trou de vis : 200 × 250 mm
Dimension du trou de vis sur le projecteur : M4 avec une profondeur maximale de 8 mm.
 - * Veuillez concevoir le support de manière à ce que les pieds arrière sur la face inférieure du projecteur n'entrent pas en contact avec le support. Le pied d'inclinaison peut être tourné et retiré.
3. Mécanisme d'ajustement horizontal (par exemple, des boulons et des écrous en quatre endroits)
4. Veuillez concevoir le support de sorte qu'il ne bascule pas facilement.

Schéma de référence

* Le schéma montrant les exigences dimensionnelles n'est pas un schéma de conception réelle du support.

(Unité : mm)

Orifices de vis pour une utilisation 4 - M4



L'installation faisant face à l'évent d'échappement vers le bas, maintenir une distance d'au moins 200 mm entre l'évent d'échappement du projecteur et le sol.

6. Utilisation de la VISIONNEUSE

6-1. Ce que vous pouvez faire avec la VISIONNEUSE

La [VISIONNEUSE] possède les caractéristiques suivantes.

- Lorsque vous insérez une clé USB disponible dans le commerce contenant l'image dans le port USB du projecteur (Type A), les images sur la clé USB peuvent être projetées par l'unité. En faisant cela, vous pouvez faire une présentation sans utiliser un ordinateur.
- Les types d'images pouvant être projetés dans [VISIONNEUSE] sont JPEG et PNG.
- Les vignettes peuvent être affichées dans la [VISIONNEUSE], ce qui vous permet de sélectionner rapidement une image à projeter.
- Lors de la projection de plusieurs images en continu ([DIAPORAMA]), les images peuvent être changées manuellement (lecture manuelle) ou automatiquement ([LECTURE AUTOMATIQUE]). L'intervalle de changement des images peut également être modifié pendant [LECTURE AUTOMATIQUE].
- L'ordre de projection peut être spécifié par le nom du fichier d'image, le type de fichier, la date et la taille, et l'ordre croissant / décroissant peut être sélectionné.
- L'orientation de l'image peut être pivotée en unités de 90 °.
- Vous pouvez changer l'écran de la borne d'entrée dans un état sans signal (logo d'arrière-plan) ou l'image d'arrière-plan de l'écran de démarrage MultiPresenter (logo MultiPresenter). Vous pouvez également définir un mot de passe pour empêcher des tiers de modifier les images. (→ page 104)

REMARQUE :

- Lorsque la [VISIONNEUSE] (écran de diapositives, écran de liste de fichiers) est affiché, la correction de la distorsion trapézoïdale à l'aide des boutons ▼ n'est pas possible.
Pour effectuer une correction de la distorsion trapézoïdale lorsque la [VISIONNEUSE] est affiché, appuyez deux fois sur le MENU pour afficher le menu à l'écran.
- Lorsque la [VISIONNEUSE] est affiché, le bouton FREEZE de la télécommande ne fonctionne pas.
- Lorsque vous sélectionnez [RESET] → [TOUTES LES DONNÉES] dans le menu à l'écran, les paramètres du menu d'options de la [VISIONNEUSE] reviennent à leur état par défaut lorsqu'ils sont expédiés de l'usine.
- À propos de la mémoire USB
Formatez la mémoire USB utilisée par la [VISIONNEUSE] du projecteur au format FAT32 ou FAT16.
 - Le projecteur ne peut pas reconnaître une mémoire USB formatée au format NTFS.
 - Vérifiez le format du système de fichiers si la mémoire USB insérée dans le projecteur n'est pas reconnue.
 - Reportez-vous au manuel d'instructions ou au fichier d'aide de Windows que vous utilisez pour savoir comment formater une mémoire USB.
 - Le port USB du projecteur ne garantit pas que toutes les mémoires USB disponibles dans le commerce fonctionneront.
- À propos des images compatibles
 - Les images suivantes peuvent être projetées par la [VISIONNEUSE].

JPEG	Extension	jpg, jpe, jpeg (insensible à la casse)
	Format	Ligne de base, progressive
	Couleur	RGB, niveaux de gris
	Résolution	Ligne de base : 10 000 × 10 000 maximum (pixels) Progressif : 2 000 × 2 000 maximum (pixels)
	EXIF	Les informations EXIF (rotation / vignette, etc.) ne sont pas prises en compte.
PNG	Extension	png (insensible à la casse)
	Format	Normal, entrelacé
	Couleur	RGB, couleur d'index, échelle de gris
	Résolution	Normal : 10 000 × 10 000 maximum (pixels) Entrelacé : 2 000 × 2 000 maximum (pixels)

6-2. Projection des images sur une clé USB (fonctionnement de base)

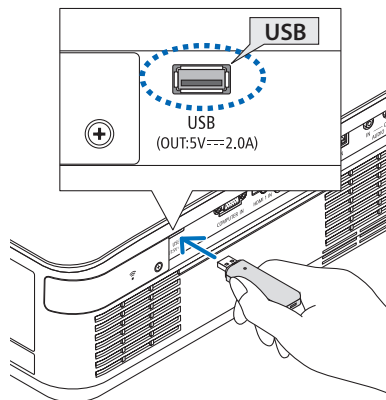
Cette section explique les opérations de base de la [VISIONNEUSE]. Il s'agit de la procédure d'utilisation lorsque le menu d'options (→ page 103) de la [VISIONNEUSE] est dans son état par défaut à la sortie d'usine.

① Démarrer la [VISIONNEUSE]

1. Allumez le projecteur.
2. Insérez une mémoire USB dans le port USB-A du projecteur.

REMARQUE :

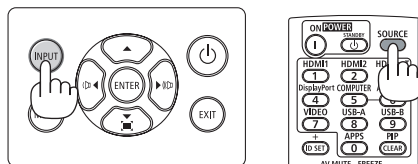
- Pour retirer une clé USB du projecteur, appuyez sur la touche MENU dans l'écran de la liste de fichiers ou sur l'écran [LISTE DES PILOTES] et sélectionnez [ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB]. (→ page 98 « Retrait de la clé USB »)



3. Appuyez sur le bouton INPUT.

L'écran [ENTRÉE] s'affiche.

- Appuyez sur le bouton SOURCE lors de l'utilisation de la télécommande.



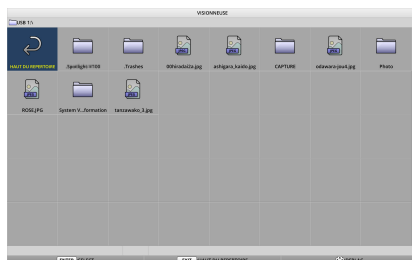
4. Appuyez sur le bouton INPUT plusieurs fois, puis déplacez le curseur sur [USB-A].

- Chaque fois que vous appuyez brièvement sur la touche INPUT, le curseur se déplace sur la borne d'entrée suivante.
- Amenez le curseur sur [USB-A] et attendez quelques instants que la [VISIONNEUSE] démarre et que l'écran [LISTE DES PILOTES] de la clé USB soit projeté.



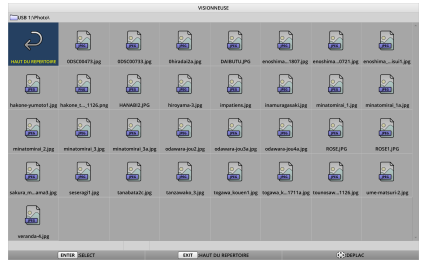
5. Vérifiez que le curseur est déplacé sur [USB 1], puis appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran de la liste de fichiers sera affiché.



6. Déplacez le curseur sur le dossier ou le fichier image avec les boutons ▲▼◀▶ et appuyez sur le bouton ENTER.

- Lorsqu'un dossier est sélectionné, l'écran de la liste de fichiers du dossier s'affiche.
- Si un fichier image est sélectionné, l'écran de diapositive sera affiché.



7. Déplacez le curseur sur le fichier image dans l'écran de la liste des fichiers, puis appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran de diapositive s'affiche.



8. Appuyez sur le bouton ►.

L'image suivante s'affichera au démarrage.



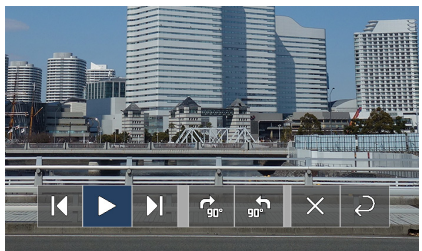
9. Appuyez sur le bouton ◀.

L'image précédente s'affichera.

10. Appuyez sur le bouton MENU.

La barre de commande s'affichera.

- Appuyez sur le bouton MENU pendant que la barre de commande est affichée pour afficher l'écran [ENTRÉE]. Lorsque vous appuyez à nouveau sur le bouton MENU, l'écran [ENTRÉE] disparaît.
- Lorsque vous appuyez sur le bouton EXIT pendant que la barre de commande est affichée, la barre de contrôle disparaît.



11. Appuyez sur le bouton ► pour déplacer le curseur sur puis appuyez sur le bouton ENTER.

L'image tournera de 90 ° dans le sens des aiguilles d'une montre.

- Chaque fois que vous appuyez sur le bouton ENTER dans cet état, l'image pivote de 90 ° dans le sens des aiguilles d'une montre.

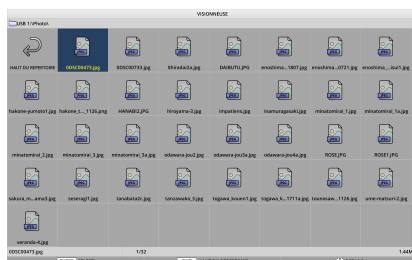
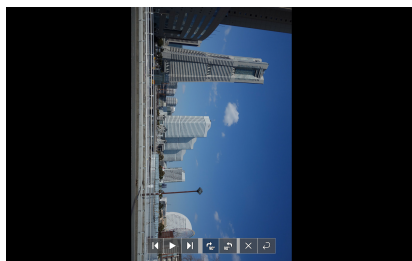
12. Appuyez sur le bouton ► pour déplacer le curseur sur , puis appuyez sur le bouton ENTER.

La barre de commande disparaît.

13. Appuyez sur le bouton EXIT.

L'affichage passe à l'écran de la liste de fichiers.

- Vous pouvez également déplacer le curseur sur  avec la barre de commande de l'étape 10 et appuyer sur le bouton ENTER pour changer l'écran de la liste de fichiers.
- Pour revenir à l'écran de diapositives depuis l'écran de la liste de fichiers, déplacez le curseur sur l'image à afficher dans le diaporama et appuyez sur le bouton ENTER.



② Retirez le dispositif de stockage USB

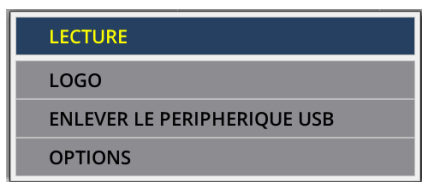
1. Appuyez sur le bouton MENU dans l'écran de la liste des fichiers.

Un menu contextuel sera affiché en bas à gauche de l'écran.

- Appuyez sur le bouton MENU pendant que le menu contextuel est affiché pour afficher l'écran [ENTRÉE]. Lorsque vous appuyez à nouveau sur le bouton MENU, l'écran [ENTRÉE] disparaît.
- Lorsque vous appuyez sur le bouton EXIT pendant que le menu contextuel est affiché, le menu contextuel disparaît.

2. Déplacez le curseur sur [ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB], puis appuyez sur le bouton ENTER.

Un message de confirmation sera affiché au centre de l'écran.



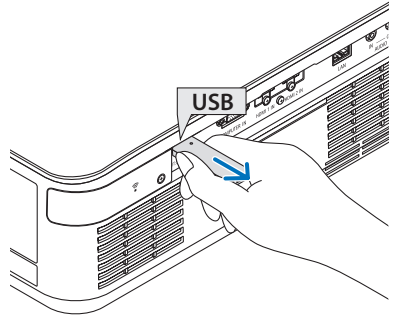
3. Pour retirer la clé USB, appuyez sur le bouton ◀ pour déplacer le curseur sur [OK] et appuyez sur le bouton ENTER.

Le message affiché au centre de l'écran change.

4. Appuyez sur le bouton ENTER.
5. Retirez la clé USB du projecteur.

REMARQUE :

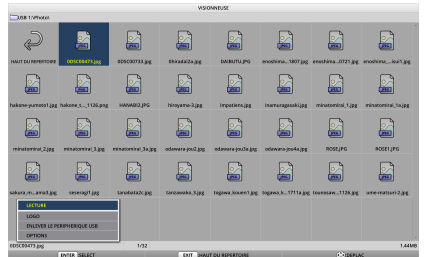
- Si vous retirez une clé USB du projecteur sans exécuter [ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB] dans le menu, le fonctionnement de l'appareil peut devenir instable. Dans ce cas, éteignez l'unité une fois et débranchez le câble d'alimentation de la prise. Par la suite, attendez environ 3 minutes avant de brancher le câble d'alimentation sur la prise et d'allumer l'appareil.



③ Arrêter la [VISIONNEUSE]

1. Appuyez sur le bouton MENU dans l'écran de diapositives ou la liste des fichiers.

Une barre de commande ou un menu contextuel s'affiche.

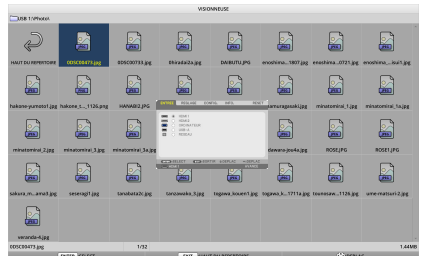


2. Appuyez à nouveau sur le bouton MENU.

L'écran [ENTRÉE] s'affiche.

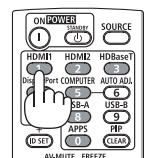
3. Déplacez le curseur sur une borne d'entrée autre que [USB-A] et appuyez sur le bouton ENTER.

La [VISIONNEUSE] se ferme.



ASTUCE :

- Lorsque vous utilisez la télécommande, appuyez sur le bouton HDMI1, etc. pour fermer la [VISIONNEUSE].



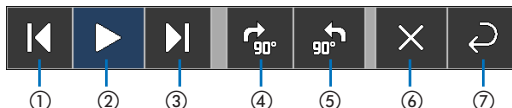
6-3. Opérations de l'écran de diapositives

Les opérations suivantes peuvent être effectuées sur l'écran de diapositives.



Nom du bouton	Description
►, PAGE ▽	Projeter l'image suivante.
◄, PAGE △	Projeter l'image précédente.
ENTER	Affichez le pointeur (→). Le pointeur se déplace lorsque vous appuyez sur le bouton ▼ ▲ ◄ ►. Si vous appuyez à nouveau sur le bouton ENTER, le pointeur disparaît.
EXIT	Passez à l'écran de la liste de fichiers.
MENU	Affichez la barre de commande.

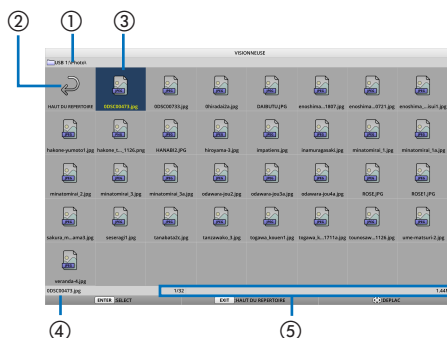
Sur la barre de commande, appuyez sur le bouton ◄/► pour déplacer le curseur jaune et appuyez sur le bouton ENTER sur l'élément souhaité. La fonction de chaque élément est la suivante.



Éléments sur la barre de commande	Description
① Retour	Projeter l'image précédente.
② Lecture/Arrêt	Lancez la lecture automatique du diaporama. Ou arrêtez le diaporama.
③ Suivant	Projeter l'image suivante.
④ Rotation de 90 ° vers la droite	Faites pivoter l'image de 90 ° dans le sens des aiguilles d'une montre.
⑤ Rotation de 90 ° vers la gauche	Faites pivoter l'image de 90 ° dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.
⑥ Fin	Éteignez la barre de commande.
⑦ Revenir à l'écran de la liste des fichiers	Passez à l'écran des vignettes.

