NEC

MD242C2
MD302C4

MANUEL D'INSTALLATION ET D'ENTRETIEN

Sommaire

Avertissement, Attention....Français-1
Utilisation....Français-2
Informations sur l'enregistrement....Français-3
Conseils d'utilisation....Français-4
Sommaire....Français-6
Démarrage rapide....Français-7
Commandes....Français-12
Utilisation de la fonction MODE IMAGE....Français-17
Fonction Test QA écran rapide....Français-18
OSD avancé....Français-19
Spécifications - MD242C2....Français-26
Spécifications - MD302C4....Français-27
Caractéristiques....Français-28
Résolution des problèmes....Français-29
CALIBRAGE AUTOMATIQUE....Français-30
Calibrage automatique....Français-31
Calibrage de la copie (MD302C4 uniquement)....Français-32
Réglage Gamma....Français-33
Mesure DICOM....Français-34
CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT....Français-34
Informations du fabricant sur le recyclage et l'énergie....Français-36

Informations relatives aux symboles

	Ce symbole prévient l'utilisateur qu'une tension non isolée dans l'appareil peut être suffisante pour provoquer une électrocution. Il est donc dangereux d'établir le moindre contact avec une pièce située à l'intérieur de cet appareil.
	Ce symbole prévient l'utilisateur que des documents importants sur l'utilisation et le dépannage de cet appareil sont fournis avec celui-ci. Ils doivent donc être lus attentivement pour éviter tout problème.
	Borne de protection marquée.
	Attente.
	Entrée CA.

CERTIFICAT UL, ANSI/AAMI ES60601-1:2005
cUL, CAN/CSA-C22.2 NO.60601-1:08

CLASSIFIED C UL US
46AW
E350980

MEDICAL - GENERAL MEDICAL EQUIPMENT
AS TO ELECTRICAL SHOCK, FIRE AND MECHANICAL
HAZARD ONLY IN ACCORDANCE WITH ANSI/AAMI
ES60601-1:2005 AND CAN/CSA-C22.2 NO.60601-1:08
ALSO LISTED ACCORDANCE WITH UL 60950-1 AND
CAN/CSA-C22.2 NO.60950-1-07
45VU
E332883

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation. NEC est une marque déposée de NEC Corporation.
ErgoDesign est une marque déposée de NEC Display Solutions, Ltd. en Autriche, au Benelux, au Danemark, en France, en Allemagne, en Italie, en Norvège, en Espagne, en Suède et au Royaume-Uni.
Tous les autres noms de marques et de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par leurs propriétaires respectifs.
DisplayPort et le logo de conformité DisplayPort sont des marques commerciales appartenant à la Video Electronics Standards Association.

AVERTISSEMENT

POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. DE MÊME, N'UTILISEZ PAS LA PRISE POLARISÉE DE CET APPAREIL AVEC UNE RALLONGE OU D'AUTRES PRISES SI ELLES NE PEUVENT ÊTRE TOTALEMENT ENFONCÉES.

N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER CAR IL CONTIENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À UN PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.

ATTENTION

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, VÉRIFIEZ QUE LE CORDON D'ALIMENTATION EST BIEN DÉBRANCHÉ DE LA PRISE MURALE. POUR SUPPRIMER TOUTE ALIMENTATION DE L'APPAREIL, VEUILLEZ DÉCONNECTER LE CORDON D'ALIMENTATION DE LA PRISE SECTEUR. N'ENLEVEZ PAS LE COUVERCLE (OU L'ARRIÈRE). VOUS NE POUVEZ RÉPARER AUCUNE PIÈCE INTERNE. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À UN PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.

Informations importantes sur le cordon d'alimentation

ATTENTION : utilisez le cordon d'alimentation fourni avec le moniteur comme indiqué dans le tableau ci-dessous. Si le cordon d'alimentation n'a pas été livré avec cet équipement, veuillez contacter votre fournisseur. Dans tous les autres cas utiliser un cordon d'alimentation correspondant à la tension alternative de la prise, agréé et conforme aux normes de sécurité de votre pays. Si vous utilisez cet écran en Amérique du nord, vous devrez utiliser un cordon d'alimentation approprié (North America Hospital Grade).

Type de prise	Amérique du Nord	Europe continentale	Royaume-Uni	Chine	Japonais
Forme de prise	*(point et étiquette verts)*				
Pays	États-Unis/Canada	Europe (sauf Royaume-Uni)	Royaume-Uni	Chine	Japon
Tension	120	230	230	220	100

REMARQUE : la maintenance de ce produit peut s'effectuer uniquement dans le pays d'achat.

Français

Utilisation

Le moniteur couleur MD242C2/MD302C4 est conçu pour l'affichage et le visionnage d'images numériques permettant l'établissement de diagnostics par des physiciens qualifiés.
Pour assurer une performance optimale de l'écran, telle que spécifiée, il doit être utilisé uniquement en association avec les contrôleurs d'affichage NEC approuvés.
MD242C2/MD302C4 ne peut pas être utilisé dans le cadre d'un système d'entretien artificiel de la vie.
Cet appareil ne doit pas être utilisé dans le cadre d'une mammographie numérique.
Cet appareil a été conçu exclusivement pour l'interconnexion avec du matériel CEI 60601-1-1 certifié.

Contre-indications : aucune.

Consignes de sécurité

L'unité a été conçue exclusivement pour l'interconnexion avec du matériel CEI 60950-1 certifié loin des patients et avec du matériel CEI 60601-1 certifié à proximité des patients.

- Le matériel connecté aux interfaces numériques doit être conforme aux normes CEI appropriées (par exemple, CEI 60950-1 pour l'équipement de traitement des données et CEI 60601-1 pour l'équipement médical).
- Cet appareil est conforme à la norme CEI 60601-1-2. Afin de minimiser les interférences provenant d'autres équipements, conservez une distance d'au moins 0,5 m avec les autres sources électromagnétiques potentielles, comme un téléphone portable.
- Pour réduire les risques d'électrocution, vérifiez que le cordon d'alimentation est bien débranché de la prise murale. Pour supprimer toute alimentation de l'appareil, veuillez débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur. N'enlevez pas le couvercle avant ou arrière. Aucune pièce interne n'est réparable par l'utilisateur. Confiez les interventions de dépannage à un personnel technique qualifié. La prise secteur doit être disponible et accessible.

Cet appareil est équipé d'un capteur avant intégré et d'un capteur de lumière ambiante conformes à la norme IEC 62563-1 pour les appareils de mesure avec un calibrage recommandé par un laboratoire d'étalonnage reconnu. Ainsi, ces capteurs peuvent être recalibrés à l'aide de luxmètres ou de compteurs de luminosité externe comme référence, qui ont été calibrés en fonction des obligations légales spécifiques nationales pour le contrôle métrologique. En cas de recalibrage de façon régulière, le capteur avant intégré et le capteur de lumière ambiante peuvent ensuite être utilisés pour une assurance qualité à distance selon la norme IEC 62563-1. NEC Display Solutions recommande de vérifier le capteur avant intégré et le capteur de lumière ambiante à des intervalles de deux (2) ans.

Clients nord-américains

La mise à la terre est uniquement fiable lorsque l'équipement est connecté à un réceptacle équivalent marqué « Hôpital uniquement » (Hospital Only) ou « Niveau Hôpital » (Hospital Grade). Ce port d'entrée du signal doit être connecté correctement. Aucun port d'entrée du signal non utilisé ne doit être accessible par le patient une fois l'écran LCD intégré dans un système médical.
Selon la loi fédérale des États-Unis, ce dispositif ne doit être vendu que par ou sur l'ordre d'un personnel médical agréé.

Client européens

Le déballage, l'installation et le calibrage de l'écran doivent être confiés à du personnel qualifié et autorisé uniquement. Nous déclinons toute responsabilité en cas de dysfonctionnement de l'appareil résultant d'une installation effectuée par du personnel non autorisé, et ce à ses propres risques et périls.

Imagerie médicale

Le moniteur MD242C2 a été conçu pour l'imagerie médicale 1920 x 1200.
Le moniteur MD302C4 a été conçu pour l'imagerie médicale 2560 x 1600.

Informations sur l'enregistrement

Déclaration

Déclaration du constructeur

Déclaration de conformité

Classification de l'appareil :	Classe I, sans fonction de mesure
Réglementation applicable :	Annexe IX, Règlements 1.4 (Section 1) et 1.1 (Section 3)
Nom du produit :	MD242C2 (Moniteur couleur LCD 24,1 po pour imagerie diagnostique) MD302C4 (Moniteur couleur LCD 29,8 po pour imagerie diagnostique)
Numéro de modèle :	MD242C2 MD302C4
Code UMDNS :	16-603

NEC Display Solutions Europe GmbH certifie que le produit répertorié est conforme aux prescriptions et aux provisions primordiales de la directive européenne 93/42/CEE, y compris les amendements de la directive européenne 2007/47/CE, ainsi qu'aux clauses applicables des normes suivantes :

- EN 60601-1
- EN 60601-1-2
- EN 61000-3-2
- EN 61000-3-3

NEC Display Solutions Europe GmbH
Landshuter Allee 12-14. 80637 Munich, Allemagne

Déclaration de conformité du Département canadien des Communications

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme ICES-003 du Canada.
C-UL : Ce produit porte la marque C-UL et se conforme aux règlements de sécurité canadiens suivant CAN/CSA C22.2 N° 601-1:08.

Informations de la FCC

1. Utilisez les câbles spécifiés joints avec le moniteur couleur MD242C2/MD302C4 pour ne pas provoquer d'interférences avec la réception radio et télévision.
   (1) Veuillez utiliser le cordon d'alimentation fourni ou un câble équivalent pour assurer la conformité FCC.
   (2) Veuillez utiliser le câble DVI-D blindé ou le câble de signal vidéo DisplayPort fourni.
   L'utilisation d'autres types de câbles et adaptateurs peut provoquer des interférences avec la réception radio et télévision.
2. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes relatives au matériel informatique de la classe B, définies dans l'Article 15 des règlements de la FCC. Ces normes sont destinées à assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère et utilise des fréquences radio qui, en cas d'installation et d'utilisation incorrectes, peuvent être à l'origine d'interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences n'interviennent pas dans une installation particulière. Si cet équipement génère des interférences nuisibles à la réception radio ou à la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'appareil, l'utilisateur est invité à essayer de résoudre le problème de l'une des manières suivantes :
   - Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
   - Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
   - Brancher l'équipement à une prise d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
   - Consulter le revendeur ou un technicien expérimenté en radio/télévision.

   Si nécessaire, l'utilisateur doit contacter le revendeur ou un technicien expérimenté en radio/télévision qui pourra le conseiller.
   L'utilisateur peut profiter du livret suivant, préparé par la Commission fédérale des communications : « Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences radio-TV ». Ce livret est disponible au bureau des publications du gouvernement américain, Washington, D.C., 20402, N° d'article 004-000-00345-4.

Déclaration de conformité

Cet appareil est conforme à la partie 15 du règlement FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes. (1) Cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue y compris du type pouvant créer un fonctionnement indésirable.

Partie responsable pour les États-Unis :	**NEC Display Solutions of America, Inc.**
Adresse :	**500 Park Boulevard, Suite 1100** **Itasca, Illinois 60143, États-Unis**
Numéro de téléphone :	**(630) 467-3000**

Type de produit :	moniteur d'affichage
Classification de l'équipement :	périphérique de classe B
Modèle :	MD242C2 MD302C4

Par le présent document, nous déclarons que l'équipement indiqué ci-dessus est conforme aux normes techniques décrites dans les règlements de la FCC.

Classification

Selon le type de protection contre les décharges électriques : CLASSE I
Selon le degré de protection contre les décharges électriques : ne s'applique pas
Selon le degré de protection contre les entrées d'eau, telles que définies dans la version actuelle de IEC529 : IPX0
Selon la méthode de stérilisation ou de désinfection recommandée par le fabricant : non spécifiée
Selon le degré de sécurité du dispositif en présence de produits INFLAMMABLES MELANGES A L'AIR, L'OXYGENE OU D'OXYDE NITREUX: n'appartient pas à la catégorie AP ou APG
Selon le mode de fonctionnement : Fonctionnement en continu

Conseils d'utilisation

Consignes de sécurité et d'entretien

POUR UN FONCTIONNEMENT OPTIMAL, VEUILLEZ NOTER CE QUI SUIT POUR L'INSTALLATION ET L'UTILISATION DU MONITEUR LCD :

AVERTISSEMENT : ne modifiez pas la structure de cet équipement sans l'autorisation préalable du fabricant.

AVERTISSEMENT : pour débrancher ce produit de l'alimentation secteur, retirez la fiche secteur de la prise de courant.

AVERTISSEMENT : pour réduire les risques d'électrocution, cet équipement doit être connecté à l'alimentation secteur avec une mise à la terre protégée uniquement.

AVERTISSEMENT : la modification de cet équipement n'est pas autorisée.

AVERTISSEMENT : pour obtenir des informations détaillées sur la directive EMC, contactez les autorités NEC locales.

- **N'OUVREZ JAMAIS LE BOÎTIER DU MONITEUR.** Aucune pièce interne ne peut être réparée par l'utilisateur et l'ouverture ou le retrait du couvercle peut vous exposer à des risques de décharges électriques ou autres. Confiez toutes les interventions de dépannage à un personnel technique qualifié.
- Ne renversez pas de liquides dans le moniteur et ne l'utilisez pas près d'une source d'eau.
- N'introduisez pas d'objets de quelque nature que ce soit dans les fentes du boîtier, car ces objets pourraient toucher des endroits sous tension dangereuse, ce qui peut provoquer des blessures, voire être fatal, ou peut occasionner une décharge électrique, un incendie ou une panne de l'appareil.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Un cordon endommagé peut occasionner une décharge électrique ou un incendie.
- Ne placez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table inclinés ou instables, car en cas de chute, le moniteur peut être sérieusement endommagé.
- Le cordon d'alimentation utilisé doit être agréé et en conformité avec les normes de sécurité de votre pays (Le type H05VV-F 3G 1 mm^2 doit être utilisé en Europe).
- Au Royaume-Uni, utilisez avec ce moniteur un cordon d'alimentation approuvé BS avec une prise moulée équipée d'un fusible noir (5A).
- Ne placez aucun objet sur le moniteur et ne l'utilisez pas en extérieur.
- Ne pliez pas le cordon d'alimentation.
- N'utilisez pas votre moniteur dans des endroits à hautes températures, humides, poussiéreux ou huileux.
- Pour des performances et une longévité optimales de ce produit, ne couvrez aucun ventilateur de ce moniteur.
- Les vibrations sont susceptibles d'endommager le rétroéclairage. Évitez toute installation à un endroit où le moniteur est exposé à des vibrations continues.
- Si le moniteur est cassé ou si du verre est brisé, ne touchez pas le cristal liquide, et manipulez le moniteur avec précaution.
- Pour éviter que le moniteur LCD ne tombe suite à un séisme ou à un autre choc et ne soit endommagé, assurez-vous que vous l'installez à un emplacement stable et que vous avez pris les mesures nécessaires pour éviter sa chute.
- Ne touchez pas en même temps le patient et cet appareil médical.

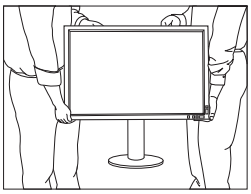
Éteignez immédiatement le moniteur, débranchez-le de la prise murale et placez-le à un emplacement sûr. Contactez ensuite un personnel technique qualifié dans les cas suivants. Si le moniteur est utilisé dans ces conditions, il peut tomber ou causer des risques d'incendie et de choc électrique :

- Si le support du moniteur est fissuré ou écaillé.
- Si le moniteur est instable.
- Si une odeur inhabituelle provient du moniteur.
- Si le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés.
- Si du liquide a été renversé ou si des objets sont tombés à l'intérieur du moniteur.
- Si le moniteur a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
- Si le moniteur est tombé ou si le boîtier est endommagé.
- Si le moniteur ne fonctionne pas normalement tout en étant utilisé conformément aux instructions d'utilisation.

ATTENTION

- Prévoyez une aération suffisante autour du moniteur pour que la chaleur puisse se dissiper correctement. N'obstruez pas les ouvertures de ventilation et ne placez pas le moniteur près d'un radiateur ou d'une autre source de chaleur. Ne posez rien sur le moniteur.
- La prise du cordon d'alimentation est le moyen principal par lequel vous devez débrancher le système de l'alimentation électrique. Le moniteur doit être installé à proximité d'une prise de courant facilement accessible.
- Manipulez le moniteur avec soin lors de son transport. Conservez l'emballage pour le transport.
- Ne touchez pas la surface de l'écran LCD lorsque vous transportez, montez ou installez le moniteur. En exerçant une pression sur l'écran LCD, vous pouvez l'endommager de manière permanente.
- L'installation et le transport du moniteur nécessitent au moins deux personnes (MD302C4 uniquement).
- Portez le moniteur par la poignée intégrée et par le dessous.
- Ne le portez pas uniquement à l'aide du support.
- Ce moniteur possède le capteur avant intégré. Ne touchez pas le capteur avant intégré lorsque vous transportez le moniteur. N'exercez aucune pression sur le capteur avant intégré.

MD302C4 uniquement :



Persistance de l'image : la persistance de l'image se manifeste lorsqu'une image résiduelle ou le « fantôme » d'une image précédemment affichée reste visible sur l'écran. Contrairement aux moniteurs à tube cathodique, la persistance de l'image sur les moniteurs LCD n'est pas permanente, mais l'on doit éviter d'afficher des images fixes pendant une longue période de temps.

Pour remédier à la persistance de l'image, mettez le moniteur hors tension pendant une durée égale à celle de l'affichage de l'image précédemment affichée. Par exemple, si une image est restée affichée sur l'écran pendant une heure et qu'il reste une image résiduelle, le moniteur doit être mis hors tension pendant une heure pour effacer l'image.

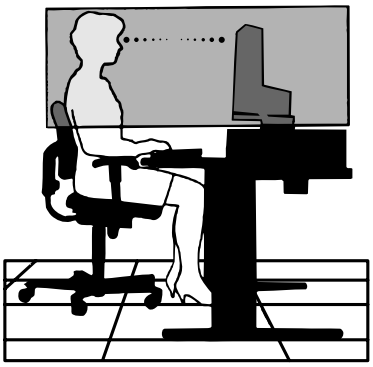
REMARQUE : comme pour tous les équipements d'affichage personnels, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande d'utiliser à intervalles réguliers un économiseur d'écran animé chaque fois que l'écran est en veille, ou d'éteindre le moniteur lorsqu'il n'est pas utilisé.

