

NEC

MultiSync P221W

Podręcznik użytkownika



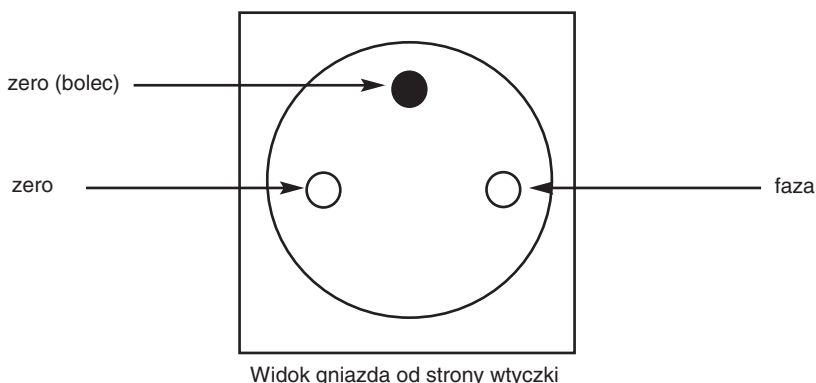
Index

Uwagi dotyczące zasilania monitora	Polski-1
Ostrzeżenie, Uwaga	Polski-2
Informacje na temat rejestracji	Polski-2
Zalecenia eksploatacyjne	Polski-4
Zawartość opakowania	Polski-6
Podłączenie monitora	Polski-7
Menu regulacyjne	Polski-11
Dane techniczne	Polski-16
Cechy charakterystyczne	Polski-17
Usuwanie usterek	Polski-18
Dodatek	Polski-19
Korzystanie z funkcji Auto Brightness (Automatyczna jasność)	Polski-23
TCO'03	Polski-24
Informacja producenta o recyklingu i zużyciu energii	Polski-25

Uwagi dotyczące zasilania monitora

- Odłączenie urządzenia od sieci zasilania następuje po wyciągnięciu wtyczki шнура sieciowego z gniazda, które powinno być usytuowane w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.
- Dla wypełnienia warunków przepisów IEC 60950 (tzn. również PN-93/T-42107) w zakresie bezpieczeństwa użytkownika zobowiązuje się instalatora urządzenia do wyposażenia instalacji elektrycznej budynku (pomieszczenia), gdzie będzie pracować, w rezerwową ochronę przed zwarciami w przewodzie fazowym za pomocą bezpiecznika 10 A.

UWAGA: Urządzenie musi być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z bolcem). Przed włożeniem wtyczki do gniazda należy sprawdzić miejsce przyłączenia przewodów fazowego i zerowego w gnieździe. Jeżeli lokalizacja przewodów nie jest zgodna z rysunkiem, to dla bezpieczeństwa użytkownika musi być dokonana odpowiednia zmiana. Przeprowadzenie powyższych czynności należy zlecić specjalście elektrykowi. Współpracujące ze sobą urządzenia komputerowe (komputer, drukarka, monitor itp.) muszą być zasilane z tego samego źródła z zachowaniem powyższych zasad.





OSTRZEŻENIE



W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ MONITORA NA DESZCZ LUB NA DZIAŁANIE WILGOCI. NALEŻY TAKŻE SPRAWDZIĆ, CZY BOLCE WTYCZKI KABLA ZASILAJĄCEGO SĄ PRAWIDŁOWO WŁOŻONE DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO LUB GNIAZDA PRZEDŁUŻACZA. WTYCZKI NIE NALEŻY WKŁADAĆ DO GNIAZDA NA SIŁĘ.

NIE NALEŻY OTWIERAĆ OBUDOWY, PONIEWAŻ WEWNĄTRZ ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY POD WYSOKIM NAPIĘCIEM. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.



UWAGA



UWAGA: W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM UPEWNIJ SIĘ, ŻE WTYCZKA PRZEWODU ZASILAJĄCEGO ZOSTAŁA WYCIĄGNIĘTA Z GNIAZDKA. ABY CAŁKOWICIE ODŁĄCZYĆ ZASILANIE, NALEŻY WYCIĄGNAĆ WTYCZKĘ Z GNIAZDKA ZASILAJĄCEGO NIE WOLNO ZDEJMOWAĆ OSŁONY (ANI TYLNEJ ŚCIANKI). WEWNĄTRZ MONITORA NIE MA ŻADNYCH ELEMENTÓW, KTÓRE UŻYTKOWNIK MÓGLBY SAMODZIELNIE NAPRAWIAĆ. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.



Ten symbol ostrzega użytkownika, że nieizolowane elementy wewnątrz znajdują się pod tak dużym napięciem, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym. Jakiegolwiek bezpośredni kontakt z dowolnym elementem wewnątrz obudowy jest niebezpieczny.



Ten symbol ostrzega użytkownika, że istotne informacje dotyczące pracy i obsługi monitora znajdują się w załączonej literaturze. W związku z tym należy się szczegółowo z nimi zapoznać w celu uniknięcia problemów.

UWAGA! Proszę stosować przewód zasilający dostarczony razem z monitorem, zgodnie z poniższą tabelą. Jeżeli przewód zasilający nie został dostarczony razem z monitorem, należy skontaktować się z dostawcą. We wszystkich pozostałych przypadkach należy stosować przewód zasilający odpowiedni do parametrów sieci zasilającej prądu zmiennego oraz zgodny ze standardami bezpieczeństwa danego kraju.

Rodzaj wtyczki	Ameryka Północna		Europa kontynentalna	Wielka Brytania	Chiński	Japoński
Kształt wtyczki						
Obszar	USA/ Kanada	Tajwan	Kraje UE (za wyjątkiem Wielkiej Brytanii)	Wielka Brytania	Chiny	Japonia
Napięcie	120*	110*	230	230	220	100

* Jeżeli monitor MultiSync P221W ma być zasilany ogólnie stosowanym prądem zmiennym o napięciu 125–240 V, należy stosować kabel zasilający odpowiedni do używanego gniazdka.

UWAGA: Ten produkt może być naprawiany wyłącznie w kraju, gdzie został nabyty.

Informacje na temat rejestracji

Deklaracja

Deklaracja producenta	
Niniejszym zaświadczaamy, że monitor kolorowy MultiSync P221W (L227HT) jest zgodny z Dyrektywą Rady 2006/95/WE: – EN 60950-1 Dyrektywą Rady 2004/108/WE: – EN 55022 – EN 61000-3-2 – EN 61000-3-3 – EN 55024	i oznaczony NEC Display Solutions, Ltd. 4-13-23, Shibaura, Minato-Ku Tokyo 108-0023, Japonia



Oświadczenie dotyczące zgodności z przepisami Ministerstwa Komunikacji Kanady

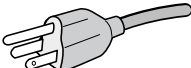
DOC: Urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze wszystkimi kanadyjskimi przepisami dotyczącymi wyposażenia powodującego zakłócenia elektromagnetyczne.

C-UL: Oznaczenie C-UL zapewnia zgodność z Kanadyjskimi przepisami w zakresie bezpieczeństwa CAN/CSA C22.2 nr. 60950-1.

Zalecenia Komisji FCC

1. W celu podłączenia monitora MultiSync P221W (L227HT) należy użyć przewodów, które zostały dostarczone w komplecie z monitorem. Nie będą one powodowały zakłóceń w odbiorze radiowym ani telewizyjnym.

(1) Kabel zasilający monitor musi być zatwierdzony i zgodny ze standardami bezpieczeństwa USA oraz spełniać następujące warunki.

Kabel zasilający Wtyczka profilowa	Nieekranowany, 3 żyłowy  USA
---------------------------------------	---

(2) Prosimy o używanie dostarczonego kabla ekranowanego dla sygnału video, 15-pinowa końcówka D-SUB do kabla D-SUB lub DVI-D do kabla DVI-D. Używanie innych kabli lub adapterów może być przyczyną powstawania zakłóceń przy odbiorze sygnałów radiowo-telewizyjnych.

2. Wyposażenie zostało poddane testom i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, sformułowanymi w części 15 Zaleceń Komisji FCC. Komisja przygotowała zalecenia w celu zapewnienia uzasadnionej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach w budynkach mieszkalnych. Wyposażenie generuje, wykorzystuje i może emitować energię związaną z falami elektromagnetycznymi o częstotliwościach radiowych, dlatego w przypadku instalacji i eksploatacji niezgodnej z instrukcjami producenta może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej. Zakłócenia mogą jednak występować w określonych lokalizacjach nawet w przypadku prawidłowej instalacji i eksploatacji wyposażenia. Jeżeli wyposażenie powoduje szkodliwe zakłócenia odbioru sygnałów radiowych lub telewizyjnych, identyfikowane podczas włączania i wyłączania wyposażenia, użytkownik powinien podjąć próby eliminacji zakłóceń korzystając z następujących metod:

- Zmieniając kierunek lub miejsce zainstalowania anteny odbiorczej.
- Zwiększając odległość między monitorem i odbiornikiem.
- Podłączając monitor do gniazdka innego niż to, do którego jest podłączony odbiornik.
- Można również skonsultować się ze sprzedawcą monitora lub poprosić o pomoc doświadczonego fachowca w dziedzinie radia i telewizji.

Jeżeli jest to konieczne, użytkownik powinien skontaktować się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowych porad. Użytkownik może uznać za użyteczną następującą broszurę, przygotowaną przez Komisję FCC: "Jak identyfikować i rozwiązywać problemy z zakłóceniami radiowymi i telewizyjnymi." Broszura jest dostępna w wydawnictwie U.S. Government Printing Office, Waszyngton, D.C., 20402, nr publikacji: 004-000-00345-4.

Deklaracja zgodności

To urządzenie jest zgodne z postanowieniami Części 15 przepisów Federalnej Komisji ds. Łączności (FCC). Działanie urządzenia jest zgodne z dwiema poniższymi zasadami. (1) To urządzenie nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń oraz (2) to urządzenie musi odbierać zakłócenia nawet te, które mogą powodować niepożądane działanie.

Strona odpowiedzialna w USA:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Adres:	500 Park Blvd, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143
Tel. nr:	(630) 467-3000

Rodzaj urządzenia: Monitor

Klasyfikacja urządzenia: Urządzenie peryferyjne klasy B

Model: MultiSync P221W (L227HT)



Niniejszym oświadczamy, że to urządzenie jest zgodne ze standardami technicznymi podanymi w przepisach FCC.

Windows jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy Microsoft Corporation. NEC jest zastrzeżonym znakiem handlowym firmy NEC Corporation. ENERGY STAR jest zarejestrowanym znakiem handlowym w USA.

ErgoDesign jest rejestrowaną marką ochronną spółki NEC Display Solutions, Ltd. w Austrii, Beneluksie, Danii, Francji, Niemczech, Włoszech, Norwegii, Hiszpanii, Szwecji i Wielkiej Brytanii.

NaViSet jest znakiem towarowym NEC Display Solutions Europe GmbH w krajach Unii Europejskiej i w Szwajcarii.

MultiSync jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy NEC Display Solutions, Ltd. w takich krajach, jak Włochy, Austria, Holandia, Szwajcaria, Szwecja, Hiszpania, Dania, Niemcy, Norwegia, Wielkiej Brytanii i Finlandia.

Pozostałe nazwy marek i produktów wymienione w niniejszym dokumencie są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich właścicieli praw autorskich.

NEC Display Solutions of America, Inc., jako partner ENERGY STAR®, stwierdza, że niniejszy produkt spełnia zalecenia normy ENERGY STAR w zakresie oszczędności energii. Oznaczenie ENERGY STAR nie oznacza, że EPA promuje jakiekolwiek produkty lub usługi.

Zalecenia eksploatacyjne

Zasady bezpieczeństwa i utrzymania



NALEŻY PRZESTRZEGAĆ NASTĘPUJĄCYCH ZASAD W
CELU UTRZYMANIA OPTYMALNYCH PARAMETRÓW PRACY
MONITORA KOLOROWEGO MULTISYNC LCD:



- **NIE NALEŻY OTWIERAĆ MONITORA.** Wewnątrz monitora nie ma żadnych elementów, które mógłby naprawić lub obsługiwać użytkownik. Zdjęcie obudowy grozi porażeniem prądem elektrycznym oraz innymi niebezpieczeństwami. Wszelkie prace serwisowe może wykonywać jedynie wykwalifikowany personel.
- Nie wolno rozlewać cieczy na obudowę monitora, ani używać go w pobliżu wody.
- Nie wolno wkładać żadnych przedmiotów w szczeliny obudowy, ponieważ mogą dotykać elementów znajdujących się pod napięciem, co może spowodować zagrożenie dla zdrowia lub życia, porażenie prądem elektrycznym, pożar lub uszkodzenie sprzętu.
- Nie wolno stawiać ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilającym. Uszkodzenie przewodu zasilającego może spowodować porażenie prądem lub pożar.
- Nie wolno stawiać monitora na pochyłych lub niestabilnych wózkach, stojakach lub stołach, ponieważ monitor może spaść i w rezultacie ulec zniszczeniu lub niebezpiecznej awarii.
- Przewód zasilający musi odpowiadać normom bezpieczeństwa kraju, w którym jest używany.
(W Europie należy stosować typ H05VV-F 3G 0,75 mm²).
- We Wielkiej Brytanii należy stosować przewód z wtyczką wyposażoną w czarny bezpiecznik (5A) przeznaczony do stosowania z tym monitorem i wymagany przez normy brytyjskie.
- Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na monitorze i nie wolno eksploatować go pod gołym niebem.
- Lampy w tym produkcie zawierają rtęć. Należy je utylizować zgodnie z prawem stanowym, lokalnym i federalnym.
- Nie wolno zaginać, trzeć ani w inny sposób uszkadzać kabla zasilającego.
- Nie należy eksploatować monitora w miejscach o wysokiej temperaturze, dużej wilgotności, dużym zapyleniu lub dużym zabrudzeniu smarami czy olejami.
- Nie zakrywać otworów wentylacyjnych monitora.
- Nie dotykaj powierzchni panelu LCD podczas jego transportu, montażu i ustawienia. Nacisk na panel LCD może być przyczyną poważnych uszkodzeń.
- Żeby zapobiec uszkodzeniu monitora LCD wywołanemu przewróceniem podczas trzęsień ziemi lub innych wstrząsów, należy dopilnować zainstalowania monitora w stabilnym położeniu oraz użycia zabezpieczeń przed jego spadnięciem.