6-4. Opérations sur l'écran de la liste de fichiers

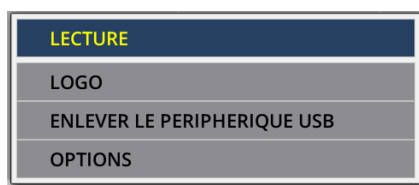
Comment afficher l'écran de la liste des fichiers



Nom de l'écran	Description
① Chemin	Affichez le chemin du dossier à projeter. Lorsqu'une clé USB est insérée, le nom du lecteur est affiché sous [USB].
② Au niveau supérieur	Revenez au dossier au niveau supérieur (parent).
③ Affichage des vignettes (ou affichage des icônes) d'images ou dossiers	Afficher des images et des dossiers sous forme d'icônes ou de vignettes (zoom arrière).
④ Nom de fichier de l'image sélectionnée	Affiche le nom de fichier de l'image correspondant au curseur
⑤ Affichage des informations	- Lorsque le curseur est sur une image, l'ordre de la photo (le numéro parmi toutes les images), la date et l'heure de la dernière mise à jour de l'image et la taille du fichier sont affichés. - Lorsque le curseur est sur un dossier, la date et l'heure de mise à jour du dossier sont affichées. - Lorsque le curseur est sur un lecteur, l'espace libre du lecteur est affiché.

Opérations sur l'écran de la liste de fichiers

Nom du bouton	Description
▼▲◀▶	Déplacez le curseur.
ENTER	• Si le curseur est sur une image, l'affichage passe à l'écran de diapositive. • Si le curseur est sur un dossier, les fichiers du dossier sont affichés. • Si le curseur est sur [HAUT DU RÉPERTOIRE], l'affichage revient au dossier du niveau supérieur (parent).
EXIT	Revenez au dossier au niveau supérieur (parent).
MENU	Affichez le menu contextuel suivant.
PAGE ▾	Affiche l'écran de liste des fichiers suivant.
PAGE △	Affiche l'écran de la liste de fichiers précédente.



Élément du menu	Description
LECTURE	Démarrez le diaporama.
LOGO	Changez l'écran de la borne d'entrée dans un état sans signal (logo d'arrière-plan) ou l'image d'arrière-plan de l'écran de démarrage MultiPresenter (logo MultiPresenter).
ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB	Désactiver l'utilisation de la clé USB insérée dans le projecteur. Exécutez cette option de menu avant de retirer la clé USB du projecteur.
OPTIONS	Affichez le menu d'options. (→ page suivante)

6-5. Menu d'options

Élément du menu	Description	À l'expédition de l'usine
MODE LECTURE	Sélectionnez le mode d'affichage de l'écran de diapositives. MANUEL : changer l'image manuellement. AUTOMATIQUE : changer l'image automatiquement en fonction du réglage des intervalles.	MANUEL
INTERVALLES	Définissez l'intervalle d'affichage lors de la lecture automatique d'un diaporama. Plage de réglage : définissez l'intervalle de 5 à 300 (secondes) par incrément d'une seconde.	5 (secondes)
RÉPÉTER	Répéter le diaporama. - DESACT. : ne pas répéter. Arrêter le diaporama après l'affichage de la dernière image. - ACTIVÉ : Répéter. Revenir à la première image après l'affichage de la dernière image.	DESACT.
DÉMARRER	Configurer l'écran à afficher lorsque la borne USB-A est sélectionnée. - DIAPOSITIVE : Afficher l'écran de diapositive. - VIGNETTES : Afficher l'écran de liste.	DIAPOSITIVE
VIGNETTES	Définissez si vous souhaitez afficher les vignettes des fichiers image affichées dans l'écran de la liste de fichiers. - DESACT. : Affiche les icônes. - ACTIVÉ : Affiche sous forme de vignettes. Exemple The screenshot shows the 'VIGNETTES' (Thumbnails) view of the VISIONNEUSE software. It displays a grid of 48 small image thumbnails arranged in 6 rows and 8 columns. The thumbnails show various landscape and nature scenes. At the bottom of the window, there are navigation controls including arrows, a search icon, and a status bar showing '1/48'.	DESACT.
TRIER	Définissez l'ordre de tri lorsque la liste de fichiers est affichée. - NOM (ABC.)/NOM (ZYX..) : afficher dans l'ordre des codes de caractères des fichiers et des noms de dossier. - EXT. (ABC.)/EXT. (ZYX ...) : afficher dans l'ordre les codes de caractères des extensions. - DATE (NOUVEAU)/DATE (ANCIEN) : afficher la date/heure de mise à jour du fichier dans l'ordre croissant ou décroissant. - TAILLE (GRAND)/TAILLE (PETIT) : afficher par ordre croissant ou décroissant la taille du fichier.	NOM (ABC..)

ASTUCE :

- À propos de « Enregistrer le réglage »

Enregistrez chaque paramètre immédiatement après avoir appuyé sur le bouton Confirmer. Cependant, la valeur définie dans [TRIER] est maintenue jusqu'à la mise hors tension, puis revient à [NOM (ABC..)] à la prochaine mise sous tension.

6-6. Modification des données du logo (image de papier peint)

- Vous pouvez changer l'écran de la borne d'entrée dans un état sans signal (logo d'arrière-plan) ou l'image d'arrière-plan de l'écran de démarrage MultiPresenter (logo MultiPresenter).
- Vous pouvez également définir un mot de passe pour empêcher des tiers de modifier les images.
- Vous pouvez définir des images répondant à toutes les conditions suivantes.

Format	Images JPEG ou PNG pouvant être affichées avec la [VISIONNEUSE]
Résolution	Sous la résolution du panneau du projecteur PE455UL: WUXGA (1 920 × 1 200) PE455WL: WXGA (1 280 × 800) PE505XL: XGA (1 024 × 768)
Taille du fichier	1 méga-octet ou moins

1. Affiche l'écran de la liste des fichiers.
2. Déplacez le curseur sur l'image à définir dans le logo d'arrière-plan ou le logo MultiPresenter et appuyez sur le bouton MENU.

Le menu contextuel s'affiche.



3. Déplacez le curseur sur [LOGO], puis appuyez sur le bouton ENTER.

Le menu secondaire va s'afficher.



① Configuration du logo de l'arrière-plan ou du logo MultiPresenter

1. Déplacez le curseur sur [REGLER SUR LOGO DE FOND] ou [REGLER SUR LOGO MultiPresenter] dans le sous-menu et appuyez sur le bouton ENTER.
 - Si un [MOT DE PASSE LOGO] a été défini, il faut entrer le [MOT DE PASSE LOGO] lorsque l'écran de saisie de [MOT DE PASSE LOGO] s'affiche.
 - Un écran pour confirmer si vous souhaitez modifier le logo ou non s'affiche.
2. Déplacez le curseur sur [OUI], puis appuyez sur le bouton ENTER.

② Initialisation du logo de l'arrière-plan ou du logo MultiPresenter

1. Déplacez le curseur sur [REINITIALISER LOGO DE FOND] ou [REINITIALISER LOGO MultiPresenter] et appuyez sur le bouton ENTER.
 - Si un [MOT DE PASSE LOGO] a été défini, il faut entrer le [MOT DE PASSE LOGO] lorsque l'écran de saisie de [MOT DE PASSE LOGO] s'affiche.
 - Un écran pour confirmer si vous souhaitez initialiser le logo ou non s'affiche.
2. Déplacez le curseur sur [OUI], puis appuyez sur le bouton ENTER.

③ Définir un mot de passe pour que le logo ne soit pas modifié sans autorisation

Cette section explique la procédure de configuration du mot de passe pour la première fois.

1. Déplacez le curseur sur [MOT DE PASSE LOGO] dans le sous-menu et appuyez sur le bouton ENTER.

L'écran [PARAMÈTRES DU MOT DE PASSE] s'affiche.

2. Déplacez le curseur sur [NOUVEAU MOT DE PASSE], puis appuyez sur le bouton ENTER.

- L'écran de saisie des caractères s'affiche. Entrez le mot de passe à l'aide des boutons ▲▼◀▶ et appuyez sur le bouton ENTER.
- Seuls 1 à 10 caractères alphanumériques peuvent être utilisés dans le mot de passe.
- Lorsque le mot de passe est saisi, il sera indiqué par des astérisques dans le champ de saisie.

3. Déplacez le curseur sur [CONFIRMER NOUVEAU MOT DE PASSE] et appuyez sur le bouton ENTER.

- Entrez à nouveau le même mot de passe.

4. Déplacez le curseur sur [OK] sur l'écran des paramètres du mot de passe et appuyez sur le bouton ENTER.

Le [MOT DE PASSE LOGO] est configuré.

ASTUCE :

- Comment effacer le [MOT DE PASSE LOGO] configuré

- ① Déplacez le curseur sur [MOT DE PASSE LOGO] dans le sous-menu et appuyez sur le bouton ENTER.
- ② Appuyez sur le bouton ENTER dans l'écran [SAISIR MOT DE PASSE].
- ③ Entrez le mot de passe, déplacez le curseur sur [OK] et appuyez sur le bouton ENTER.
L'écran [PARAMÈTRES DU MOT DE PASSE] s'affichera.
- ④ Déplacez le curseur sur [NOUVEAU MOT DE PASSE], puis appuyez sur le bouton ENTER.
 - Déplacez le curseur sur [OK] sans rien saisir dans l'écran de saisie de caractères et appuyez sur le bouton ENTER.
- ⑤ Déplacez le curseur sur [CONFIRMER NOUVEAU MOT DE PASSE] et appuyez sur le bouton ENTER.
 - Déplacez le curseur sur [OK] sans rien saisir dans l'écran de saisie de caractères et appuyez sur le bouton ENTER.
- ⑥ Déplacez le curseur sur [OK] sur l'écran des paramètres du mot de passe et appuyez sur le bouton ENTER.
Le [MOT DE PASSE LOGO] configuré sera supprimé.

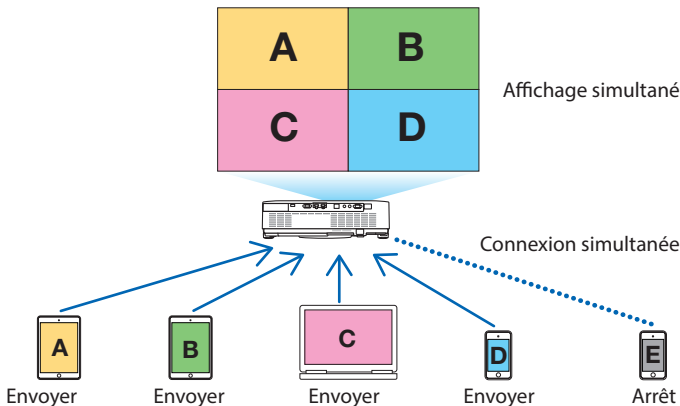
7. Connexion à un réseau

7-1. Ce que vous pouvez faire en connectant le projecteur à un réseau

- Vous pouvez envoyer des images à l'écran via un réseau local câblé / réseau local sans fil depuis un terminal installé avec notre application MultiPresenter vers le projecteur et les projeter sur un écran.

Consultez le site Web de notre société pour plus de détails sur MultiPresenter.

<https://www.nec-display.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>



- Lorsque vous connectez le projecteur à l'aide d'un réseau local sans fil, vous pouvez définir les 3 profils suivants sous [PARAMÈTRES RÉSEAU] dans le menu.

Nom du profil	Description
CONNEXION INTELLIGENTE	Connectez facilement des ordinateurs ou des terminaux de tablette installés avec MultiPresenter au projecteur via une connexion poste à poste.
INFRASTRUCTURE	Connectez le projecteur à un point d'accès existant et connectez les ordinateurs ou les terminaux de tablette installés avec MultiPresenter au projecteur.
POINT D'ACCÈS SIMPLE	Tournez le projecteur dans le [POINT D'ACCÈS SIMPLE] pour connecter des ordinateurs ou des terminaux de tablette installés avec MultiPresenter au projecteur.

- Plusieurs ordinateurs ou bornes pour tablette peuvent être connectés en même temps. Un maximum de 16 appareils peuvent être connectés en mode [LIBRE] et jusqu'à 50 appareils peuvent être connectés en mode [GÉRÉ].
- À l'aide du navigateur Web d'un ordinateur et d'une borne pour tablette connectés à un réseau local câblé/réseau local sans fil, vous pouvez vous connecter au serveur HTTP du projecteur pour contrôler le projecteur ou configurer les [PARAMÈTRES RÉSEAU].
- En configurant les paramètres du service réseau du projecteur, AMX beacon, le mot de passe de connexion au serveur HTTP, PJLink, COURRIER D'AVERTISSEMENT, CRESTRON, etc., peuvent être utilisés.

7-2. Connexion au MultiPresenter

Préparations :

- Lorsque vous connectez le projecteur à un réseau local câblé, connectez un câble réseau local à l'unité. (→ page 88)
- Lorsque vous connectez le projecteur à un réseau sans fil, installez une unité RÉSEAU vendue séparément dans l'unité. (→ page 90)
- Configurez les [PARAMÈTRES RÉSEAU] du projecteur. (→ page 109)
- Installez l'application MultiPresenter sur l'ordinateur ou la tablette.

<https://www.nec-display.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>

La procédure est décrite ici pour chaque profil réseau local sans fil [CONNEXION INTELLIGENTE], [INFRASTRUCTURE] et [POINT D'ACCÈS SIMPLE].

① Lors de la connexion avec une [CONNEXION INTELLIGENTE]

1. Allumez le projecteur et appuyez sur le bouton APPS de la télécommande.

L'écran de démarrage du MultiPresenter s'affiche.

2. Lancer le MultiPresenter.

L'écran de l'appareil cible s'affiche.

3. Entrez le code PIN à 4 chiffres affiché sur l'écran de démarrage de l'écran de l'appareil cible.

Lorsque la connexion avec le projecteur est terminée, l'écran de l'ordinateur ou de la borne de la tablette est projeté sur l'écran.



② **Lors de la connexion avec [INFRASTRUCTURE]**

1. **Allumez le projecteur et appuyez sur le bouton APPS de la télécommande.**

L'écran de démarrage du MultiPresenter s'affiche.

2. **Connectez le projecteur et votre ordinateur ou la tablette sur le même réseau.**

REMARQUE :

- Vérifiez auprès de l'administrateur du réseau les « informations de connexion » du réseau à connecter.
-

3. **Lancer le MultiPresenter.**

L'écran de l'appareil cible s'affiche.

4. **Entrez le code PIN à 4 chiffres affiché sur l'écran de démarrage de l'écran de l'appareil cible.**

Lorsque la connexion avec le projecteur est terminée, l'écran de l'ordinateur ou de la borne de la tablette est projeté sur l'écran.

③ **Lors de la connexion avec un [POINT D'ACCÈS SIMPLE]**

1. **Allumez le projecteur et appuyez sur le bouton APPS de la télécommande.**

L'écran de démarrage du MultiPresenter s'affiche.

2. **Connectez votre ordinateur ou la borne de la tablette au point d'accès correspondant au « SSID » affiché sur l'écran de démarrage.**

3. **Lancer le MultiPresenter.**

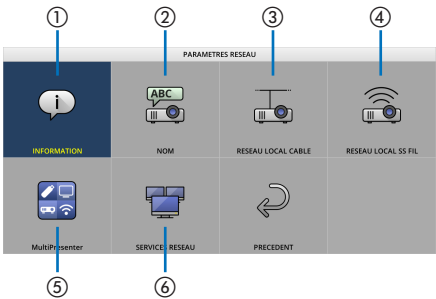
L'écran de l'appareil cible s'affiche.

4. **Entrez le code PIN à 4 chiffres affiché sur l'écran de démarrage de l'écran de l'appareil cible.**

Lorsque la connexion avec le projecteur est terminée, l'écran de l'ordinateur ou de la borne de la tablette est projeté sur l'écran.

7-3. PARAMÈTRES RÉSEAU

Déplacez le curseur sur  PARAMÈTRES RÉSEAU en bas à droite de l'écran de démarrage et appuyez sur le bouton ENTER pour afficher l'écran [PARAMÈTRES RÉSEAU].