Entretien :

a) avant d'utiliser l'écran pour la première fois pour l'imagerie diagnostique, nous vous recommandons d'effectuer un calibrage initial conformément au paragraphe 14 de la norme DICOM. Pour garantir une qualité visuelle constante pendant la durée de vie du moniteur, l'intervalle de recalibrage recommandé est de 12 mois.

b) Ce modèle est équipé d'un capteur avant intégré et d'un capteur de lumière ambiante conformes à la norme IEC 62563-1 pour les appareils de mesure avec un calibrage recommandé par un laboratoire d'étalonnage reconnu. Ainsi, ces capteurs peuvent être recalibrés à l'aide de luxmètres ou de compteurs de luminosité externe comme référence, qui ont été calibrés en fonction des obligations légales spécifiques nationales pour le contrôle métrologique. En cas de recalibrage de façon régulière, le capteur avant intégré et le capteur de lumière ambiante peuvent ensuite être utilisés pour une assurance qualité à distance selon la norme IEC 62563-1. NEC Display Solutions recommande de recalibrer le capteur avant intégré et le capteur de lumière ambiante au moins après 2 ans, selon la première de ces éventualités.

UNE POSITION ET UN RÉGLAGE CORRECTS DU MONITEUR PEUVENT RÉDUIRE LA FATIGUE DES YEUX, DES ÉPAULES ET DE LA NUQUE. APPLIQUEZ CE QUI SUIT POUR POSITIONNER LE MONITEUR :



- Pour une performance optimale, laissez le moniteur chauffer pendant 30 minutes.
- Réglez la hauteur du moniteur pour que le haut de l'écran soit au niveau ou légèrement au-dessous du niveau des yeux. Vos yeux doivent pointer légèrement vers le bas pour regarder le milieu de l'écran.
- Positionnez le moniteur au minimum à 40 cm et au maximum à 70 cm de vos yeux. 50 cm est la distance optimale.
- Reposez vos yeux régulièrement en regardant un objet situé à au moins 6 mètres. Clignez souvent des yeux.
- Placez le moniteur à un angle de 90° par rapport aux fenêtres et aux autres sources de lumière pour réduire au maximum les reflets et l'éblouissement. Réglez l'inclinaison du moniteur pour que l'éclairage du plafond ne se reflète pas sur l'écran.
- Évitez d'afficher des motifs fixes sur l'écran pendant de longues périodes pour éviter la rémanence (persistance de l'image).
- Consultez régulièrement un ophtalmologiste.

REMARQUE : ce modèle a été préconfiguré en usine pour que le logo NEC s'affiche brièvement lorsque vous allumez le moniteur. Vous pouvez activer et désactiver cette fonction dans l'OSD avancé.
Si l'affichage du logo de la marque vous dérange, vous pouvez le désactiver en toute facilité. Maintenez le bouton « EXIT » enfoncé pendant l'affichage du logo pour ouvrir le menu LOGO DEMARRAGE. Vous pouvez alors désactiver ce paramètre.

Nettoyage de l'écran à cristaux liquides (LCD)

- Essuyez l'écran LCD avec précaution à l'aide d'un chiffon doux lorsque cela est nécessaire.
- Ne frottez pas l'écran LCD avec une matière rugueuse.
- N'exercez aucune pression sur l'écran LCD.
- N'utilisez pas de nettoyant à base d'alcool sous peine d'endommager ou de décolorer la surface LCD.

Nettoyage du boîtier

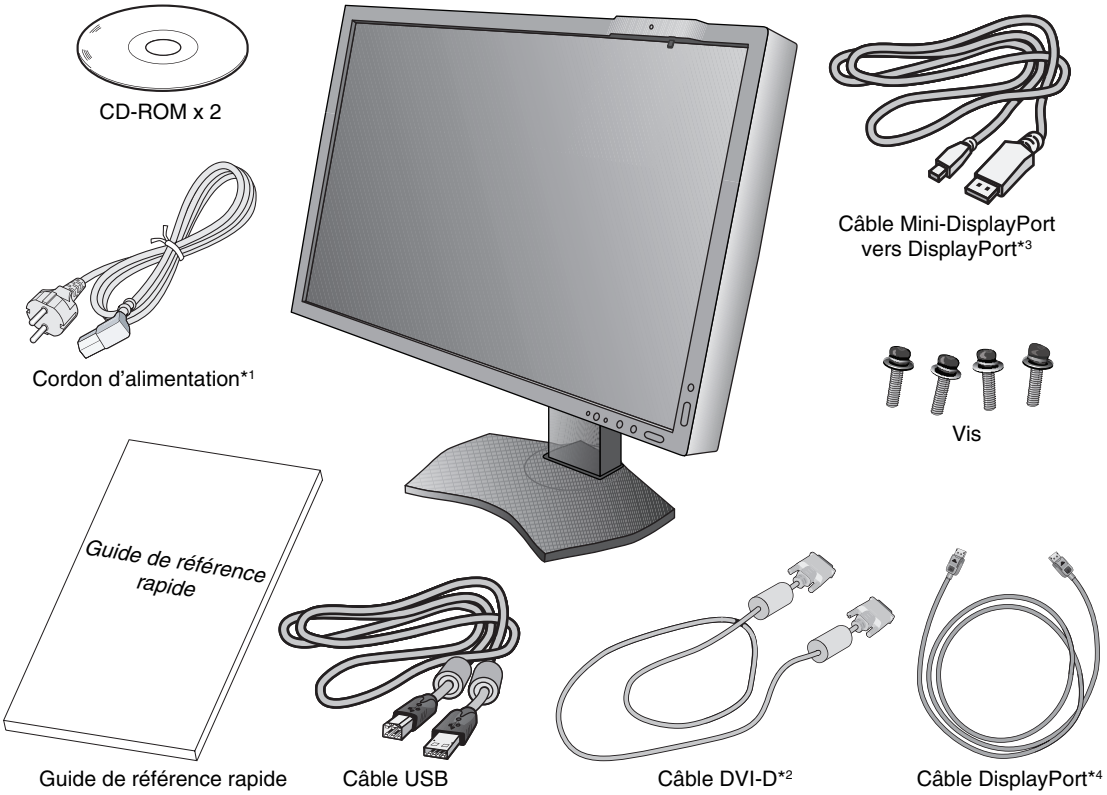
- Débranchez le système d'alimentation électrique.
- Essuyez délicatement le boîtier avec un chiffon doux.
- Pour nettoyer le boîtier, imbibez le chiffon avec un détergent neutre et de l'eau, essuyez le boîtier et séchez avec un chiffon sec.

REMARQUE : la surface du boîtier contient de nombreuses matières plastiques. N'utilisez PAS de benzène, de diluant, de détergent alcalin, de détergent à base d'alcool, de nettoyant pour vitres, de cire, de vernis, de lessive ou d'insecticide. Ne posez pas de matières en caoutchouc ou en vinyle sur le boîtier pendant de longues périodes. Ces types de liquides et de tissus peuvent abîmer, fissurer ou écailler la peinture.

Sommaire

La boîte* de votre nouveau moniteur NEC doit contenir les éléments suivants :

- Moniteur avec support ajustable en inclinaison/pivotement/rotation/hauteur
- Cordon d'alimentation
- Câble de signal vidéo (câble DVI-D)*2
- Câble de signal vidéo (câble DisplayPort)*4
- Câble de signal vidéo (câble mini DisplayPort à DisplayPort)*3
- Câble USB
- Guide de référence rapide
- CD-ROM x 2
- Vis (x 4) (pour monter le moniteur sur un bras flexible (page 11))



* *N'oubliez pas de conserver la boîte et le matériel d'emballage d'origine pour le cas où vous seriez amené à transporter ou à expédier le moniteur.*

*1 Le type et le nombre de cordons d'alimentation inclus dépendent de l'endroit où le moniteur LCD est expédié. Lorsque plusieurs cordons d'alimentation sont inclus, utilisez celui conforme aux normes de sécurité et à la tension en vigueur dans votre pays.

*2 Câble DVI double liaison pour MD302C4.

*3 Pour MD302C4 uniquement.

*4 Pour MD242C2 uniquement.

Démarrage rapide

Pour connecter le moniteur LCD à votre système, suivez ces instructions :

REMARQUE : lisez les « Conseils d'utilisation » (page 4) avant l'installation.
Pour une résolution maximale, vous devez utiliser un contrôleur d'affichage pouvant fournir une résolution de 1920 x 1200 pour MD242C2 et 2560 x 1600 pour MD302C4.
MD302C4 uniquement : l'installation et le transport du moniteur nécessitent au moins deux personnes.

1. Éteignez votre ordinateur.
2. **PC avec sortie numérique DVI :** branchez le câble DVI-D au connecteur du contrôleur d'affichage de votre système (**Figure A.1**). Serrez toutes les vis.

   Pour un PC avec une sortie DisplayPort : branchez le câble DisplayPort au connecteur du contrôleur graphique de votre système (**Figure A.2**).

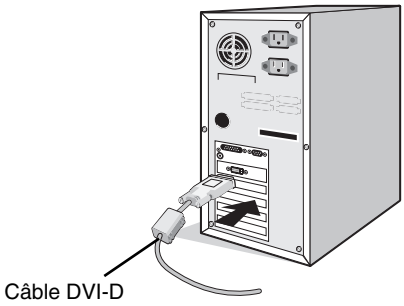


Figure A.1

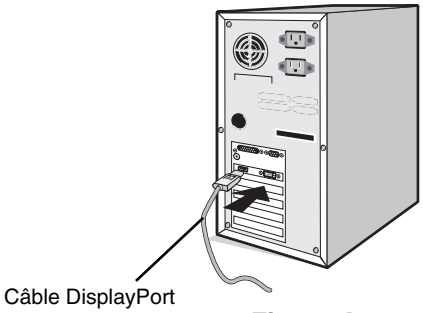


Figure A.2

REMARQUE : 1. Utilisez un câble DisplayPort avec logo.
2. Lors du retrait du câble du port d'affichage, appuyez sur le bouton du haut pour déverrouiller.

3. Le bouton de verrouillage bloque le réglage de la hauteur. Placez votre main sur la partie supérieure du support du moniteur pour baisser complètement l'écran. Faites glisser le bouton de verrouillage pour débloquer le moniteur (**Figure B.1**).

REMARQUE : manipulez avec soin lors du déverrouillage du support.

Placez les mains de chaque côté du moniteur pour incliner l'écran LCD de 30 degrés et le placer sur la position la plus haute. Faites glisser le cache-câble vers le haut (**Figure B.2**).

REMARQUE : vous ne pouvez pas retirer le cache-câbles.

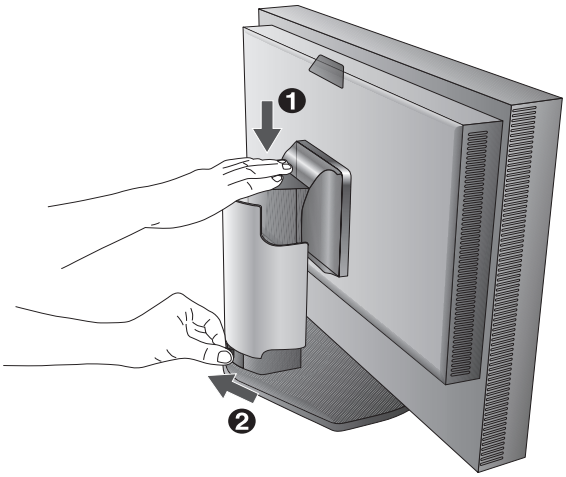


Figure B.1

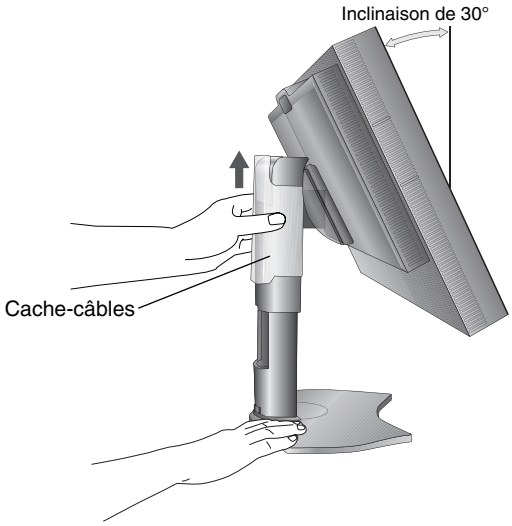


Figure B.2

Français

4. Branchez tous les câbles aux prises appropriées (**Figure C.1**). À l'aide du câble USB, branchez la prise de type B au port montant USB situé sur le côté arrière droit du moniteur et la prise de type A au port descendant de l'ordinateur (**Figure C.1a**). Si vous utilisez le cordon de l'appareil USB, branchez-le dans un des ports descendants du moniteur.

REMARQUE : une mauvaise connexion des câbles risque de provoquer une panne, d'endommager des composants, de nuire à la qualité d'affichage du module LCD ou encore de réduire la durée de vie du module.

REMARQUE : il est possible de connecter en guirlande jusqu'à 5 sous-moniteurs.

REMARQUE : le son HDMI n'est pas pris en charge.

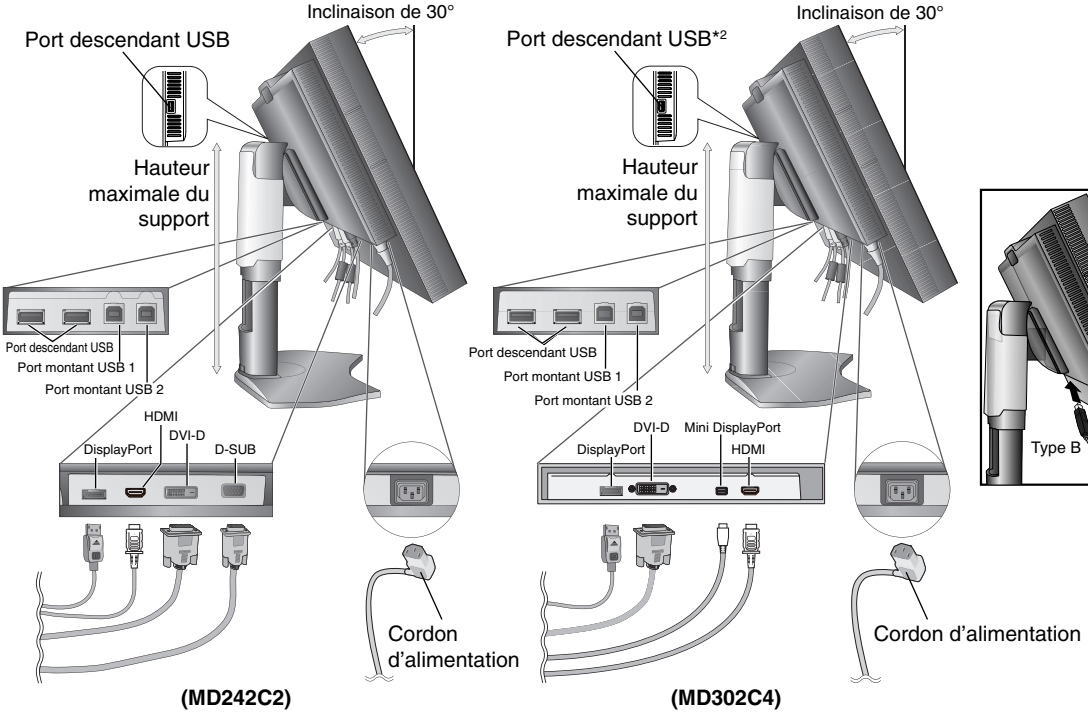


Figure C.1

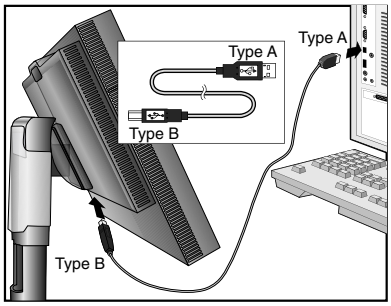


Figure C.1a

5. Pour que les câbles restent bien organisés, disposez-les dans le cache-câbles intégré au support.
   Placez les câbles dans les crochets fermement et à une distance égale (**Figure C.2** et **Figure C.3**).
6. Vérifiez que vous pouvez bien tourner, lever et baisser l'écran du moniteur une fois les câbles installés.

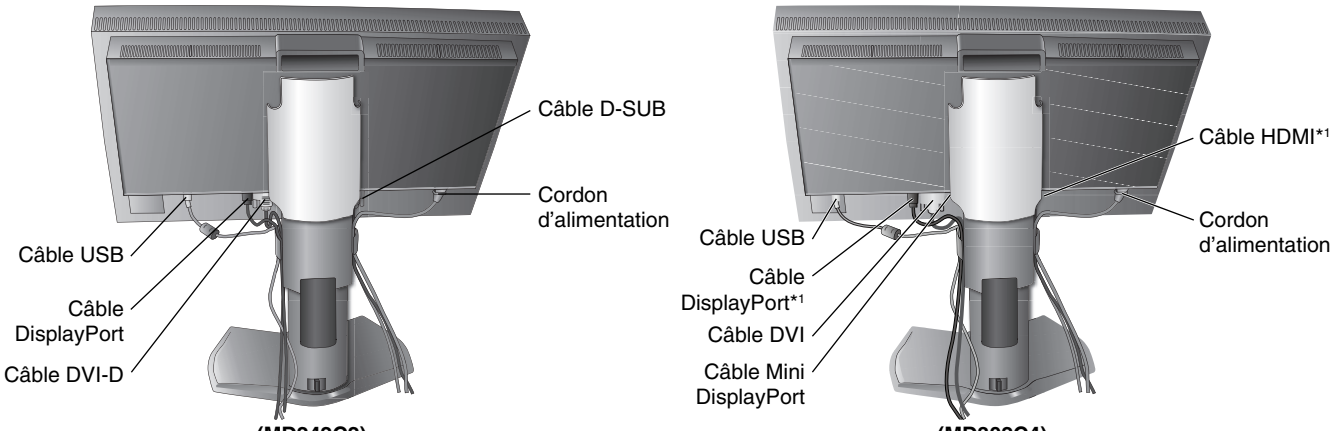
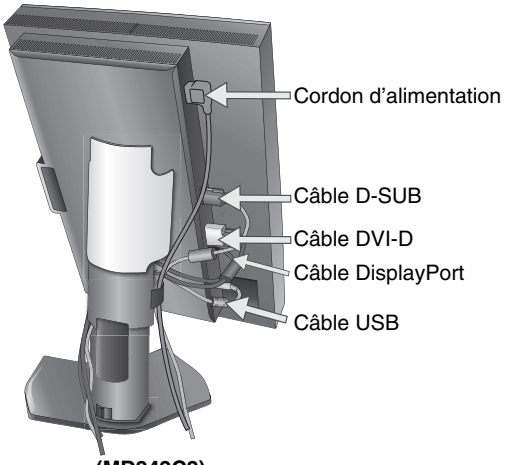
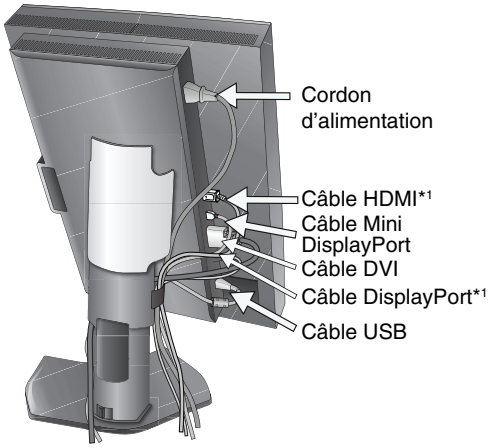


Figure C.2

*1 Câble non inclus.
*2 Connectez le capteur à ce port pour le calibrage automatique (MD302C4 uniquement).