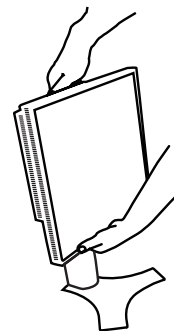
W razie zaistnienia następujących okoliczności, należy niezwłocznie odłączyć komputer od gniazdka zasilającego:

- Przewód zasilający lub gniazdo sieciowe są uszkodzone.
- Na monitor spadł ciężki przedmiot.
- Monitor był wystawiony na działanie deszczu lub wody.
- Monitor upadł i jego obudowa została uszkodzona.
- Monitor nie działa normalnie pomimo stosowania się do zaleceń zawartych w instrukcji obsługi.
- W przypadku stłuczenia szyby należy zachować ostrożność.
- W przypadku stłuczenia monitora lub szyby nie dotykać płynnego kryształu i zachować ostrożność.



UWAGA

- Należy zapewnić wystarczającą wentylację wokół monitora w celu właściwego rozproszenia ciepła. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych oraz ustawiać monitora w pobliżu grzejników lub innych źródeł ciepła. Nie wolno kłaść żadnych przedmiotów na górną część monitora.
- Wyjmując wtyczkę kabla zasilającego odłączamy monitor od zasilania. Monitor powinien być zainstalowany w pobliżu gniazdka, do którego jest łatwy dostęp.
- Podczas transportu należy ostrożnie obchodzić się z monitorem. Opakowanie należy zachować na wypadek transportu monitora w przyszłości.
- Monitor należy przenosić, trzymając za wbudowany uchwyt i dolne ramy monitora.
- Nie wolno przenosić monitora trzymając tylko za podstawkę.
- **Efekt poświaty:** Proszę pamiętać, że w przypadku technologii ciekłokrystalicznej może występować zjawisko znane jako poświata obrazu. Poświata obrazu występuje, kiedy na ekranie pozostaje widoczny "widmowy" obraz poprzedniego obrazu. W przeciwieństwie do monitorów ekranowych, poświata monitorów ciekłokrystalicznych nie jest stała, lecz należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez dłuższy okres czasu. W celu złagodzenia efektu poświaty ekranu, należy wyłączyć monitor na okres czasu, przez jaki był wyświetlany poprzedni obraz. Na przykład, jeżeli obraz znajdował się na monitorze przez jedną godzinę i widoczny jest teraz obraz resztkowy, należy wyłączyć monitor również na jedną godzinę, żeby zlikwidować to "widmo".



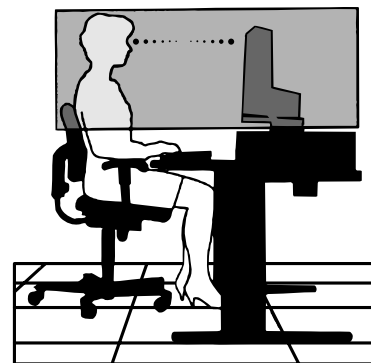
UWAGA: Podobnie jak w przypadku wszystkich osobistych urządzeń wyświetlających, firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca wyświetlanie ruchomych obrazów oraz używanie ruchomego wygaszacza ekranu, w regularnych odstępach czasu, kiedy obraz na ekranie jest nieruchomy lub wyłączenie monitora, kiedy nie jest używany.



PRAWIDŁOWE USTAWIENIE ORAZ REGULACJA MONITORA
MOGĄ ZMNIJSZYĆ ZMĘCZENIE OCZU, RAMION I SZYI.
ZALECA SIĘ STOSOWANIE DO PONIŻSZYCH WSKAZÓWEK:



- Po włączeniu zaleca się pozostawić monitor na 20 minut w celu nagrzania się.
- Należy tak ustawić wysokość monitora, aby górna część ekranu znajdowała się trochę poniżej linii wzroku. Oczy powinny być skierowane lekko w dół podczas patrzenia w środek ekranu.
- Monitor należy umieścić nie bliżej niż 40 cm i nie dalej niż 70 cm od oczu. Optymalna odległość wynosi 50 cm.
- Okresowo należy dać oczom odpocząć patrząc na przedmiot oddalony o przynajmniej 6 m. Należy często mrugać powiekami.
- Ustawić monitor pod kątem 90° do okna lub innych źródeł światła, aby zminimalizować odbicie światła. Ustawić przechył monitora tak, aby światło emitowane przez oświetlenie umieszczone na suficie nie odbijało się od ekranu.
- Jeżeli odbijające się światło utrudnia patrzenie na ekran, należy zastosować filtr antyodbłaskowy.
- Należy ustawić jasność i kontrast monitora w celu uzyskania optymalnej widzialności.
- Uchwyty na dokumenty należy ustawiać blisko ekranu.
- Przedmioty, na które najczęściej kierowany jest wzrok (ekran lub dokumenty należy ustawić naprzeciwko siebie w celu zmniejszenia kręcenia głową podczas pisania.
- Nie zaleca się długotrwale wyświetlać ten sam obraz ponieważ może pojawić się efekt poświaty.
- Należy regularnie kontrolować wzrok.



Ergonomia

W celu zapewnienia maksymalnej ergonomii zaleca się stosowanie poniższych wskazówek:

- Należy tak ustawić jasność, aby zniknął raster tła.
- Nie należy ustawiać kontrastu na maksymalną wartość.
- Przy korzystaniu ze standardowych sygnałów należy ustawić wartości fabryczne rozmiaru i pozycji.
- Ustawić fabryczne wartości kolorów.
- Należy stosować sygnał bez przepłotu z szybkością odświeżania pionowego w zakresie 60-75 Hz.
- Należy unikać używania koloru niebieskiego na ciemnym tle, ponieważ jest on trudno widoczny i powoduje zmęczenie oczu z powodu niewystarczającego kontrastu.

Czyszczenie ekranu ciekłokrystalicznego

- W razie zabrudzenia lub zakurzenia ekranu ciekłokrystalicznego, należy go delikatnie przetrzeć miękką ściereczką.
- Nie wolno przecierać ekranu ciekłokrystalicznego twardymi materiałami.
- Nie wolno naciskać ekranu ciekłokrystalicznego.
- Nie wolno stosować środków czyszczących OA, ponieważ mogą one spowodować degradację lub odbarwienie powierzchni ekranu.

Mycie obudowy

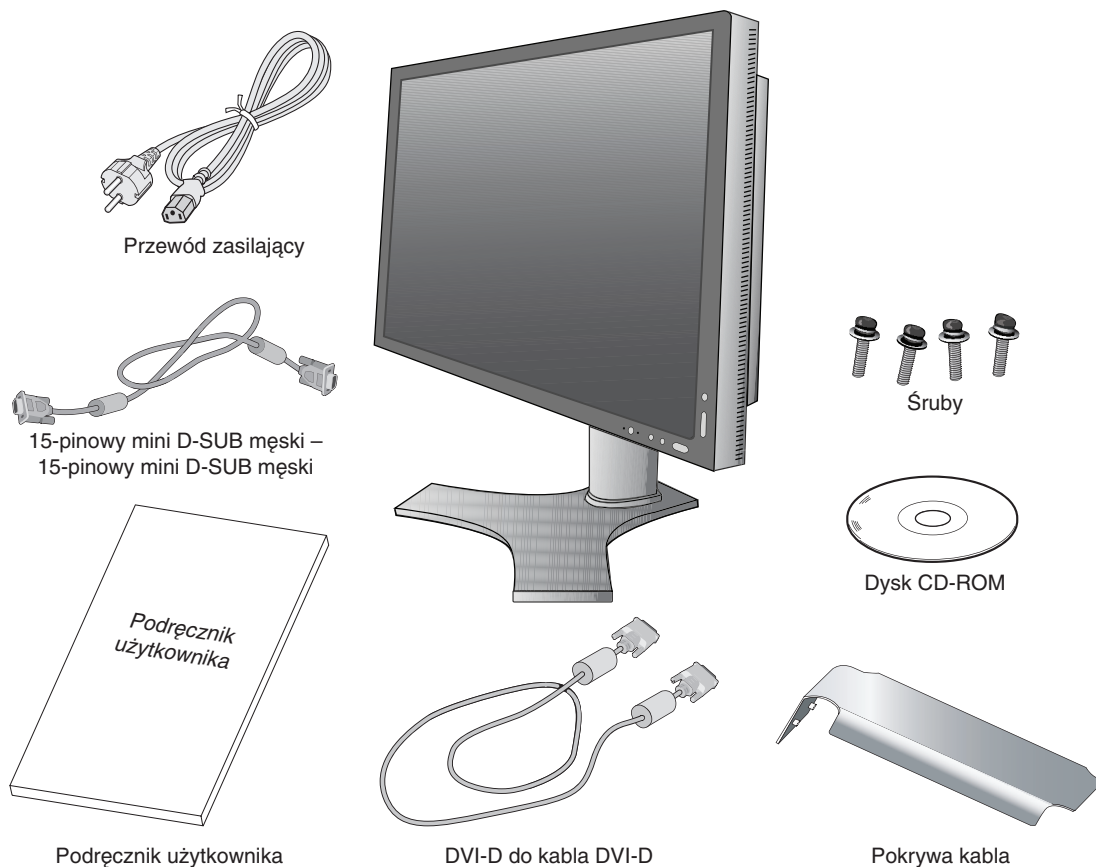
- Odłączyć zasilacz
- Delikatnie przetrzeć obudowę miękką ściereczką.
- W celu przemycia obudowy, należy zwilżyć ściereczkę neutralnym detergentem i wodą, przetrzeć obudowę a następnie przetrzeć ją ponownie suchą ściereczką.

UWAGA: Powierzchnia obudowy zbudowana jest z wielu tworzyw sztucznych. NIE WOLNO przemywać benzenem, rozcieńczalnikiem, detergentem alkalicznym, detergentem na bazie alkoholu, środkiem do mycia szyb, woskiem, pastą do polerowania, proszkiem mydlanym lub środkiem owadobójczym. Nie wolno przyciskać gumy lub winylu do obudowy przez dłuższy okres czasu. Wymienione płyny i materiały mogą spowodować degradację, pękanie lub złuszczenie farby.

Zawartość opakowania

Wewnątrz opakowania monitora NEC powinny znajdować się:

- Monitor MultiSync P221W z podstawką o regulowanej wysokości, umożliwiającą pochylenie i obroty ekranu
- Przewód zasilający
- Kabel sygnałowy wideo (15-pinowy mini D-SUB męski – 15-pinowy mini D-SUB męski)
- Kabel sygnałowy wideo (DVI-D do kabla DVI-D)
- Podręcznik użytkownika
- Dysk CD-ROM
- Osłona kabli
- Śruba (4-M4 x 14) (Aby zamontować monitor na elastycznym wysięgniku (Strona 10))



UWAGA: Monitor może zostać wyposażony w opcjonalne głośniki: "MultiSync Sound bar". Proszę zapytać swojego dealera lub zajrzeć na naszą stronę internetową <http://www.nec-display-solutions.com>

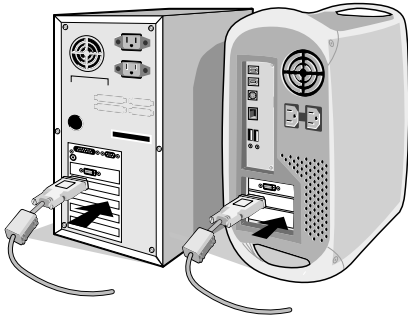


* Zalecamy zachować oryginalne opakowanie, które może się przydać w przypadku transportu monitora (serwis, przesyłka kurierska, itp.).

Podłączenie monitora

Aby podłączyć monitor LCD do Twojego komputera, postępuj według poniższych wskazówek:

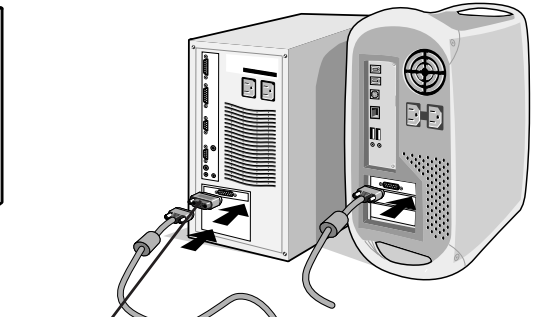
1. Wyłącz zasilanie komputera.
2. **Komputery PC lub MAC z wyjściem cyfrowym DVI:** Podłączyć kabel wideo DVI do złącza karty monitorowej komputera (**Rysunek A.1**). Dokręć wszystkie śrubki.
Komputery PC z wyjściem analogowym: Podłącz 15-pinowy kabel sygnałowy mini D-SUB do złącza karty graficznej komputera (**Rysunek A.2**). Dokręć wszystkie śrubki.
Komputery MAC: Podłącz adapter Macintosh do komputera, a następnie podłącz do adaptera 15-pinowy kabel sygnałowy mini D-SUB (**Rysunek B.1**). Dokręć wszystkie śrubki.