① INFORMATIONS

Affiche des informations concernant le réseau local câblé et le réseau local sans fil du projecteur.

- Pour revenir à l'écran [PARAMÈTRES RÉSEAU], appuyez sur le bouton EXIT.

② NOM

Configure le [NOM DU PROJECTEUR] et le [HOST NAME].

Nom de l'élément	Description
NOM DU PROJECTEUR	Configurez le [NOM DU PROJECTEUR]. • Valeur initiale : «PJ-XXXXXXXXXX» La valeur initiale «PJ-XXXXXXXXXX» représente le «PJ-» + «Numéro de série». • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 1 à 16 caractères
HOST NAME	Configurez le [HOST NAME]. • Valeur initiale : «pj-XXXXXXXXXX» La valeur initiale «pj-XXXXXXXXXX» représente le «pj-» + «Numéro de série». • Caractères autorisés : alphanumériques, « - » REMARQUE : • Il est impossible d'entrer « - » au début ou à la fin du [HOST NAME]. Nombre de caractères : 1 à 16 caractères

③ RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ

Configurez le profil du réseau local câblé, du DHCP, de l'adresse IP, du masque subnet, de la passerelle, du DNS, etc.

- Lorsque vous utilisez un réseau local câblé, configurez le profil sur [ACTIVER] et configurez les paramètres nécessaires.
- Si vous n'utilisez pas de réseau local câblé, définissez le profil sur [DÉSACTIVER].
- Une fois les paramètres configurés, déplacez le curseur sur [OK] et appuyez sur le bouton ENTER.

④ RÉSEAU LOCAL SS FIL

Configurez les paramètres du réseau local sans fil.

Nom de l'élément	Description
PROFIL	Il existe 4 profils de réseau local sans fil, comme indiqué ci-dessous. • DÉSACTIVER (valeur initiale) • CONNEXION INTELLIGENTE • POINT D'ACCÈS SIMPLE • INFRASTRUCTURE Les paramètres des profils sont différents les uns des autres. Cela sera expliqué plus tard.

[DÉSACTIVER]

Désactivez le [RÉSEAU LOCAL SS FIL] du projecteur.

[CONNEXION INTELLIGENTE]

Par rapport à la connexion avec [INFRASTRUCTURE] ou [POINT D'ACCÈS SIMPLE], il est plus facile de connecter des ordinateurs ou des bornes de tablette installés avec MultiPresenter au projecteur.

Nom de l'élément	Description
PROFIL	CONNEXION INTELLIGENTE
MODE	Sélectionnez le mode sans fil (IEEE802.11b/g/n ou IEEE802.11a/n). • Valeur initiale : IEEE802.11b/g/n
CANAL	Définissez le canal sans fil. • Valeur initiale : AUTOMATIQUE
TYPE DE SÉCURITÉ	Configurez l'option [TYPE DE SÉCURITÉ] ([DÉSACTIVER] ou [WPA2-PSK]). • Valeur initiale : DÉSACTIVER REMARQUE : • Lorsque le [TYPE DE PIN] défini dans les paramètres du MultiPresenter est [UNIQUE], le [TYPE DE SÉCURITÉ] ne peut pas être spécifié car il sera appliqué automatiquement.
CLÉ DE SÉCURITÉ	Configurez la clé de cryptage. • Valeur initiale : vierge • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 8 à 63 caractères Lorsqu'une [CLÉ DE SÉCURITÉ] est définie, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché. REMARQUE : • Lorsque le [TYPE DE PIN] défini dans les paramètres du MultiPresenter est [UNIQUE], la [CLÉ DE SÉCURITÉ] ne peut pas être configurée car elle sera définie automatiquement.

[POINT D'ACCÈS SIMPLE]

Tournez le projecteur dans le [POINT D'ACCÈS SIMPLE] pour connecter des ordinateurs ou des terminaux de tablette installés avec MultiPresenter au projecteur.

Nom de l'élément	Description
PROFIL	POINT D'ACCÈS SIMPLE
MODE	Sélectionnez le mode sans fil (IEEE802.11b/g/n ou IEEE802.11a/n). • Valeur initiale : IEEE802.11b/g/n
CANAL	Définissez le canal sans fil. • Valeur initiale : AUTOMATIQUE
SSID	Définissez le SSID. • Valeur initiale : «AP-XXXXXXXXXX» La valeur initiale «AP-XXXXXXXXXX» représente le «AP-» + «Numéro de série». • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 1 à 32 caractères
TYPE DE SÉCURITÉ	Configurez l'option [TYPE DE SÉCURITÉ] ([DÉSACTIVER] ou [WPA2-PSK]). • Valeur initiale : DÉSACTIVER
CLÉ DE SÉCURITÉ	Configurez la clé de cryptage. • Valeur initiale : vierge • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 8 à 63 Lorsque le caractère [CLÉ DE SÉCURITÉ] est défini, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché.

[INFRASTRUCTURE]

Connectez le projecteur à un point d'accès existant.

Nom de l'élément	Description
PROFIL	INFRASTRUCTURE
DHCP, ADRESSE IP, MASQUE SUBNET, PASSERELLE, AUTO DNS, ADRESSE DNS	Réglez l'option [DHCP], [ADRESSE IP], [MASQUE SUBNET], [PASSERELLE], [AUTO DNS], et [ADRESSE DNS].
VISITE DES LIEUX	Effectuez une visite des lieux pour rechercher des points d'accès. Le [SSID] et le [TYPE DE SÉCURITÉ] sont définis en fonction du point d'accès sélectionné.
SSID	Définissez le SSID. • Valeur initiale : NECPJ • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 1 à 32 caractères
TYPE DE SÉCURITÉ	Configurez l'option [TYPE DE SÉCURITÉ] ([DÉSACTIVER], [WPA2-PSK] ou [WPA/WPA2-PSK]). • Valeur initiale : DÉSACTIVER
CLÉ DE SÉCURITÉ	Configurez la clé de cryptage. • Valeur initiale : vierge • Caractères admissibles : symboles alphanumériques (espace compris) • Nombre de caractères : 8 à 63 caractères Lorsqu'une [CLÉ DE SÉCURITÉ] est définie, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché.

⑤ MultiPresenter

Configurez l'opération du MultiPresenter.

Nom de l'élément	Description
MODE	Sélectionnez le mode [LIBRE] ou [GÉRÉ]. Lorsque vous êtes en mode [GÉRÉ], vous pouvez changer le schéma de division de l'écran en appuyant sur le bouton ENTER de la télécommande du projecteur lors de la projection de l'écran du MultiPresenter. - Valeur initiale : LIBRE REMARQUE : - Le réglage [MODE] est appliqué lorsque toutes les connexions sont coupées.
TYPE DE PIN	Sélectionnez [UNIQUE] ou [FIXE]. - Valeur initiale : UNIQUE - Un code PIN [UNIQUE] sera généré automatiquement, de sorte que le [CODE PIN] ne peut pas être entré pour l'élément suivant. - Pour [FIXE], entrez un code PIN arbitraire.
CODE PIN	Saisir un code PIN pour [FIXE]. - Valeur initiale : nombre aléatoire à 4 chiffres - Caractères autorisés : numéros - Nombre de caractères : 4 caractères (0000 à 9999)
UTILISER LE CODE PIN COMME MOT DE PASSE DE CONNEXION	Sélectionnez de ne pas utiliser le code PIN comme mot de passe ([DESACT.]) ou d'utiliser le code PIN comme mot de passe ([ACTIVÉ]). Valeur initiale : ACTIVÉ
LIMITATION DE VITESSE DE COMMUNICATION	Définissez la limite supérieure de la vitesse de communication utilisée par le MultiPresenter pour la transmission. Valeur initiale : DÉSACTIVER
ÉCRAN DE DÉMARRAGE	
OBTENIR LE GUIDE DES APPLICATIONS	Choisissez d'afficher ou non l'écran [OBTENIR MultiPresenter] sur l'écran de démarrage. Valeur initiale : ACTIVÉ (affichage)
ÉTAPE DE CONNEXION	Sélectionnez si vous souhaitez ou non afficher la procédure de connexion sur l'écran de démarrage. Valeur initiale : ACTIVÉ (affichage)
INFORMATIONS DE CONNEXION	Sélectionnez si vous souhaitez ou non afficher les informations de connexion sur l'écran de démarrage. Valeur initiale : ACTIVÉ (affichage)
ÉCRAN Multipresenter	
INFORMATIONS DE CONNEXION	Sélectionnez si vous souhaitez afficher les informations de connexion sur l'écran lorsque le MultiPresenter est connecté. Valeur initiale : ACTIVÉ (affichage)

⑥ SERVICES RÉSEAU

Configurez les réglages [BALISE AMX], [SERVEUR HTTP], [PJLink], [COURRIER D'AVERTISSEMENT], [CRESTRON] et d'autres réglages.

Nom de l'élément	Description		
BALISE AMX	Sélectionnez si vous souhaitez ou non transmettre des balises AMX. Valeur initiale : DESACT. (ne pas transmettre)		
SERVEUR HTTP	Définissez le mot de passe pour vous connecter au serveur HTTP du projecteur. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : symboles alphanumériques - Nombre de caractères : 0 à 10 caractères Lorsqu'un mot de passe est défini, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché.		
PJLink	Définissez le mot de passe PJLink. <table border="1"> <tr> <td>PARAMÈTRES DU MOT DE PASSE</td><td>Définissez le mot de passe PJLink. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques - Nombre de caractères : 0 à 32 caractères Lorsqu'un mot de passe est défini, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché. </td></tr> </table>	PARAMÈTRES DU MOT DE PASSE	Définissez le mot de passe PJLink. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques - Nombre de caractères : 0 à 32 caractères Lorsqu'un mot de passe est défini, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché.
PARAMÈTRES DU MOT DE PASSE	Définissez le mot de passe PJLink. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques - Nombre de caractères : 0 à 32 caractères Lorsqu'un mot de passe est défini, un nombre d'astérisques « * » équivalent au nombre de caractères est affiché.		
COURRIER D'AVERTISSEMENT	Définir le courrier d'avertissement et effectuer un test de transmission.		
	COURRIER D'AVERTISSEMENT - Sélectionnez s'il faut ou non envoyer un courrier d'avertissement lorsqu'un événement cible d'alerte se produit dans le projecteur. - Valeur initiale : DESACT. (ne pas transmettre)		
	ADRESSE DE L'ÉMETTEUR - Définissez l'adresse de l'expéditeur lorsque vous envoyez un courrier électronique à partir du projecteur. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques, symboles - Nombre de caractères : 0 à 60 caractères		
	NOM DU SERVEUR SMTP - Configurez le serveur SMTP du réseau pour vous connecter au projecteur. - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques, symboles - Nombre de caractères : 0 à 60 caractères		
	ADRESSE DU DESTINATAIRE 1/2/3 - Définissez l'adresse de destination pour envoyer un courrier électronique à partir du projecteur (maximum 3). - Valeur initiale : vierge - Caractères autorisés : caractères alphanumériques, symboles - Nombre de caractères : 0 à 60 caractères		
	COURRIER TEST Envoyez un mail de test en fonction des paramètres.		

Nom de l'élément	Description
CRESTRON	Configurez la fonction CRESTRON.
	Crestron Room View
	Crestron Room View Sélectionnez s'il faut utiliser Crestron Room View ou non. • Valeur initiale : DESACT. (ne pas utiliser)
	Crestron Control
	Crestron Control Sélectionnez s'il faut utiliser Crestron Control ou non. • Valeur initiale : DESACT. (ne pas utiliser)
	ADRESSE IP Configurez l'adresse IP de Crestron Control. • Valeur initiale : 192.168.0.100 • Caractères autorisés : alphanumériques, point • Nombre de caractères : 7 à 15 caractères
	ID IP Configurez l'ID IP de Crestron Control. • Valeur initiale : 5 • Caractères autorisés : alphanumériques • Plage de caractères d'entrée : 3 à 65535 • Nombre de caractères : 1 à 5 caractères

7-4. Fonction de serveur HTTP

Vue d'ensemble

La fonction du serveur HTTP détermine les paramètres et les opérations pour :

- Réglage du réseau câblé/sans fil (PARAMÈTRES RÉSEAU)
L'unité réseau local sans fil USB optionnelle est requise pour les connexions à un réseau sans fil. (→ page 90)
Connectez le projecteur à l'ordinateur avec un câble réseau local disponible dans le commerce pour les connexions à un réseau local câblé/sans fil. (→ page 88)
- Le réglage du courriel d'avertissement (COURRIER D'AVERTISSEMENT)
Si le projecteur est connecté à un réseau câblé/sans fil, l'échéance d'utilisation de la source de lumière ou les messages d'erreur sont envoyés par courriel.
- Utilisation du projecteur
Vous pouvez activer/désactiver l'alimentation, sélectionner l'entrée, contrôler le volume et régler les images.
- Configurez les réglages [BALISE AMX], [SERVEUR HTTP], [PJLink], [COURRIER D'AVERTISSEMENT], [CRESTRON] et d'autres réglages.

Comment accéder au serveur HTTP :

- **Lancez le navigateur internet de l'ordinateur par l'intermédiaire du réseau connecté au projecteur, puis saisissez l'URL suivante :**
http://<l'adresse IP du projecteur>/index.html

ASTUCE :

- La configuration de l'adresse IP en sortie d'usine est [DHCP: ACTIVÉ].

REMARQUE :

- Pour utiliser le projecteur en réseau, consultez votre administrateur réseau pour connaître les paramètres du réseau.
- La réactivité de l'affichage ou des boutons peut être ralentie ou une opération peut ne pas être acceptée suivant les paramètres de votre réseau.
Dans ce cas, consulter votre administrateur réseau. Le projecteur peut ne pas répondre si les boutons sont pressés de façon répétée et rapidement. Dans ce cas, attendre un instant et répéter l'opération. Si vous n'obtenez toujours pas de réponse, éteindre et rallumer le projecteur.
- Si l'écran [PARAMÈTRES RÉSEAU] n'apparaît pas dans le navigateur, appuyez sur les touches Ctrl+F5 pour actualiser la page (ou effacer le cache).
- Étant donné que cet appareil utilise « JavaScript » et les « Cookies », le navigateur internet utilisé doit être configuré de manière à pouvoir accepter ces fonctions. La méthode de configuration dépend de la version de votre navigateur. Veuillez vous reporter aux fichiers d'aide en ligne, et autres informations disponibles à partir de votre logiciel.

Préparation avant l'utilisation

Connectez le projecteur à un câble RÉSEAU du commerce avant de commencer à utiliser le navigateur. (→ page 88)

Le fonctionnement avec un navigateur qui utilise un serveur proxy risque d’être impossible suivant le type de serveur proxy et la configuration. Bien que le type de serveur proxy soit un facteur, il est possible que les éléments qui ont été effectivement réglés ne s’affichent pas, selon l’efficacité du cache, et le contenu établi depuis le navigateur peut ne pas être respecté dans le fonctionnement. Il est recommandé de ne pas utiliser de serveur proxy à moins que ce soit inévitable.

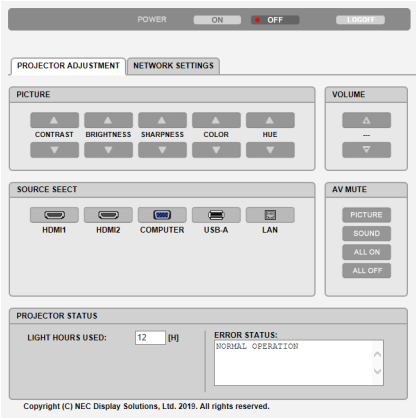
Traitement de l’adresse pour le fonctionnement via un navigateur

Concernant l’adresse actuelle qui est saisie pour l’adresse ou saisie dans la colonne URL lorsque le fonctionnement du projecteur s’effectue via un navigateur, le nom d’hôte peut être utilisé tel qu’il est lorsque le nom d’hôte correspondant à l’adresse IP du projecteur a été enregistré au serveur de nom de domaine par un administrateur réseau, ou que le nom d’hôte correspondant à l’adresse IP du projecteur a été réglé dans le fichier « HOSTS » de l’ordinateur utilisé.