(MD242C2)



(MD302C4)

Figure C.3

7. Faites glisser le cache-câble (**Figure D.1**).
8. Connectez une extrémité du cordon d'alimentation à la prise CA à l'arrière du moniteur et l'autre à la prise de courant.

REMARQUE : reportez-vous à la section **Attention** de ce manuel pour le choix d'un cordon d'alimentation CA adapté.

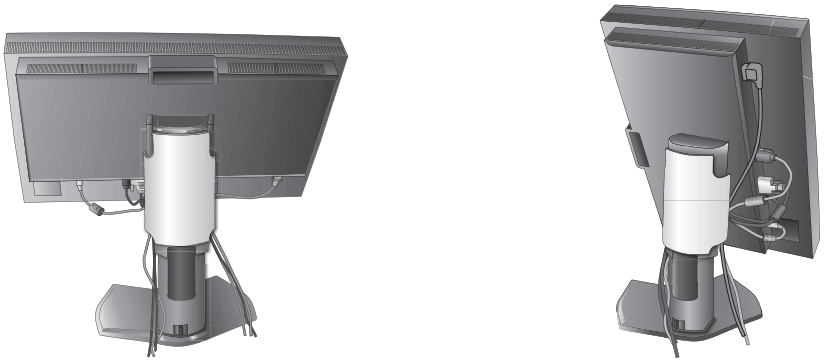


Figure D.1

9. Allumez le moniteur à l'aide de l'interrupteur situé sur le haut de l'écran (Portrait) ou du côté gauche (Paysage) (**Figure E.1**). Allumez l'ordinateur.
10. Le Réglage Automatique Sans Intervention applique automatiquement au moniteur, pour la plupart des résolutions, les paramètres optimaux en fonction de la configuration initiale. Pour des réglages supplémentaires, utilisez les commandes OSD suivantes :
    - CONTRASTE AUTO. (entrée analogique seulement)*
    - REGLAGE AUTO (entrée analogique uniquement)*

    Reportez-vous à la section **Commandes** de ce manuel de l'utilisateur pour une description complète de ces commandes OSD.

REMARQUE : si vous rencontrez des problèmes, veuillez vous reporter à la section **Dépannage** de ce manuel.

Figure E.1

Élévation et abaissement de l'écran du moniteur

Le moniteur peut être levé ou baissé en mode Portrait ou Paysage.
Pour lever ou baisser l'écran, placez les mains de chaque côté du moniteur et situez-le à la hauteur de votre choix (**Figure RL.1**).

REMARQUE : manipulez l'écran avec précaution lorsque vous l'élevez ou l'abaissez.

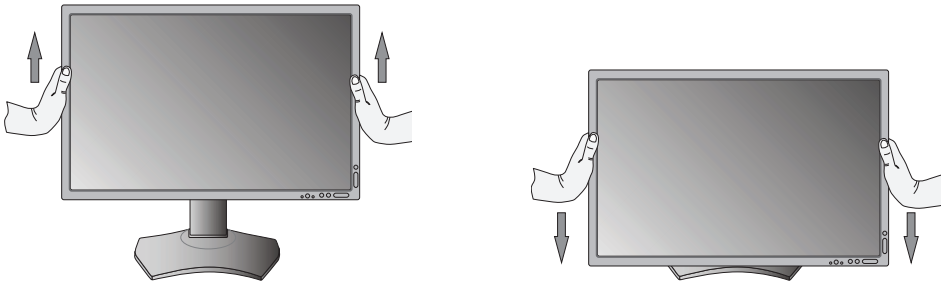


Figure RL.1

* Pour MD242C2 uniquement.
*1 Câble non inclus.

Français

Rotation de l'écran

Avant de tourner l'écran, celui-ci doit être levé et incliné au niveau maximum afin d'éviter tout choc contre le bureau ou tout pincement des doigts. Débranchez tous les câbles.
Pour lever l'écran, placez les mains de chaque côté du moniteur et levez-le jusqu'à la hauteur maximale (**Figure RL.1**).
Pour tourner l'écran, placez les mains de chaque côté du moniteur et tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre, de paysage à portrait ou dans le sens inverse (**Figure R.1**).
Pour faire passer le menu OSD du mode Paysage au mode Portrait ou inversement, reportez-vous à la section **Commandes**.

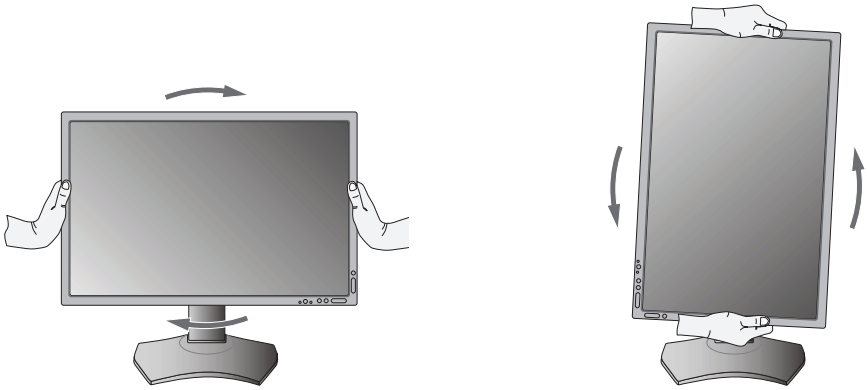


Figure R.1

Inclinaison

Tenez les deux côtés du moniteur et ajustez manuellement l'inclinaison souhaitée (**Figure TS.1**).

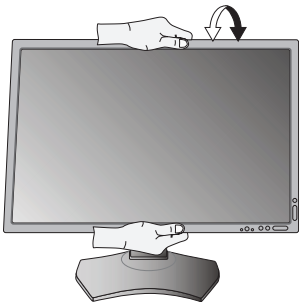


Figure TS.1

REMARQUE : manipulez le moniteur avec précaution lorsque vous l'inclinez.

REMARQUE : ce moniteur possède le capteur avant intégré. Ne touchez pas le capteur avant intégré lorsque vous transportez le moniteur. N'exercez aucune pression sur le capteur avant intégré.

Pivotement

Tenez les deux côtés du moniteur et ajustez manuellement le pivotement souhaité (**Figure TS.2**).

Figure TS.2

Installation du bras flexible

Ce moniteur LCD est conçu pour être utilisé avec un bras flexible.

Pour préparer le moniteur en vue d'un autre montage :

- Suivez les instructions du fabricant pour le montage du moniteur.
- Afin de respecter les prescriptions relatives à la sécurité, le moniteur doit être monté sur un bras pouvant supporter son poids. Reportez-vous à la page 26-27 pour obtenir de plus amples informations. Retirez le socle du moniteur avant le montage.

Démontage du socle du moniteur pour montage

Pour préparer le moniteur en vue d'un autre montage :

1. Déconnectez tous les câbles.
2. Placez les mains de chaque côté du moniteur et levez ce dernier jusqu'à la position la plus haute.
3. Placez le moniteur face vers le bas sur une surface non abrasive. N'exercez aucune pression sur le capteur avant intégré. Pour cela, posez le moniteur face vers le bas sur un bureau ou une table de telle sorte que le capteur avant intégré soit en-dehors de la surface (**Figure S.1**).
4. Placez une main autour du support et l'autre sur le levier à dégagement rapide. Appuyez sur le levier à dégagement rapide et tournez-le dans la direction indiquée par les flèches (**Figure S.1**).
5. Soulevez le support pour le décrocher du moniteur (**Figure S.1**). Vous pouvez maintenant monter le moniteur d'une façon différente. Inversez cette procédure pour fixer à nouveau le support.

REMARQUE : manipulez avec soin lors du retrait du support du moniteur.

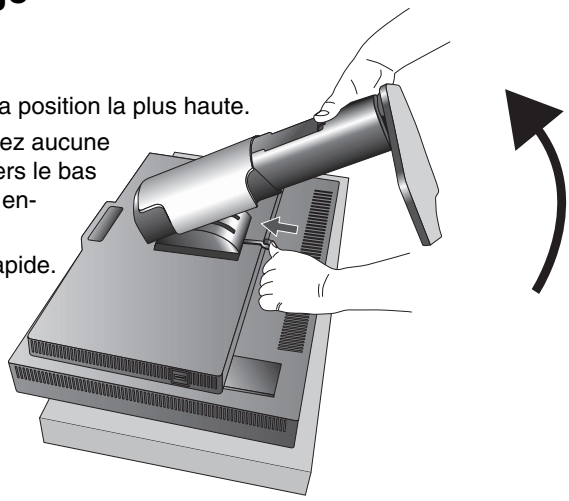
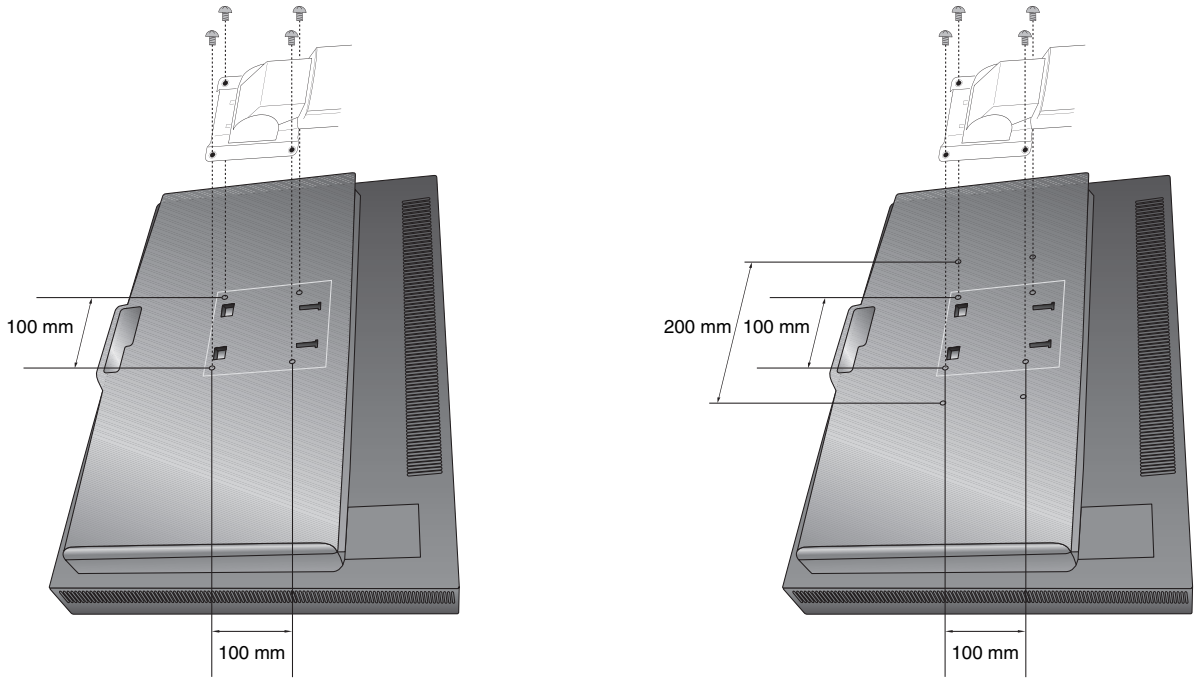


Figure S.1

Montage du bras flexible

Ce moniteur LCD est conçu pour être utilisé avec un bras flexible.

1. Suivez les instructions de la partie Comment retirer le support du moniteur pour retirer le support.
2. Utilisez les 4 vis et fixez le bras au moniteur (**Figure F.1**).

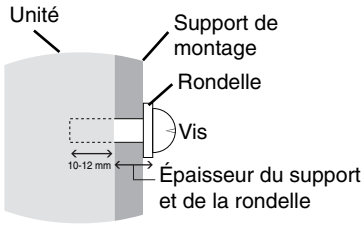


Poids de l'assemblage du LCD : 6,8 kg (MD242C2)

Poids de l'assemblage du LCD : 10,7 kg (MD302C4)

Figure F.1

Attention : utilisez UNIQUEMENT les 4 vis fournies ou les vis de taille M4 (Longueur : largeur du support et de la rondelle + 10-12 mm) pour éviter d'endommager le moniteur et le support. Afin de respecter les prescriptions relatives à la sécurité, le moniteur doit être monté sur un bras garantissant la stabilité nécessaire en fonction du poids du moniteur. Le moniteur LCD doit être uniquement utilisé avec un bras homologué (par exemple, portant la marque GS).



REMARQUE : serrez toutes les vis.
(La torsion recommandée est de 0,98 – 1,37 N•m).

Français

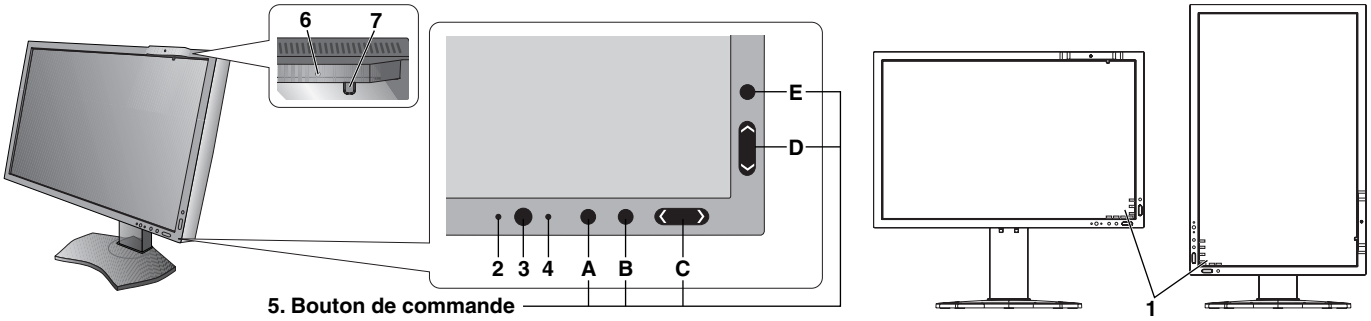
Commandes

Les boutons de commande OSD (On-screen Display - Affichage à l'écran) sur la face avant du moniteur fonctionnent comme suit :

Pour accéder au menu OSD, appuyez sur le bouton MENU.

Le guide des touches s'affiche lorsque vous appuyez sur un bouton et que vous n'êtes pas dans le menu de commandes OSD.

REMARQUE : OSD doit être fermé pour que vous puissiez modifier le signal d'entrée.



1 GUIDE DES TOUCHES	Le guide des touches apparaît à l'écran lorsque l'on accède au menu de commandes OSD. Le guide des touches passe du mode paysage au mode portrait en même temps que le menu de commandes OSD. Consultez la description de chaque touche. REMARQUE : le GUIDE DES TOUCHES s'affiche comme suit : • GUIDE DES TOUCHES lorsque le menu OSD est affiché. SELECT EXIT LEFT RIGHT DOWN UP RESET • GUIDE DES TOUCHES lorsque le menu OSD n'est pas affiché. INPUT EXIT MENU USB PIP PICT QA Chaque GUIDE DES TOUCHES fonctionne comme suit : SELECT - Sélectionne l'élément. EXIT - Permet de quitter tout sous-menu OSD. Permet de quitter le menu de commandes OSD. RESET - Réinitialise les réglages d'usine de l'OSD. INPUT - Change la source d'entrée. MENU - Affiche le menu OSD. USB - Affiche le menu SELECTION USB. PIP - Affiche le menu MODE PIP. PICT - Affiche le MODE IMAGE. QA - Affiche le modèle de test QA écran rapide.
2 CAPTEUR DE LUMIERE AMBIANTE	Détecte le niveau de lumière ambiante, permettant au moniteur d'effectuer le réglage de plusieurs paramètres. **Ne recouvrez pas ce capteur** (**voir page 20**).
3 ALIMENTATION	Allume ou éteint le moniteur.
4 Voyant	Indique que le moniteur est sous tension.
5 Bouton de commande	A. Bouton INPUT, bouton SELECT B. Bouton EXIT C. Bouton GAUCHE/DROITE, bouton MENU/USB D. Bouton HAUT/BAS, bouton PIP/PICT E. Bouton RESET, bouton QA REMARQUE : lorsque vous n'êtes pas dans le menu OSD, maintenez le bouton PIP enfoncé pendant au moins 3 secondes pour afficher le modèle de test QA écran rapide (niveaux de gris) et vérifier les performances d'affichage.
6 DETECTEUR DE PRESENCE	Détecte par infrarouge toute présence humaine devant le moniteur. **Ne recouvrez pas ce capteur** (**voir page 23**).
7 CAPTEUR AVANT	Détecte la modification de luminosité de l'écran dans le temps. Utilisé pour la stabilitation de la luminosité, tests de conformité et calibrages autonomes (calibrage automatique, réglage gamma, mesure DICOM) et contrôlés par le réseau (Réglage Gamma, Mesure DICOM).

RÉGLAGE DE LA LANGUE DE L'OSD

- Réglez la langue de l'OSD avant d'utiliser les fonctions de l'OSD.
- Utilisez les touches de commande (GAUCHE/DROITE ou HAUT/BAS ou EXIT) pour accéder au menu « LANGUAGE SELECTION » (SELECTION DE LA LANGUE).
- Sélectionnez la langue de l'OSD à l'aide des boutons GAUCHE/DROITE et HAUT/BAS.
- Pour quitter le menu OSD, appuyez sur le bouton EXIT.

REMARQUE : vous ne devez régler la langue de l'OSD que lors de la configuration initiale. La langue de l'OSD ne change pas à moins que l'utilisateur ne la modifie ultérieurement (**voir page 15**).

Luminosité

LUMINOSITE

Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran.
Lorsque le réglage de la LUMINOSITE est en cours, la valeur numérique clignote.