Rysunek A.1



Rysunek A.2



Adapter Macintosh
(wyposażenie
dodatkowe)

Rysunek B.1

UWAGA: Niektóre komputery Macintosh nie wymagają stosowania adaptera Macintosh.

3. Umieścić dłonie na bokach monitora i pochyli ekran ciekłokrystaliczny pod kątem 30 stopni, a następnie ustawić go w najwyższej pozycji (**Rysunek C.1**).
4. Podłączyć wszystkie przewody do odpowiednich złączy (**Rysunek C.1**).

UWAGA: Nieprawidłowe podłączenie kabli może być przyczyną wadliwego funkcjonowania monitora, redukcji jakości obrazu, uszkodzenia podzespołów modułu LCD i/lub skrócenia czasu eksploatacji modułu.

5. Żeby wszystkie przewody były dobrze uporządkowane, umieścić je w pętli uchwytu wbudowanego w podstawę.

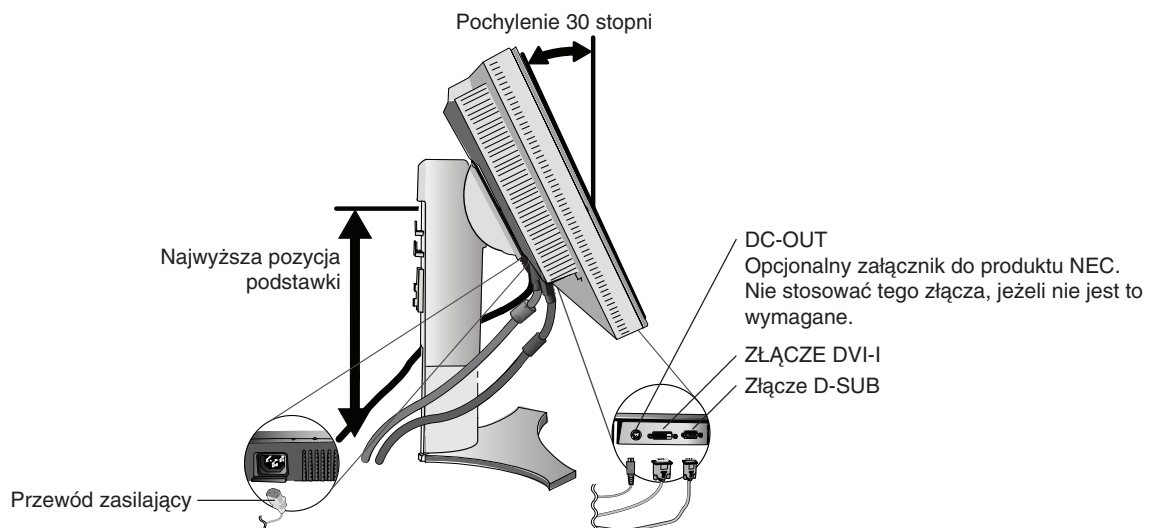
Umieścić przewód zasilający na odpowiednich haczykach przedstawionych na **Rysunek C.2**.

Założyć przewód DVI oraz 15-wtykowy przewód mini D-Sub oraz przewód DVI na haczykach zgodnie z **Rysunek C.2**.

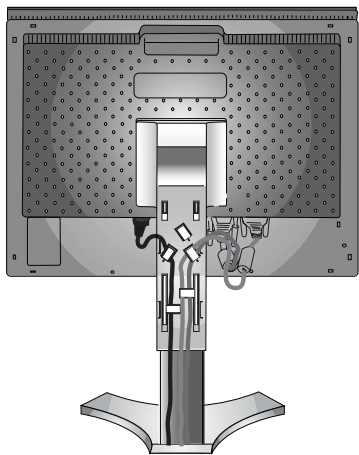
Przy korzystaniu z monitora w trybie Pionowym, założyć przewód DVI oraz 15-wtykowy przewód mini D-Sub na haczykach zgodnie z **Rysunek C.3**.

6. Sprawdzić, czy wszystkie przewody spoczywają płasko oparte o podstawkę (**Rysunek C.2**).

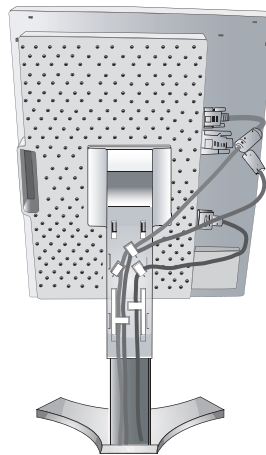
Chowając kable, sprawdzić działanie funkcji przechylania, unoszenia, obniżania i obracania ekranu monitora.



Rysunek C.1



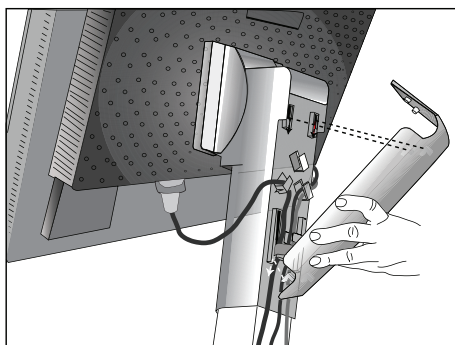
Rysunek C.2



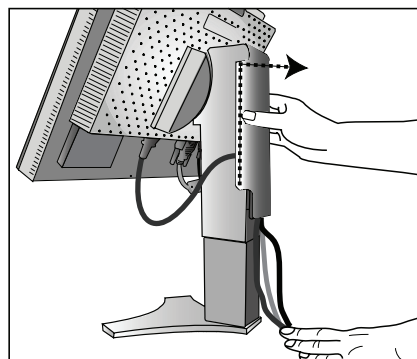
Rysunek C.3

7. Trzymając pewnie wszystkie przewody, nałóż osłonę przewodów na podstawkę (**Rysunek D.1**). W celu zdjęcia osłony przewodów, należy ją podnieść w sposób przedstawiony na **Rysunek D.2**.
8. Podłącz jeden koniec przewodu zasilającego do gniazda prądu zmiennego z tyłu monitora, a drugi koniec do gniazdko zasilającego.

UWAGA: Zapoznaj się z częścią UWAGI niniejszej instrukcji obsługi w celu wyboru kabla zasilającego zgodnego z wymaganiami.



Rysunek D.1



Rysunek D.2

9. Przełącznik blokady, znajdujący się z tyłu monitora, w pobliżu gniazdko sieciowego, należy ustawić w położeniu ON. Włącz monitor przy użyciu przycisku znajdującego się na panelu przednim (**Rysunek E.1**), a następnie włącz komputer.

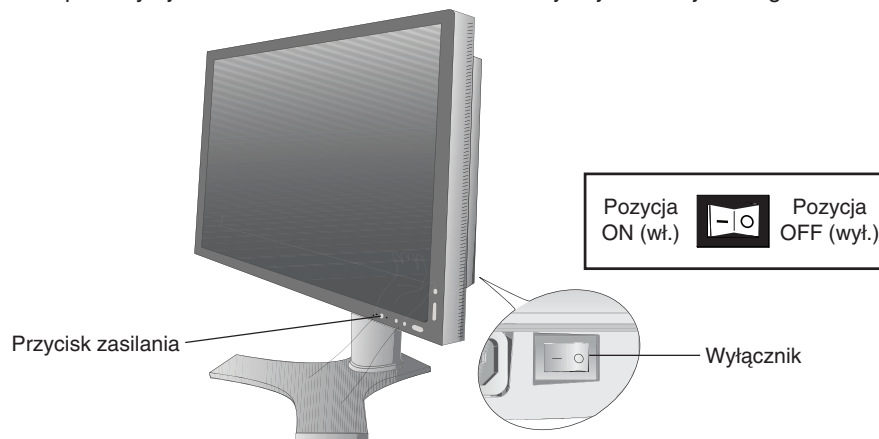
UWAGA: Wyłącznik umożliwia włączanie/wyłączanie monitora. Jeśli wyłącznik znajduje się w pozycji OFF (wyłączony), uruchomienie monitora za pomocą przycisku na przednim panelu nie będzie możliwe. NIE WOLNO szybko włączać i wyłączać monitora.

10. Automatyczna regulacja bezdotykowa optymalizuje ustawienia monitora w trakcie konfiguracji wstępnej dla większości zakresów częstotliwości odświeżania. Dodatkowa regulacja jest możliwa za pomocą następujących funkcji sterowania OSD:

- Auto Contrast (Automatyczny kontrast) (tylko dla wejścia analogowego)
- Auto Adjust (Automatyczna regulacja) (tylko dla wejścia analogowego)

Dokładny opis działania poszczególnych funkcji sterowania OSD znajduje się w rozdziale **Menu regulacyjne** w niniejszej Instrukcji obsługi.

UWAGA: W razie problemów przeczytaj rozdział **Usuwanie usterek** w niniejszej Instrukcji obsługi.

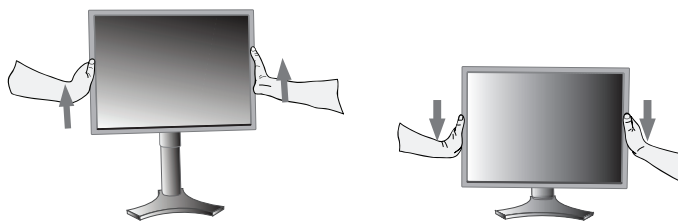


Rysunek E.1

Unieś i obniż ekran monitora

Monitor może być podnoszony lub opuszczany w przypadku zarówno pionowego, jak i poziomego ustawienia ekranu. Aby unieść lub obniżyć ekran monitora, chwyć go obiema rękami i ustaw w żądanej pozycji (**Rysunek RL.1**).

UWAGA: Podnosząc lub opuszczając ekran monitora należy zachować ostrożność.

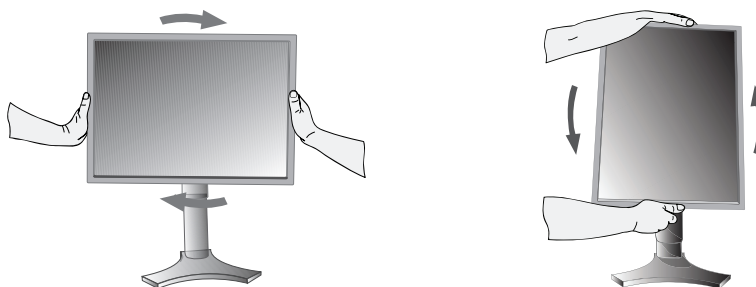


Rysunek RL.1

Obroty ekranu

Przed obrotem ekranu należy go podnieść do najwyższego poziomu, aby zapobiec jego uderzeniu w biurko lub przycięciu palców. W celu podniesienia ekranu należy uchwycić obiema rękami monitor i podnieść do najwyższego położenia (**Rysunek RL.1**). Aby obrócić ekran, należy uchwycić go obiema rękami i obrócić w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara z położenia poziomego do pionowego lub w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara – z położenia pionowego do poziomego (**Rysunek R.1**).

Żeby obrócić menu ekranowe (pozycja pionowa lub pozioma), proszę zapoznać się z sekcją "Menu regulacyjne".



Rysunek R.1

Pochylenie ekranu

Po ułożeniu dłoni na górnej i dolnej krawędzi monitora należy wyregulować pochylenie ekranu (**Rysunek TS.1**).



Rysunek TS.1

Obrót ekranu

Po ułożeniu dłoni na obu bocznych krawędziach monitora należy obrócić ekran do żadanego położenia (**Rysunek TS.2**).



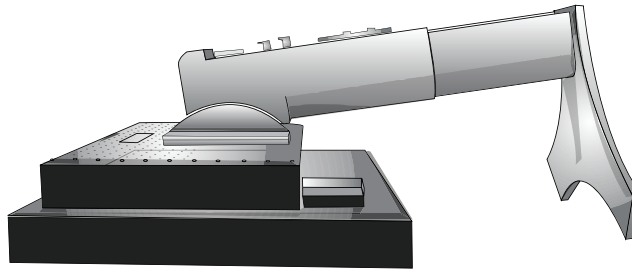
Rysunek TS.2

UWAGA: Przy pochylaniu monitora należy zachować ostrożność.

Demontaż podstawy monitora

Aby zamontować monitor w inny sposób, należy wykonać następujące czynności:

1. Odłącz wszystkie kable.
2. Chwyć za monitor i ustaw ekran w najwyższej pozycji.
3. Połóż monitor ekranem w dół na miękkiej powierzchni (**Rysunek S.1**).