Exemple 1 : Lorsque le nom d’hôte du projecteur a été réglé sur « pj.nec.co.jp », l’accès au réglage du réseau est obtenu en spécifiant
http://pj.nec.co.jp/index.html
pour l’adresse ou la colonne de saisie de l’URL.

Exemple 2 : Si l’adresse IP du projecteur est « 192.168.73.1 », l’accès au réglage du réseau est obtenu en spécifiant
http://192.168.73.1/index.html
pour l’adresse ou la colonne de saisie de l’URL.

PROJECTOR ADJUSTMENT



POWER	Contrôle l'alimentation du projecteur.	
	ON	L'alimentation est allumée.
	OFF	L'alimentation est coupée.
VOLUME	Contrôle le volume du projecteur.	
	▲	Augmente le volume.
	▼	Réduit le volume.

AV-MUTE	Contrôle la fonction de sourdine du projecteur.	
	PICTURE ON	Coupe la vidéo.
	PICTURE OFF	Annule l'interruption de la vidéo.
	SOUND ON	Met en sourdine le son.
	SOUND OFF	Annule la mise en sourdine du son.
	ALL ON	Interrompt les fonctions de la vidéo et du son.
	ALL OFF	Annule l'interruption des fonctions de la vidéo et du son.
PICTURE	Contrôle le réglage vidéo du projecteur.	
	CONTRAST ▲	Augmente le contraste.
	CONTRAST ▼	Réduit le contraste.
	BRIGHTNESS ▲	Augmente la luminosité.
	BRIGHTNESS ▼	Réduit la luminosité.
	SHARPNESS ▲	Augmente la netteté.
	SHARPNESS ▼	Réduit la netteté.
	COLOR ▲	Intensifie les couleurs.
	COLOR ▼	Atténue les couleurs.
	HUE ▲	Intensifie les teintes.
	HUE ▼	Atténue les teintes.
	Les fonctions qui peuvent être contrôlées varient selon le signal reçu par le projecteur. (→ page 58)	
SOURCE SELECT	Change la borne d'entrée du projecteur.	
	HDMI1	Bascule sur la borne HDMI 1 IN
	HDMI2	Bascule sur la borne HDMI 2 IN.
	COMPUTER	Bascule sur la borne COMPUTER IN.
	USB-A	Sélectionne les données sur la clé USB.
	LAN	Sélectionne un signal RÉSEAU.
PROJECTOR STATUS	Affiche l'état du projecteur.	
	LIGHT HOURS USED	Affiche le nombre d'heures d'utilisation de la lampe.
	ERROR STATUS	Affiche les conditions des erreurs se produisant dans le projecteur.
LOG OFF	Ferme la session sur le projecteur, et retourne à l'écran d'authentification (écran LOGON).	

NETWORK SETTINGS

Pour plus de détails sur chacun des [PARAMÈTRES RÉSEAU], voir « 7-3. PARAMÈTRES RÉSEAU » (→ page 109).

The screenshot shows the 'NETWORK SETTINGS' menu of a projector. At the top, there are status indicators for POWER (ON/OFF), a red indicator light, and a LOCK icon. Below this is a navigation bar with tabs: PROJECTOR ADJUSTMENT, NETWORK SETTINGS (selected), SETTINGS, NAME, ALERT MAIL, NETWORK SERVICE, CRESTRON, and INFORMATION. The main content area is divided into three sections: PIN, WIRED LAN, and WIRELESS LAN. The PIN section has fields for PIN TYPE (ONE-TIME), PIN CODE (3293), and a checkbox for utilizing the PIN code as a password. The WIRED LAN section has radio buttons for DISABLE and ENABLE (selected), with a SETTINGS button. The WIRELESS LAN section has radio buttons for DISABLE, INFRASTRUCTURE, SIMPLE ACCESS POINT, and INTELLIGENT CONNECTION (selected), each with a SETTINGS button. An APPLY button is at the bottom right of each section. A copyright notice is at the very bottom.

POWER ON OFF LOCK

PROJECTOR ADJUSTMENT NETWORK SETTINGS

SETTINGS NAME ALERT MAIL NETWORK SERVICE CRESTRON INFORMATION

PIN

PIN TYPE : ONE-TIME

PIN CODE : 3293

☒ UTILIZE PIN CODE AS PASSWORD FOR CONNECTING WITH MultiPresenter.

APPLY

WIRED LAN

☐ DISABLE

☒ ENABLE

SETTINGS

APPLY

WIRELESS LAN

☐ DISABLE

☐ INFRASTRUCTURE

☐ SIMPLE ACCESS POINT

☒ INTELLIGENT CONNECTION

SETTINGS

SETTINGS

SETTINGS

APPLY

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2019. All rights reserved.

8. Entretien

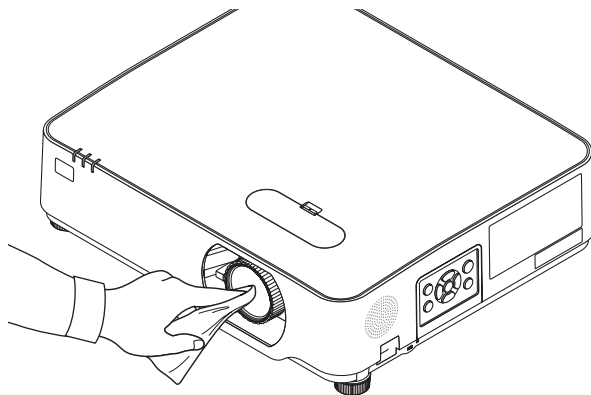
8-1. Nettoyage de l'objectif

- Éteindre le projecteur avant d'effectuer le nettoyage.
- Le projecteur est équipé d'un objectif en plastique. Utilisez un nettoyeur pour objectifs en plastique disponible dans le commerce.
- Veillez à ne pas érafler ou marquer la surface, car les objectifs en plastique se rayent facilement.
- N'utilisez jamais d'alcool ou de liquide de nettoyage pour lunettes car ils risqueraient d'endommager la surface en plastique de l'objectif.



AVERTISSEMENT

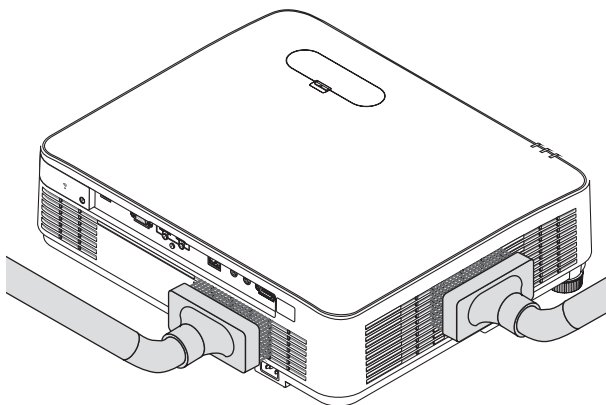
- Veuillez ne pas utiliser de spray contenant un gaz inflammable pour retirer la poussière de l'objectif, etc. Cela pourrait provoquer un incendie.



8-2. Nettoyage du boîtier

Éteignez le projecteur, puis débranchez-le du secteur avant tout nettoyage.

- Utilisez un chiffon doux pour enlever la poussière sur le boîtier.
Utilisez un détergent neutre si très souillé.
- N'utilisez jamais des détergents ou des solvants agressifs, comme de l'alcool ou du diluant.
- Lorsque vous nettoyez les fentes de ventilation ou le haut-parleur avec un aspirateur, n'enfoncez pas la brosse de l'aspirateur à l'intérieur des fentes du boîtier.



Aspirez la poussière des fentes de ventilation ou du haut-parleur.

- Une mauvaise ventilation causée par une accumulation de poussière dans les ouvertures d'aération peut provoquer une surchauffe et des dysfonctionnements. Ces zones doivent être nettoyées régulièrement.
- Veillez à ne pas rayer ou frapper le boîtier avec vos doigts ou des objets durs
- Contactez votre revendeur pour nettoyer l'intérieur du projecteur.

REMARQUE :

- N'appliquez pas d'agent volatile tel qu'un insecticide sur le boîtier, l'objectif ou l'écran. Ne laissez pas le boîtier en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle. La finition de la surface pourrait se détériorer ou le revêtement se décoller.
-

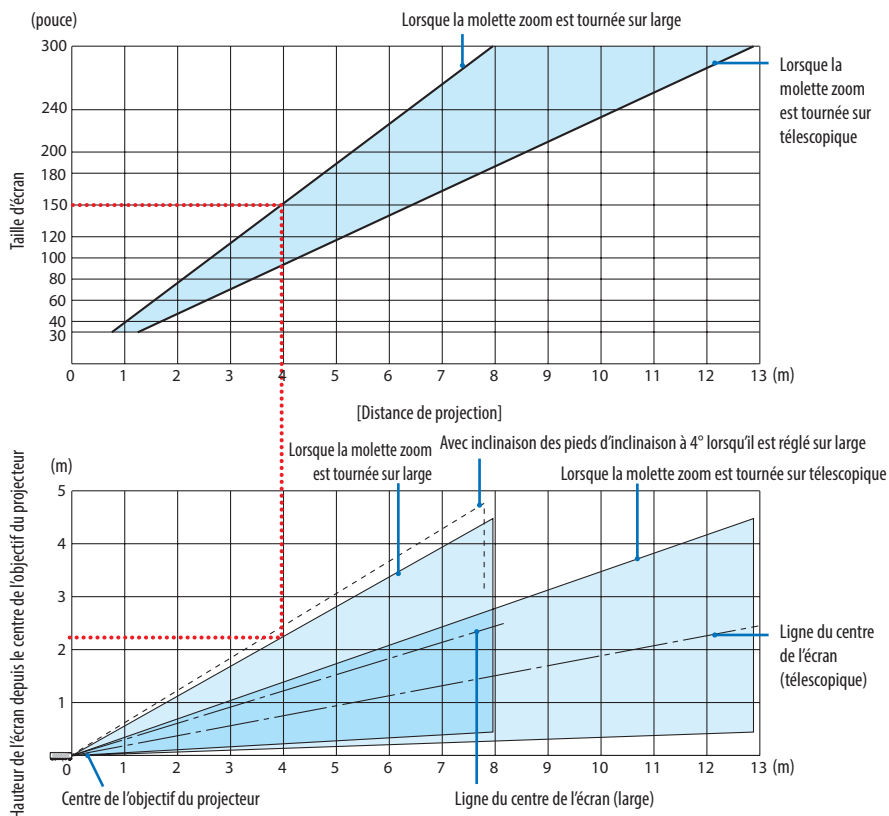
9. Annexe

9-1. Réglage de l'écran et du projecteur

Utilisez cela pour avoir une idée générale de la taille d'écran qui sera réglée dans une certaine position, la taille d'écran dont vous avez besoin ainsi que la distance dont vous aurez besoin pour projeter des images à la taille désirée.

[PE455UL]

La gamme de distance de projection à laquelle la mise au point est possible est de 0,78 m à 12,89 m. Installez dans cette gamme.



* Les valeurs indiquées pour la « hauteur de l'écran depuis le centre de l'objectif du projecteur » sur le tableau de distance de la projection sont pour un déplacement lentille de 60 % V.

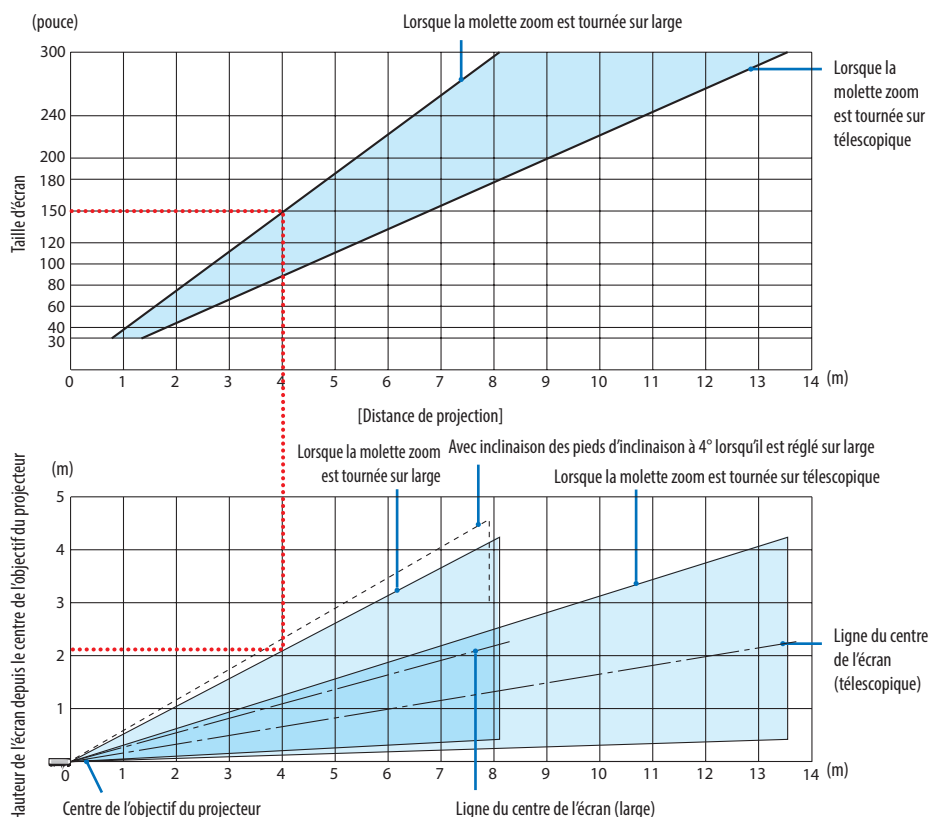
Lecture du tableau

Depuis le tableau en haut de cette page, afin de projeter de larges images sur un écran 150, installez le projecteur à environ 4,0 m vers l'avant.

De plus, depuis le tableau du bas, nous pouvons voir qu'environ 2,2 m sont requis depuis le centre de l'objectif du projecteur jusqu'au bord supérieur de l'écran. Utilisez cette fonction afin de voir si suffisamment de hauteur peut être fournie depuis le projecteur vers le plafond et pour l'installation de l'écran. Le schéma montre la distance de projection lorsque le projecteur est installé horizontalement. L'image projetée peut être déplacée vers le haut et vers le bas, vers la gauche et vers la droite en utilisant la fonction de déplacement de l'objectif. (→ page 23)

[PE455WL]

La gamme de distance de projection à laquelle la mise au point est possible est de 0,78 m à 13,55 m. Installez dans cette gamme.



* Les valeurs indiquées pour la « hauteur de l'écran depuis le centre de l'objectif du projecteur » sur le tableau de distance de la projection sont pour un déplacement lentille de 55 % V.

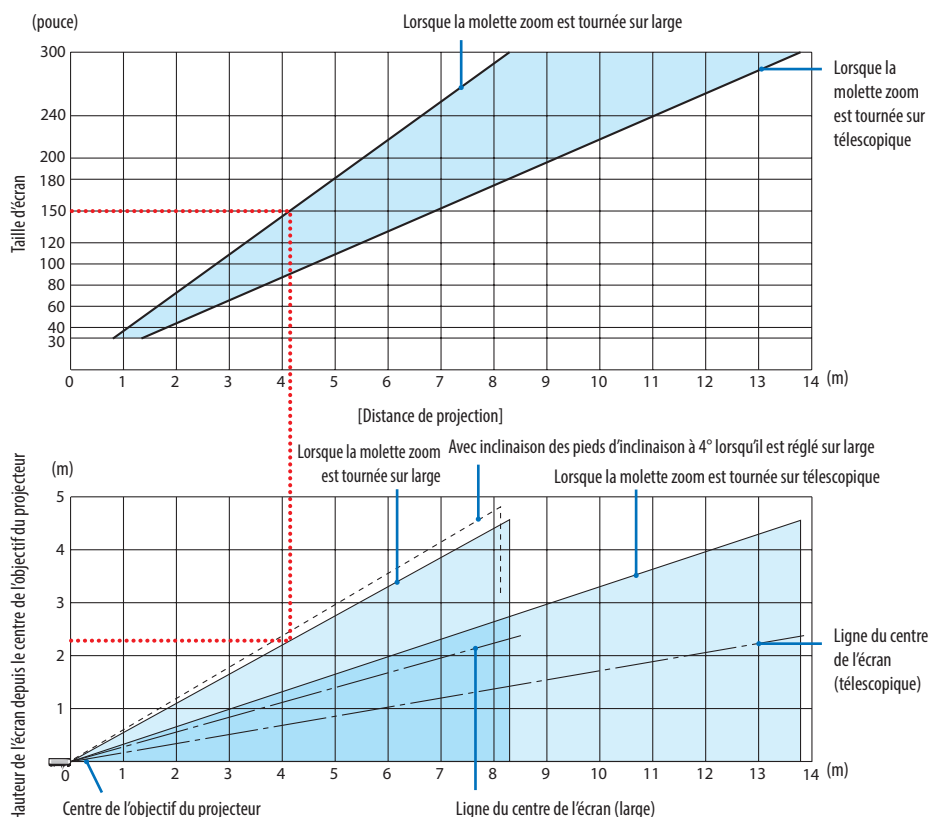
Lecture du tableau

Depuis le tableau en haut de cette page, afin de projeter de larges images sur un écran 150, installez le projecteur à environ 4,0 m vers l'avant.