CONTRASTE (Entrée analogique uniquement)*

Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran par niveau du signal d'entrée.

REMARQUE : nous vous recommandons de régler la LUMINOSITE de l'écran pour obtenir un niveau de consommation d'énergie plus faible et une meilleure qualité d'image.

Réglage auto. (entrée analogique seulement)*

REGLAGE AUTO

Règle automatiquement la position, la HAUTEUR et la FINESSE de l'image.

CONTRASTE AUTO.

Règle l'image affichée pour des entrées vidéo non standard.

Commandes relatives à l'image

GAUCHE/DROITE

Contrôle la position horizontale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

BAS/HAUT

Contrôle la position verticale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

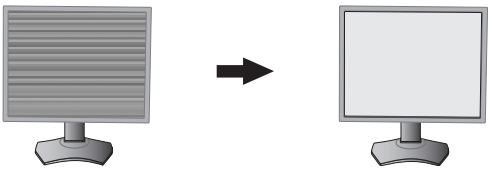
HAUTEUR (entrée analogique uniquement)*

Règle la largeur par l'augmentation ou la diminution de ce paramètre.
Si la fonction « REGLAGE AUTO » ne vous donne pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point supplémentaire à l'aide de la fonction HAUTEUR (molette). Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Utilisez le menu GAUCHE/DROITE pour centrer l'image sur l'écran. Une HAUTEUR mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.

Valeur de HAUTEUR incorrecte. — Valeur de HAUTEUR améliorée. — Valeur de HAUTEUR correcte.

FINESSE (entrée analogique uniquement)*

Améliore le point, la clarté et la stabilité de l'image par augmentation ou diminution de ce paramètre.
Si la fonction « REGLAGE AUTO » et la fonction « HAUTEUR » ne vous donnent pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point de la finesse à l'aide de la fonction « FINESSE ».
Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Une FINESSE mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.



Valeur de FINESSE incorrecte. — Valeur de FINESSE correcte.

* Pour MD242C2 uniquement.

FINESSE AUTO. (entrée analogique uniquement)*

Cette fonction règle automatiquement et périodiquement la « FINESSE » en fonction des changements de condition des signaux. Cette fonction se règle toutes les 33 minutes environ.

EXPANSION

Règle la méthode de zoom.

PLEIN : La taille de l'image est agrandie à plein écran, quelle que soit sa résolution.

ASPECT : L'image est agrandie sans modifier le rapport du format.

ARRET : IL'image n'est pas agrandie.

PERSO. : pour obtenir des instructions détaillées, reportez-vous au menu OSD avancé.

NETTETE

Cette fonction permet de conserver numériquement la netteté de l'image à tout moment. Elle s'ajuste continuellement afin d'obtenir une image distincte ou douce et est réglée de manière indépendante pour différentes résolutions.

MODE IMAGE

MODE IMAGE

Passez au mode Image qui convient le mieux au type de contenu affiché. Vous pouvez choisir entre deux MODES IMAGE disponibles. Pour obtenir de plus amples informations, reportez-vous au menu OSD AVANCÉ, Élement1, PICTURE MODE (page 19) et au chapitre « Utilisation de la fonction PICTURE MODE (MODE IMAGE) » (page 17).

Outils

MODE PIP

Sélectionnez le MODE PIP, ARRET/PIP/COTE A COTE - FORMAT/COTE A COTE - PLEIN ECRAN.
Il est possible d'afficher 2 entrées en même temps.

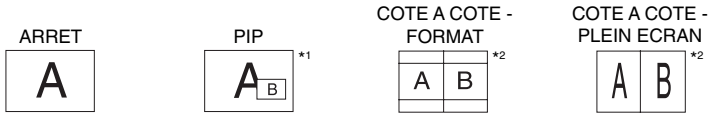
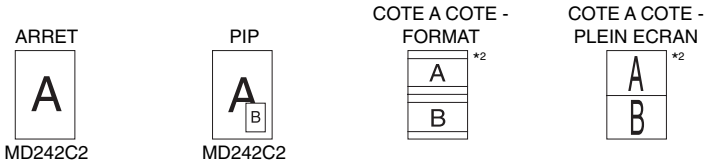


IMAGE ROTATION (ROTATION IMAGE) : ACTIVEE / SUB IMAGE ROTATION (ROTATION SOUS-IMAGE) : ACTIVEE



ENTREE PIP

Permet de sélectionner le signal d'entrée de l'image dans l'image.

PIP GAUCHE/DROITE

Contrôle la position horizontale de la fenêtre Image dans image en mode PIP.

PIP BAS/HAUT

Contrôle la position verticale de la fenêtre Image dans image en mode PIP.

TAILLE PIP

Permet de sélectionner la taille de la sous-image insérée en mode PIP.

* Pour MD242C2 uniquement.

*1 La sous-fenêtre DisplayPort ou DVI s'affiche dans la partie gauche de l'écran uniquement.
La sous-fenêtre HDMI ou Mini-DisplayPort s'affiche dans la partie droite de l'écran uniquement. (MD302C4 uniquement)

*2 Lorsque la fenêtre principale est définie sur Mini-DisplayPort ou HDMI, vous ne pouvez pas sélectionner IMAGE PAR IMAGE – FORMAT/PLEIN.
Lorsque le réglage IMAGE PAR IMAGE – FORMAT/PLEIN est sélectionné, il est impossible de changer l'entrée de la fenêtre principale sur Mini-DisplayPort ou HDMI. Si le signal DisplayPort ou DVI et IMAGE PAR IMAGE – FORMAT/PLEIN sont utilisés, effectuez la connexion à l'entrée DisplayPort ou DVI pour la fenêtre principale. (MD302C4 uniquement)

SELECTION USB

Modifiez l'entrée du flux montant USB associée à l'entrée d'image actuelle, 1 ou 2. Lorsque vous connectez un ordinateur à chacun des ports montants, vous pouvez utiliser les ports USB descendants du moniteur pour sélectionner ce paramètre pour le signal d'entrée.
Vous pouvez modifier l'écran actif et la combinaison de ports USB montants grâce au bouton Input (Entrée) (voir page 12).
Vous pouvez définir la sélection USB de chaque signal d'entrée dans le menu avancé (voir page 23).
Lorsque vous utilisez un seul port montant, le port par défaut est le port montant utilisé pour la connexion.

REMARQUE : pour éviter toute perte de données, avant de modifier les ports USB montants, vérifiez qu'aucun périphérique de stockage USB n'est utilisé par le système d'exploitation de l'ordinateur relié au port USB montant.

DETECTION VIDEO

Sélectionne la méthode de détection de la vidéo lorsque plusieurs sources de signal vidéo se trouvent connectées.

PREM. : S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur une autre source vidéo. Si un signal vidéo est fourni par l'autre source vidéo, le moniteur passe automatiquement sur la nouvelle source vidéo. Le moniteur ne recherchera pas d'autre signal vidéo tant que le signal vidéo actuel sera présent.

DERN. : si le moniteur affiche un signal de la source vidéo actuelle et qu'une nouvelle source vidéo lui est fournie, le moniteur bascule automatiquement vers cette nouvelle source vidéo. S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur une autre source vidéo. Si un signal vidéo est fourni par l'autre source vidéo, le moniteur passe automatiquement sur la nouvelle source vidéo.

AUCUN : Le moniteur ne recherche aucune autre source vidéo, sauf si le moniteur est mis sur MARCHE, puis sur ARRET à l'aide du bouton d'alimentation.

MODE ARRET

L'IPM dans le système d'exploitation de l'ordinateur permet au moniteur de passer en mode d'économie d'énergie après une période d'inactivité.

Le MODE ARRET offre 4 réglages.

ARRET : le moniteur ne passe pas en mode d'économie d'énergie lorsque le signal d'entrée est perdu.

STANDARD : le moniteur passe en mode d'économie d'énergie dès que le signal d'entrée est perdu. Le moniteur repasse en mode normal lorsque le signal est redémarré. La détection du signal se déclenche fréquemment. STANDARD est le paramètre de consommation d'énergie le plus faible.

AVANCE : le circuit de détection du signal fonctionne sans arrêt. Le temps de récupération pour revenir au mode normal est plus rapide qu'avec le paramètre STANDARD. La consommation d'énergie est plus élevée qu'avec le paramètre STANDARD.

REMARQUE : si le réglage STANDARD est défini, et si l'image ne réapparaît pas lorsque le signal est redémarré, utilisez le réglage AVANCE.

OPTION : le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie lorsque la lumière ambiante passe en dessous du niveau établi par l'utilisateur. Le niveau peut être réglé dans GESTION DE L'ENERGIE dans l'élément 6 du menu OSD avancé.

Lorsque le moniteur est en mode d'économie d'énergie, le voyant lumineux situé sur l'avant du moniteur clignote et devient orange. En mode d'économie d'énergie, redémarrez le signal pour revenir au mode normal.

Lorsque la lumière environnante atteint à nouveau un niveau normal, le moniteur repasse automatiquement en mode normal.

QA TEST

Permet d'établir une vérification rapide et quotidienne de la qualité de l'image de ce moniteur utilisé pour l'imagerie diagnostique, simplement en utilisant un bouton sur le moniteur.

Outils du MENU

LANGUE

Les menus des commandes OSD sont disponibles en neuf langues.

OSD GAUCHE/DROITE

Vous pouvez choisir l'emplacement du menu des commandes OSD à l'écran. En choisissant la position de l'OSD, vous pouvez régler manuellement la position du menu de commandes OSD à gauche ou à droite.

OSD BAS/HAUT

Vous pouvez choisir l'emplacement du menu des commandes OSD à l'écran. Sélectionnez la position de l'OSD pour régler manuellement la position du menu de commandes OSD à gauche ou à droite.

EXTINCTION DE L'OSD

Le menu des commandes OSD reste à l'écran aussi longtemps qu'il est utilisé. Vous pouvez choisir la durée d'attente du moniteur entre la dernière pression de touche et la fermeture du menu des commandes OSD. Les durées prédéfinies s'échelonnent de 10 à 120 secondes, par incréments de 5 secondes.

VERROUILLAGE OSD

Cette commande bloque totalement l'accès à toutes les fonctions de commande OSD. Toute tentative d'activation des commandes OSD, lorsque ce dernier est verrouillé, provoque l'apparition d'un écran informant que les commandes OSD sont verrouillées.

Il existe deux types de VERROUILLAGE OSD :

VERROUILLAGE OSD sans commande : pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SELECT puis sur « DROITE », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SELECT et « DROITE » dans le menu OSD. Aucune commande ne peut être réglée en mode verrouillé.

PERSO. : reportez-vous au menu OSD avancé.

REMARQUE : le menu des commandes OSD disparaît après le temps défini dans VERROUILLAGE OSD ou si vous appuyez sur le bouton QUITTER.
Les fonctions de sélection d'entrée et de test QA écran rapide ne sont pas verrouillées.

COULEUR OSD

Ajuste la couleur du menu OSD. La « couleur du cadre de la fenêtre de l'élément », la « couleur de sélection d'un élément » et la « couleur du cadre de la fenêtre de réglage » peuvent être changées en rouge, en vert, en bleu ou en gris.

PREREGLAGE USINE

En sélectionnant Préréglage usine, vous réinitialisez tous les paramètres des commandes OSD (LUMINOSITE, CONTRÔLE DE L'IMAGE, MODE IMAGE, NETTETE, MODE ARRET, OSD GAUCHE/DROITE, OSD BAS/HAUT, EXTINCTION OSD) à leur valeur de sortie d'usine. Les paramètres individuels peuvent être réinitialisés en mettant la commande concernée en surbrillance et en appuyant sur le bouton RESET.

Informations

Fournit des informations sur la résolution d'affichage actuelle ainsi que des données techniques comprenant le préréglage de résolution utilisé et les fréquences horizontale et verticale. Indique le nom du modèle et les numéros de série de votre moniteur.

Avertissements de l'OSD

Les menus Avertissements OSD disparaissent si vous appuyez sur le bouton EXIT.

PAS DE SIGNAL : Cette fonction vous avertit lorsque aucun signal horizontal ou vertical de synchronisation n'est présent. Après la mise sous tension ou en cas de changement du signal d'entrée, la fenêtre avec le message **PAS DE SIGNAL** s'affiche.

HORS LIMITE : Cette fonction vous renseigne sur la résolution optimisée et le taux de rafraîchissement. Après la mise sous tension ou bien si le signal d'entrée change, ou encore si le signal vidéo ne présente pas de calage approprié, la fenêtre avec le message **HORS LIMITE** apparaît.

DUREE DE VIE LAMPE : Un message d'avertissement s'affiche à 1 000/500/0 heures d'autonomie restante estimée du rétroéclairage. Veuillez contacter votre fournisseur si ce message d'avertissement s'affiche.

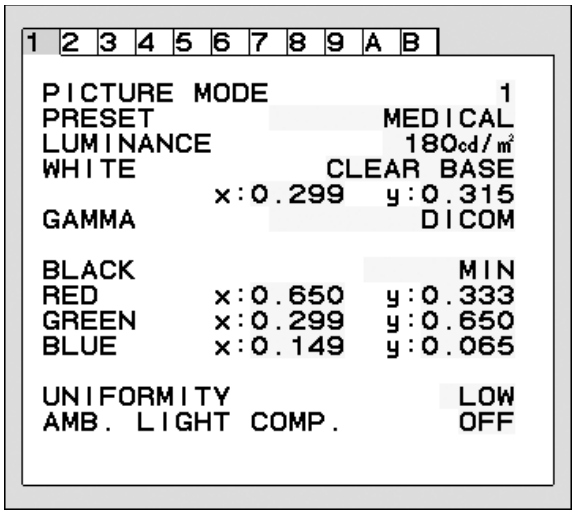
AVERTISSEMENT SUR LA LUMINOSITE : Cet avertissement indique que le moniteur ne peut pas conserver les niveaux de luminosité définis par l'utilisateur. Veuillez contacter votre fournisseur si ce message d'avertissement s'affiche.

Pour des informations détaillées sur les commandes, consultez le menu OSD AVANCÉ.

Utilisation de la fonction MODE IMAGE

Sélectionnez le mode Image le plus adapté au type de contenu affiché.
Les modes suivants sont disponibles : MEDICAL, Gamma 2.2 et PROGRAMMABLE1.

- Chaque MODE IMAGE inclut les paramètres PREREGLAGE, LUMINOSITE, BLANC, Gamme de couleurs (ROUGE, VERT, BLEU), GAMMA, NOIR, UNIFORMITE, COMP. LUMIERE AMBIANTE, AMELIORATION DE LA REPONSE et (REGLAGE 6 AXES).
  Vous pouvez modifier ces paramètres dans l'Elément1 et l'Elément2 de l'OSD avancé.



Type de PRÉRÉGLAGE

PRÉRÉGLAGE	BUT
MEDICAL	Paramètre d'usine. Paramètre recommandé pour l'affichage d'images médicales.
Gamma 2.2	Paramètres médicaux pour l'imagerie endoscopique. Paramètre pour les images Gamma 2.2.
TEXT (TEXTE)	Les conditions sont optimales pour la visualisation de documents et d'images sRGB.
PROGRAMMABLE1	Pour les paramètres de calibrage du matériel par les logiciels NEC Display Solutions QA (certains paramètres OSD sont désactivés).

REMARQUE : le message d'avertissement « LE MODE IMAGE EST VERROUILLE » s'affiche lorsque le MODE IMAGE est verrouillé.
Pour le déverrouiller, appuyez simultanément sur les boutons SELECT et HAUT.
Vous pouvez aussi déverrouiller les paramètres du MODE IMAGE par le biais de VERROUILLAGE OSD dans l'Élément6 de l'OSD avancé.

Fonction Test QA écran rapide

Permet au moniteur d'afficher un schéma de teste interne similaire à AAPM TG18-QC, sans utiliser de source de signal externe. Une rapide évaluation visuelle générale et une inspection des niveaux de gris selon DICOM sont disponibles avec cette méthode intégrée.

- Si le moniteur est connecté avec une source de signal vidéo (ordinateur) :

Assurez-vous qu'aucun menu OSD n'est affiché, puis appuyez sur le bouton RESET pendant plus de 3 secondes ou appuyez deux fois dessus. Ceci permet de commencer à dessiner le schéma de test à l'écran, puis démarrez la fonction MESURE DICOM si l'option GAMMA dans le MODE IMAGE est définie sur DICOM. Laissez le moniteur chauffer pendant au moins 30 minutes pour que les résultats de ce test soient valides. Le schéma de test masque l'image de la source du signal.

Une fois que le capteur avant intégré a terminé de prendre les mesures, le résultat s'affiche.
Le résultat MAX. GSDF ERROR (ERREUR GSDF MAX.) (en %) est un indicateur rapide de la qualité des niveaux de gris par rapport à la courbe DICOM idéale. En fonction de la norme QA utilisée dans votre pays, les limites d'erreur GSDF peuvent différer. Comparez le résultat obtenu avec vos règlementations locales.

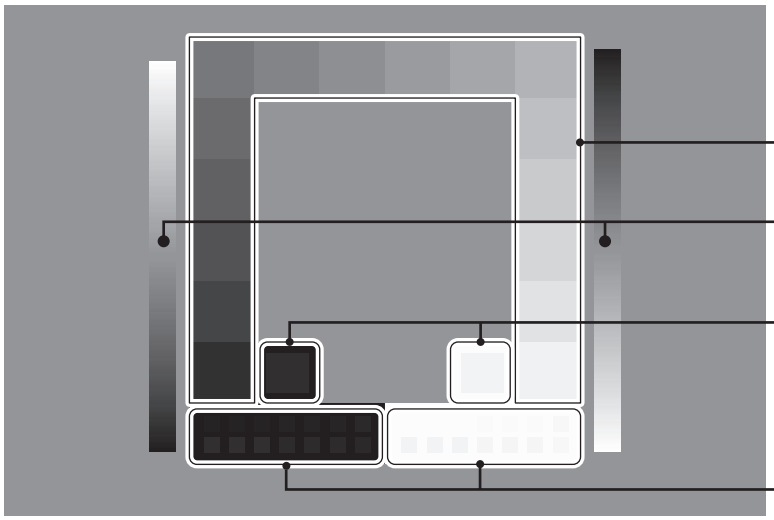
Vous pouvez à présent vérifier les niveaux de gris et la qualité générale visuellement.
Pour quitter le mode TEST QA, appuyez sur « EXIT ». L'image de la source du signal vidéo s'affiche de nouveau.