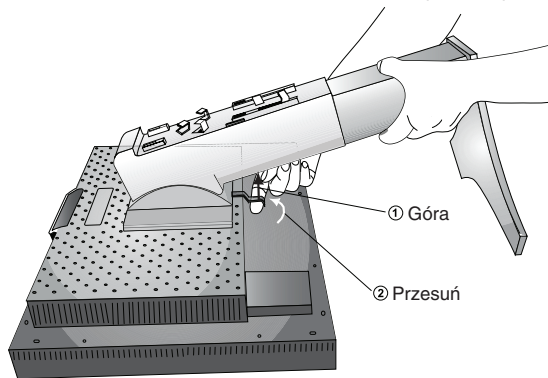


Rysunek S.1

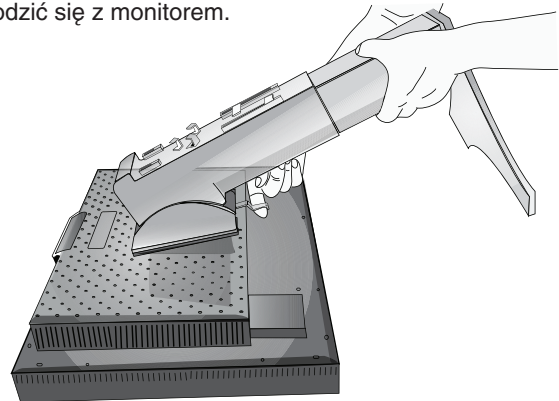
4. Umieść jedną dłoń wokół podstawy, a drugą na dźwigni szybkiego uwalniania. Przesuń dźwignię szybkiego zwalniania w kierunku wskazywanym strzałkami (**Rysunek S.2**).
5. Podnieś podstawkę, żeby odłączyć ją od monitora (**Rysunek S.3**). Monitor można teraz zamontować, stosując metodę alternatywną. W celu ponownego przymocowania podstawki, wykonaj powyższe czynności w odwrotnej kolejności.

UWAGA: Używaj wyłącznie metod montażu zgodnych ze standardem VESA (wysokość 100 mm).

UWAGA: Podczas zdemontowania podstawy należy ostrożnie obchodzić się z monitorem.



Rysunek S.2



Rysunek S.3

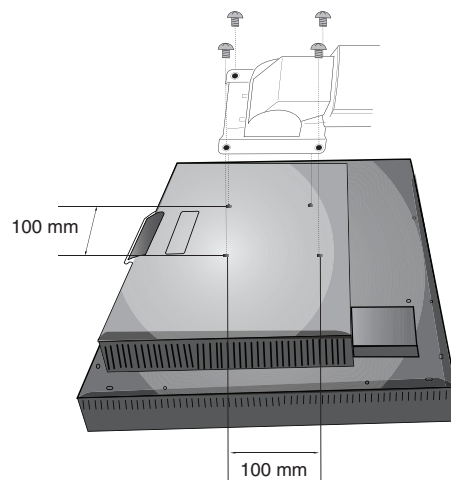
Montaż elastycznego wysięgnika

Niniejszy monitor ciekłokrystaliczny jest przystosowany do montażu na elastycznym wysięgniku.

1. Zdjąć podstawkę w sposób opisany w części Demontaż podstawy monitora do mocowania.
2. Zmień 4 wkręty usunięte podczas zdejmowania podstawki, aby przyłączyć wysięgnik elastyczny do monitora (**Rysunek F.1**).

Uwaga:

- Aby uniknąć uszkodzenia monitora i podstawki, podczas montażu należy używać **WYŁĄCZNIE** 4 wkrętów wykręconych z podstawki.
- Monitor można używać wyłącznie z zatwierdzonym wysięgnikiem (np. marki GS).
- Podczas korzystania z akcesoriów montażowych (np. VESA (100 x 100)) należy użyć wkrętów w rozmiarze M4 (długość: grubość ramienia + 10 mm). Zalecana siła przykręcenia: 98–137 N•cm.
- Aby uniknąć zablokowania odpowietrznika, podczas używania wysięgnika elastycznego nad i za monitorem należy pozostawić odpowiedni odstęp.



Ciężar zestawu LCD: 6,1 kg MAKS.

Rysunek F.1

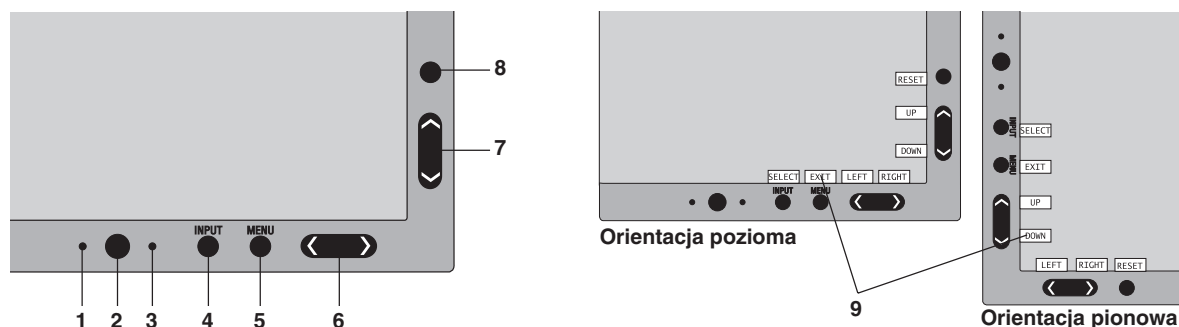
UWAGA: Podstawa montażowa musi mieć zdolność utrzymania przynajmniej 24,4 kg i posiadać certyfikat UL.

Menu regulacyjne

Przyciski sterowania menu ekranowym OSD (ang. On-Screen Display) znajdujące się z przodu monitora mają następujące funkcje:

Aby uzyskać dostęp do menu OSD, należy nacisnąć dowolne przyciski sterowania (EXIT, lewo, prawo, dół, góra).
Aby zmienić wejście sygnałowe, należy nacisnąć przycisk SELECT.

UWAGA: Przed zmianą wejścia sygnałowego należy zamknąć menu OSD.



1 Czujnik Ambibright	Wykrywa poziom oświetlenia otoczenia, pozwalając monitorowi regulować różne ustawienia, zapewniając lepsze doświadczenia związane z używaniem monitora. Nie wolno zakrywać tego czujnika.
2 Zasilanie	Włącza i wyłącza monitor.
3 Dioda LED	Oznacza włączenie zasilania. Kolor diody można zmieniać (niebieski/zielony) w menu Advanced (zaawansowane).
4 Przycisk INPUT/SELECT	Wejście do podmenu menu ekranowego. Zmiana źródła sygnału wejściowego, kiedy menu ekranowe nie jest włączone.
5 Przycisk MENU/EXIT (Menu/wyjście)	Otwiera menu ekranowe OSD. Opuszczenie podmenu ekranowego. Opuszczenie ekranowego menu sterowania.
6 Przycisk LEFT/RIGHT (lewo/ prawo)	Przejdźcie w lewo lub w prawo w menu ekranowym.
7 Przycisk UP/DOWN (góra/ dół)	Przejdźcie w górę lub w dół w menu ekranowym.
8 Przycisk RESET/ROTATE OSD (RESET/obróć menu ekranowego)	Przywrócenie fabrycznych ustawień menu ekranowego. Naciśnięcie tego przycisku przy niewidocznym menu ekranowym, powoduje zmianę orientacji menu ekranowego (orientacja pozioma lub orientacja pionowa)*.
9 Informator klawiszowy	Informator klawiszowy zostaje wyświetlony na ekranie po włączeniu menu ekranowego. Informator klawiszowy zostaje obrócony przy obrocie menu sterowania.

* Przyciski lewo/prawo i góra/dół działają zamiennie w zależności od trybu orientacji (pionowa/pozioma) menu ekranowego.



Brightness/Contrast Controls (Regulacja jasności/kontrastu)

BRIGHTNESS (JASNOŚĆ)

Ogólna jasność obrazu i tła.

CONTRAST (KONTRAST)

Jasność obrazu w odniesieniu do tła.

AUTO CONTRAST (AUTOMATYCZNY KONTRAST) (tylko wejście analogowe)

Regulacja wyświetlanego obrazu pochodzącego z niestandardowych sygnałów wejściowych video.

ECO MODE (TRYB EKONOMICZNY)

Zmniejszenie zużycia energii przez obniżenie poziomu jasności.

OFF (Wył): Ustawi jasność na wartość od 0 % do 100 %.

1: Ustawi jasność na wartość od 0 % do 75 %.

2: Ustawi jasność na wartość od 0 % do 50 %.

CUSTOM (Ustawienie użytkownika): Zmniejszenie poziomu jasności o poziom określony przez użytkownika.

W celu uzyskania instrukcji dotyczących niestandardowych konfiguracji, proszę zapoznać się z częścią opisującą menu Advanced (zaawansowane).

AUTO BRIGHTNESS (AUTOMATYCZNA REGULACJA JASNOŚCI)

OFF (Wył.): Funkcja wyłączona.

ON (Wł.): Automatyczna regulacja jasności przez wykrycie poziomu jasności otoczenia i dostosowanie monitora do najlepszego dostępnego ustawienia jasności*1.

UWAGA: Nie wolno zakrywać czujnika jasności otoczenia (czujnika Ambibright).

*1: W celu uzyskania informacji dotyczących funkcji Automatycznej jasności (Auto Brightness), proszę zapoznać się z informacjami podanymi na stronie 23.

BLACK LEVEL (POZIOM CZERNI)

Dostosowanie poziomu czerni.



Auto Adjust (Automatyczna regulacja) (tylko dla wejścia analogowego)

Automatyczna regulacja położenia i poziomego rozmieszczenia obrazu oraz precyzyjna korekcja obrazu.



Image Controls (Układ sterowania obrazem)

LEFT/RIGHT (LEWO /PRAWO) (tylko wejście analogowe)

Horyzontalne położenie obrazu w aktywnym obszarze monitora LCD.

DOWN/UP (POZYCJA PIONOWA) (tylko wejście analogowe)

Wertykalne położenie obrazu w aktywnym obszarze monitora LCD.

H.SIZE (V.SIZE) (ROZMIAR OBRAZU W POZIOMIE/PIONIE) (tylko wejście analogowe)

Zwiększanie lub zmniejszanie tego parametru umożliwia dostosowanie poziomego rozmieszczenia obrazu.

Jeżeli funkcja AUTO Adjust (automatycznej korekcji obrazu) nie zapewnia zadowalających ustawień obrazu, użytkownik może ręcznie wyregulować rozmiar obrazu za pomocą funkcji H.Size (poziom) lub V.Size (pion) (wskaźnik graficzny). W tym celu można wykorzystać wzorec testowy Moiré. Ta funkcja regulacyjna może wpływać na szerokość obrazu. Należy wykorzystać menu prawy/lewy, aby wyśrodkować obraz na ekranie. Jeżeli kalibracja funkcji poziomego lub pionowego rozmiaru obrazu jest nieprawidłowa, mogą wystąpić zniekształcenia przedstawione na rysunku po lewej stronie. Obraz powinien być jednorodny.

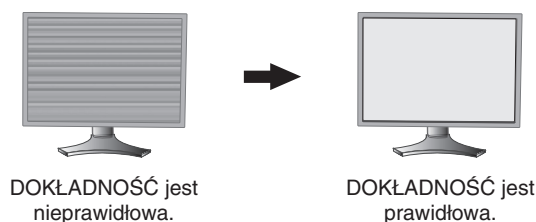


FINE (PRECYZYJNA KOREKCJA OBRAZU) (tylko wejście analogowe)

Zwiększenie lub zmniejszenie tego parametru umożliwia uzyskanie optymalnej ostrości, czytelności i stabilności obrazu.

Jeżeli funkcje automatycznej korekcji i poziomego rozmiaru obrazu (H.SIZE) nie umożliwiają uzyskania zadowalających ustawień, użytkownik może dostosować ostrość obrazu (funkcja FINE).

W tym celu można wykorzystać wzorec testowy Moiré. Jeżeli kalibracja funkcji precyzyjnej korekcji obrazu jest nieprawidłowa, mogą wystąpić zniekształcenia przedstawione na rysunku po lewej stronie. Obraz powinien być jednorodny.



INPUT RESOLUTION (ROZDZIELCZOŚĆ WEJŚCIOWA) (tylko wejście analogowe)

Wybór priorytetowego sygnału wejściowego rozdzielczości do jednej z następujących par: 1360 x 768, 1680 x 1050 lub 1280 x 768, 1680 x 1050 lub 1024 x 768, 1400 x 1050.

1360 x 768, 1680 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1360 x 768, 1680 x 1050.

1280 x 768, 1680 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1280 x 768, 1680 x 1050.

1024 x 768, 1400 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1024 x 768, 1400 x 1050.



Color Control Systems (Systemy regulacji kolorów)

Colour Control System (System kontroli koloru): Ustawienia fabryczne sześciu kolorów zapewniają żądane ustawienie kolorów (ustawienia fabryczne kolorów sRGB, NATIVE, Option1 (Opcja1) i Option2 (Opcja2) są ustawieniami standardowymi i nie można ich zmienić).

R,G,B: Zwiększenie lub zmniejszenie Czerwonej, Zielonej lub Niebieskiej składowej koloru w zależności od wyboru. Zmiana koloru pokazana zostanie na ekranie, a kreski pokażą kierunek tych zmian (zwiększanie lub zmniejszanie).

NATIVE: Oryginalne, fabryczne ustawienie kolorów dla wyświetlaczy LCD, bez możliwości regulacji.

sRGB: Tryb sRGB zdecydowanie poprawia wierność kolorów pulpitu przez pojedyncze, standardowe rozmieszczenie kolorów RGB. Dzięki tej obsłudze kolorów użytkownik może z łatwością i pewnością siebie przekazywać kolory bez konieczności dodatkowego zarządzania kolorami w najbardziej typowych przypadkach.