De plus, depuis le tableau du bas, nous pouvons voir qu'environ 2,1 m sont requis depuis le centre de l'objectif du projecteur jusqu'au bord supérieur de l'écran. Utilisez cette fonction afin de voir si suffisamment de hauteur peut être fournie depuis le projecteur vers le plafond et pour l'installation de l'écran. Le schéma montre la distance de projection lorsque le projecteur est installé horizontalement. L'image projetée peut être déplacée vers le haut et vers le bas, vers la gauche et vers la droite en utilisant la fonction de déplacement de l'objectif. (→ page 23)

[PE505XL]

La gamme de distance de projection à laquelle la mise au point est possible est de 0,80 m à 13,81 m. Installez dans cette gamme.



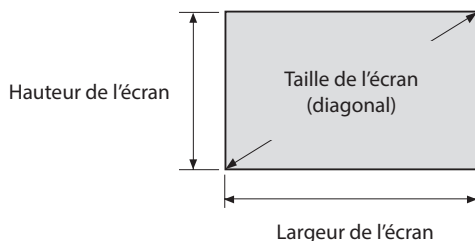
* Les valeurs indiquées pour la « hauteur de l'écran depuis le centre de l'objectif du projecteur » sur le tableau de distance de la projection sont pour un déplacement lentille de 50 % V.

Lecture du tableau

Depuis le tableau en haut de cette page, afin de projeter de larges images sur un écran 150, installez le projecteur à environ 4,1 m vers l'avant.

De plus, depuis le tableau du bas, nous pouvons voir qu'environ 2,3 m sont requis depuis le centre de l'objectif du projecteur jusqu'au bord supérieur de l'écran. Utilisez cette fonction afin de voir si suffisamment de hauteur peut être fournie depuis le projecteur vers le plafond et pour l'installation de l'écran. Le schéma montre la distance de projection lorsque le projecteur est installé horizontalement. L'image projetée peut être déplacée vers le haut et vers le bas, vers la gauche et vers la droite en utilisant la fonction de déplacement de l'objectif. (→ page 23)

Tableaux des tailles et dimensions d'écrans



[PE455UL /PE455WL]

Taille (pouces)	Largeur de l'écran		Hauteur de l'écran	
	(cm)	(pouces)	(cm)	(pouces)
30	64,6	25,4	40,4	15,9
40	86,2	33,9	53,8	21,2
50	107,7	42,4	67,3	26,5
60	129,2	50,9	80,8	31,8
80	172,3	67,8	107,7	42,4
100	215,4	84,8	134,6	53,0
120	258,5	101,8	161,5	63,6
150	323,1	127,2	201,9	79,5
200	430,8	169,6	269,2	106,0
250	538,5	212,0	336,5	132,5
300	646,2	254,4	403,9	159,0

[PE505XL]

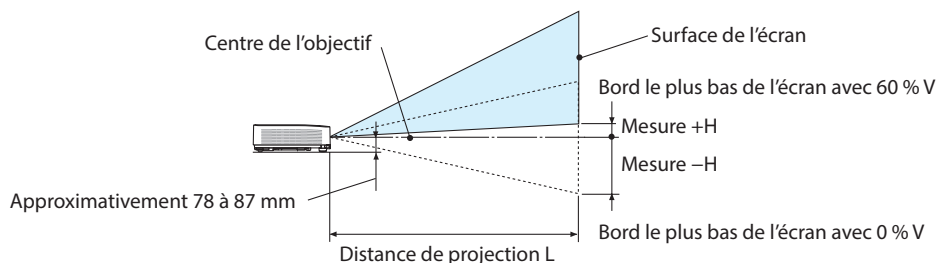
Taille (pouces)	Largeur de l'écran		Hauteur de l'écran	
	(cm)	(pouces)	(cm)	(pouces)
30	61,0	24,0	45,7	18,0
40	81,3	32,0	61,0	24,0
50	101,6	40,0	76,2	30,0
60	121,9	48,0	91,4	36,0
80	162,6	64,0	121,9	48,0
100	203,2	80,0	152,4	60,0
120	243,8	96,0	182,9	72,0
150	304,8	120,0	228,6	90,0
200	406,4	160,0	304,8	120,0
250	508,0	200,0	381,0	150,0
300	609,6	240,0	457,2	180,0

Exemple d'une installation sur un bureau

Le schéma ci-dessous représente l'exemple lorsque le projecteur est utilisé sur un bureau,
Position de projection horizontale : distance égale sur la gauche et sur la droite depuis le centre de l'objectif

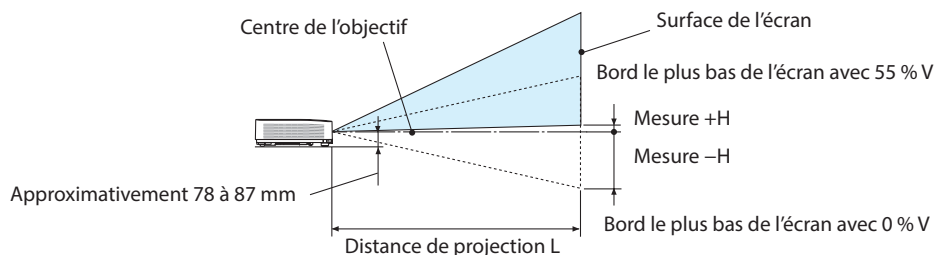
Position de projection verticale : (voir tableau ci-dessous)

[PE455UL]



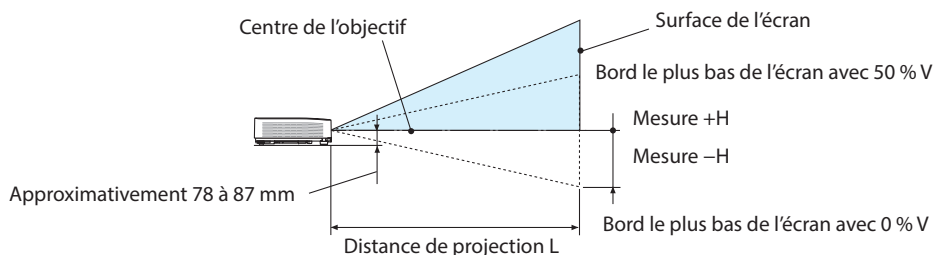
(REMARQUE) Hauteur depuis le centre de l'objectif vers le bord le plus bas de l'écran (avec pieds d'inclinaison vissés)

Taille de l'écran (pouces)	Distance de projection L				Hauteur H			
	(m)		(pouces)		(cm)		(pouces)	
	Large	Télé	Large	Télé	0 % V - 60 % V	0 % V - 60 % V	0 % V - 60 % V	0 % V - 60 % V
30	0,77	1,26	30,1	49,5	-20,2 - +4,0	-7,9 - +1,6		
40	1,03	1,69	40,6	66,5	-26,9 - +5,4	-10,6 - +2,1		
60	1,56	2,55	61,6	100,4	-40,4 - +8,1	-15,9 - +3,2		
80	2,10	3,41	82,6	134,3	-53,8 - +10,8	-21,2 - +4,2		
90	2,36	3,84	93,1	151,3	-60,6 - +12,1	-23,8 - +4,8		
100	2,63	4,27	103,6	168,2	-67,3 - +13,5	-26,5 - +5,3		
120	3,16	5,13	124,6	202,1	-80,8 - +16,2	-31,8 - +6,4		
150	3,96	6,43	156,1	253,0	-101,0 - +20,2	-39,7 - +7,9		
180	4,76	7,72	187,6	303,8	-121,2 - +24,2	-47,7 - +9,5		
200	5,30	8,58	208,6	337,8	-134,6 - +26,9	-53,0 - +10,6		
250	6,36	10,30	250,5	405,6	-161,5 - +32,3	-63,6 - +12,7		
270	7,16	11,59	282,0	456,4	-181,7 - +36,3	-71,5 - +14,3		
300	7,96	12,89	313,5	507,3	-201,9 - +40,4	-79,5 - +15,9		

[PE455WL]

(REMARQUE) Hauteur depuis le centre de l'objectif vers le bord le plus bas de l'écran (avec pieds d'inclinaison vissés)

Taille de l'écran (pouces)	Distance de projection L				Hauteur H			
	(m)		(pouces)		(cm)		(pouces)	
	Large	Télé	Large	Télé	0 % V – 55 % V	0 % V – 55 % V	0 % V – 55 % V	0 % V – 55 % V
30	0,78	1,32	30,7	52,0	-20,2 – +2,0	-7,9 – +0,8		
40	1,05	1,77	41,4	69,8	-26,9 – +2,7	-10,6 – +1,1		
60	1,60	2,68	62,9	105,5	-40,4 – +4,0	-15,9 – +1,6		
80	2,14	3,59	84,4	141,1	-53,8 – +5,4	-21,2 – +2,1		
90	2,42	4,04	95,2	159,0	-60,6 – +6,1	-23,8 – +2,4		
100	2,69	4,49	105,9	176,8	-67,3 – +6,7	-26,5 – +2,6		
120	3,24	5,40	127,4	212,5	-80,8 – +8,1	-31,8 – +3,2		
150	4,06	6,76	159,6	266,0	-101,0 – +10,1	-39,7 – +4,0		
180	4,87	8,12	191,9	319,5	-121,2 – +12,1	-47,7 – +4,8		
200	5,42	9,02	213,4	355,2	-134,6 – +13,5	-53,0 – +5,3		
250	6,51	10,83	256,3	426,5	-161,5 – +16,2	-63,6 – +6,4		
270	7,33	12,19	288,6	480,0	-181,7 – +18,2	-71,5 – +7,2		
300	8,15	13,55	320,8	533,5	-201,9 – +20,2	-79,5 – +7,9		

[PE505XL]

(REMARQUE) Hauteur depuis le centre de l'objectif vers le bord le plus bas de l'écran (avec pieds d'inclinaison vissés)

Taille de l'écran (pouces)	Distance de projection L				Hauteur H	
	(m)		(pouces)		(cm)	(pouces)
	Large	Télé	Large	Télé	0 % V – 50 % V	0 % V – 50 % V
30	0,79	1,35	31,3	53,0	-22,9 – +0	-9,0 – +0
40	1,07	1,81	42,2	71,1	-30,5 – +0	-12,0 – +0
60	1,63	2,73	64,1	107,5	-45,7 – +0	-18,0 – +0
80	2,19	3,65	86,0	143,8	-61,0 – +0	-24,0 – +0
90	2,46	4,12	97,0	162,0	-68,6 – +0	-27,0 – +0
100	2,74	4,58	107,9	180,2	-76,2 – +0	-30,0 – +0
120	3,30	5,50	129,8	216,5	-91,4 – +0	-36,0 – +0
150	4,13	6,89	162,7	271,0	-114,3 – +0	-45,0 – +0
180	4,97	8,27	195,5	325,6	-137,2 – +0	-54,0 – +0
200	5,52	9,19	217,4	361,9	-152,4 – +0	-60,0 – +0
250	6,63	11,04	261,2	434,6	-182,9 – +0	-72,0 – +0
270	7,47	12,42	294,0	489,1	-205,7 – +0	-81,0 – +0
300	8,30	13,81	326,9	543,6	-228,6 – +0	-90,0 – +0

Plage de déplacement de l'objectif

Le projecteur est équipé d'une fonction de déplacement de l'objectif (→ page 23) pour ajuster la position de l'image en utilisant des molettes. Le déplacement de l'objectif est possible au sein de la plage indiquée ci-dessous.

REMARQUE :

- Si le volume de déplacement de l'objectif dépasse la plage indiquée ci-dessous, des ombres et des zones floues peuvent apparaître sur les bords de l'image projetée.

Légende : V « vertical » fait référence à la hauteur de l'écran et H « horizontal » fait référence à la largeur de l'écran. La plage de déplacement de l'objectif est exprimée respectivement par rapport à la hauteur et à la largeur.

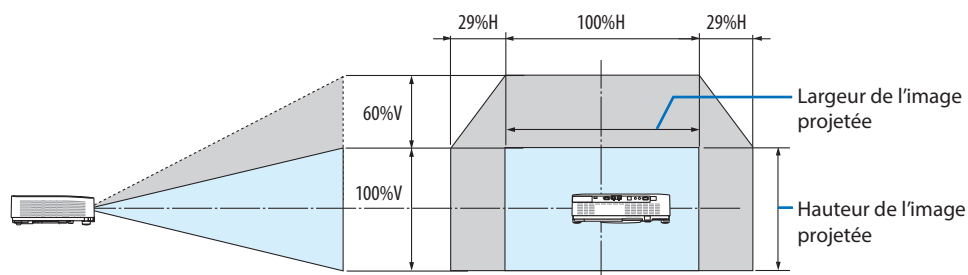
[PE455UL]

Plage de déplacement de l'objectif :

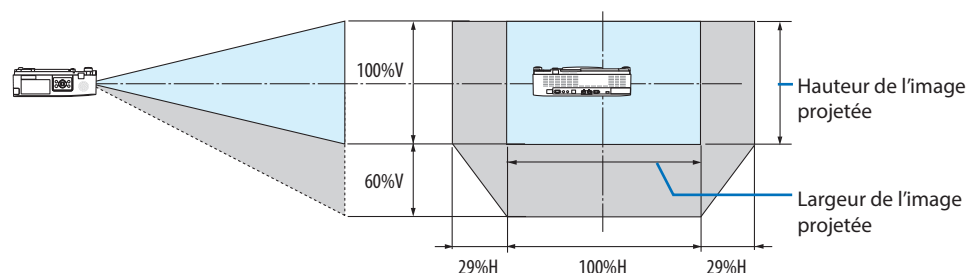
Direction verticale : +60 %, -0 %

Sens horizontal : ±29 %

BUREAU VERS L'AVANT, BUREAU VERS L'ARRIÈRE



PLAFOND VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE



(Exemple) Lors de l'utilisation de la projection sur un écran de 150"

Selon le « Tableau des tailles et dimensions d'écrans » (→ page 124), $H = 127,2" / 323,1 \text{ cm}$, $V = 79,5" / 201,9 \text{ cm}$.

Plage de réglage dans le sens vertical : l'image projetée peut être bougée vers le haut $0,60 \times 79,5" / 201,9 \text{ cm} \approx 47,7" / 121 \text{ cm}$ (lorsque l'objectif est à sa position centrale).

Plage de réglage dans le sens horizontal : l'image projetée peut être bougée vers la gauche $0,29 \times 127,2" / 323,1 \text{ cm} \approx 36,9" / 94 \text{ cm}$, approximativement $36,9" / 94 \text{ cm}$ vers la droite.