- Si le moniteur n'est pas connecté avec une source de signal vidéo :

Assurez-vous que seul le message PAS DE SIGNAL s'affiche, puis appuyez sur le bouton RESET pendant plus de 3 secondes. Ceci permet de commencer à dessiner le schéma de test à l'écran, puis démarrez la fonction MESURE DICOM si l'option GAMMA dans le MODE IMAGE est définie sur DICOM. Laissez le moniteur chauffer pendant au moins 30 minutes pour que les résultats de ce test soient valides.

Une fois que le capteur avant intégré a terminé de prendre les mesures, le résultat s'affiche.
Le résultat MAX. GSDF ERROR (ERREUR GSDF MAX.) (en %) est un indicateur rapide de la qualité des niveaux de gris par rapport à la courbe DICOM idéale. En fonction de la norme QA utilisée dans votre pays, les limites d'erreur GSDF peuvent différer. Comparez le résultat obtenu avec vos règlementations locales.

Vous pouvez à présent vérifier les niveaux de gris visuellement pour les comparer avec le résultat de la mesure.
Pour quitter le mode TEST QA, appuyez sur « EXIT ».



16 niveaux de luminosité doivent se discerner.

Les éléments de la rampe de luminosité doivent être visibles sans pliure.

Des zones de luminosité 5 % et 95 % doivent se discerner des zones de luminosité environnantes de 0 % et 100 % respectivement.

Des motifs à faible contraste sont créés avec des motifs à pilotage numérique 8 bits.

OSD avancé

<Comment utiliser l'OSD avancé>

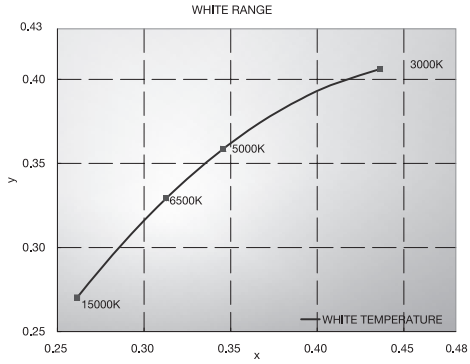
- Lorsque l'OSD et le guide des touches sont désactivés, appuyez simultanément sur les touches « RESET » et « EXIT » deux fois.
- L'OSD avancé s'affiche alors.
  Ce menu occupe plus de place que le menu OSD normal.

<Comment quitter l'OSD avancé>

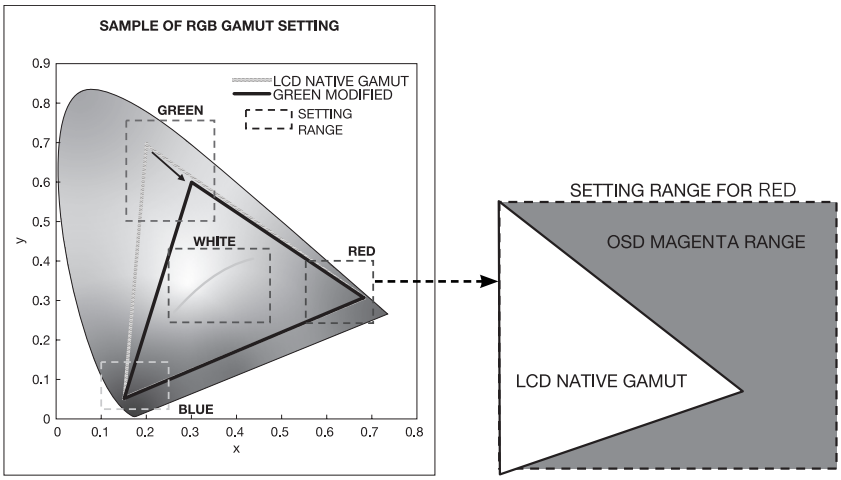
- Appuyez sur le bouton « EXIT ».

Pour procéder à un réglage, vérifiez que l'élément qui vous intéresse est bien en surbrillance et appuyez sur SELECT.

Pour passer à un autre élément, appuyez successivement sur EXIT, puis sur « GAUCHE » ou « DROITE » pour mettre un autre élément en surbrillance.

Élément1	PICTURE MODE (MODE IMAGE)	Sélectionne un des deux MODES IMAGE disponibles.
	PRESET (PRÉRÉGLAGE)	Permet de définir PICTURE MODE PRESET (PRÉRÉGLAGE DU MODE IMAGE) selon le type de PRESET (PRÉRÉGLAGE) (voir page 16).
	LUMINANCE (LUMINOSITE)	Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran. Appuyez sur Gauche ou Droite pour le réglage. Lorsque le réglage de la LUMINOSITE est en cours, la valeur numérique clignote jusqu'à ce que la luminosité atteigne la valeur cible.
	WHITE (BLANC)	Règle la température des blancs ou le paramètre xy. Une température des couleurs basse confère une teinte rougeâtre à l'écran alors qu'une température plus élevée lui confère une teinte bleuâtre. Le paramètre x élevé donne à l'écran une teinte rougeâtre, le paramètre y élevé une teinte verdâtre et le paramètre xy faible une teinte bleuâtre et blanche. 
	GAMMA	Sélectionnez manuellement la correction Gamma* requise pour le moniteur. La table de conversion est calculée en fonction des données de calibrage d'usine pour chaque moniteur individuel. Six options sont disponibles : DICOM, LOG LINEAR (LOG LINEAIRE), L Star, CUSTOM (PERSO.), sRGB ou PROGRAMMABLE. DICOM : la fonction DICOM GSDF (Grayscale Standard Display Function) LOG LINEAR (LOG LINEAIRE) : la luminosité change de manière rythmique en réponse aux changements linéaires du dégradé. L Star : paramètre GAMMA pour eciRGB_v2 et CIE Lab. CUSTOM (PERSO.) : affiche la valeur numérique sélectionnée. La valeur gamma peut être sélectionnée entre 1,0 et 3,0 par intervalles de 0,1. sRGB : paramètre pour sRGB. PROGRAMMABLE : la correction Gamma (Display Function) peut être changée avec le logiciel NEC Display Solutions QA. Utilisée pour le calibrage DICOM selon DICOM paragraphe 14. Ce paramètre ne peut être sélectionné qu'avec l'utilisation du logiciel NEC Display Solutions lorsque le MODE IMAGE est défini sur PROGRAMMABLE1. Ne peut pas être sélectionné dans le menu Avancé. *Gamma : grâce à la manière dont la luminosité est distribuée dans le spectre d'intensité par un moniteur, Gamma est la relation entre la tension d'entrée et l'intensité résultante de la sortie. Un dispositif linéaire parfait doit avoir un Gamma de 1,0. Une correction Gamma selon DICOM paragraphe 14 est utilisée pour modifier la sortie de luminosité d'un moniteur en niveaux de gris qui apparaissent linéaires à l'œil humain.
	CUSTOM VALUE (VALEUR PERSO.)	Il est possible de régler la valeur personnalisée lorsque le mode CUSTOM (PERSO.) est sélectionné comme paramètre de GAMMA. La valeur gamma peut être sélectionnée entre 1,0 et 3,0 par intervalles de 0,1.

Français

	BLACK (NOIR)	Règle la luminosité du noir. Lorsque vous sélectionnez des paramètres bas ne pouvant pas être affichés, l'OSD devient magenta.
	RED (ROUGE) GREEN (VERT) BLUE (BLEU)	Règle la gamme de couleurs. Lorsque vous sélectionnez des paramètres hors de la gamme LCD, l'OSD devient magenta. 
	UNIFORMITY (UNIFORMITÉ)*1	Cette fonction pallie de façon électronique aux légers décalages dans l'uniformité du blanc qui peuvent se produire sur la zone d'affichage de l'écran. Ces décalages sont caractéristiques de la technologie de l'écran LCD. Cette fonction lisse l'uniformité de la luminosité de l'affichage. Les niveaux d'UNIFORMITE disponibles sont ARRET, FAIBLE et HAUTE. REMARQUE : l'utilisation de la fonction UNIFORMITY (UNIFORMITE) réduit la luminosité crête de l'écran. Si la luminosité est prioritaire sur les résultats d'uniformité de l'affichage, la fonction doit être désactivée. Un niveau plus élevé produit un meilleur résultat en termes d'uniformité, mais peut réduire le RAPPORT DE CONTRASTE.
	AMB. LIGHT COMP. (COMP. LUMIERE AMBIANTE)	Règle la valeur de luminosité et gamma pour les inclure dans la valeur définie par l'utilisateur, y compris en dehors du niveau de luminosité. OFF (ARRET) : il n'y a pas de compensation de lumière ambiante. 1 : compensation basée sur l'influence de la lumière externe mesurée lors du calibrage. 2 : compensation basée sur l'influence de la lumière environnante avec mesure constante de la lumière externe.
Élément2	SHARPNESS (NETTETE)	Capacité numérique de conserver une image nette dans toutes les résolutions. S'ajuste continuellement pour conserver une image distincte ou au contraire douce et est définie de manière indépendante dans différentes résolutions. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l'ajuster.
	RESPONSE IMPROVE (AMÉLIORATION DE LA RÉPONSE)	Active ou désactive la fonction Amélioration de la réponse. La fonction Amélioration de la réponse peut réduire le flou qui affecte certaines images animées. Lorsque l'affichage est utilisé en mode portrait avec ROTATION IMAGE PRINCIPALE ou ROTATION IMAGE SECONDAIRE, cette fonction est désactivée.
	COLOR STABILIZATION (STABILISATION DE LA COULEUR)*, *1	Stabilise la couleur de l'image. Permet de compenser la distorsion chromatique jaune qui survient après un usage prolongé de l'écran LCD. OFF (ARRET) : aucune fonction. ON (MARCHE) : stabilise les couleurs. REMARQUE : lorsque cette fonction est activée, l'autonomie du niveau du paramètre LUMINOSITE est réduite.
	(6 - AXIS ADJUST) (RÉGLAGE AXE)	HUE (TEINTE) : permet de régler la teinte de chaque couleur*2. La couleur est directement modifiée à l'écran et les barres de couleur du menu affichent l'amplitude de la modification. SATURATION : permet de régler la profondeur de chaque couleur*2. Appuyez sur le bouton DROITE pour augmenter la vivacité de la couleur. OFFSET (CORRECTION) : permet de régler la luminosité de chaque couleur*2. Appuyez sur le bouton DROITE pour augmenter la luminosité de la couleur. *2 : ROUGE, JAUNE, VERT, CYAN, BLEU et MAGENTA.
	PICTURE MODE SW (MODE IMAGE SW)	Le MODE IMAGE peut être défini sur MARCHE/ARRET. La définition du MODE IMAGE 2 sur ARRET désactive la modification du MODE IMAGE 2.
Élément3	Câble long DVI* (entrée DVI uniquement)	Compense la dégradation de l'image causée par l'utilisation d'un câble long DVI. Il existe quatre paramètres possibles, « 0 » étant le niveau de compensation le plus bas et « 3 » le plus élevé. « 1 » est le paramètre par défaut.
	HDMI LONG CABLE* (CABLE LONG HDMI) (entrée HDMI uniquement)	Compense la dégradation de l'image causée par l'utilisation d'un câble long HDMI. Il existe quatre paramètres possibles, « 0 » étant le niveau de compensation le plus bas et « 3 » le plus élevé. « 1 » est le paramètre par défaut.

* Pour MD242C2 uniquement.
*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).

<table>
<tr><td></td><td>DIGITAL LONG CABLE*2 (CABLE LONG NUMERIQUE)
(entrée DVI/HDMI uniquement)</td><td>Compense la dégradation de l’image causée par l’utilisation d’un câble long.
Un chiffre plus faible produit moins de compensation.</td></tr>
<tr><td></td><td>DIGITAL LONG CABLE*2 (CABLE LONG NUMERIQUE)
(entrée DP/Mini-DP uniquement)</td><td>Compense la dégradation de l’image causée par l’utilisation d’un câble long DisplayPort.
Il existe 2 paramètres possibles, 1 et 2. Le paramètre « 2 » donne un meilleur résultat, mais peut réduire les couleurs affichées. « 1 » est le paramètre par défaut.</td></tr>
<tr><td></td><td>LONG CABLE CAPABILITY* (CAPACITE CABLE LONG)
(entrée analogique uniquement)</td><td>R-H.POSITION (POSITION R-H) : Règle la position de la composante rouge de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
G-H.POSITION (POSITION V-H) : Règle la position de la composante verte de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
B-H.POSITION (POSITION B-H) : Règle la position de la composante bleue de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
R-FINE (FINESSE R) : Règle la finesse de la composante rouge de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
G-FINE (FINESSE V) : Règle la finesse de la composante verte de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
B-FINE (FINESSE B) : Règle la finesse de la composante bleue de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
R-SHARPNESS (NETTETE R) : Règle la netteté de la composante rouge de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
G-SHARPNESS (NETTETE-V) : Règle la netteté de la composante verte de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.
B-SHARPNESS (NETTETE-B) : Règle la netteté de la composante bleue de l’image.
Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l’ajuster.</td></tr>
<tr><td>Élément4</td><td>AUTO ADJUST*, *1 (REGLAGE AUTO.)
(entrée analogique uniquement)</td><td>Règle automatiquement la position, la HAUTEUR et la FINESSE de l’image.
Appuyez sur « SELECT » pour activer le réglage automatique. Utilisez le mot du motif inclus sur le CD-ROM.</td></tr>
<tr><td></td><td>SIGNAL ADJUST* (REGLAGE DU SIGNAL)
(entrée analogique uniquement)</td><td>Détermine lorsque le réglage automatique est activé automatiquement.
Options disponibles : SIMPLE et FULL (PLEIN). Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour effectuer votre sélection.
<table>
<tr><td></td><td>Largeur, finesse, position H./V.</td><td>Contraste</td></tr>
<tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr>
<tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr>
</table>
O : réglage automatique X : pas de réglage automatique
REMARQUE : le réglage automatique ne fonctionne pas pour des résolutions inférieures à 800 x 600.</td></tr>
<tr><td></td><td>AUTO ADJUST LEVEL* (NIVEAU DE REGLAGE AUTOMATIQUE)
(entrée analogique uniquement)</td><td>Détermine le niveau de réglage automatique du paramètre AUTO ADJUST (REGLAGE AUTOMATIQUE). Les choix possibles sont SIMPLE, FULL (PLEIN) et DETAIL (DÉTAILLE). Appuyez sur « GAUCHE » ou « DROITE » pour effectuer votre sélection. Voir le tableau ci-dessous.
<table>
<tr><td></td><td>Taille, finesse, position</td><td>Contraste</td><td>Niveau de noir</td><td>Durée</td></tr>
<tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 seconde</td></tr>
<tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1,5 secondes</td></tr>
<tr><td>DETAIL*</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 secondes</td></tr>
</table>
O : réglage automatique X : pas de réglage automatique
* « DETAILLÉ » active le réglage automatique de câble long (obliquité, compensation).</td></tr>
<tr><td></td><td>A-NTAA SW*
(entrée analogique uniquement)</td><td>La fonction A-NTAA SW (Advanced No Touch Auto Adjust) est capable de reconnaître de nouveaux signaux même si la résolution ou la fréquence de rafraîchissement n’a pas été modifiée. Si plusieurs ordinateurs sont connectés au moniteur et que chacun transmet des signaux extrêmement similaires (ou même identiques) en termes de résolution ou de fréquence de rafraîchissement, le moniteur reconnaît la présence d’un nouveau signal et optimise automatiquement l’image sans que l’utilisateur n’ait à intervenir.
OFF (ARRÊT) : la fonction A-NTAA est désactivée.
ON (MARCHE) : si une modification du signal est détectée, la fonction A-NTAA ajuste automatiquement le moniteur en fonction des paramètres optimaux pour le nouveau signal. Si aucune modification du signal n’est détectée, la fonction A-NTAA ne s’active pas. L’écran est vide pendant que le moniteur optimise le signal.
OPTION : fonction identique à ON (MARCHE), sauf que l’écran n’est pas vide lorsque le moniteur effectue les ajustements nécessaires à la modification du signal, permettant au moniteur d’afficher le nouveau signal plus rapidement. Lors de l’utilisation d’un appareil de connexion pour connecter 2 ordinateurs ou plus au moniteur, l’utilisation des paramètres ON (MARCHE) ou OPTION est appropriée.</td></tr>
</table>

* Pour MD242C2 uniquement.
*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).
*2 Pour MD302C4 uniquement.