PROGRAMMABLE (Programowalny): Odzwierciedlony jest ton barw ustawiony za pomocą pobranego oprogramowania.

Option1 (Opcja1): Biały punkt jest ustawiony na temperaturę kolorów Clear Base (podstawowy biały) i krzywa gamma jest w pobliżu symulacji DICOM.

Option2 (Opcja2): Biały punkt jest ustawiony na temperaturę kolorów Blue Base (podstawowy niebieski) i krzywa gamma jest w pobliżu symulacji DICOM.

Uwaga: W celu wyzerowania ustawień zapewniających niską jakość obrazu należy włączyć monitor przyciskiem zasilania umieszczonym z przodu, jednocześnie przytrzymując wciśnięte przyciski "RESET" i "SELECT".



Narzędzia

DVI SELECTION (WYBÓR DVI)

Ta funkcja wybiera tryb wejścia DVI (DVI-I). Po zmianie wyboru DVI należy ponownie uruchomić komputer.

DIGITAL: Dostępne jest wejście cyfrowe DVI.

ANALOG (analogowy): Dostępne jest wejście analogowe DVI.

Uwaga: W przypadku komputera MAC z cyfrowym wyjściem: Przed włączeniem komputera MAC, za pomocą przycisku "WYBIERZ" należy ustawić tryb wejścia DVI na CYFROWY w "WYBORZE DVI" w pozycji menu OSD, następnie przycisk "STEROWANIA", kiedy kabel sygnałowy DVI jest podłączony do złącza DVI-I (DVI-I) monitora. W przeciwnym razie komputer MAC może się nie włączyć.

Uwaga: Ta funkcja może nie działać, a jest to uzależnione od zastosowanego komputera osobistego i karty graficznej lub innego kabla transmitującego sygnał video.

VIDEO DETECT (DETEKCJA SYGNAŁU WIDEO)

Wybiera metodę detekcji sygnału wideo, gdy podłączony jest więcej niż jeden komputer.

FIRST (Pierwszy): Wejście wideo należy przełączyć w tryb "FIRST". Jeżeli w bieżącym źródle nie ma sygnału, to wówczas monitor poszukuje źródła sygnału z innego portu wejściowego wideo. Jeżeli sygnał video jest obecny w innym porcie wówczas monitor automatycznie przełączy port wejściowy sygnału wideo na nowo znalezione źródło sygnału. Jeżeli sygnał jest obecny w bieżącym źródle sygnału, to monitor nie będzie szukał innego źródła.

NONE (Brak): Monitor nie będzie szukał innego portu wejścia wideo, dopóki nie zostanie włączony.

EXPANSION MODE (TRYB ROZCIĄGANIA)

Wybór trybu skalowania.

FULL (PEŁNY): Powiększenie do 1680 x 1050 pikseli, niezależnie od rozdzielczości.

ASPECT (PROPORCJONALNE): Powiększenie bez zmiany współczynnika proporcji.

OFF: Obraz nie jest powiększany.

OFF TIMER (WYŁĄCZNIK CZASOWY)

Monitor wyłączy się automatycznie, jeżeli użytkownik wprowadzi czas wyłączenia.

Przed wyłączeniem zasilania na ekranie zostanie wyświetlona wiadomość z zapytaniem, czy użytkownik chce opóźnić czas wyłączenia o 60 minut. Naciśnij dowolny przycisk menu ekranowego, żeby opóźnić wyłączenie.

IPM

Inteligentny menedżer zasilania (IPM – ang. Intelligent Power Manager) umożliwia przełączenie monitora do trybu oszczędzania energii po zdefiniowanym okresie nieaktywności.

Menedżer IPM posiada dwa ustawienia:

STANDARD: Monitor automatycznie przechodzi do trybu oszczędzania energii po utracie sygnału wejściowego.

OPTION (Opcja): Monitor automatycznie przechodzi do trybu oszczędzania energii, kiedy poziom otaczającego światła spada poniżej poziomu zadanego przez użytkownika. Ten poziom można ustawić na Karta 5 menu Advanced (zaawansowane).

Kiedy monitor znajduje się w trybie oszczędzania energii, dioda LED z przodu monitora staje się ciemno-zielona lub ciemno-niebieska. Kiedy monitor znajduje się w trybie oszczędzania energii, naciśnięcie dowolnego przycisku z przodu monitora (za wyjątkiem przycisku POWER i SELECT) spowoduje powrót urządzenia do normalnej pracy.

Kiedy poziom otoczenia powróci do normalnego poziomu, monitor automatycznie zostanie przełączony do standardowego trybu działania.

FACTORY PRESET (USTAWIENIA FABRYCZNE)

Opcja Factory Presets (Ustawienia fabryczne) pozwala na wyzerowanie wszystkich ustawień menu OSD (BRIGHTNESS (Jasność), CONTRAST (Kontrast), ECOMODE (Tryb ekonomiczny), AUTO BRIGHTNESS (Automatyczna jasność), BLACK LEVEL (Poziom czerni), IMAGE CONTROL (Sterowanie obrazem), COLOUR CONTROL SYSTEMS (Systemy sterowania kolorami), DVI SELECTION (Wybór złącza DVI), VIDEO DETECT (Wykrywanie sygnału wideo), EXPANSION MODE (Tryb rozszerzeń), OFF TIMER (Wyłącznik czasowy), OSD LEFT/RIGHT (OSD lewo/prawo), OSD UP/DOWN (OSD góra/dół), OSD TURN OFF (Wyłączenie menu OSD)) i przywrócenie wartości ustawionych przez producenta. Individual settings can be reset by highlighting the control to be reset and pressing the RESET button.



Narzędzia MENU

LANGUAGE (JĘZYK)

Menu ekranowe OSD jest dostępne w ośmiu językach.

OSD LEFT/RIGHT (OSD LEWO/PRAWO)

Można wybrać dowolne miejsce na ekranie, w którym ma zostać wyświetlone menu OSD. Wybierając funkcję Położenia menu OSD (OSD Location) można ręcznie zmieniać położenie menu OSD w prawo lub w lewo.

OSD DOWN/UP (OSD DÓŁ/GÓRA)

Można wybrać dowolne miejsce na ekranie, w którym ma zostać wyświetlone menu OSD. Wybierając funkcję Położenia menu OSD (OSD Location) można ręcznie zmieniać położenie menu OSD w górę lub w dół.

OSD TURN OFF (WYŁĄCZANIE OSD)

Menu OSD będzie tak długo wyświetlane na ekranie, jak długo będzie używane. W podmenu Turn Off można ustawić czas wyłączenia menu po ostatnim naciśnięciu przycisku. Wstępnie ustawione opcje to 10 do 120 sekund z 5-sekundowym etapem.

OSD LOCK OUT (BLOKADA MENU OSD)

Ta funkcja umożliwia całkowite zablokowanie dostępu do wszystkich regulacyjnych funkcji OSD. Przy próbie otwarcia menu znajdującego się w stanie zablokowanym na ekranie pojawi się informacja, że funkcje menu zostały zablokowane.

Istnieją cztery typy blokady menu ekranowego:

Funkcja OSD LOCK OUT (blokada OSD) z regulacją JASNOŚCI i KONTRASTU: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski SELECT i przycisk Góra. Aby wyłączyć tę blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przycisk SELECT i przycisk Góra, przy włączonym menu OSD. W trybie blokady można dostosować JASNOŚĆ (brightness) i KONTRAST (contrast).

Funkcja OSD LOCK OUT (blokady OSD) bez sterowania: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski SELECT i przycisk prawo. Aby wyłączyć tę blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przycisk SELECT i przycisk prawo, przy włączonym menu OSD. Podczas działania tej blokady nie można regulować żadnych parametrów.

BLOKADA OSD z regulacją JASNOŚCI: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać przyciski SELECT, Dół, Lewo. Aby wyłączyć blokadę tę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk SELECT, Dół, Lewo, przy włączonym menu OSD. Podczas działania tej blokady można regulować jasność.

CUSTOM (ustawienie użytkownika): Patrz: menu Advanced (zaawansowane).

HOT KEY (PRZYCIŚK DOSTĘPU)

Jasność i kontrast można wyregulować bezpośrednio. Po włączeniu tej funkcji można wyregulować jasność, używając przycisków w lewo lub w prawo, oraz kontrast, używając przycisków w górę lub w dół przy wyłączonym menu OSD. Standardowe menu OSD można włączyć przyciskiem EXIT.



Informacje

Informuje o aktualnej rozdzielczości obrazu i parametrach technicznych obejmujących ustawione i wykorzystywane taktowanie oraz częstotliwość poziomą i pionową. Wyświetla nazwę modelu i numer seryjny monitora.

CARBON SAVINGS (OSZCZĘDNOŚĆ WĘGLA): Wyświetlenie informacji o szacunkowych oszczędnościach węgla w kg. Współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności bazuje na OECD (edycja 2006).

OSD Warning (ostrzeżenie OSD)

Po naciśnięciu przycisku EXIT ostrzeżenie OSD zniknie.

NO SIGNAL (Brak sygnału): Funkcja wysyła ostrzeżenie w przypadku braku synchronizacji poziomej lub pionowej. Po włączeniu zasilania lub po zmianie sygnału wejścia, pojawia się okno **No Signal** (brak sygnału).

OUT OF RANGE (Poza zakresem): Zalecenie optymalizacji rozdzielczości i częstotliwości odświeżania. Po włączeniu zasilania, zmianie sygnału wejścia lub w przypadku niewłaściwego taktowania sygnału video, pojawi się menu **Out Of Range** (poza zakresem).

UWAGA: Nie można zmieniać parametru DVI selection ani ustawień menadżera IPM, kiedy wyświetlane są komunikaty NO SIGNAL lub OUT OF RANGE.

Menu dla zaawansowanych użytkowników, patrz: "Dodatek".

Dane techniczne

Dane techniczne monitora		Monitor MultiSync P221W	Uwagi
Moduł LCD	Przekątna: Przekątna widzialna: Standardowa rozdzielczość:	55,9 cm/22,0 cali 55,9 cm/22,0 cali 1680 x 1050	Matryca aktywna na tranzystorach cienkowarstwowych (TFT), wyświetlacz ciekłokrystaliczny (LCD), rozmiar plamki 0,282 mm; standardowa luminancja biała 300 cd/m ² ; standardowy stosunek kontrastu 1000:1.
Sygnał wejściowy	Wideo: Synchronizacja:	ANALOGOWY 0,7 Vp-p/75 ohm Synchronizacja niezależna, poziom TTL Synchronizacja pozioma. Plus/minus Synchronizacja pionowa. Plus/minus Synchronizacja sygnału całkowitego. Plus/minus Synch. na zielony (video 0,7 Vp-p i synch ujemna 0,3 Vp-p)	Wejście cyfrowe: DVI
Wyświetlanie kolorów		16,777,216	Zależy od rodzaju karty graficznej
Zakres synchronizacji	Pionowo: W pionie:	31,5 kHz to 81,1 kHz 56 Hz to 75 Hz	Automatycznie Automatycznie
Kąt widzialności	Prawo/Lewo: Góra/Dół:	±89° (CR > 10) ±89° (CR > 10)	
Czas formowania obrazu		16 ms (standard)	
Dopuszczalne rozdzielczości pracy		720 x 400*1 przy 70 Hz 640 x 480*1 przy 60 Hz do 75 Hz 800 x 600*1 przy 56 Hz do 75 Hz 832 x 624*1 przy 75 Hz 1024 x 768*1 przy 60 Hz do 75 Hz 1152 x 864*1 przy 75 Hz 1152 x 870*1 przy 75 Hz 1280 x 960*1 przy 60 Hz do 75 Hz 1280 x 1024*1 przy 60 Hz do 75 Hz 1360 x 768*1 przy 60 Hz 1440 x 900*1 przy 60 Hz do 75 Hz 1440 x 1050*1 przy 60 Hz do 75 Hz 1680 x 1050 przy 60 Hz.....	Niektóre systemy mogą nie obsługiwać wszystkich wymienionych trybów. Firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca używać rozdzielczości przy częstotliwości odświeżania ekranu 60 Hz w celu zapewnienia optymalnej jakości wyświetlania.
Aktywna powierzchnia ekranu	Orientacja pozioma: Szer.: Wys.: Portret: Szer.: Wys.:	474 mm/18,7 cali 296 mm/11,7 cali 296 mm/11,7 cali 474 mm/18,7 cali	
Zasilanie		AC 100-240 V ~ 50/60 Hz	
Prąd nominalny		0,95 - 0,40 A (przy wybranej opcji Option)	
Wymiary	Poziomo: Pionowo: Pionowa regulacja położenia ekranu:	506,4 mm (szer.) x 410–560 mm (wys.) x 247,3 mm (dł.) 19,9 cala (szer.) x 16,1–22,0 cala (wys.) x 9,7 cala (dł.) 328,7 mm (szer.) x 517,9–648,9 mm (wys.) x 247,3 mm (dł.) 12,9 cala (szer.) x 20,4–25,5 mm (wys.) x 9,7 cala (dł.) 150 mm/5,9 cala (orientacja pozioma) 131 mm/5,1 cala (orientacja pionowa)	
Waga	Netto (z podstawką): Brutto (z pudłem kartonowym):	8,5 kg 10,7 kg	
Warunki otoczenia	Temperatura (eksploatacja): Wilgotność: Wysokość n.p.m.: Temperatura (przechowywanie): Wilgotność: Wysokość n.p.m.:	5°C do 35°C/41°F do 95°F 20% do 80% 0 do 6,562 stopy/0 do 2,000 m -10°C do 60°C/14°F do 140°F 10% do 85% 0 do 6,562 stopy/0 do 2,000 m	

*1 Rozdzielczości interpolowane: Jeżeli pokazywana rozdzielczość jest niższa niż liczba pikseli modułu LCD, wówczas tekst może być zniekształcony. Jest to normalne zjawisko, występujące we wszystkich technologiach płaskich wyświetlaczy podczas pracy z niestandardowymi rozdzielczościami i przy wyświetlaniu na pełnym ekranie. W technologii płaskich wyświetlaczy każdy punkt jest jednym pikselem, aby więc rozszerzyć rozdzielczość na pełny ekran, należy zastosować interpolację rozdzielczości.