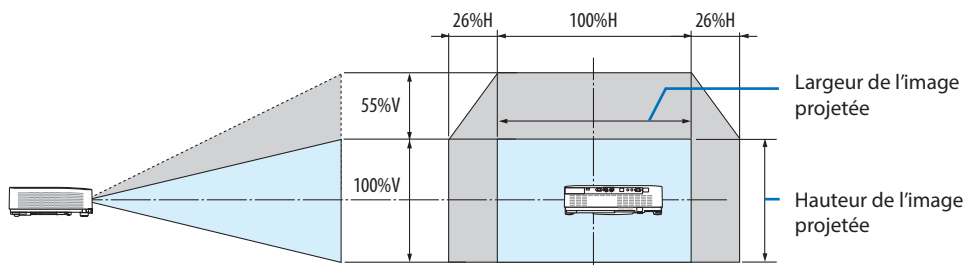
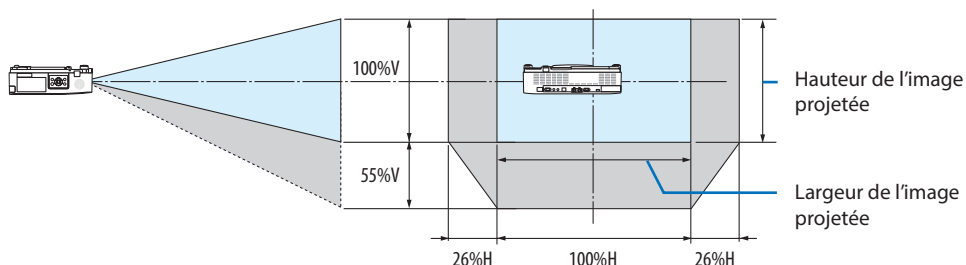
* Les chiffres diffèrent de quelques % puisque le calcul est approximatif.

[PE455WL]

Plage de déplacement de l'objectif :

Direction verticale : +55 %, -0 %

Sens horizontal : ± 26 %

BUREAU VERS L'AVANT, BUREAU VERS L'ARRIÈRE**PLAFOND VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE**

(Exemple) Lors de l'utilisation de la projection sur un écran de 150"

Selon le « Tableau des tailles et dimensions d'écrans » ($\rightarrow$ page 124), $H = 127,2" / 323,1$ cm, $V = 79,5" / 201,9$ cm.

Plage de réglage dans le sens vertical : l'image projetée peut être bougée vers le haut $0,55 \times 79,5" / 201,9$ cm $\approx 43,7" / 111$ cm (lorsque l'objectif est à sa position centrale).

Plage de réglage dans le sens horizontal : l'image projetée peut être bougée vers la gauche $0,26 \times 127,2" / 323,1$ cm $\approx 33,1" / 84$ cm, approximativement $33,1" / 84$ cm vers la droite.

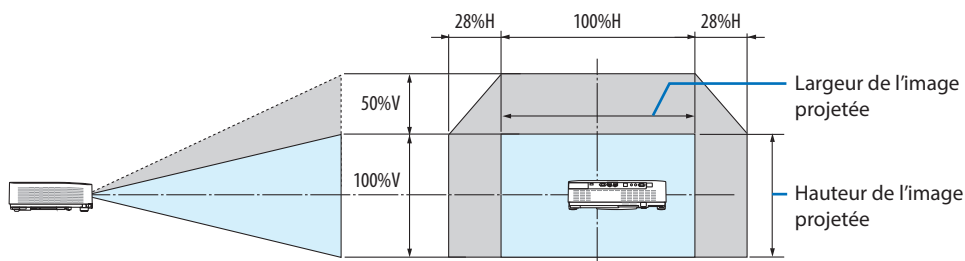
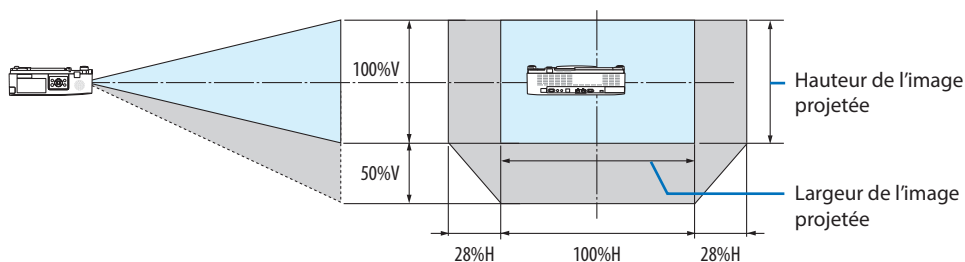
* Les chiffres diffèrent de quelques % puisque le calcul est approximatif.

[PE505XL]

Plage de déplacement de l'objectif :

Direction verticale : $\pm 50\%$, -0%

Sens horizontal : $\pm 28\%$

BUREAU VERS L'AVANT, BUREAU VERS L'ARRIÈRE**PLAFOND VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE**

(Exemple) Lors de l'utilisation de la projection sur un écran de 150"

Selon le « Tableau des tailles et dimensions d'écrans » ($\rightarrow$ page 124), $H = 120,0'' / 304,8 \text{ cm}$, $V = 90,0'' / 228,6 \text{ cm}$.

Plage de réglage dans le sens vertical : l'image projetée peut être bougée vers le haut $0,50 \times 90,0'' / 228,6 \text{ cm} \approx 45,0'' / 114 \text{ cm}$ (lorsque l'objectif est à sa position centrale).

Plage de réglage dans le sens horizontal : l'image projetée peut être bougée vers la gauche $0,28 \times 120,0'' / 304,8 \text{ cm} \approx 33,6'' / 85 \text{ cm}$, approximativement $33,6'' / 85 \text{ cm}$ vers la droite.

* Les chiffres diffèrent de quelques % puisque le calcul est approximatif.

9-2. Liste des signaux d'entrée compatibles

RGB analogique

Signal	Résolution (points)	Rapport d'aspect	Taux de rafraîchissement (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4:3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 *1	4:3	60/70/75/85/iMac
WXGA	1280 × 768 *2	15:9	60
	1280 × 800 *2	16:10	60
	1360 × 768 *3	16:9	60
	1366 × 768 *3	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60/75
SXGA	1280 × 1024	5:4	60/75
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900 *3	16:9	60
UXGA	1600 × 1200 *4	4:3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
HD	1280 × 720	16:9	60
Full HD	1920 × 1080	16:9	60
WUXGA	1920 × 1200 *5 *6	16:10	60
MAC 13"	640 × 480	4:3	67
MAC 16"	832 × 624	4:3	75
MAC 19"	1024 × 768	4:3	75
MAC 21"	1152 × 870	4:3	75
MAC 23"	1280 × 1024	5:4	65

Composant

Signal	Format	Rapport d'aspect	Taux de rafraîchissement (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

HDMI

Signal	Résolution (points)	Rapport d'aspect	Taux de rafraîchissement (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60
SVGA	800 × 600	4:3	60
XGA	1024 × 768	4:3	60
WXGA	1280 × 768 ^{*2}	15:9	60
	1280 × 800 ^{*2}	16:10	60
	1366 × 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60
SXGA	1280 × 1024	5:4	60
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900	16:9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
WUXGA	1920 × 1200 ^{*5}	16:10	60
4 K	3840 × 2160	16:9	23,98/24/25/29,97/30
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

*1 Résolution d'origine sur PE505XL

*2 Résolution d'origine sur PE455WL

*3 Si [AUTO] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)] dans le menu à l'écran, il est possible que le projecteur soit incapable d'afficher ces signaux correctement.

Le réglage d'usine par défaut pour [ASPECT (RATIO)] est [AUTO]. Pour afficher ces signaux, sélectionnez [16:9] pour [ASPECT (RATIO)].

*4 MODE WXGA : DESACT.

*5 Résolution d'origine sur PE455UL

*6 MODE WXGA : ACTIVÉ

En fonction de votre lecteur ou disque, l'image projetée peut ne pas s'afficher correctement. Le projecteur ne prend pas en charge HDCP 2.2, 4K/60p ni HDR.

9-3. Caractéristiques techniques

Cette section fournit des informations techniques sur la performance du projecteur.

Nom du modèle		PE455UL	PE455WL	PE505XL
Méthode		Méthode de projection d'obturateur à cristaux liquides à trois couleurs primaires		
Caractéristiques des parties principales				
Panneau à cristaux liquides	Taille	0,64 pouces (avec MLA) × 3 (rapport d'aspect : 16:10)		0,63 pouces (avec MLA) × 3 (rapport d'aspect : 4:3)
	Pixels ^{(*)1}	2 304 000 (1 920 points × 1 200 lignes)	1 024 000 (1 280 points × 800 lignes)	786 432 (1 024 points × 768 lignes)
Objectifs de projection		F = 1,5–2,1, f = 17,2–27,6 mm	F = 1,7–2,2, f = 17,4–29,0 mm	
	Zoom	Manuel (ratio zoom = 1,6)	Manuel (ratio zoom = 1,7)	
	Mise au point	Manuel		
	Déplacement de l'objectif	H: ±29 %, V: +60 %, –0 %	H: ±26 %, V: +55 %, –0 %	H: ±28 %, V: +50 %, –0 %
Source de lumière		Diode laser bleue		
Appareil optique		Isolation optique par miroir dichroïque, en association avec un prisme dichroïque		
Émission lumineuse ^{(*)2} ^{(*)3}		4 500 lm		5 000 lm
Ratio de contraste ^{(*)2} (tout blanc/tout noir)		450 000:1 avec contraste dynamique		500 000:1 avec contraste dynamique
Taille de l'écran (distance de projection)		30 à 300 pouces (0,8 à 13,5 m)		30 à 300 pouces (0,8 à 13,8 m)
Angle de projection		0 à 17,0 degrés (large)/ 0 à 10,8 degrés (télé)	0 à 15,9 degrés (large)/ 0 à 9,6 degrés (télé)	0 à 16,0 degrés (large)/ 0 à 9,6 degrés (télé)
Reproduction de la couleur		Processus couleur 10-bit (environ 1,07 milliards de couleurs)		
Fréquence de balayage	Horizontal	Analogique : 15 à 100 kHz (24 kHz ou plus pour l'entrée RGB), conformément aux normes VESA Numérique : 15 kHz, 24 à 153 kHz, conformément aux normes VESA		
	Vertical	Analogique : 48 Hz, 50 à 85 Hz, 100, 120 Hz conformément aux normes VESA Numérique : 24, 25, 30, 48 Hz, 50 à 85 Hz, 100, 120 Hz conformément aux normes VESA		
Fonctions de réglage principal		Zoom manuel, mise au point manuelle, déplacement de l'objectif manuel, changement de signal d'entrée (HDMI1/HDMI2/ORDINATEUR/USB-A/RÉSEAU), réglage d'image automatique, agrandissement d'image, interruption (vidéo), mise en marche/veille, affichage à l'écran/sélection, etc.		
Affichage résolution max. (horizontal × vertical)		Analogique : 1 920 × 1 200 (géré avec Advanced AccuBlend) Numérique : 3 840 × 2 160 (géré avec Advanced AccuBlend)		

Nom du modèle		PE455UL	PE455WL	PE505XL
Signaux d'entrée				
R,G,B,H,V		RGB : 0,7 Vp-p/75 Ω		
		Y : 1,0 Vp-p/75 Ω (avec sync polarité négative)		
		Cb, Cr (Pb, Pr) : 0,7 Vp-p/75 Ω		
		H/V Sync : 4,0 Vp-p/TTL		
		Sync composite : 4,0 Vp-p/TTL		
Composant		Sync sur G : 1,0 Vp-p/75 Ω (avec Sync)		
		Y : 1,0 Vp-p/75 Ω (avec Sync)		
		Cb, Cr (Pb, Pr) : 0,7 Vp-p/75 Ω		
		DTV : 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60 Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p (50 Hz)		
Audio		DVD : signal progressif (50/60 Hz)		
		Stéréo G/D : 0,5 Vrms/22 kΩ ou plus		
Bornes d'entrée/de sortie				
Ordinateur/ Composant	Entrée vidéo	Mini D-Sub à 15 broches × 1		
	Entrée audio	Mini prise stéréo × 1		
Audio	Sortie	Mini prise stéréo × 1 (sélectionnée depuis : ordinateur / HDMI)		
HDMI	Entrée vidéo	Borne de type HDMI® A × 2 Couleurs riches (richesse couleur) : 8-/10-/12-bit compatible Colorimétrie : RGB, YcbCr444 et YcbCr422 compatibles Compatible avec LipSync, HDCP ^{(*)4}		
	Entrée audio	HDMI : fréquence d'échantillonnage – 32/44,1/48 kHz, bits d'échantillonnage – 16/20/24 bits		
Port USB		USB type A × 1 alimentation électrique 5,0 V / 2,0 A		
Port LAN		RJ-45 × 1, Supports 100BASE-TX		
Port pour réseau local sans fil (en option)		USB type A × 1		
Bornes de contrôle				
Borne RS-232C (contrôle du PC)		D-Sub à 9 broches × 1		
Enceinte intégrée		16 W (mono)		
Environnement d'utilisation		Température de fonctionnement : de 5 à 40 °C ^{(*)5}		
		Humidité de fonctionnement : de 20 à 80 % (avec aucune condensation)		
		Température de stockage : de -10 à 50 °C ^{(*)5}		
		Humidité de stockage : de 20 à 80 % (avec aucune condensation)		
		Altitude de fonctionnement : de 0 à 2 600 m / 8 500 pieds (Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 1 600 mètres/5 200 pieds ou plus.)		
Alimentation électrique		100–240 V CA, 50/60 Hz		

Nom du modèle			PE455UL	PE455WL	PE505XL
Consommation électrique	MODE ECO	DESACT.	316 W (100–130 V) / 308 W (200–240 V)	279 W (100–130 V) / 276 W (200–240 V)	305 W (100–130 V) / 298 W (200–240 V)
		ECO	226 W (100–130 V) / 222 W (200–240 V)	216 W (100–130 V) / 215 W (200–240 V)	217 W (100–130 V) / 215 W (200–240 V)
		LONGUE DURÉE DE VIE	203 W (100–130 V) / 201 W (200–240 V)	191 W (100–130 V) / 191 W (200–240 V)	191 W (100–130 V) / 189 W (200–240 V)
	MODE VEILLE	NORMAL	0,11 W (100–130 V) / 0,16 W (200–240 V)		
		RÉSEAU EN VEILLE	1,6 W (100–130 V) / 1,8 W (200–240 V)		
Courant d'entrée évalué			4,9 A (100–130 V CA) – 2,0 A (200–240 V CA)	4,5 A (100–130 V CA) – 1,8 A (200–240 V CA)	4,8 A (100–130 V CA) – 2,0 A (200–240 V CA)
Spécification du câble d'alimentation			10 A ou plus ^(*)		
Dimensions externes			18,9" (largeur) × 4,8" (hauteur) × 16" (profondeur)/ 480 (largeur) × 122 (hauteur) × 407 (profondeur) mm (sans prendre en compte les parties saillantes) 18,9" (largeur) × 5,6" (hauteur) × 16" (profondeur)/ 480 (largeur) × 142,5 (hauteur) × 407 (profondeur) mm (en prenant en compte les parties saillantes)		
Poids			20,7 lbs (9,4 kg)	20,5 lbs (9,3 kg)	

*1 Plus de 99,99 % de pixels réels.

*2 Conformité à la norme ISO21118-2012

*3 Rendement lumineux (lumens) lorsque le mode [MODE ECO] est réglé sur [DESACT.] et [PRÉRÉGLAGE] est réglé sur [HTE LUMIN.]. La luminosité diminue lorsque [MODE ECO] est réglé sur [ÉCOLOGIQUE] ou [LONGUE DURÉE DE VIE] ([ÉCOLOGIQUE] : environ 60 % (PE455WL: 67 %), [LONGUE DURÉE DE VIE] : environ 50 % (PE455WL: 56 %)). Si un autre mode a été sélectionné comme le mode [PRÉRÉGLAGE], le rendement lumineux risque de diminuer légèrement.

*4 Si vous ne pouvez pas voir des données via l'entrée HDMI, cela ne signifie pas nécessairement que le projecteur ne fonctionne pas correctement. Du fait de la mise en place de la technologie HDCP, il est possible que certains contenus soient protégés par HDCP et qu'ils ne puissent pas être affichés à cause de la décision/intention de la communauté HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Vidéo : couleurs riches ; 8/10/12 bit, LipSync

Audio : LPCM, jusqu'à 2 ch, fréquence d'échantillonnage 32/44,1/48 KHz, résolution ; 16/20/24 bit

HDMI : Prend en charge HDCP 1.4

*5 33 °C ou plus – « mode éco forcé »

*6 Au Royaume-Uni, utilisez un câble d'alimentation homologué BS avec une fiche moulée équipée d'un fusible noir (13 A) pour utilisation avec ce projecteur.