	AUTO CONTRAST*, *1 (CONTRASTE AUTO.) (entrée analogique uniquement)	Règle l'image affichée pour des entrées vidéo non standard. Appuyez sur SELECT pour procéder à des réglages. Tout réglage nécessite que l'image comporte des parties blanches.
	CONTRAST* (CONTRASTE) (entrée analogique uniquement)	Règle la luminosité et le contraste de l'image en fonction du fond. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l'ajuster.
	AUTO BLACK LEVEL*, *1 (NIVEAU DE NOIR AUTO) (entrée analogique uniquement)	Règle automatiquement le niveau de noir. Tout réglage nécessite que l'image comporte des parties noires. Appuyez sur SELECT pour activer la fonction AUTO ADJUST (REGLAGE AUTOMATIQUE).
	BLACK LEVEL* (NIVEAU DE NOIR) (entrée analogique uniquement)	Règle le niveau de noir RVB en fonction du niveau du signal d'entrée.
	VIDEO LEVEL (NIVEAU VIDÉO) (entrée HDMI uniquement)	NORMAL : Pour le paramétrage de l'ordinateur. Affiche tous les signaux d'entrée des étapes 0-255. EXPAND (ETEND.) : Pour le paramétrage de l'équipement audiovisuel. Etend les signaux d'entrée des étapes 16-235 aux étapes 0-255. AUTO : Paramétrage AUTO qui dépend du signal d'entrée.
Élément5	H.POSITION	Contrôle la position horizontale de l'image dans la zone d'affichage du LCD. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l'ajuster.
	V.POSITION	Contrôle la position verticale de l'image dans la zone d'affichage du LCD. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour l'ajuster.
	H.SIZE* (HAUTEUR) (entrée analogique uniquement)	Règle la taille horizontale de l'écran. Si la fonction AUTO ADJUST (REGLAGE AUTOMATIQUE) ne vous donne pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point supplémentaire à l'aide de la fonction HAUTEUR (molette). Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Utilisez le menu GAUCHE/DROITE pour centrer l'image sur l'écran. Si le calibrage de la HAUTEUR est incorrect, des bandes verticales s'affichent. L'image doit être homogène.
	FINE* (FINESSE) (entrée analogique uniquement)	Améliore le point, la clarté et la stabilité de l'image en augmentant ou diminuant ce paramètre. Si la fonction AUTO ADJUST (REGLAGE AUTOMATIQUE) et la fonction « HAUTEUR » ne vous donnent pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point de la finesse à l'aide de la fonction « FINESSE ». Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Une finesse mal étalonnée cause l'apparition de lignes horizontales à l'écran. L'image doit être homogène.
	AUTO FINE* (FINESSE AUTO) (entrée analogique uniquement)	Cette fonction règle automatiquement et périodiquement le paramètre FINE (FINESSE) en fonction des changements de condition des signaux. Cette fonction se règle toutes les 33 minutes environ.
	H.RESOLUTION	Règle la taille horizontale par l'augmentation ou la diminution de ce paramètre. Appuyez sur le bouton DROITE pour élargir l'image. Appuyez sur le bouton GAUCHE pour rétrécir l'image.
	V.RESOLUTION	Règle la taille verticale par l'augmentation ou la diminution de ce paramètre. Appuyez sur le bouton DROITE pour augmenter la hauteur de l'image. Appuyez sur le bouton GAUCHE pour diminuer la hauteur de l'image.
	EXPANSION	Règle la méthode de zoom. FULL (PLEIN) : La taille de l'image est agrandie à plein écran, quelle que soit sa résolution. ASPECT (FORMAT) : l'image est agrandie sans modification des proportions. OFF (ARRET) : l'image n'est pas agrandie. CUSTOM (PERSO.) : Lorsque l'option CUSTOM (PERSO.) est sélectionnée comme mode étendu, il est alors possible de régler H. ZOOM. (ZOOM H), V. ZOOM (ZOOM V), et ZOOM POSITION (POSITION ZOOM).
	ZOOM H. (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	L'image est élargie de 1 à 3 fois (EXPANSION H) par incréments de 0,01.
	ZOOM V. (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	L'image est verticalement allongée de 1 à 3 fois (EXPANSION V) par incréments de 0,01.
	ZOOM POSITION (POSITION ZOOM) (Disponible uniquement à partir du mode étendu personnalisé)	Définit le point à partir duquel l'écran est agrandi en cas de sélection de la fonction ZOOM H. ou ZOOM V. Les options disponibles sont CENTRE et HAUT GAUCHE. CENTRE : La fonction ZOOM H. agrandit l'image à partir du centre vers les côtés de l'écran. La fonction ZOOM V. agrandit l'image à partir du centre vers le haut et le bas de l'écran. HAUT GAUCHE : Indique le point de départ de l'agrandissement de l'image (EN HAUT pour la fonction ZOOM V. et A GAUCHE pour la fonction ZOOM H.). Si la résolution de l'image ne remplit pas entièrement l'écran, en cas d'agrandissement l'image ne dépassera pas le HAUT ou la GAUCHE de l'écran. L'image peut cependant être agrandie au-delà des limites droite et basse de l'écran.

* Pour MD242C2 uniquement.

*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).

	SIDE BORDER COLOR (COULEUR BORDURE LATERALE)	Règle la couleur des bandeaux noirs latéraux du noir au blanc.
	OVER SCAN (SUR BALAYAGE) (ENTREE HDMI UNIQUEMENT)	Certains formats vidéo peuvent nécessiter différents modes de numérisation pour un meilleur affichage de l'image. ON (MARCHE): La taille de l'image est supérieure à la taille pouvant être affichée. Le bord de l'image apparaît coupé. L'écran affiche environ 95 % de l'image. OFF (DESACTIVE) : La taille de l'image reste dans la zone d'affichage. L'écran affiche toute l'image. AUTO : paramètre Auto.
Élément6	USB SELECTION (SELECTION USB)	Sélection du port montant USB pour DP/HDMI/DVI-D/D-SUB. Lorsque vous connectez un ordinateur à chacun des ports montants, vous pouvez utiliser les ports USB descendants du moniteur pour sélectionner ce paramètre pour le signal d'entrée. Lorsque vous utilisez un seul port montant, le port actif est le port montant utilisé pour la connexion. Vous pouvez modifier l'écran actif et la combinaison de ports USB montants grâce au bouton Input (Entrée) (voir page 12). REMARQUE : pour éviter toute perte de données, avant de modifier les ports USB montants, vérifiez qu'aucun périphérique de stockage USB n'est utilisé par le système d'exploitation de l'ordinateur relié au port USB montant.
	POWER MANAGEMENT (GESTION ALIMENTATION)	Définit le mode d'économie d'énergie. HUMAN SENSING (CAPTEUR DE PRESENCE) : le CAPTEUR DE PRESENCE offre trois réglages : OFF (ARRET) : aucune détection de mouvement. DEEP (MODE VEILLE) : lorsqu'aucune personne n'est détectée, le moniteur passe en mode d'économie d'énergie automatiquement. Lorsqu'une personne s'approche du moniteur de nouveau, celui-ci sort du mode d'économie d'énergie et affiche les images. LIGHT (LEGER) : lorsqu'aucune personne n'est détectée après un certain temps, le moniteur passe en mode de luminosité faible automatiquement pour réduire la consommation d'énergie. Lorsqu'une personne s'approche du moniteur de nouveau, celui-ci revient automatiquement en mode normal. SENSITIVITY (SENSIBILITE) : la SENSIBILITE compte trois réglages. NORMAL : détecte une personne se trouvant à environ 80 cm du moniteur. NEAR (PROCHE) : la sensibilité diminue. FAR (DISTANT) : la sensibilité augmente. START TIME (DEBUT) : règle la durée de réaction (minute) (SENSING STATUS) (ETAT DE DETECTION) : affiche l'état de détection au bas de l'OSD. L'état de détection ne s'affiche que lorsque le curseur est placé sur SENSIBILITE. L'état de détection ne change pas lorsque le CAPTEUR DE PRESENCE est désactivé. Lorsque le moniteur détecte une personne s'éloignant du moniteur, le compteur couleur dépasse la flèche gauche sur la barre. Lorsque le moniteur détecte une personne s'approchant du moniteur, le compteur couleur dépasse la flèche droite sur la barre. REMARQUE : le moniteur peut ne pas détecter une personne en état de veille et passer en mode d'économie d'énergie. La portée de détection est d'environ 80 cm à partir du moniteur lorsque la SENSIBILITE est réglée sur NORMAL. Le moniteur peut ne pas détecter une personne en dehors de la plage de détection. OFF MODE (MODE ARRET) : l'IPM dans le système d'exploitation de l'ordinateur permet au moniteur de passer en mode d'économie d'énergie après une période d'inactivité. Voir page 15. OFF MODE SETTING (Paramètre MODE ARRET) : règle le niveau d'éclairement du mode arrêt. Indique le niveau d'éclairement.
Élément7	LANGUAGE (LANGUE)*1	Les menus des commandes OSD sont disponibles en neuf langues. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour effectuer votre sélection.
	OSD H.POSITION (POSITION HORIZONTALE OSD)	Vous pouvez choisir l'emplacement du menu des commandes OSD à l'écran. En choisissant la position de l'OSD, vous pouvez régler manuellement la position du menu de commandes OSD à gauche ou à droite.
	OSD V.POSITION (POSITION VERTICALE OSD)	Vous pouvez choisir l'emplacement du menu des commandes OSD à l'écran. Sélectionnez la position de l'OSD pour régler manuellement la position du menu de commandes OSD en haut ou en bas.
	OSD TURN OFF (EXTINCTION DE L'OSD)	Le menu des commandes OSD reste à l'écran aussi longtemps qu'il est utilisé. Vous pouvez choisir la durée d'attente du moniteur entre la dernière pression de touche et la désactivation du menu des commandes OSD. Les durées prédéfinies s'échelonnent de 10 à 120 secondes, par incréments de 5 secondes.

*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).

	OSD LOCK OUT*1 (VERROUILLAGE OSD)	Cette commande bloque totalement l'accès à toutes les fonctions de commande OSD. Toute tentative d'activation des commandes OSD, lorsque ce dernier est verrouillé, provoque l'apparition d'un écran informant que les commandes OSD sont verrouillées. Il existe deux types de VERROUILLAGE OSD : OSD LOCK OUT (VERROUILLAGE OSD) sans commande : pour activer la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur le bouton SELECT puis sur « DROITE », et maintenez les deux boutons enfoncés. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, maintenez enfoncés simultanément les boutons SELECT et « DROITE » dans le menu OSD. Aucune commande ne peut être réglée en mode verrouillé. CUSTOM (PERSO.) : appuyez sur RESET et EXIT pour accéder au menu PERSO. Sélectionnez ACTIVER ou DÉSACTIVER pour TOUCHE D'ALIMENTATION, SEL. D'ENTRÉE, MODE IMAGE et AVERTISSEMENT (VERROUILLAGE OSD), puis appuyez sur SELECT. Pour désactiver la fonction de verrouillage OSD, appuyez sur RESET (RÉINIT.) et EXIT (QUITTER) pour afficher l'avertissement de LOCK OUT (VERROUILLAGE). Appuyez sur SELECT, SELECT, GAUCHE, DROITE, GAUCHE, DROITE, EXIT. REMARQUE : le menu des commandes OSD disparaît après le temps défini dans VERROUILLAGE OSD ou si vous appuyez sur le bouton QUITTER. La fonction Test QA écran rapide n'est pas verrouillée.
	OSD COLOR*1 (COULEUR OSD)	Vous pouvez modifier la couleur du cadre de la fenêtre de l'élément, la couleur de sélection d'un élément et la couleur du cadre de la fenêtre de réglage.
	BOOT LOGO (LOGO DEMARRAGE)	Le logo NEC s'affiche brièvement à l'allumage du moniteur. Vous pouvez activer et désactiver cette fonction dans l'OSD. Remarque : appuyez sur le bouton « EXIT » pendant l'affichage du logo NEC pour ouvrir le menu BOOT LOGO (LOGO DEMARRAGE). Vous pouvez alors désactiver ce paramètre.
	SIGNAL INFORMATION*1 (INFORMATIONS SIGNAL)	Les informations sur le signal peuvent être affichées au coin de l'écran. Ce paramètre peut être activé ou désactivé.
	LED BRIGHTNESS (Luminosité du voyant)	Contrôle la luminosité du voyant d'alimentation du moniteur.
	LED COLOR*1 (COULEUR DU VOYANT)	Alterne la couleur du voyant d'alimentation frontal entre le bleu et le vert.
	DDC/CI	DDC/CI ENABLE/DISABLE (ACTIVER/DESACTIVER DDC/CI) : active ou désactive le contrôle et la communication bidirectionnels du moniteur via le protocole DDC/CI.
	FACTORY PRESET*1 (PRÉRÉGLAGE USINE)	En choisissant Préréglage usine, vous pouvez rétablir les réglages d'usine pour tous les paramètres des commandes OSD, sauf ceux marqués du symbole *1. Il est possible de réinitialiser individuellement des réglages OSD en mettant en surbrillance un élément de commande OSD spécifique et en appuyant sur le bouton RESET.
Élément8	PIP MODE (MODE PIP)	Permet de sélectionner le MODE PIP, ARRÊT/PIP/CÔTE À CÔTE - FORMAT/CÔTE À CÔTE - PLEIN ÉCRAN. Voir page 14.
	PIP INPUT (ENTREE PIP)	Permet de sélectionner le signal d'entrée de l'image dans l'image.
	PIP LEFT/RIGHT (PIP GAUCHE/DROITE)	En sélectionnant PIP pour le MODE PIP, vous pouvez contrôler la position horizontale de la zone d'affichage de l'image dans l'image.
	PIP DOWN/UP (PIP BAS/HAUT)	En sélectionnant PIP pour le MODE PIP, vous pouvez contrôler la position verticale de la zone d'affichage de l'image dans l'image.
	PIP SIZE (TAILLE PIP)	Permet de sélectionner la taille de la sous-image insérée en MODE PIP.
	BLANK SIGNAL SKIP (IGNORER SANS SIGNAL)	Ignore les entrées sans signal lorsque vous modifiez le signal d'entrée à l'aide du bouton INPUT.
	VIDEO DETECT*1 (DETECTION VIDEO)	Sélectionne la méthode de détection de la vidéo lorsque plusieurs sources de signal vidéo se trouvent connectées. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour effectuer votre sélection. FIRST (PREM.) : S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur une autre source vidéo. Si un signal vidéo est fourni par l'autre source vidéo, le moniteur passe automatiquement sur la nouvelle source vidéo. Le moniteur ne recherchera pas d'autre signal vidéo tant que le signal vidéo actuel sera présent. LAST (DERN.) : si le moniteur affiche un signal de la source vidéo actuelle et qu'une nouvelle source vidéo lui est fournie, le moniteur bascule automatiquement vers cette nouvelle source vidéo. S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur une autre source vidéo. Si un signal vidéo est fourni par l'autre source vidéo, le moniteur passe automatiquement sur la nouvelle source vidéo. NONE (AUCUNE) : Le moniteur ne recherche aucune autre source vidéo, sauf si le moniteur est mis sur MARCHE, puis sur ARRET à l'aide du bouton d'alimentation.

*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).

	ROTATION	OSD ROTATION (ROTATION DE L'OSD) : définit la direction d'affichage OSD. AUTO : l'OSD pivote automatiquement en même temps que le moniteur. Par défaut, la rotation OSD est réglée sur AUTO. LANDSCAPE (PAYSAGE) : affiche l'OSD en mode paysage. PORTRAIT : affiche l'OSD en mode portrait. MAIN IMAGE ROTATION (ROTATION IMAGE PRINCIPALE) : définit la direction d'affichage de l'image principale. AUTO : l'image pivote automatiquement en fonction de l'orientation du moniteur. Par défaut, ROTATION IMAGE est réglée sur AUTO. LANDSCAPE (PAYSAGE) : pas de rotation de l'image. PORTRAIT : rotation de l'image. SUB IMAGE ROTATION (ROTATION SOUS-IMAGE) : définit la direction d'affichage de l'image secondaire. AUTO : l'image pivote automatiquement en fonction de l'orientation du moniteur. Par défaut, ROTATION IMAGE est réglée sur AUTO. LANDSCAPE (PAYSAGE) : pas de rotation de l'image. PORTRAIT : rotation de l'image.
	GRAYSCALE MODE (MODE NIVEAUX DE GRIS)	Cette fonction change l'affichage de l'image en monochrome. Il existe 4 paramètres. OFF (ARRET) : l'affichage est en COULEUR. MODE1 : l'entrée du signal est monochrome 8 bits. L'écran affiche une image avec nuance de gris. Ce mode n'utilise que le canal Vert d'un signal d'entrée R/V/B. MODE2 : L'entrée est en couleur R/V/B mais le moniteur change l'espace de couleurs en YUV. L'image affichée devient monochrome. Seules les données Y passent à travers la table de conversion R/V/B. 10BIT : l'entrée du signal est monochrome 10 bits. L'écran affiche une image avec nuance de gris. Ce mode est utilisé avec des contrôleurs d'affichage spécifiques.
	QA TEST*1	Permet d'établir une vérification rapide et quotidienne de la qualité de l'image de ce moniteur utilisé pour l'imagerie diagnostique, simplement en utilisant un bouton sur le moniteur. Voir page 15.
Élément9	INPUT SETTING*, *1 (PARAMETRE D'ENTREE) (entrée analogique uniquement)	Video Band Width (Largeur de la bande vidéo) : réduisez le niveau « bruit » visuel du signal d'entrée. Si la fonction n'est pas activée, la valeur s'en trouve réduite. Appuyez sur GAUCHE ou DROITE pour effectuer votre sélection. Sync Threshold (Seuil synchro) : règle le niveau de tranches d'un signal de synchronisation. Appuyez sur SELECT pour déplacer le menu de réglage. Règle la sensibilité des signaux d'entrée séparés ou composites. Essayez cette option si le réglage FINE (FINESSE) ne parvient pas à éliminer le bruit. Clamp position (Position de la fixation) : L'utilisation de votre moniteur avec des résolutions non standard peut créer une distorsion de la couleur ou une mauvaise luminosité des images. La commande de position de la fixation permet de régler l'affichage des images.
ÉlémentA	STAND ALONE CALIBRATION*1 (CALIBRAGE AUTOMATIQUE)	Sélectionne le mode Calibrage (page 30).
	SELF TEST MODE*1 (MODE TEST AUTO)	Affiche un écran blanc.
	TEMPERATURE*1 (TEMPERATURE)	La température interne actuelle est affichée en degrés (C).
	BACKLIGHT LIFETIME*1 (DUREE DE VIE LAMPE)	Indique l'autonomie restante estimée du rétroéclairage de l'affichage. L'autonomie du rétroéclairage dépend principalement du calibrage souhaité. Plus le calibrage est bas, plus longue sera l'autonomie estimée du rétroéclairage.
	HOURS RUNNING*1 (HEURES ECOULEES)	Affiche la durée.
	ILLUMINANCE*1	Affiche la valeur en lux calculée par le capteur de lumière ambiante. La valeur ILLUMINANCE dépend du type et de la position de la source de lumière. Elle peut être différente de la valeur mesurée par le luxmètre.
ÉlémentB	INFORMATION*1 (INFORMATIONS)	Affiche la résolution actuelle de l'écran. Affiche également des données techniques, dont le préréglage de temps utilisé et les fréquences horizontale et verticale.

* Pour MD242C2 uniquement.

*1 Cet élément ne sera pas réinitialisé avec la fonction FACTORY PRESET (PREREGLAGE USINE).