UWAGA: Dane techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Cechy charakterystyczne

Technologia Ambix: Technologia umożliwiająca jednoczesną transmisję sygnału analogowego i cyfrowego przy użyciu pojedynczego złącza (DVI-I), jak również obsługę dodatkowych sygnałów analogowych przy użyciu tradycyjnego 15-wtykowego złącza mini D-SUB. Zapewnia tradycyjną dla technologii MultiSync kompatybilność z analogowym sygnałem wejściowym oraz opartą na standardzie TMDS cyfrową kompatybilność z sygnałem cyfrowym. Interfejsy oparte na standardzie TMDS spełniają również wymagania standardów DVI-D, DFP i P&D.

DVI-I: Zintegrowany interfejs zatwierdzony przez zespół specjalistów Digital Display Working Group (DDWG), umożliwiający obsługę złączy analogowych i cyfrowych przy użyciu pojedynczego portu. "I" oznacza integrację tak dla cyfrowego, jak i analogowego. Część cyfrowa opiera się na DVI.

DVI-D: Tylko cyfrowy podzbiór DVI ratyfikowany przez Digital Display Working Group (DDWG) dla połączeń cyfrowych między komputerami i monitorami ekranowymi. W tym interfejsie odbiór sygnału analogowego przez złącze DVI-D nie jest możliwy. W przypadku tylko złącza opartego na DVI, tylko prosty adapter jest konieczny do uzyskania kompatybilności między DVI-D a innymi złączami opartymi na DVI, takimi jak DFP i P&D.

DFP (Digital Flat Panel): W pełni cyfrowy interfejs przeznaczony dla monitorów wyposażonych w płaskie panele ekranowe, obsługujący sygnały przekazywane przy użyciu złączy DVI. W przypadku tego cyfrowego interfejsu zgodnego ze standardem DVI prosty adaptor zapewnia zgodność DFP z innymi złączami DVI, takimi jak DVI i P&D.

P&D (Plug and Display): Standard VESA dotyczący cyfrowych interfejsów monitorów wyposażonych w płaskie panele ekranowe. Standard P&D jest bardziej niezawodny od DFP, ponieważ umożliwia obsługę dodatkowych sygnałów przekazywanych przy użyciu złącza (np. USB, analogowy sygnał wideo, IEEE-1394-995). Komisja VESA uznała DFP za podzbiór specyfikacji P&D. W przypadku złącza DVI (cyfrowe sygnały wejściowe) prosty adaptor zapewnia zgodność P&D z innymi złączami DVI takimi jak DVI i DFP.

Podstawa obrotowa: Umożliwia użytkownikom ustawienie monitora w pozycji najlepiej pasującej do ich potrzeb, czy to w pozycji poziomej dla szerokich dokumentów, czy pionowej w celu obejrzenia na ekranie pełnej strony dokumentu. Ustawienie Portret jest również idealne dla prowadzenia wideo konferencji.

Mały zajmowany obszar: Dzięki małemu zajmowanemu obszarowi monitor ten jest doskonałym rozwiązaniem dla środowisk wymagających najwyższej jakości obrazu przy ograniczonych rozmiarach i ciężarze. Mała podstawa monitora i mały ciężar umożliwiają łatwe przenoszenie lub transport.

Colour Control Systems: Umożliwia regulację barw na ekranie i precyzyjne odwzorowanie kolorów zgodnie z różnymi standardami.

Panel sterowania OSD (On Screen Display): Umożliwia szybkie i łatwe regulowanie wszystkich parametrów obrazu na ekranie przy pomocy łatwego w użyciu menu ekranowego.

Cechy ErgoDesign: Właściwości konstrukcyjne monitora odpowiadają zasadom ergonomii, co umożliwia polepszenie właściwości środowiska pracy, ochronę zdrowia użytkownika i pozwala zaoszczędzić pieniądze. Dzięki ergonomicznej układowi panelu sterowania OSD ustawienie odpowiednich parametrów obrazu jest szybkie i łatwe, przechylna podstawa monitora umożliwia ustawienie ulubionego kąta patrzenia na ekran, urządzenie zajmuje niewiele miejsca na biurku oraz jest zgodne z normami MPRII i TCO w zakresie obniżonej emisji.

Plug and Play: Rozwiązanie firmy Microsoft® w postaci systemów operacyjnych Windows® ułatwia konfigurację i instalację, pozwalając monitorowi na przesłanie swojej charakterystyki (takiej jak wielkość ekranu i rozdzielczości) bezpośrednio do komputera użytkownika, automatycznie optymalizując sprawność wyświetlania.

System IPM (Intelligent Power Manager — Inteligentny system zarządzania zasilaniem): Obsługuje innowacyjne metody oszczędzania energii, które umożliwiają przełączanie monitora na niższy poziom zużycia energii, gdy jest on włączony, ale nie pracuje, obniżając o dwie trzecie koszty energii, redukując emisję oraz obniżając koszty związane z klimatyzacją miejsca pracy.

Technologia wieloczęstotliwościowa: Automatycznie przystosowuje monitor do częstotliwości skanowania karty graficznej, dzięki czemu uzyskuje się odpowiednią rozdzielczość.

Funkcja FullScan: Pozwala na powiększenie całej powierzchni ekranu dla większości rozdzielczości, dzięki czemu znacząco powiększa się obraz.

Technologia szerokiego kąta patrzenia: Technologia umożliwiająca obserwowanie monitora pod różnymi kątami nachylenia (178 stopni) w dowolnej orientacji (pionowej lub poziomej). Zapewnia pełny zakres (178°) widoczności ekranu we wszystkich czterech podstawowych kierunkach.

Standardowy interfejs montażowy VESA: Pozwala użytkownikom zamontować monitor MultiSync na dowolnym ramieniu lub wsporniku w standardzie VESA. Umożliwia zamontowanie monitora na ścianie lub na ramieniu przy użyciu dowolnego zgodnego elementu.

NaViSet: Jest przełomową rodziną oprogramowania, opracowaną przez NEC Display Solutions Europe GmbH, umożliwiającą intuicyjny dostęp do wszystkich elementów sterowania monitorem oraz zdalną diagnostykę za pośrednictwem interfejsu Windows, opartego na standardzie VESA, DDC/CI. Używanie standardowego kabla sygnałowego VGA lub DVI, NaViSet może przynieść korzyści indywidualnym użytkownikom lub – dzięki administratorowi NaViSet - pomoże ograniczyć całkowite koszty użytkownika dzięki zdalnym przeglądom, diagnostyce i inwentaryzacji, prowadzonym przez sieć.

Automatyczna regulacja bezdotykowa (tylko dla wejścia analogowego): Dzięki tej funkcji nastawy monitora są regulowane automatycznie po jego włączeniu.

Zarządzanie kolorami sRGB: Nowy, zoptymalizowany standard zarządzania kolorami umożliwia dopasowanie kolorów na ekranie monitora oraz innych peryferiach. Funkcja sRGB, która opiera się na kalibrowanym rozmieszczeniu kolorów, umożliwia optymalne przedstawienie kolorów i kompatybilność wstecz z innymi standardami kolorów.

Regulowana podstawa z możliwością obrotu: Zwiększenie wachlarza możliwości pozycji używania.

Podstawa z szybkim uwalnianiem: Zapewnia możliwość szybkiego odłączenia.

Technologia AmbiBright: Automatycznie reguluje poziom podświetlenia w zależności od poziomu oświetlenia otoczenia.

Wpływ na środowisko: Roczne typowe zużycie węgla przy maksymalnych nakładach drukowania (średnia światowa) wynosi w przybliżeniu 66,1 kg (obliczone wg wzoru: Moc znamionowa x 8 godzin dziennie x 5 dni w tygodniu x 45 tygodni w roku x współczynnik konwersji Moc-Na-Węgiel) współczynnik konwersji na podstawie publikacji OECD dotyczącej emisji CO₂ w 2006 r). Ten monitor posiada produkcyjny współczynnik węglowy rzędu 29,8 kg.

Uwaga: Produkcyjny i operacyjny współczynnik węglowy są wyliczane według unikatowego algorytmu opracowanego przez firmę NEC wyłącznie dla jej monitorów.

Usuwanie usterek

Brak obrazu

- Kabel sygnałowy musi być dokładnie podłączony do złącza wideo karty graficznej.
- Karta graficzna musi być dobrze zainstalowana w slotcie płyty głównej.
- Sprawdzić, czy przełącznik blokady znajduje się w położeniu WŁĄCZONE (patrz: strona 8).
- Przedni włącznik zasilania oraz włącznik zasilania komputera powinien być w położeniu WŁĄCZONY.
- Upewnij się, że został wybrany tryb obsługiwany przez kartę graficzną lub system. (Sprawdź w dokumentacji karty graficznej oraz systemu, jak zmienić tryb graficzny).
- Sprawdź, czy monitor oraz karta graficzna są kompatybilne oraz czy zalecane ustawienia zostały wprowadzone.
- Sprawdź, czy wtyczka nie ma wygiętych lub wciśniętych pinów.
- Sprawdź wejście sygnału DVI-I lub D-Sub.
- Sprawdź, czy tryb wejścia DVI jest ustawiony na CYFROWE, kiedy wyjścia cyfrowe komputera MAC są podłączone do złącza DVI-I.
- Jeżeli dioda LED z przodu monitora jest ciemno-zielona lub ciemno-niebieska, sprawdź stan trybu IPM (patrz: strona 14).

Wyłącznik zasilania nie działa

- Odłącz kabel zasilający monitora z gniazda prądu zmiennego, aby wyłączyć i zresetować monitor.
- Sprawdź wyłącznik z tyłu monitora.

Efekt poświaty

- Efekt poświaty to pozostały obraz lub “duch” obrazu utrzymujący się na ekranie. W odróżnieniu od monitorów CRT, efekt poświaty na monitorach LCD nie jest zjawiskiem stałym, lecz należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez dłuższy okres czasu. W celu złagodzenia tego zjawiska należy wyłączyć monitor na tak długo, jak długo był wyświetlany obraz. Przykładowo, jeżeli obraz był wyświetlany na monitorze przez jedną godzinę i pojawia się efekt poświaty, należy wyłączyć monitor na godzinę, aby wymazać obraz.

UWAGA: Tak jak w przypadku wszystkich osobistych urządzeń wyświetlających firma NEC DISPLAY SOLUTIONS zaleca regularne używanie wygaszacza ekranu, gdy ekran jest nieaktywny.

Zostanie wyświetlony komunikat “OUT OF RANGE” (PRZEKROCZENIE ZAKRESU) (ekran monitora jest czarny lub wyświetlane są wyłącznie niewyraźne obrazy).

- Wyświetlany obraz jest niewyraźny (brak pikseli) i wyświetlane jest ostrzeżenie OSD “OUT OF RANGE” (PRZEKROCZENIE ZAKRESU): Możliwe, że częstotliwość sygnału lub rozdzielczość są zbyt wysokie. Wybierz jeden z obsługiwanych trybów.
- Na pustym ekranie jest wyświetlane ostrzeżenie OSD “OUT OF RANGE” (PRZEKROCZENIE ZAKRESU). Częstotliwość sygnału wykracza poza zasięg. Wybierz jeden z obsługiwanych trybów.

Obraz jest niestabilny, nieostry lub “pływający”

- Przewód sygnałowy musi być dokładnie podłączony do złącza wideo karty grafiki.
- Przy pomocy funkcji Regulacji Obrazu menu OSD należy wyregulować zogniskowanie zwiększając lub zmniejszając wartość parametru Dokładna Regulacja. Po zmianie trybu wyświetlania może pojawić się konieczność ponownej regulacji Ustawienia Obrazu w menu OSD.
- Należy sprawdzić, czy monitor i karta graficzna są kompatybilne w zakresie zalecanych częstotliwości sygnałów taktujących.
- Jeżeli tekst jest przekreślony, należy zmienić tryb video na bez przepłotu i zastosować częstotliwość odświeżania o wartości 60 Hz.

Dioda na monitorze nie jest zapalona (*nie ma koloru zielonego, niebieskiego lub bursztynowego*)

- Wyłącznik zasilania powinien być w położeniu ON – włączony, a przewód zasilający powinien być podłączony.

Zbyt mało jasny obraz

- Upewnij się czy opcje ECO MODE i AUTO BRIGHTNESS są wyłączone.
- Jeżeli jasność oscyluje, upewnij się czy opcja AUTO BRIGHTNESS jest wyłączona.

Rozmiar wyświetlanego obrazu jest nieprawidłowy.

- Użyj regulacji rozmiaru i pozycji obrazu z OSD.
- Upewnij się, że został wybrany tryb obsługiwany przez kartę graficzną lub system. (Sprawdź w dokumentacji karty graficznej oraz systemu, jak zmienić tryb graficzny).