• Ces caractéristiques techniques ainsi que la conception du produit sont sujettes à modification sans préavis.

Pour des informations complémentaires, visitez les sites :

États-Unis : <https://www.necdisplay.com/>

Europe : <https://www.nec-display-solutions.com/>

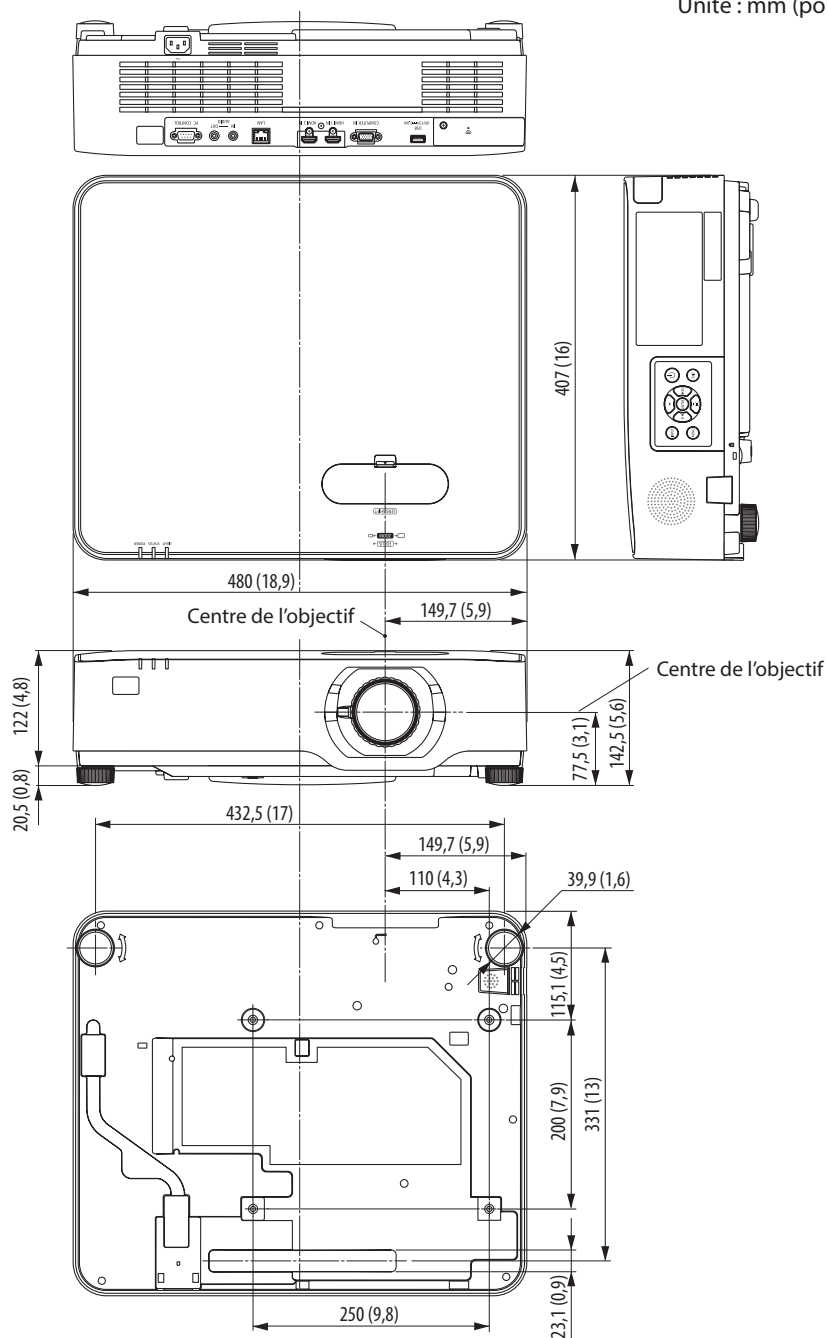
International : <https://www.nec-display.com/global/index.html>

Pour obtenir des informations sur nos accessoires optionnels, veuillez visiter notre site internet ou consulter notre brochure.

Les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

9-4. Dimensions du boîtier

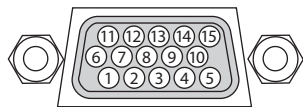
Unité : mm (pouce)



9-5. Tâches de la broche et noms des signaux des principales bornes

Borne COMPUTER IN (Mini D-Sub à 15 broches)

Connexion et niveau de signal de chaque broche



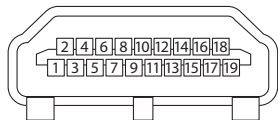
Niveau du signal

Signal vidéo : 0,7 Vp-p (analogique)

Signal sync : niveau TTL

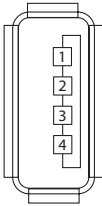
N° de broche	Signal RGB (analogique)	Signal YCbCr
1	Rouge	Cr
2	Vert ou Sync sur vert	Y
3	Bleu	Cb
4	Terre	
5	Terre	
6	Terre rouge	Terre Cr
7	Terre vert	Terre Y
8	Terre bleu	Terre Cb
9	Connexion à chaud	
10	Terre du signal Sync	
11	Pas de connexion	
12	DONNÉES (SDA) bi-directionnelles	
13	Sync horizontal ou sync composite	
14	Sync vertical	
15	Horloge de données	

Borne HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (Type A)



N° de broche	Signal
1	Données TMDS 2+
2	Blindage données TMDS 2
3	Données TMDS 2–
4	Données TMDS 1+
5	Blindage données TMDS 1
6	Données TMDS 1–
7	Données TMDS 0+
8	Blindage données TMDS 0
9	Données TMDS 0–
10	Horloge TMDS +
11	Blindage horloge TMDS
12	Horloge TMDS–
13	CEC
14	Déconnexion
15	SCL
16	SDA
17	Mise à la terre DDC/CEC
18	Alimentation + 5 V
19	Détection de connexion à chaud

Port USB (Type A)



N° de broche	Signal
1	V _{BUS}
2	D ⁻
3	D ⁺
4	Mise à la terre

Port PC CONTROL (D-Sub 9 broches)



N° de broche	Signal
1	Inutilisé
2	RxD données de réception
3	TxD données de transmission
4	Inutilisé
5	Mise à la terre
6	Inutilisé
7	RTS requête de transmission
8	CTS transmission autorisée
9	Inutilisé

9-6. Codes de commande PC et connexion des câbles

Codes de commande PC

Fonction	Données de code							
ALLUMÉ	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
ÉTEINT	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
ORDINATEUR DE SÉLECTION D'ENTRÉE	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
SÉLECTION D'ENTRÉE HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H
SÉLECTION D'ENTRÉE HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH
SÉLECTION D'ENTRÉE USB-A	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1FH	27H
SÉLECTION D'ENTRÉE RÉSEAU	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H
SOURDINE IMAGE ACT.	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
SOURDINE IMAGE DESACT.	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
SOUND MUTE ACTIVE	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
SOUND MUTE DESACT.	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

REMARQUE :

- Prenez contact avec votre revendeur local pour obtenir une liste complète des codes de commande du PC, si nécessaire.

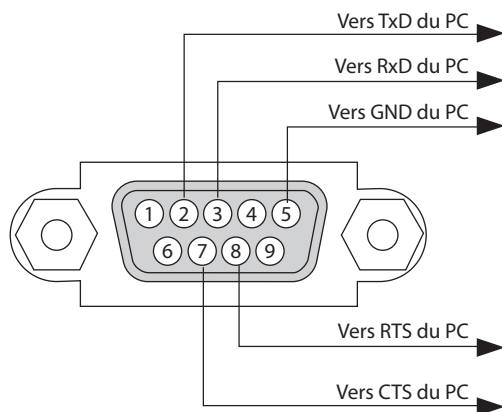
Connexion des câbles

Protocole de communication

Taux de bauds	38 400 bps
Longueur des données	8 bits
Parité	Pas de parité
Bit d'arrêt	Un bit
X activé/désactivé	Aucun
Procédure de communications	Duplex complète

REMARQUE :

- Selon l'équipement, une vitesse de transmission moins élevée peut être recommandée pour les grandes longueurs de câble.

Borne de commande PC (D-Sub 9P)**REMARQUE :**

- Les broches 1, 4, 6 et 9 ne sont pas utilisées.
- Relier « Requête à envoyer » et « Effacer pour envoyer » aux deux extrémités du câble pour simplifier la connexion.
- Pour les longueurs de câble importantes, il est recommandé de régler la vitesse de communication dans les menus du projecteur à 9 600 bps.

9-7. À propos de la commande de contrôle ASCII

Cet appareil prend en charge la commande de contrôle ASCII commune pour contrôler notre projecteur et notre moniteur.

Veuillez visiter notre site internet pour des informations détaillées sur la commande.

https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Comment se connecter avec un périphérique externe

Il existe deux méthodes pour connecter le projecteur à un périphérique externe tel qu'un ordinateur.

1. Connexion via le port série.

Connecte le projecteur à un ordinateur par un câble série (un câble croisé).

2. Connexion via le réseau (RÉSEAU)

Connecte le projecteur avec votre ordinateur par le câble réseau local.

Concernant le type de câble RÉSEAU, veuillez vous adresser à votre administrateur réseau.

Interface de connexion

1. Connexion via le port série.

Protocole de communication

Article	Informations
Taux de bauds	38 400/19 200/9 600/4 800 bps
Longueur des données	8 bits
Bit de parité	Pas de parité
Bit d'arrêt	1 bit
Contrôle de débit	Aucun
Procédure de communications	Duplex complète

2. Connexion via le réseau

Protocole de communication (connexion par RÉSEAU)

Article	Informations
Vitesse de transmission	Réglée automatiquement (10/100 Mbits/s)
Standard supporté	IEEE802.3 (10BASE-T)
	IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Négociation)

Utilisez le numéro de port TCP 7142 pour transmettre et recevoir les commandes.

Paramètres pour ce dispositif

Commande d'entrée

Borne d'entrée	Réponse	Paramètre
HDMI1	hdm11	hdm11 ou hdm1
HDMI2	hdm12	hdm12
ORDINATEUR	computer	Un parmi computer, computer1, vga, vga1, rgb, et rgb1
USB-A	usb-a	usb-a ou usb-a1
RÉSEAU	lan	lan ou lan1

Commande d'état

Réponse	Statut d'erreur
error:temp	Erreur de température
error:fan	Problème de ventilateur
error:light	Erreur source de lumière
error:system	Problème de système

9-8. Dépannage

Cette section facilite la résolution des problèmes pouvant être rencontrés pendant l'installation ou l'utilisation du projecteur.

Problèmes courants et solutions

Problème	Vérifier ces éléments
Ne pas allumer ou éteindre	• Vérifiez que le câble d'alimentation est branché et que le bouton d'alimentation sur le boîtier du projecteur ou de la télécommande est activé. (→ pages 16, 18) • Vérifiez que le projecteur ne surchauffe pas. Si la ventilation est insuffisante autour du projecteur ou si la pièce est particulièrement chaude, déplacez le projecteur dans un endroit plus frais. • Le module d'éclairage peut ne pas s'allumer. Attendez une minute entière, puis rallumez le projecteur. • Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres ou plus. Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5 200 pieds/1 600 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur. (→ page 74) Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après que le module d'éclairage s'est éteint, le ventilateur fonctionne quelques instants sans qu'aucune image ne s'affiche, puis le projecteur affiche l'image. Attendez un instant. • S'il n'est pas facile de déterminer si le problème est causé par les conditions mentionnées ci-dessus, débranchez le câble d'alimentation de la prise murale. Puis attendez 5 minutes avant de le brancher à nouveau. (→ page 33)
S'éteint	• Assurez-vous que [MINUT. DÉSACTIVATION] ou [MARCHE AUTO DES] est désactivé. (→ page 65, 78)
Absence d'image	• Vérifiez que l'entrée appropriée est sélectionnée. (→ page 20) S'il n'y a toujours pas d'image, appuyez à nouveau sur le bouton SOURCE ou sur un des boutons de source. • Assurez-vous que les câbles sont connectés correctement. • Utiliser les menus pour ajuster la luminosité et le contraste. (→ page 58) • Vérifiez que les boutons AV-MUTE (suppression d'image) ne sont pas pressés. • Réinitialisez les réglages ou ajustements aux niveaux des préséglages d'usine à l'aide de [RESET] du menu. (→ page 82) • Entrez votre mot-clé enregistré si la fonction Sécurité est activée. (→ page 45) • Si le signal HDMI 1 IN ou le signal HDMI 2 IN ne peut pas être affiché, essayez ce qui suit. - Réinstallez les pilotes de la carte graphique installée dans votre ordinateur, ou utilisez des pilotes mis à jour. Pour la réinstallation ou la mise à jour des pilotes, référez-vous au mode d'emploi accompagnant votre ordinateur ou votre carte graphique, ou contactez le centre d'aide du fabricant de votre ordinateur. L'installation des pilotes mis à jour ou de votre système d'exploitation tient de votre propre responsabilité. Nous ne sommes responsables d'aucun problème ou panne causés par cette installation. • Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode veille et avant d'allumer l'ordinateur portable. Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé. * Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur. • Voir également la page 145.
L'image devient subitement sombre	• Vérifiez si le projecteur est en mode ECO forcé en raison d'une température ambiante trop élevée.

Problème	Vérifier ces éléments
La couleur ou la teinte n'est pas normale	• Vérifiez si une couleur appropriée est sélectionnée dans [COULEUR MURALE]. Si oui, sélectionnez une option appropriée. (→ page 63) • Réglez [TEINTE] dans [IMAGE]. (→ page 58)
L'image n'est pas carrée à l'écran	• Repositionnez le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 22) • Utilisez la fonction Keystone pour corriger la distorsion trapézoïdale. (→ page 28)
L'image est floue	• Ajustez la mise au point. (→ page 25) • Repositionnez le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 22) • Assurez-vous que la distance entre le projecteur et l'écran est dans l'intervalle de réglage de l'objectif. (→ page 121) • Est-ce que l'objectif a été déplacé d'une distance excédant la plage prévue ? (→ page 128) • Une condensation risque de se former sur l'objectif si le projecteur est froid, déplacé dans un endroit chaud puis mis en marche. Si cela se produit, ne pas toucher le projecteur et attendre qu'il n'y ait plus de condensation sur l'objectif.
L'image défile verticalement, horizontalement ou dans les deux sens	• Vérifiez la résolution et la fréquence d'affichage de l'ordinateur. Assurez-vous que la résolution que vous désirez afficher soit prise en charge par le projecteur. (→ page 131) • Ajustez manuellement l'image de l'ordinateur avec [HORIZONTAL]/[VERTICAL] dans [OPTIONS D'IMAGE]. (→ page 60)
La télécommande ne fonctionne pas	• Installez des piles neuves. (→ page 13) • Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacle entre vous et le projecteur. • Se tenir à moins de 23 pieds (7 m) du projecteur. (→ page 14) • Le capteur de la télécommande situé à l'arrière du projecteur ne peut pas être utilisé lorsque le cache-câbles est monté sur le projecteur.
Le voyant est allumé ou clignote	• Voir le voyant POWER/STATUS/LIGHT. (→ page 146)
Couleurs mélangées en mode RGB	• Appuyez sur le bouton AUTO ADJ. de la télécommande. (→ page 32) • Réglez manuellement l'image de l'ordinateur avec [HORLOGE]/[PHASE] dans [OPTIONS D'IMAGE] dans le menu. (→ page 59)

Pour plus d'informations, contactez votre revendeur.

S'il n'y a pas d'image ou si l'image ne s'affiche pas correctement.