Spécifications - MD242C2

Caractéristiques du moniteur	Moniteur MD242C2	Commentaires
Module LCD Diagonale : Dimensions de l'image visible : Résolution native (en pixels) :	61,1 cm/24,1 pouces 61,1 cm/24,1 pouces 1920 x 1200 (Paysage) 1200 x 1920 (Portrait)	Matrice active ; affichage à cristaux liquides (LCD) à film transistor fin (TFT) ; pas 0,270 mm ; luminance normale de blanc de 350 cd/m² ; 180 cd/m² luminance calibrée ; rapport normal de contraste de 1000:1.
Signal d'entrée		
DisplayPort : Connecteur DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.1a, s'appliquant à HDCP
DVI : DVI-D 24 broches :	RGB numérique	DVI, s'appliquant à HDCP
VGA : Mini D-sub 15 broches :	RGB analogique Synchronisation	0,7 Vp-p/75 ohms Synchronisation séparée du niveau TTL Positif/Négatif Synchronisation composite du niveau TTL Positif/Négatif
HDMI : Connecteur HDMI :	RGB numérique	HDMI (HDCP)
Tonalités d'affichage	1.073.741.824 (DisplayPort/HDMI 10 bit) 16.777.216 (DVI)	Selon le contrôleur graphique utilisé.
Plage de synchronisation Horizontale : Verticale :	31,5 kHz à 93,8 kHz, 118,4*3 kHz 50 Hz à 85 Hz	Automatique Automatique
Fréquence horloge	202,5 MHz (Max) (Analogique) 162 MHz (Max) (Numérique)	
Angle de visualisation Gauche/Droite : Haut/Bas :	±89° (Cr > 10) ±89° (CR > 10)	
Temps de formation de l'image	8 ms (Moy. Gris à Gris)	
Résolution prise en charge (certains systèmes peuvent ne pas prendre en charge tous les modes énumérés).	640 x 480*1 avec 60 Hz à 85 Hz 720 x 400*1 avec 70 Hz à 85 Hz 800 x 600*1 avec 56 Hz à 85 Hz 832 x 624*1 à 75 Hz 1024 x 768*1 avec 60 Hz à 85 Hz 1280 x 960*1 avec 60 Hz à 85 Hz 1280 x 1024*1 avec 60 Hz à 85 Hz 1600 x 1200*1 à 60 Hz 1920 x 1200*1 à 60 Hz..... 1400 x 1050*1 avec 60 Hz à 75 Hz 1400 x 900*1 avec 60 Hz à 85 Hz 1600 x 1200*1 avec 65 Hz à 75 Hz (Analogique) 480P (720 x 480*1 à 60 Hz) 576P (720 x 576*1 à 60 Hz) 720P (1280 x 720*1 avec 50 Hz à 60 Hz) 1080P (1920 x 1080*1 avec 50 Hz à 60 Hz) 960 x 1200*1 à 60 Hz 1200 x 960*1 à 60 Hz 1200 x 1920*1 à 60 Hz	Résolution recommandée par NEC DISPLAY SOLUTIONS pour des performances d'affichage optimales.
Zone d'affichage active Paysage : Horiz. : Vert. : Portrait : Horiz. : Vert. :	518,4 mm 324,0 mm 324,0 mm 518,4 mm	
Concentrateur USB I/F : Port : Charge :	Révision des spécifications USB 2.0 Port montant 2 Port descendant 3 0,5 A maximum par port	
Alimentation	100-240 V CA ~ 50/60 Hz	
Consommation	de 0,83 à 0,47 A	Pour Mexico 2.0A
Dimensions Paysage : Portrait : Réglage de la hauteur :	556,8 mm (L) x 378,0 - 528,0 mm (H) x 227,6 mm (P) 362,4 mm (L) x 572,4 - 625,2 mm (H) x 227,6 mm (P) 150,0 mm (orientation Paysage) 52,8 mm (orientation Portrait)	
Poids	10,2 kg/Sans le support : 6,8 kg	
Précision et répétabilité du capteur Capteur avant Précision*2 : Répétabilité : Capteur ambiant Précision : Répétabilité :	 +/-10 % (Lv>10cd/m²), +/-1cd/m² (10cd/m² ≧ Lv>2cd/m²), +/-0.5cd/m² (Lv ≦ 2cd/m²) +/-2 % +/-10 % +/-5 %	 (Décalage standard) (Source de lumière : Lampe fluorescente, Distance : 58 cm, Angle : 25 +/-5 degrés à partir de l'axe vertical du capteur ambiant). (Conditions de précision similaires).
Conditions d'environnement Température de fonctionnement : Humidité : Altitude : Pression atmosphérique : Température de stockage/transport : Humidité : Altitude : Pression atmosphérique :	 5° C à 35° C 20 % à 80 % -380 à 5 000 m 560 hPa à 1 060 hPa -10° C à 60° C 10 % à 85 % -380 à 12 000 m 200 hPa à 1 060 hPa	

À 25 degrés, luminosité cible 180 cd/m², valeur de mesure en usine.

*1 Résolutions interpolées : le texte risque d'apparaître de manière différente si les résolutions affichées sont inférieures au nombre de pixels du module LCD. Cela est normal et nécessaire pour toutes les technologies actuelles à écran plat lorsque celles-ci affichent en plein écran des résolutions non natives. En effet, dans les technologies à écran plat, chaque point sur l'écran est en fait un pixel ; il faut donc procéder à l'interpolation de la résolution pour étendre les résolutions au plein écran.

*2 Précision +/-5 % : dégradé max et 180 cd/m².

*3 Résolution 1200 x 1920 uniquement.

REMARQUE : les caractéristiques techniques peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Spécifications - MD302C4

Caractéristiques du moniteur	Moniteur MD302C4	Commentaires
Module LCD — Diagonale : Dimensions de l'image visible : Résolution native (en pixels) :	75,6 cm 75,6 cm 2560 x 1600	Matrice active, affichage à cristaux liquides (LCD) à film transistor fin (TFT) ; pas 0,251 mm ; luminance de blanc de 340 cd/m² ; 180 cd/m² luminance calibrée ; rapport de contraste de 1000 :1 (habituel).
Signal d'entrée		
DisplayPort : Connecteur DisplayPort : Connecteur Mini-DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.1a, s'appliquant à HDCP
DVI : DVI-D 24 broches :	RGB numérique	DVI (HDCP)
HDMI : Connecteur HDMI :	RGB numérique	HDMI (HDCP)
Couleurs affichées	1,073,741,824 (DisplayPort/Mini-DisplayPort/ HDMI 10 bits) 16,777,216 (DVI)	Suivant la carte graphique utilisée.
Plage de synchronisation — Horizontale : Verticale :	de 31,5 kHz à 98,7 kHz de 50 Hz à 85 Hz	Automatiquement Automatiquement
Fréquence horloge	269 MHz (Maxi.)	
Angle de visualisation — Gauche/Droite : Haut/Bas :	±89° (Cr > 10) ±89° (CR > 10)	
Temps de formation de l'image	7 ms (Moy. Gris à Gris)	
Résolution prise en charge (certains systèmes peuvent ne pas prendre en charge tous les modes énumérés).	640 x 480*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 720 x 350*1 à 70 Hz jusqu'à 85 Hz 720 x 400*1 à 70 Hz jusqu'à 85 Hz 800 x 600*1 à 56 Hz jusqu'à 85 Hz 832 x 624*1 à 75 Hz 1024 x 768*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 1152 x 864*1 à 70 Hz jusqu'à 85 Hz 1152 x 870*1 à 75 Hz 1280 x 960*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 1280 x 1024*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 1400 x 1050*1 à 60 Hz jusqu'à 75 Hz 1440 x 900*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 1600 x 1200*1 à 60 Hz jusqu'à 85 Hz 1920 x 1200*1 à 60 Hz jusqu'à 75 Hz 2048 x 1536*1 à 60 Hz 2560 x 1600 à 60 Hz..... 480P (720 x 480*1 à 60 Hz) 576P (720 x 576*1 à 50 Hz) 720P (1280 x 720*1 à 50 Hz jusqu'à 60 Hz) 1080P (1920 x 1080*1 à 50 Hz jusqu'à 60 Hz)	NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande la résolution pour des performances d'affichage optimales.
Zone d'affichage active — Paysage : Horiz. : Vert. : Portrait : Horiz. : Vert. :	641 mm 401 mm 401 mm 641 mm	
Concentrateur USB — I/F : Port : Charge :	Révision des spécifications USB 2.0 Port montant 2 Port descendant 3 0,5 A maximum par port	
Alimentation	100-240 V CA ~ 50/60 Hz	
Consommation	1,1-0,51 A (avec option)	
Dimensions — Paysage : Portrait : Réglage de la hauteur :	688,0 mm (L) x 466,4 - 616,4 mm (H) x 301,6 mm (P) 446,8 mm (L) x 707,1 - 737,0 mm (H) x 301,6 mm (P) 150 mm (Orientation Paysage) 29,9 mm (Orientation Portrait)	
Poids	17 kg	
Précision et répétabilité du capteur Capteur avant — Précision*2 : Répétabilité : Capteur ambiant — Précision : Répétabilité :	 +/-10 % (Lv>10cd/m²), +/-1cd/m² (10cd/m² ≧ Lv>2cd/m²), +/-0.5cd/m² (Lv ≦ 2cd/m²) +/-2 % +/-10 % +/-5 %	 (Décalage standard) (Source de lumière : Lampe fluorescente, Distance : 58 cm, Angle : 25 +/-5 degrés à partir de l'axe vertical du capteur ambiant). (Conditions de précision similaires).
Conditions d'environnement Température de fonctionnement : Humidité : Altitude : Pression atmosphérique : Température de stockage : Humidité : Altitude : Pression atmosphérique :	 5° C à 35° C 20 % à 80 % -380 à 5 000 m 560 hPa à 1 060 hPa -20° C à 60° C 10 % à 85 % -380 à 12 192 m 200 hPa à 1 060 hPa	

À 25 degrés, luminosité cible 180 cd/m², valeur de mesure en usine.

*1 Résolutions interpolées : le texte risque d'apparaître de manière différente si les résolutions affichées sont inférieures au nombre de pixels du module LCD. Cela est normal et nécessaire pour toutes les technologies actuelles à écran plat lorsque celles-ci affichent en plein écran des résolutions non natives. En effet, dans les technologies à écran plat, chaque point sur l'écran est en fait un pixel ; il faut donc procéder à l'interpolation de la résolution pour étendre les résolutions au plein écran.

*2 Précision +/-5 % : dégradé max et 180 cd/m².

REMARQUE : les caractéristiques techniques peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Caractéristiques

DisplayPort : DisplayPort est une solution évolutive pour une connectivité d'affichage numérique hautes performances. Elle permet d'obtenir des résolutions supérieures, des taux d'actualisation plus rapides et des couleurs plus profondes par rapport aux câbles standard.

DVI-D : le sous-ensemble tout numérique de DVI validé par le groupe de travail sur l'affichage numérique (DDWG) pour les connexions numériques entre ordinateurs et écrans. L'analogique n'est pas pris en charge par les connecteurs DVI-D qui sont des connecteurs purement numériques. Il s'agit d'une connexion purement numérique basée sur DVI ; un adaptateur simple suffit donc à assurer la compatibilité entre les connecteurs DVI-D et d'autres connecteurs numériques eux aussi basés sur la norme DVI tels les connecteurs DFP et P&D.

P&D (Plug & Display) : norme VESA pour les interfaces avec les moniteurs à écran plat. Plus robuste que DFP car elle permet d'autres options (USB, vidéo analogique et IEEE 1394-995) à partir d'un connecteur de signal. Le comité VESA a reconnu que DFP constitue un sous-ensemble de la norme P&D. Connecteur basé sur DVI (pour les broches d'entrée numérique), P&D ne requiert qu'un simple adaptateur pour assurer la compatibilité entre P&D et les autres connecteurs numériques basés sur DVI tels DVI et DFP.

Support tournant : permet aux utilisateurs de choisir l'orientation du moniteur la plus appropriée pour leur application, Paysage pour les documents larges ou Portrait pour afficher une page dans son intégralité à l'écran. L'orientation Portrait est également parfaitement adaptée à la vidéoconférence en plein écran.

Encombrement réduit : constitue la solution idéale pour les environnements avec peu d'espace, mais demandant une image de haute qualité. L'encombrement réduit et le faible poids du moniteur permettent de le déplacer et de le transporter rapidement d'un endroit à un autre.

Matrice couleur naturelle : combine un contrôle des couleurs sur six axes et la norme sRGB. Le contrôle des couleurs sur six axes permet le réglage des couleurs via six axes (R, V, B, C, M et J) au lieu des trois axes (R, V et B) précédemment utilisables. La norme sRGB dote le moniteur d'un profil de couleurs uniforme. Elle permet que les couleurs affichées sur le moniteur soient identiques à celles imprimées (avec un système d'exploitation et une imprimante couleur compatibles sRGB). Vous pouvez ainsi régler les couleurs à l'écran et personnaliser la précision des couleurs de votre moniteur selon diverses normes.

Commandes OSD (On-Screen-Display) : vous permet de régler facilement et rapidement tous les éléments de l'image de l'écran via des menus à l'écran simples à utiliser.

Plug and Play : la solution Microsoft® avec le système d'exploitation Windows® facilite la configuration et l'installation en obtenant les données techniques du moniteur (comme le format et les résolutions d'écran acceptés), optimisant ainsi automatiquement les performances d'affichage.

Système de gestion intelligente de la consommation d'énergie (IPM) : procure des méthodes d'économie d'énergie novatrices qui permettent au moniteur de passer à un niveau de consommation d'énergie plus faible lorsqu'il est allumé mais non utilisé, économisant deux tiers des coûts énergétiques, réduisant les émissions et allongeant la durée de vie utile du rétroéclairage du moniteur.

Technologie à fréquences multiples : règle automatiquement le moniteur à la fréquence du contrôleur vidéo, affichant ainsi la résolution requise.

Capacité FullScan (balayage complet) : permet d'utiliser la totalité de la surface d'écran dans la plupart des résolutions, augmentant ainsi de façon importante la taille de l'image.

Technologie à large angle de visualisation : vous permet de regarder le moniteur sous n'importe quel angle (178°) et dans n'importe quelle orientation (portrait ou paysage). Offre des angles de visualisation de 178° complets vers le haut, le bas, la gauche ou la droite avec un rapport de contraste supérieur à 10:1.

Interface de montage à la norme VESA : Permet aux utilisateurs de fixer leur moniteur sur tout support ou bras de montage au standard VESA.

UNIFORMITÉ : cette fonction pallie aux légers décalages dans l'uniformité du blanc qui peuvent se produire à l'écran, ravive la couleur et lisse l'uniformité de la luminance de l'affichage.

Amélioration de la réponse : réponse gris à gris améliorée.

Support ajustable avec pivot : S'adapte à vos préférences en matière de visionnage.

Capteur avant : détecte la modification de luminosité de l'écran dans le temps. Utilisé pour la stabilitation de la luminosité, tests de conformité et calibrages autonomes (calibrage automatique, réglage gamma, mesure DICOM) et contrôlés par le réseau (réglage gamma, mesure DICOM).

Fonction Test QA écran rapide : permet d'établir une vérification rapide et quotidienne de la qualité de l'image de ce moniteur utilisé pour l'imagerie diagnostique, simplement en utilisant un bouton sur le moniteur.

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection, Protection des contenus numériques haute définition) : HDCP est un système qui empêche la copie illégale de données vidéo envoyées via DVI (Digital Visual Interface). Si vous n'arrivez pas à afficher du contenu via l'entrée DVI, cela ne veut pas dire que l'écran ne fonctionne pas correctement. Avec la mise en place du système HDCP, il peut arriver qu'un contenu soit protégé et qu'il ne s'affiche pas, conformément à la décision ou à l'intention de la communauté HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Le **concentrateur USB 2.0** ajoute du piment à vos loisirs informatiques en vous permettant de brancher, entre autres, des caméras numériques et des scanners.

Détecteur de présence : permet de réduire le niveau de consommation d'énergie lorsqu'il n'y a personne devant le moniteur et vous fait économiser une partie des coûts énergétiques. Lorsqu'une personne s'approche du moniteur, celui-ci revient automatiquement en mode normal.
Cette fonction détecte les radiations infrarouges du corps humain sans interférer avec d'autres appareils.

Résolution des problèmes

Pas d'image

- Le câble vidéo doit être connecté complètement au contrôleur et à l'ordinateur.
- Le contrôleur d'affichage doit être entièrement inséré dans son logement.
- Le moniteur ne prend pas en charge le signal de conversion DisplayPort.
- Les interrupteurs d'alimentation du moniteur et de l'ordinateur doivent être sur la position MARCHE.
- Assurez-vous que l'ordinateur n'est pas en mode d'économie d'énergie (actionnez le clavier ou bougez la souris).
- Vérifiez qu'un mode d'affichage autorisé a bien été sélectionné pour le contrôleur d'affichage ou le système utilisés. (Consultez le manuel du contrôleur d'affichage ou du système pour changer le mode de sortie du signal et la résolution.)
- Certains contrôleurs d'affichage n'ont pas de signal vidéo en sortie, lorsque le moniteur est mis HORS/SOUS TENSION à une faible résolution avec DisplayPort.
- Vérifiez la compatibilité et les paramètres recommandés de votre moniteur et de votre contrôleur.
- Vérifiez que le connecteur du câble de signal vidéo ne comporte aucune broche tordue ou enfoncée.
- Vérifiez l'entrée du signal.
- Vérifiez que l'ordinateur peut prendre en charge l'alimentation requise pour le contrôleur d'affichage.
- Si le voyant frontal est bleu, vérifiez l'état du MODE ARRET (voir page 23) ou du CAPTEUR DE PRESENCE ou de la SENSIBILITE (page 23).

Persistance de l'image

- la persistance de l'image se manifeste lorsqu'une image résiduelle ou le « fantôme » d'une image précédemment affichée reste visible sur l'écran. Contrairement aux moniteurs à tube cathodique, la persistance de l'image sur les moniteurs LCD n'est pas permanente, mais l'on doit éviter d'afficher des images fixes pendant une longue période de temps. Pour remédier à la persistance de l'image, mettez le moniteur hors tension pendant une durée égale à celle de l'affichage de l'image précédemment affichée. Par exemple, si une image est restée affichée sur l'écran pendant une heure et qu'il reste une image résiduelle, le moniteur doit être mis hors tension pendant une heure pour effacer l'image.

REMARQUE : Comme pour tous les équipements d'affichage personnels, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande d'utiliser à intervalles réguliers un économiseur d'écran animé chaque fois que l'écran est en veille, ou d'éteindre le moniteur lorsqu'il n'est pas utilisé.

L'image est décolorée

- Pour commencer, allumez le moniteur à l'aide du bouton d'alimentation. Appuyez ensuite sur le même bouton pour allumer le moniteur tout en maintenant enfoncés les boutons INPUT (SELECT) et QA (RESET). Cette procédure réinitialise tous les paramètres de couleur. La réinitialisation prend environ 10 secondes puis l'écran avec les paramètres d'usine s'affiche.

Le message « HORS LIMITE » est affiché (l'écran est vide ou n'affiche que des images indistinctes)

- L'image est indistincte (des pixels manquent) et le message d'avertissement OSD « HORS LIMITE » est affiché : La fréquence du signal ou la résolution est trop élevée. Choisissez un mode pris en charge.
- L'avertissement OSD « HORS LIMITE » est affiché sur un écran vide : la fréquence du signal est hors limites. Choisissez un mode pris en charge.

L'image défile, est floue ou altérée

- Vérifiez que le câble vidéo est correctement connecté à l'ordinateur.
- Vérifiez la compatibilité et les paramètres recommandés de votre moniteur et de votre contrôleur.
- Si votre texte sur le moniteur est altéré, passez en mode vidéo non entrelacé et utilisez un taux de rafraîchissement de 60 Hz.

Le voyant du moniteur n'est pas allumé (*aucune couleur, verte, orange ou jaune, n'est visible*)

- Vérifiez si l'interrupteur d'alimentation est en position MARCHE et si le cordon d'alimentation est connecté.