Brak obrazu

- Jeżeli na ekranie nie ma obrazu, to należy wyłączyć zasilanie, a następnie ponownie je włączyć.
- Upewnij się, że komputer nie znajduje się w trybie oszczędzania energii (naciśnij jakiś klawisz lub poruszaj myszką).

Samodiagnostyka

- Monitor ciekłokrystaliczny wyposażono w możliwość prowadzenia samodiagnostyki odchyień od normy. Kiedy monitor LCD wykryje problem, diody LED z przodu monitora migają (długie i krótkie mignięcia) w sposób zależny od rodzaju wykrytego problemu.
- Jeżeli diody LED wskazują jakiś problem, proszę wezwać wykwalifikowany personel celem dokonania naprawy.

Dodatek

Szczegółowe informacje o elementach sterowania można znaleźć w menu dla zaawansowanych.

<Korzystanie z menu dla zaawansowanych>

- Wyłącz monitor.
- Włącz monitor, przyciskając jednocześnie przez przynajmniej jedną sekundę przyciski "POWER" (zasilanie) i "SELECT" (wybór). Następnie naciśnij przycisk sterowania (EXIT, LEWO, PRAWO, GÓRA lub DÓŁ).
- Pojawi się menu dla zaawansowanych.
To menu jest większe niż normalne OSD.

<Wyjście z menu dla zaawansowanych>

- Wyłącz monitor i uruchom go w zwykły sposób.

Aby przeprowadzić regulację, sprawdź czy znacznik jest podświetlony, następnie wciśnij "SELECT".

Żeby przejść do innej karty naciśnij przycisk EXIT, a następnie przycisk Lewo/Prawo, żeby zaznaczyć inną kartę.

Karta1	Brightness (Jasność)	Regulacja jasności obrazu oraz tła ekranu. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby dostosować ustawienie.
	Contrast (Kontrast)	Pozwala na wyregulowanie jasności i kontrastu obrazu w odniesieniu do tła. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby dostosować ustawienie.
	Auto Contrast (Automatyczna regulacja kontrastu) (tylko wejście analogowe)	Regulacja wyświetlanego obrazu pochodzącego z niestandardowych sygnałów wejściowych wideo. Naciśnij przycisk SELECT, żeby dostosować ustawienie. Dla regulacji wymagane jest, aby obraz zawierał białe elementy.
	Auto Black Level (Automatyczna regulacja czerni) (tylko wejście analogowe)	Automatyczna regulacja poziomu czerni. Dla regulacji wymagane jest, aby obraz zawierał elementy czerni. Naciśnij przycisk SELECT, żeby włączyć automatyczną regulację.
	ECO Mode (Tryb ECO)	Zmniejszenie zużycia energii przez obniżenie poziomu jasności. OFF (Wyl.): Ustawi jasność na wartość od 0 % do 100 %. 1: Ustawi jasność na wartość od 0 % do 75 %. 2: Ustawi jasność na wartość od 0 % do 50 %. CUSTOM (Niestandardowy): Zmniejszenie poziomu jasności o poziom określony przez użytkownika.
	ECO Mode Custom (Niestandardowy tryb ekonomiczny)	Pozwala użytkownikowi ustawić preferowany poziom jasności przy włączonym trybie ECO.
	Auto Brightness (Automatyczna jasność)	OFF (Wyl.): Funkcja wyłączona. ON (Wł.): Automatyczna regulacja jasności przez wykrycie poziomu jasności otoczenia i dostosowanie monitora do ustawienia jasności. Uwaga: Nie wolno zakrywać czujnika jasności otoczenia (czujnika Ambibright).
	Black Level (Poziom czerni)	Pozwala ręcznie dostosować poziom czerni. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby dostosować ustawienie.
	LOW BRIGHTNESS (Niska jasność)	ON (Wł.): zredukowanie poziomu jasności. OFF (Wyl.): ustawienie domyślne.
Karta2	Auto Adjust (automatyczna regulacja) (tylko wejście analogowe)	Automatyczna regulacja opcji Image Position (pozycja obrazu), H.Size (rozmiar w poziomie) i Fine (precyzyjna korekcja obrazu). Naciśnij przycisk SELECT, żeby włączyć automatyczną regulację.
Karta3	LEFT/RIGHT (Lewo/prawo) (tylko wejście analogowe)	Poziome położenie obrazu w aktywnym obszarze monitora LCD. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby dostosować ustawienie.
	DOWN/UP (Dół/góra) (tylko wejście analogowe)	Pionowe położenie obrazu w aktywnym obszarze monitora LCD. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby dostosować ustawienie.
	H. Size (rozmiar w poziomie) (tylko wejście analogowe)	Regulacja rozmiaru ekranu w poziomie. Jeżeli funkcja automatycznej korekcji obrazu nie umożliwi uzyskania zadowalających ustawień, użytkownik może manualnie regulować rozmiar obrazu w pionie i poziomie (wskaźnik graficzny). W tym celu można wykorzystać wzorec testowy Moiré. Ta funkcja regulacyjna może wpływać na szerokość obrazu. Korzystając z menu, można również wyśrodkować obraz na ekranie. Jeżeli kalibracja funkcji poziomego lub pionowego rozmiaru obrazu jest nieprawidłowa, mogą wystąpić zniekształcenia przedstawione na rysunku po lewej stronie. Obraz powinien być jednorodny.

	Fine (precyzyjna korekcja obrazu) (tylko wejście analogowe)	Polepsza zogniskowanie, czystość oraz stabilność obrazu przez zwiększenie lub zmniejszenie tego ustawienia. Jeżeli funkcje automatycznej korekcji i poziomego rozmiaru obrazu (H.SIZE) nie umożliwiają uzyskania zadowalających ustawień, użytkownik może dostosować ostrość obrazu (funkcja FINE). W tym celu można wykorzystać wzorzec testowy Moiré. Jeżeli kalibracja funkcji precyzyjnej korekcji obrazu jest nieprawidłowa, mogą wystąpić zniekształcenia przedstawione na rysunku po lewej stronie. Obraz powinien być jednorodny.
	Sync Threshold (wartość graniczna synchronizacji) (tylko wejście analogowe)	Reguluje wielkość przedziału sygnału synchronizacji. Reguluje czułość całkowitego i rozdzielonego sygnału wejściowego. Wypróbuj tę opcję, jeżeli opcja FINE nie zapewnia wyeliminowania wszystkich zakłóceń.
	Input Resolution (ROZDZIELCZOŚĆ WEJŚCIOWA) (tylko wejście analogowe)	Wybór priorytetowego sygnału wejściowego rozdzielczości do jednej z następujących par: 1360 x 768, 1680 x 1050 lub 1280 x 768, 1680 x 1050 lub 1024 x 768, 1400 x 1050. 1360 x 768, 1680 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1360 x 768, 1680 x 1050. 1280 x 768, 1680 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1280 x 768, 1680 x 1050. 1024 x 768, 1400 x 1050: Ustawienie rozdzielczości: 1024 x 768, 1400 x 1050.
Karta4	Color Control (Regulacja Kolorów)	Colour Control System (System kontroli koloru): Ustawienia fabryczne sześciu kolorów zapewniają żądane ustawienie kolorów (ustawienia fabryczne kolorów sRGB, NATIVE, Option1 (Opcja1) i Option2 (Opcja2) są ustawieniami standardowymi i nie można ich zmienić). R,G,B: Zwiększenie lub zmniejszenie Czerwonej, Zielonej lub Niebieskiej składowej koloru w zależności od wyboru. NATIVE: Oryginalne, fabryczne ustawienie kolorów dla wyświetlaczy LCD, bez możliwości regulacji. sRGB: Tryb sRGB zdecydowanie poprawia wierność kolorów pulpitu przez pojedyncze, standardowe rozmieszczenie kolorów RGB. Dzięki tej obsłudze kolorów użytkownik może z łatwością i pewnością siebie przekazywać kolory bez konieczności dodatkowego zarządzania kolorami w najbardziej typowych przypadkach. PROGRAMMABLE (Programowalny): Odzwierciedlony jest ton barw ustawiony za pomocą pobranego oprogramowania. Option1 (Opcja1): Biały punkt jest ustawiony na temperaturę kolorów Clear Base (podstawowy biały) i krzywa gamma jest w pobliżu symulacji DICOM. Option2 (Opcja2): Biały punkt jest ustawiony na temperaturę kolorów Blue Base (podstawowy niebieski) i krzywa gamma jest w pobliżu symulacji DICOM. Gamma Selection (Wybór Gamma): Umożliwia ręczne wybranie poziomu jasności w skali szarości. Dostępne są 2 opcje: 2.2: wartość jest ustawiona na 2.2. 1.8: wartość jest ustawiona na 1.8.
Karta5	DVI Selection (Wybór DVI)	Ta funkcja dokonuje wyboru trybu wejścia DVI. Po zmianie ustawienia DVI należy zrestartować komputer. Wciśnij Lewo/Prawo, aby dokonać wyboru. DIGITAL: Dostępne jest wejście cyfrowe DVI. ANALOG (analogowy): Dostępne jest wejście analogowe DVI.
	Video Detect (detekcja sygnału wideo)	Wybiera metodę detekcji sygnału wideo, gdy podłączony jest więcej niż jeden komputer. Wciśnij Lewo/Prawo, aby dokonać wyboru. FIRST (PIERWSZA): Wejście video należy przełączyć na tryb "FIRST". Jeżeli w bieżącym źródle nie ma sygnału, to wówczas monitor poszukuje źródła sygnału z innego portu wejściowego wideo. Jeżeli sygnału wideo nie ma w drugim porcie, wówczas monitor automatycznie przełącza port wejścia źródła wideo na nowo znalezione źródło wideo. Jeżeli sygnał jest obecny w bieżącym źródle sygnału, to monitor nie będzie szukał innego źródła. NONE (Brak): Monitor nie będzie szukał innego portu wejścia wideo, dopóki nie zostanie włączony.
	Expansion Mode (Tryb rozciągania)	Wybór trybu skalowania. FULL (PEŁNY): Powiększenie do 1680 x 1050 pikseli, niezależnie od rozdzielczości. ASPECT (PROPORCJONALNE): Powiększenie bez zmiany współczynnika proporcji. OFF: Obraz nie jest powiększany.

	Off Timer (Wyłączenie zegara)	Monitor wyłączy się automatycznie po ustalonym czasie z położenia włączone za pomocą funkcji WŁĄCZONE/WYŁĄCZONE. Po wybraniu "WŁĄCZONE", należy wcisnąć SELECT oraz Lewo/Prawo, aby przeprowadzić regulację. Przed wyłączeniem zasilania na ekranie zostanie wyświetlona wiadomość z zapytaniem, czy użytkownik chce opóźnić czas wyłączenia o 60 minut. Naciśnij dowolny przycisk menu ekranowego, żeby opóźnić wyłączenie.
	Układ IPM (Intelligent Power Manager) (Inteligentny menedżer zasilania)	Inteligentny menedżer zasilania (IPM – ang. Intelligent Power Manager) umożliwia przechodzenie monitora do trybu oszczędzania energii po zdefiniowanym okresie nieaktywności. Menedżer IPM posiada dwa ustawienia: STANDARD (Standardowe): Monitor automatycznie przechodzi do trybu oszczędzania energii po utracie sygnału wejściowego. OPTION (opcja): Monitor automatycznie przechodzi do trybu oszczędzania energii, kiedy poziom otaczającego światła spada poniżej poziomu zadanego przez użytkownika.
	IPM Setting (Ustawienia menadżera IPM)	Regulacja wartości luminancji dla menadżera IPM.
	LED Brightness (Jasność diod LED)	Pozwala sterować jasnością diod LED monitora.
	LED Color (Kolor diody LED)	Dioda LED z przodu monitora może mieć kolor niebieski lub zielony.
	Screen Saver Motion (Ruchomy wygaszacz ekranu)	Wybierz opcję "SCREEN SAVER" (wygaszacz ekranu), żeby zmniejszyć ryzyko wystąpienia zjawiska poświaty obrazu. Obraz na ekranie zostaje okresowo przesunięty w czterech kierunkach, celem zredukowania ryzyka utrwalenia wyświetlanego obrazu na matrycy. Obraz na ekranie może zostać ustawiony na okresowe przesunięcia co 10-900 sekund (zwiększanie wartości co 10 sekund).
	DDC/CI (Kanał danych obrazu/interfejs sterowania)	DDC/CI ENABLE/DISABLE (włącz/ wyłącz DDC/CI): Włączenie lub wyłączenie dwukierunkowej komunikacji i sterowania monitorem.
	Factory Preset (Ustawienia fabryczne)	Wybranie Ustawień Fabrycznych w menu OSD umożliwia zresetowanie większości ustawień do ustawień fabrycznych. Poszczególne ustawienia można przywracać ustawień fabrycznych przez zaznaczenie danego ustawienia i naciśnięcie przycisku RESET.
Karta6	Language (Język)	Menu ekranowe OSD jest dostępne w ośmiu językach. Naciśnij przycisk Lewo/Prawo, żeby wybrać ustawienie.
	OSD LEFT/RIGHT (OSD lewo/prawo)	Można wybrać dowolne miejsce na ekranie, w którym ma zostać wyświetlone menu OSD. Wybierając funkcję Położenia menu OSD (OSD Location) można ręcznie zmieniać położenie menu OSD w prawo lub w lewo.
	OSD DOWN/UP (OSD dół/góra)	Można wybrać dowolne miejsce na ekranie, w którym ma zostać wyświetlone menu OSD. Wybierając funkcję Położenia menu OSD (OSD Location) można ręcznie zmieniać położenie menu OSD w górę lub w dół.
	OSD Turn off (Wyłączenie menu ekranowego)	Menu OSD będzie tak długo wyświetlane na ekranie, jak długo będzie używane. Można ustawić czas wyłączenia menu po ostatnim naciśnięciu przycisku menu ekranowego. Wstępnie ustawione opcje to 10 do 120 sekund z 5-sekundowym etapem.