- Procédure de mise en marche pour le projecteur et le PC.
Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.
Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

REMARQUE :

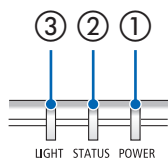
- Vous pouvez vérifier la fréquence horizontale du signal actuel dans le menu du projecteur sous Informations. S'il indique « 0 kHz », cela signifie qu'aucun signal n'est envoyé par l'ordinateur. (→ page 80 ou aller à l'étape suivante)
- Activation de l'affichage externe de l'ordinateur.
L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur. Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active / désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche « Fn » avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.
- Envoi d'un signal non-standard par l'ordinateur
Si le signal envoyé par un ordinateur portable n'est pas un standard industriel, l'image projetée peut ne pas s'afficher correctement. Si cela se produit, désactivez l'écran LCD de l'ordinateur portable lorsque l'affichage du projecteur est en cours d'utilisation. Chaque ordinateur portable a une façon différente de désactiver / réactiver les écrans LCD locaux comme décrit à l'étape précédente. Référez-vous à la documentation de votre ordinateur pour de plus amples informations.
- L'image affichée est incorrecte lors de l'utilisation d'un Mac
Lors de l'utilisation d'un Mac avec le projecteur, réglez le commutateur DIP de l'adaptateur Mac (non fourni avec le projecteur) en fonction de votre résolution. Après le réglage, redémarrez votre Mac pour que les changements soient effectifs.
Pour le réglage des modes d'affichage autres que ceux supportés par votre Mac et le projecteur, le changement du commutateur DIP sur un adaptateur Mac peut faire sauter légèrement l'image ou ne rien afficher. Si cela se produit, réglez le commutateur DIP sur le mode fixe 13", puis redémarrez votre Mac. Après cela, rétablissez les commutateurs DIP sur un mode affichable, puis redémarrez à nouveau votre Mac.

REMARQUE :

- Un câble Adaptateur Vidéo fabriqué par Apple Inc. est nécessaire pour un MacBook qui ne possède pas de connecteur mini D-Sub à 15 broches.
- Reflet d'écran depuis un MacBook
* Lorsque le projecteur est utilisé avec un MacBook, la sortie ne peut pas être réglée sur la résolution d'affichage du projecteur à moins que « reflet » soit désactivé sur votre MacBook.
Référez-vous au mode d'emploi fourni avec votre ordinateur Mac au sujet du reflet.
- Les dossiers ou les icônes sont cachés sur l'écran du Mac
Les dossiers ou les icônes peuvent ne pas être vus sur l'écran. Si cela se produit, sélectionnez [View] → [Arrange] dans le menu Apple et arrangez les icônes.

9-9. Messages des voyants

Caractéristique de chaque voyant



① Voyant POWER

Ce voyant indique l'état d'alimentation du projecteur.

② Voyant STATUS

S'allume/clignote lorsqu'un bouton est pressé avec [VER. PANNEAU COMMANDE] activé ou lorsqu'une erreur se produit dans le projecteur.

③ Voyant LIGHT

Ce voyant indique l'état de la source de lumière, le temps d'utilisation de la source de lumière.

Message de voyant (message d'état)

POWER	STATUS	LIGHT	État du projecteur
 Désactivé	 Désactivé	 Désactivé	Le courant est coupé
 Orange (Clignote*)	 Désactivé	 Désactivé	En état de veille (le [MODE VEILLE] est [NORMAL])
 Orange (Lumière)	 Désactivé	 Désactivé	En état de veille (le [MODE VEILLE] est [RÉSEAU EN VEILLE])
 Vert (Lumière)	 Désactivé	 Désactivé	En état de veille prolongée
 Bleu (Lumière)	 Désactivé	 Vert (Lumière)	État sous tension ([MODE ECO] est [DESACT])
 Bleu (Lumière)	 Désactivé	 Vert (clignote*)	État sous tension ([MODE ECO] est [ÉCOLOGIQUE] ou [LONGUE DURÉE DE VIE])
 Bleu (Clignote*)	 Désactivé	 État varie	[MINUT. DÉSACTIVATION] est activé (état sous tension)

POWER	STATUS	LIGHT	État du projecteur
 Bleu (Clignote*)	 Désactivé	 Désactivé	Préparation à la mise sous tension

*1 Répétition allumage pendant 1,5 seconde/extinction pendant 7,5 secondes

*2 Répétition allumage pendant 2,5 seconde/extinction pendant 0,5 secondes

*3 Répétition allumage pendant 0,5 seconde/extinction pendant 0,5 secondes

Message de voyant (message d'erreur)

POWER	STATUS	LIGHT	État du projecteur	Procédure
 Bleu (Lumière)	 Orange (Lumière)	État varie	Un bouton a été enfoncé alors que le [VER. PANNEAU COMMANDE] est activé.	Les boutons du projecteur sont verrouillés. Ce réglage doit être annulé pour utiliser le projecteur. (→ page 71)
			Les numéros d'identification du projecteur et de la télécommande ne correspondent pas.	Vérifiez le contrôle des ID (→ page 72)
 Bleu (Lumière)	 Orange (Clignote*4)	État varie	Conflit réseau	Le réseau filaire intégré et le réseau sans fil ne peuvent pas être connectés au même réseau en même temps. Pour utiliser en même temps le réseau local câblé et le réseau local sans fil, connectez-les à des réseaux différents. REMARQUE : en mode veille, le témoin d'état sur le boîtier ne clignote pas en orange même si le réseau entre en conflit.
 Bleu (Lumière)	 Désactivé	 Orange (Lumière)	Problème de température (en mode ÉCOLOGIQUE forcé)	La température ambiante est élevée. Baissez la température de la pièce.
 Rouge (Clignote*3)	 Désactivé	 Désactivé	Problème de température	La température ambiante est en dehors de la température de fonctionnement. Vérifiez si une obstruction reste près de l'évent d'échappement.
État varie	 Désactivé	 Rouge (Clignote*3)	Problème de matériel	Problème avec le matériel. Contactez votre revendeur.
 Rouge (Lumière)	État varie	État varie	Erreur nécessitant une assistance technique	Contactez votre revendeur ou le personnel après-vente. Assurez-vous de vérifier et de renseigner l'état du voyant pour demander une réparation.

*3 Répétition allumage pendant 0,5 seconde/extinction pendant 0,5 secondes

*4 Répétition allumage pendant 0,5 seconde/extinction pendant 2,5 secondes

Lorsque le protecteur thermique est activé :

Lorsque la température intérieure du projecteur devient trop élevée ou trop basse, le témoin POWER commence à clignoter en un court cycle. Après cela, le protecteur thermique s'active et le projecteur peut être éteint.

Dans ce cas, veuillez prendre les mesures ci-dessous :

- Retirez la fiche d'alimentation de la prise murale.
- Placez le projecteur dans un endroit frais s'il a été placé à une température ambiante élevée.
- Nettoyez le conduit d'évacuation si de la poussière s'est accumulée.
- Laissez le projecteur environ une heure jusqu'à ce que la température intérieure diminue.

9-10. Réglage de la date et de l'heure dans le projecteur

Définissez la date et l'heure actuelles et l'heure d'été dans le projecteur. Une fois configurées, la date et l'heure apparaissent dans le coin supérieur droit de l'écran de démarrage du MultiPresenter.

Il y a 2 manières d'afficher l'écran pour [PARAM. DATE ET HEURE] comme indiqué ci-dessous.

1. Affichez le menu à l'écran et sélectionnez [CONFIG.] → [GÉNÉRALITÉS] → [PARAM. DATE ET HEURE]. (REMARQUE : à ce stade, la borne d'entrée passe sur [RÉSEAU].)



2. Basculez la borne d'entrée sur [RÉSEAU], affichez l'« écran de démarrage de MultiPresenter » et sélectionnez [OUTILS] → [DATE ET HEURE].



Nom de l'élément	Description
PARAMÈTRES DU FUSEAU HORAIRE	Définissez le décalage horaire entre la région où le projecteur est utilisé et le temps universel coordonné (UTC). • Valeur initiale : +00:00 • Lorsque vous utilisez le projecteur au Japon, réglez l'heure sur [+09:00].
PARAM. DATE ET HEURE	Définit la date et l'heure actuelles. • À l'expédition de l'usine, l'heure est définie sur l'heure UTC (temps universel, coordonnée). En définissant le fuseau horaire de votre région, la date et l'heure actuelles seront affichées. • Lorsque vous synchronisez l'heure avec le serveur NTP sur le réseau pour obtenir l'heure correcte, définissez [SYNCHRONISER AVEC HEURE SERVEUR INTERNET] sur [ACTIVER]. Ensuite, entrez l'adresse IP du serveur NTP ou le [HOST NAME] et effectuez une [MISE À JOUR].
PARAMÈTRES DE L'HEURE D'ÉTÉ	Définissez l'heure d'été. • Définissez le réglage de l'heure d'été sur [ACTIVER]. • Définissez le début et la fin de l'heure d'été, ainsi que chaque élément du décalage horaire.

Important :

- Lorsqu'une période d'environ un mois ou plus s'est écoulée après avoir débranché le câble d'alimentation du projecteur, l'heure est initialisée et la fonction horloge s'arrête. Lors de l'initialisation, la date devient [01/01/2018] et l'heure devient [00:00]. Si la fonction d'horloge s'est arrêtée, configurez à nouveau les [PARAM. DATE ET HEURE].

REMARQUE :

- Pour changer la date et l'heure en les saisissant directement, effacer les numéros actuellement affichés puis saisir les nouveaux numéros (l'écrasement n'est pas possible).
 - Lorsque [PARAMÈTRES DE L'HEURE D'ÉTÉ] est activé, la même date de début ou la même date de fin spécifiée dans l'heure d'été ne peut pas être définie pour [PARAM. DATE ET HEURE].
-

9-11. Liste des éléments à vérifier en cas de panne

Avant de contacter votre revendeur ou le service après-vente, vérifiez la liste suivante pour être sûr que des réparations sont nécessaires en vous référant également à la section « Dépannage » de votre mode d'emploi. Cette liste de vérification ci-dessous vous aidera à résoudre votre problème plus efficacement.

* Imprimez cette page ainsi que la suivante pour réaliser la vérification.

Fréquence de l'événement :

☐ toujours ☐ parfois (À quelle fréquence ? _____) ☐ autre (_____)

Alimentation

- ☐ Pas d'alimentation (le témoin POWER ne s'allume pas en bleu). Voir également « Voyant d'état (STATUS) ».
 - ☐ La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
 - ☐ La commutateur d'alimentation principale est enfoncé en position ON.
 - ☐ Pas d'alimentation, même lorsque vous restez appuyé sur le bouton POWER.
- ☐ S'éteint pendant l'utilisation.
 - ☐ La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
 - ☐ La [MARCHE AUTO DES] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MARCHE AUTO DES]).
 - ☐ La [MINUT. DÉSACTIVATION] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MINUT. DÉSACTIVATION]).

Vidéo et Audio

- ☐ Aucune image ne s'affiche depuis votre PC ou équipement vidéo vers le projecteur.
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous connectiez d'abord le projecteur au PC, puis démarriez le PC.
 - ☐ Activation de l'envoi de signal de l'ordinateur portable vers le projecteur.
 - Une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche « Fn » avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe.
 - ☐ Aucune image (arrière-plan bleu ou noir, aucun affichage).
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous appuyiez sur le bouton AUTO ADJ..
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - ☐ La fiche du câble signal est complètement insérée dans la borne d'entrée
 - ☐ Un message apparaît à l'écran. (_____)
 - ☐ La source connectée au projecteur est active et disponible.
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous régliez la luminosité et/ou le contraste.
 - ☐ La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
- ☐ L'image est trop sombre.
 - ☐ Demeure inchangé bien que vous régliez la luminosité et/ou le contraste.
- ☐ L'image est déformée.
 - ☐ L'image apparaît trapézoïdale (pas de changement même après avoir effectué le réglage [KEYSTONE]).
- ☐ Des parties de l'image sont perdues.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur le bouton AUTO ADJ..
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
- ☐ L'image est décalée dans le sens vertical ou horizontal.
 - ☐ Les positions horizontale et verticale sont correctement ajustées sur le signal de l'ordinateur.
 - ☐ La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
 - ☐ Il y a une perte de pixels.
- ☐ L'image clignote.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur le bouton AUTO ADJ..
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - ☐ L'image montre des clignotements ou des mouvements de couleur sur un signal d'ordinateur.
 - ☐ Demeure inchangé malgré le changement du [MODE VENTILATEUR] de [HAUTE ALTITUDE] à [AUTO].
- ☐ L'image paraît floue ou pas au point.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez vérifié et changé la résolution du signal sur le PC à la résolution naturelle du projecteur.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté la mise au point.
- ☐ Aucun son.
 - ☐ Le câble audio est correctement connecté à l'entrée audio du projecteur.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté le niveau du son.
 - ☐ AUDIO OUT est connecté à votre équipement audio (uniquement les modèles dotés de la borne AUDIO OUT).

Autre

- ☐ La télécommande ne fonctionne pas.
 - ☐ Aucun obstacle entre le capteur du projecteur et la télécommande.
 - ☐ Le projecteur est placé près d'une lumière fluorescente qui peut gêner la télécommande infrarouge.
 - ☐ L'ID du projecteur et de la commande sont identiques.
- ☐ Les boutons sur le boîtier du projecteur ne fonctionnent pas (uniquement sur les modèles avec la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE])
 - ☐ Le [VER. PANNEAU COMMANDE] n'est pas allumé ou est désactivé dans le menu.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous pressiez et mainteniez enfoncé le bouton INPUT pendant plus de 10 secondes.

Veillez décrire votre problème de façon détaillée dans l'espace ci-dessous.

Informations sur l'application et l'environnement dans lequel votre projecteur est utilisé

Projecteur

Numéro de modèle :

N° de série :

Date d'achat :

Temps d'utilisation du module d'éclairage (heures) :

MODE ECO : ☐ DESACT. ☐ ÉCOLOGIQUE
☐ LONGUE DURÉE DE VIE

Informations sur le signal d'entrée :

Fréquence de sync horizontale [] kHz

Fréquence de sync verticale [] Hz

Polarité sync H ☐ (+) ☐ (-)

V ☐ (+) ☐ (-)

Type de sync ☐ Séparé ☐ Composite
☐ Sync sur vert

Témoin STATUS :

Lumière constante ☐ Orange ☐ Vert

Lumière clignotante [] cycles

Numéro de modèle de la télécommande :

Environnement de l'installation

Taille de l'écran : pouces

Type d'écran : ☐ Blanc mat ☐ Gouttes ☐ Polarisation
☐ Grand angle ☐ Haut contraste

Distance de projection : pieds / pouces / m

Orientation : ☐ Monté au plafond ☐ Bureau

Branchement de la prise d'alimentation :

- ☐ Branchée directement à la prise murale
- ☐ Branchée à une rallonge ou autre (nombre d'équipements connectés _____)
- ☐ Branchée à une bobine d'alimentation ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

Ordinateur

Fabricant :

Numéro de modèle :

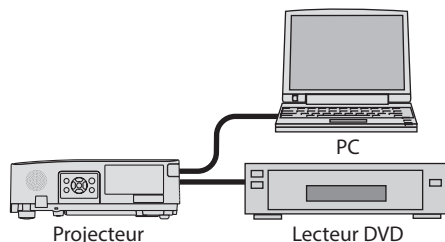
PC portable ☐ / Bureau ☐

Résolution naturelle :

Taux de rafraîchissement :

Adaptateur vidéo :

Autre :



Équipement vidéo

Magnétoscope, lecteur DVD, caméra vidéo, jeu vidéo ou autre

Fabricant :

Numéro de modèle :

Câble de signal

Câble standard NEC ou d'un autre fabricant ?

Numéro de modèle : Longueur : pouces / m

Amplificateur de distribution

Numéro de modèle :

Commutateur

Numéro de modèle :

Adaptateur

Numéro de modèle :

9-12. ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, Canada et Mexique)

Veillez prendre le temps d'enregistrer votre nouveau projecteur. Ceci activera votre garantie limitée pièces et main d'œuvre et le programme de service InstaCare.

Visitez notre site web sur www.necdisplay.com, cliquez sur service après-vente / enregistrer le produit et soumettez en ligne votre formulaire dûment rempli.

Dès réception, nous vous enverrons une lettre de confirmation comprenant tous les détails dont vous aurez besoin pour profiter des programmes de garantie et de service rapides et fiables du leader de l'industrie, NEC Display Solutions of America, Inc.