	OSD Lock Out (Zablokowanie menu ekranowego)	Ta funkcja umożliwia całkowite zablokowanie dostępu do wszystkich regulacyjnych funkcji OSD. Przy próbie otwarcia menu znajdującego się w stanie zablokowanym na ekranie pojawi się informacja, że funkcje menu zostały zablokowane. Istnieją trzy typy BLOKADY OSD: Funkcja OSD LOCK OUT (blokady OSD) z regulacją JASNOŚCI i KONTRASTU: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski SELECT i przycisk Góra. Aby wyłączyć tę blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przycisk SELECT i przycisk Góra, przy włączonym menu OSD. W trybie blokady można dostosować JASNOŚĆ (brightness) i KONTRAST (contrast). Funkcja OSD LOCK OUT (blokady OSD) bez sterowania: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski SELECT i przycisk prawo. Aby wyłączyć tę blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przycisk SELECT i przycisk prawo, przy włączonym menu OSD. Podczas działania tej blokady nie można regulować żadnych parametrów. BLOKADA OSD z regulacją JASNOŚCI: Aby uaktywnić tę blokadę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać przyciski SELECT, Dół, Lewo. Aby wyłączyć blokadę tę OSD, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk SELECT, Dół, Lewo, przy włączonym menu OSD. Podczas działania tej blokady można regulować jasność. CUSTOM (ustawienie użytkownika): Naciśnij przycisk RESET i EXIT, żeby wejść do menu CUSTOM (ustawienia użytkownika). Wybierz parametr ENABLE (włącz) lub DISABLE (wyłącz) dla opcji POWER KEY (klawisz zasilania), INPUT SEL, BRIGHTNESS (jasność), CONTRAST (contrast), ECO MODE (tryb ekonomiczny), WARNING (ostrzeżenie). Aby dezaktywować blokadę menu ekranowego, naciśnij przyciski RESET i EXIT, żeby wyświetlić ostrzeżenie o blokadzie menu ekranowego. Naciśnij kolejno: przycisk SELECT, SELECT, <, >, <, >, EXIT.
	Hot key (przycisk dostępu)	Włączenie tej funkcji umożliwia regulację jasności i kontrastu monitora za pomocą przycisków, bez uruchamiania menu OSD. Przyciski Lewo/prawo umożliwiają sterowanie poziomem jasności. Przyciski Dół/góra umożliwiają sterowanie poziomem kontrastu.
	Signal Information (Informacje o sygnale)	W rogu ekranu można wyświetlać informacje o sygnale. Informacje o sygnale mogą być wł. lub wył. (on lub off).
Karta7	Information (Informacje)	Informuje o aktualnej rozdzielczości obrazu i parametrach technicznych obejmujących ustawione i wykorzystywane taktowanie oraz częstotliwość poziomą i pionową. CARBON SAVINGS (OSZCZĘDNOŚĆ WĘGLA): Wyświetlenie informacji o szacunkowych oszczędnościach węgla w kg. Współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności bazuje na OECD (edycja 2006).

Korzystanie z funkcji Auto Brightness (Automatyczna jasność)

Jasność wyświetlacza ciekłokrystalicznego można ustawić na zwiększanie lub zmniejszanie w zależności od ilości światła w pomieszczeniu. Jeżeli w pokoju jest jasno, monitor również zostanie rozjaśniony. Jeżeli w pokoju jest ciemno, monitor również zostanie przyciemniony. Celem tej funkcji jest zwiększenie wygody używania monitora w przypadku różnych warunków oświetlenia.

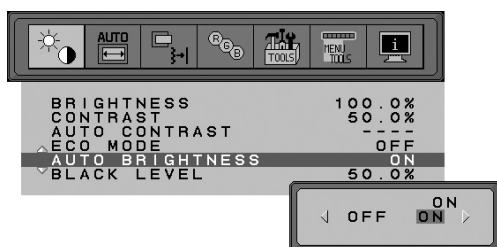
Funkcja Auto Brightness jest domyślnie wyłączona.

KONFIGURACJA

W celu ustawienia zakresu jasności używanego przez monitor przy włączonej funkcji Auto Brightness, należy wykonać następujące czynności.

1. Ustaw poziom jasności (BRIGHT). Jest to poziom, do którego zostanie zwiększona jasność, kiedy poziom oświetlenia otoczenia jest najwyższy. Przy ustawianiu tego poziomu, należy dopilnować, żeby pomieszczenie było jak najjaśniejsze.

W menu AUTO BRIGHTNESS (automatyczna jasność) wybierz opcję ON (**Rysunek 1**). Następnie użyj przednich przycisków do przesunięcia kursora w górę skali opcji BRIGHTNESS. Wybierz żądany poziom jasności (**Rysunek 2**).



Rysunek 1



Rysunek 2

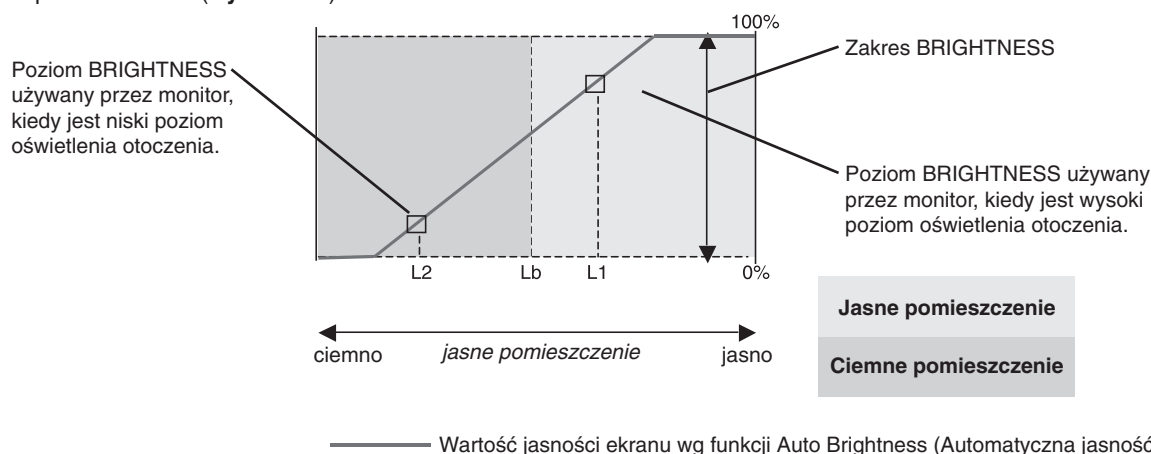
2. Ustaw poziom ciemności (DARK). Jest to poziom, do którego zostanie zmniejszona jasność, kiedy poziom oświetlenia otoczenia jest niski. Przy ustawianiu tego poziomu, należy dopilnować, żeby pomieszczenie było jak najciemniejsze.

Następnie użyj przednich przycisków do przesunięcia kursora w górę skali opcji BRIGHTNESS. Wybierz żądany poziom jasności (**Rysunek 3**).



Rysunek 3

Przy włączonej funkcji Auto Brightness, poziom jasności ekranu jest automatycznie zmieniany, dopasowując się do warunków oświetlenia pomieszczenia (**Rysunek 4**).



Rysunek 4

Lb: Granica pomiędzy jasnym i ciemnym pomieszczeniem; ustawiona fabrycznie

L1: Poziomy BRIGHTNESS używany przez monitor, kiedy jest wysoki poziom oświetlenia otoczenia ($L1 > Lb$)

L2: Poziomy BRIGHTNESS używany przez monitor, kiedy jest niski poziom oświetlenia otoczenia ($L2 < Lb$)

L1 i L2 to poziomy jasności ustawione przez użytkownika w celu skompensowania zmian jasności otoczenia.

TCO Development



Gratulujemy!

Monitor, który właśnie nabyłeś, jest zgodny ze standardem TCO'03. To oznacza, że zaprojektowano go, wyprodukowano i przetestowano zgodnie z najsurowszymi na świecie wymogami jakościowymi i ochrony środowiska. Jest to wysokiej klasy produkt, zaprojektowany z myślą o użytkowniku, minimalizujący także wpływ wywierany na środowisko naturalne.

Oto niektóre z wymagań dotyczące monitora zgodnie z normą TCO'03:

Ergonomia

- Dobre rozwiązania wizualne i ergonomiczne oraz w zakresie jakości obrazu w celu poprawy środowiska pracy użytkownika oraz ograniczenia problemów ze wzrokiem i powodowanych przez wysiłek. Ważnymi parametrami są: luminancja, kontrast, rozdzielczość, odbłaskowość, zgodność kolorów i stabilność obrazu.

Zużycie energii

- Po pewnym czasie włącza się tryb energooszczędny – korzystny tak dla użytkownika, jak i środowiska
- Bezpieczeństwo elektryczne

Emisja

- Pola elektromagnetyczne
- Emisja hałasu

Ekologia

- Produkt musi być przygotowany do ponownego wykorzystania, a producent musi posiadać kwalifikowany system zarządzania środowiskiem w firmie, taki jak EMAS lub ISO 14001.
- Ograniczenia w zakresie:
 - środków chlorowanych i bromowanych opóźniających palenie się oraz polimerów
 - metali ciężkich, takich jak kadm, rtęć i ołów.

Wymagania, określone tą etykietą, zostały opracowane przez TCO Development, we współpracy z naukowcami, ekspertami, użytkownikami, a także producentami z całego świata. Od końca 1980 roku organizacja TCO wywiera ogromny wpływ na rozwój przyjaznego dla użytkownika sprzętu komputerowego. Wprowadzając w 1992 roku system znakowania, zaczęliśmy od monitorów, a teraz jest to system uznawany przez użytkowników i producentów sprzętu komputerowego na całym świecie.

Więcej informacji znajdziecie Państwo na stronie
www.tcodevelopment.com

Informacja producenta o recyklingu i zużyciu energii

Firma NEC DISPLAY SOLUTIONS bardzo angażuje się w ochronę środowiska i uważa recykling za jeden z priorytetów w swoich staraniach na rzecz ograniczenia obciążenia środowiska niekorzystnymi skutkami działalności przemysłowej. Dokładamy wszelkich starań, aby tworzone przez nas produkty były przyjazne dla środowiska i zawsze staramy się pomagać w definiowaniu i przestrzeganiu najnowszych niezależnych norm, takich jak ISO (International Organisation for Standardization) i TCO (Swedish Trades Union).

Utylizacja starych produktów firmy NEC

Celem recyklingu jest uzyskanie określonych korzyści dla środowiska poprzez ponowne wykorzystanie, ulepszenie, regenerację lub odzyskanie materiałów. Elementy szkodliwe dla środowiska są odpowiednio przetwarzane i utylizowane w specjalnych zakładach recyklingu. Aby zapewnić jak najwyższą skuteczność recyklingu produktów, firma **NEC DISPLAY SOLUTIONS oferuje szeroką gamę procesów recyklingu** i udziela porad w zakresie postępowania z produktami z myślą o środowisku naturalnym, gdy nie nadają się one już do użytku.

Wszelkie informacje dotyczące utylizowania produktu oraz informacje na temat zakładów recyklingu w danym kraju można znaleźć w następujących witrynach internetowych:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (Europa),

<http://www.nec-display.com> (Japonia),

<http://www.necdisplay.com> (USA).

Oszczędzanie energii

Ten monitor jest wyposażony w zaawansowany technologicznie system oszczędzania energii. Gdy do monitora zostanie wysłany sygnał z systemu VESA DPMS (Display Power Management Signalling), włącza się tryb oszczędzania energii. Monitor przechodzi do jednego trybu oszczędzania.

Tryb	Zużycie energii	Kolor LED
Maksymalna obsługa	ok. 72 W	Zielony lub niebieski
Tryb energooszczędny	Poniżej 2 W	Bursztynowy
Tryb wyłączony	Poniżej 1 W	Nie zapalony

Oznaczenie WEEE (dyrektywa Komisji Europejskiej 2002/96/EC)



W Unii Europejskiej

Rozwiązania prawne Unii Europejskiej wprowadzone w każdym Państwie Członkowskim wymagają utylizacji zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych opatrzonych znakiem umieszczonym po lewej stronie, oddzielnie od normalnych odpadów domowych. Dotyczy to również monitorów i akcesoriów elektrycznych, takich jak przewód sygnałowy lub zasilający. Przy utylizacji takich produktów należy postępować zgodnie z wytycznymi lokalnej administracji i / lub zapytać się o sposób postępowania w sklepie, gdzie nabyto dany produkt lub należy postępować zgodnie z umową zawartą z firmą NEC.

Wyżej wymienione oznaczenie produktów elektrycznych i elektronicznych odnosi się tylko do aktualnych Państw Członkowskich Unii Europejskiej.

Poza terenem Unii Europejskiej

Jeżeli chcesz utylizować zużyte produkty elektryczne i elektroniczne poza terenem Unii Europejskiej, musisz skontaktować się z przedstawicielem lokalnych władz i zapytać się o prawidłową metodę utylizacji.