L'image n'est pas à la bonne taille

- Vérifiez qu'un mode d'affichage autorisé a bien été sélectionné pour le contrôleur d'affichage ou le système utilisés. (Consultez le manuel du contrôleur d'affichage ou du système pour changer le mode de sortie du signal et la résolution.)

Auto-diagnostic

- Le moniteur LCD présente la fonction d'auto-diagnostic des anomalies rencontrées. Lorsqu'il détecte un problème, le voyant à l'arrière du moniteur clignote plus ou moins rapidement, selon le type de problème rencontré.
- En cas de problèmes avec le voyant, confiez le dépannage à un personnel qualifié uniquement.

Le concentrateur USB ne fonctionne pas

- Vérifiez que le cordon USB est bien connecté. Consultez le manuel utilisateur de votre appareil USB.
- Désactivez et activez le bouton d'alimentation.

Le détecteur de présence ne fonctionne pas

- Vérifiez qu'une personne est présente devant le moniteur.
- Vérifiez qu'aucun objet ne se trouve devant le détecteur de présence.
- Vérifiez qu'aucun équipement n'émet des rayons infrarouges devant le moniteur.
- Le moniteur peut ne pas détecter une personne en état de veille ou qui porte un masque.

CALIBRAGE AUTOMATIQUE

Le calibrage automatique peut recalibrer l'affichage sans utiliser d'ordinateur avec le capteur avant intégré ou sans connecter de capteur externe. Quatre (MD242C2) ou cinq (MD302C4) fonctions sont disponibles en mode de CALIBRAGE AUTOMATIQUE.

- **Calibrage automatique :** calibre le capteur avant intégré en fonction du capteur couleur USB*1. Ou pour ajuster manuellement le capteur avant intégré avec une référence externe d'analyseur de couleur à portée proximale, qui est recommandée par un laboratoire d'étalonnage reconnu.
- **Calibrage de la copie*1 :** permet de copier la luminosité d'un moniteur vers un ou plusieurs autres.
- **Réglage Gamma :** recalibre les données Gamma avec le capteur avant intégré.
- **Mesure DICOM :** mesure la réponse DICOM.
- **CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT :** pour ajuster manuellement le capteur de lumière ambiante intégré avec une référence externe d'analyseur couleur, qui est recommandée par un laboratoire d'étalonnage reconnu.

REMARQUE : Laissez l'écran chauffer au moins 30 minutes pour obtenir un calibrage automatique correct. Si vous commencez le calibrage automatique avant que le moniteur n'ait eu le temps de chauffer, un avertissement s'affiche à l'écran (**Figure A.1**).

REMARQUE : Utilisez uniquement un capteur couleur USB conforme à nos spécifications*1.
Reportez-vous à la LEGENDE DES TOUCHES **(Figure A.2)** pour régler les paramètres de calibrage.
Il est possible d'effectuer le calibrage automatique en mode portrait ou paysage.

REMARQUE : pour commencer le calibrage sans ordinateur, suivez les consignes suivantes.
Lorsque le message « PAS DE SIGNAL » s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton « GAUCHE » puis « DROITE » et maintenez-les enfoncés simultanément. Le menu CALIBRAGE s'affiche.

Figure A.1

LÉGENDE DES TOUCHES

HAUT/BAS :	permet de passer d'un paramètre à un autre
GAUCHE/DROITE :	permet de sélectionner un autre paramètre (par exemple, AUTO ou COPIER)
SELECT :	permet de passer à la prochaine étape de calibrage
EXIT :	permet de revenir à l'étape de calibrage précédente

Figure A

ATTENTION : utilisez un capteur couleur USB correct. Si vous avez des doutes concernant le résultat du calibrage automatique, contactez votre fournisseur.

*1 Pour MD302C4 uniquement.

Calibrage automatique

Calibre le capteur avant intégré en fonction du capteur couleur USB*1. Ou pour ajuster manuellement le capteur intégré avec une référence externe d'analyseur de couleur à portée proximale, qui est recommandée par un laboratoire d'étalonnage reconnu. Lorsque vous effectuez le calibrage automatique, TOUS LES MODES IMAGE sont mis à jour.

REMARQUE : le mode CALIB. AUTO requiert la connexion du capteur couleur USB au port du capteur*1.
Le mode CALIB. EXPERT requiert un analyseur couleur externe à portée proximale.

1. Pour afficher le menu CALIBRAGE, branchez le capteur couleur USB au port capteur (**Figure S.1**)*1 ou sélectionnez CALIBRAGE AUTOMATIQUE dans le menu avancé (page 25).
2. Utilisez les touches « GAUCHE » et « DROITE » pour sélectionner le MODE « SELF » (AUTO) (**Figure S.2**). Appuyez sur « HAUT » ou « BAS » pour passer à la sélection suivante.

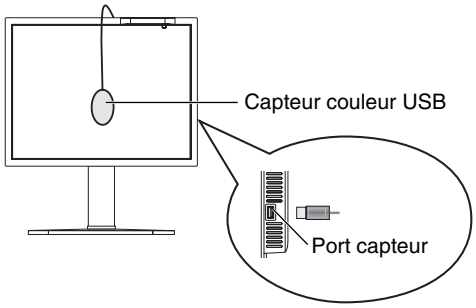


Figure S.1

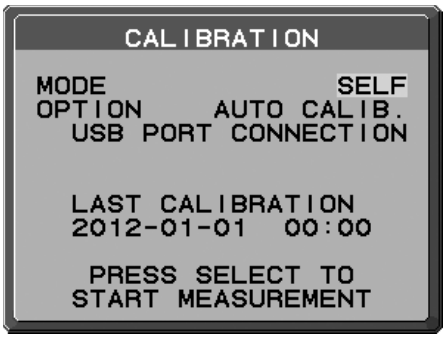


Figure S.2

3. Utilisez les touches « GAUCHE » et « DROITE » pour choisir AUTO CALIB.*1 (Calibrage auto) ou EXPERT CALIB. (Calibrage expert) dans la sélection OPTION. Appuyez sur SELECT pour passer à la section suivante.

   Pour sélectionner AUTO CALIB.*1 (Calibrage auto), passez à l'étape 4. Pour sélectionner EXPERT CALIB. (Calibrage expert), passez à l'étape 5.

[CALIB. AUTO*1] Vérifiez que le capteur couleur USB est bien connecté au port capteur.

4. Lors de la procédure, on vous demandera de placer le capteur de couleur USB au centre du panneau d'affichage (**Figure S.3**). Inclinez le panneau d'affichage d'environ 5° vers l'arrière et placez le capteur couleur USB au centre du panneau d'affichage (**Figure S.1**).

REMARQUE : placez bien le capteur couleur USB contre l'écran LCD pour éviter toute influence de la lumière ambiante. N'appuyez PAS le capteur de couleur USB sur le panneau d'affichage.

REMARQUE : vérifiez que le câble du capteur couleur USB est placé de façon à éviter de bloquer les capteurs de lumière ambiante et de présence.

Appuyez sur « SELECT » pour démarrer le calibrage.

Passez à l'étape 8.

*1 Pour MD302C4 uniquement.

[CALIB. EXPERT] Un analyseur de couleur externe à portée proximale, qui est recommandée par un laboratoire d'étalonnage reconnu, est requis pour cette méthode.

5. Lors de la procédure, on vous demandera de placer l'analyseur couleur externe à portée proximale au centre du panneau d'affichage. Placez l'analyseur couleur externe à portée proximale au centre du panneau d'affichage, puis appuyez sur SELECT.
6. L'écran de mesure s'affiche. Mesurez la valeur de luminosité et de trichromatique du centre de l'affichage en utilisant l'analyseur couleur externe à portée proximale. Entrez la valeur mesurée dans LUMINOSITE à l'aide des touches de contrôle, puis appuyez sur SELECT (**Figure S.4**).
7. Selon la fenêtre de message, répétez la mesure de la luminosité et de trichromatique, et la saisie de la valeur mesurée jusqu'à ce que la procédure soit terminée.

REMARQUE : si la valeur de trichromatique n'est pas mesurée par votre analyseur couleur externe à portée proximale, entrez seulement la valeur de luminosité et appuyez sur SELECT.

8. Les fonctions Gamma Adjust (Réglage Gamma) et DICOM Measurement (Mesure DICOM) sont ensuite exécutées automatiquement. Après avoir terminé la Mesure DICOM, vous pouvez régler la DATE et l'HEURE à l'aide des touches de commandes.

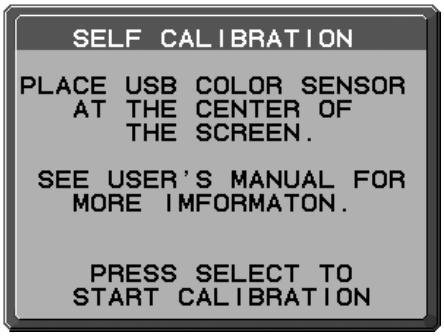


Figure S.3

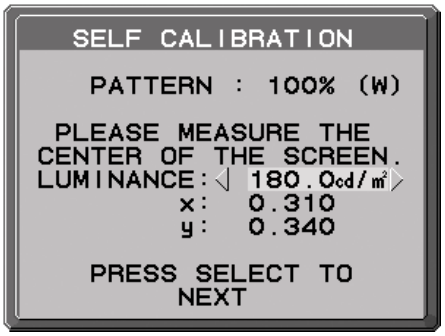


Figure S.4

Calibrage de la copie (MD302C4 uniquement)

Il est possible de copier le point blanc et la luminosité d'un affichage vers un ou plusieurs autres affichages. L'utilisation de cette fonction permet de réduire les variations entre les différents affichages pour que ceux-ci correspondent mieux.

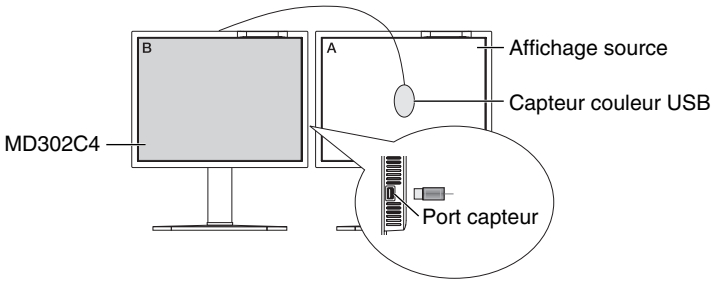


Figure C.1

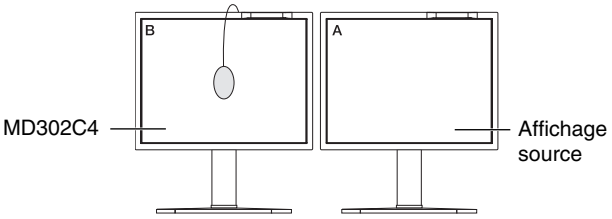


Figure C.2

Écran A : affichage de la SOURCE du point blanc et de la luminosité à copier.
Écran B : MD210C2/MD211C2/MD211C3/MD302C4 effectue un calibrage de la copie.

1. Pour afficher le menu CALIBRAGE, branchez le capteur couleur USB au port capteur (**Figure C.1**) ou sélectionnez CALIBRAGE AUTOMATIQUE dans le menu avancé (page 25).
2. Définissez la couleur blanche cible sur l'Affichage A. Par exemple, entrez dans l'OSD avancé en appuyant sur RESET et EXIT.
3. Utilisez les touches « GAUCHE » et « DROITE » de l'écran B pour sélectionner le MODE « COPY » (COPIER) **(Figure C.3)**.
4. Lors de la procédure, on vous demandera de placer le capteur de couleur USB au centre du panneau d'affichage (**Figure C.4**). Inclinez le panneau d'affichage d'environ 5° vers l'arrière et placez le capteur de couleur USB au centre du panneau d'affichage (**Figure C.1**).

REMARQUE : placez bien le capteur couleur USB contre l'écran A pour éviter toute influence de la lumière ambiante. **N'appuyez pas** le capteur de couleur USB sur le panneau d'affichage. Appuyez sur « SELECT ».

REMARQUE : vérifiez que le câble du capteur couleur USB est placé de façon à éviter de bloquer les capteurs de lumière ambiante et de présence.

5. Appuyez sur SELECT sur l'écran B pour mesurer les informations de point blanc et de luminosité de l'écran A.
6. Après avoir copié les informations de l'écran A, les coordonnées de luminance cible sont enregistrées et affichées sur l'OSD de l'écran B. La valeur cible ne peut pas être réglée (**Figure C.5**). Les points blancs de l'écran A et de l'écran B doivent correspondre.

   Appuyez sur SELECT si le résultat de la copie est satisfaisant. Sinon, appuyez sur REINIT.
7. Pour confirmer les points blancs de l'écran B, retirez le capteur de couleur USB de l'écran A source et placez-le au centre de l'écran B (**Figure C.2**). Pour ignorer la confirmation de points blancs, sur l'écran B appuyez sur SELECT pour passer à l'étape 9 et effectuer la MISE AU POINT FINE.
8. Appuyez sur SELECT pour commencer la confirmation de points blancs.
9. Une fois la confirmation terminée, le message MODE DE MISE AU POINT FINE s'affiche.
10. Lorsque le message de MODE DE MISE AU POINT FINE (**Figure C.6**) s'affiche, appuyez sur SELECT si le résultat de la copie est satisfaisant. Sinon, procédez manuellement à la mise au point fine du point blanc à l'aide des touches « GAUCHE » et « DROITE » et appuyez sur SELECT.
11. Après avoir terminé le calibrage, vous pouvez régler la DATE et l'HEURE à l'aide des touches de commandes.

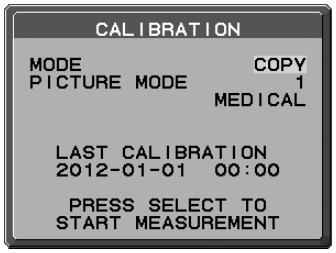


Figure C.3

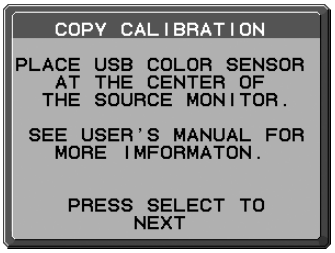


Figure C.4

Figure C.5

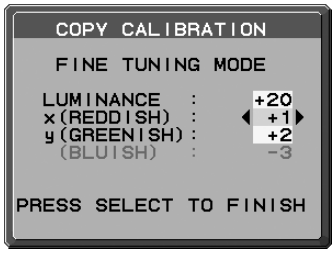


Figure C.6

Réglage Gamma

Avec l'utilisation du capteur avant intégré, le Réglage Gamma recalibre la correction gamma de l'écran LCD. Il est recommandé d'utiliser le Réglage Gamma si la valeur ERREUR GSDF MAX dépasse les normes médicales. Lorsque vous effectuez le réglage Gamma, TOUS LES MODES IMAGE sont mis à jour.

1. Pour afficher le menu CALIBRAGE, sélectionnez CALIBRAGE AUTO dans le menu avancé (page 25).
2. Sélectionnez REGLAGE GAMMA pour le MODE de sélection (**Figure 1**).
3. Appuyez sur SELECT pour démarrer le calibrage. Cette opération peut prendre quelques minutes selon le paramètre de l'utilisateur.

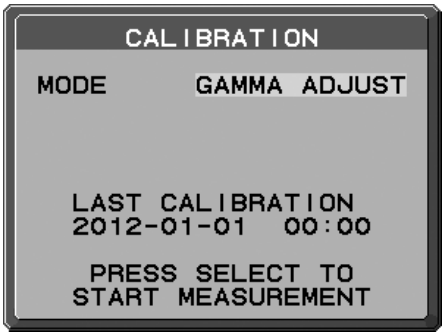


Figure 1

4. La Mesure DICOM est continuellement exécutée automatiquement.
   Après avoir terminé la Mesure DICOM, vous pouvez régler la DATE et l'HEURE à l'aide des touches de commandes.

Français

Mesure DICOM

DICOM paragraphe 14 peut être effectuée avec le capteur avant intégré.

1. Pour afficher le menu CALIBRAGE, sélectionnez CALIBRAGE AUTO dans le menu avancé (page 25).
2. Utilisez les touches « GAUCHE » et « DROITE » pour sélectionner la MESURE DICOM pour le MODE de sélection **(Figure D.1)**.
3. Sélectionnez la valeur GAMMA à mesurer et appuyez sur SELECT.

REMARQUE : cette fonction est valide uniquement si GAMMA (Élément1 du menu avancé) est défini sur DICOM ou PROGRAMMABLE1.

4. Le message RESULTAT MESURE DICOM s'affiche **(Figure D.2)**. Vous pouvez définir la DATE et l'HEURE grâce aux touches de commande. Appuyez ensuite sur SELECT.
5. Pour sortir du mode calibrage, appuyez sur « EXIT ».

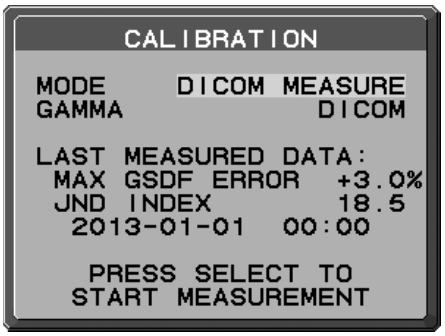


Figure D.1

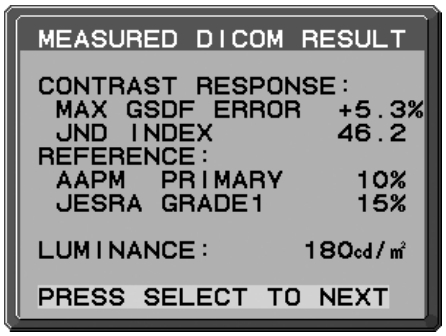


Figure D.2

CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT

Le CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT peut calibrer manuellement le capteur de lumière ambiante.
Cette fonction est efficace lorsque AMB. LIGHT COMP. (COMP. LUMIERE AMBIANTE) (page 20) est définie sur 1 ou 2.
Effectuez un CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT dans les cas suivants :

- L'environnement d'utilisation a changé

Le CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT requiert un compteur d'éclairement et un luxmètre télescopique.

1. En mode éteint, mesurez la valeur de luminosité du centre de l'écran avec le luxmètre télescopique. Si vous n'en avez pas, passez à l'étape suivante.
2. Allumez l'écran. Après 30 minutes, sélectionnez CAPTEUR AMBIANT dans le mode de calibrage (**Figure AS.1**).
   Laissez l'écran chauffer au moins 30 minutes pour obtenir un calibrage correct. Si le CALIBRAGE DU CAPTEUR AMBIANT est démarré avant la fin de ces 30 minutes, un message d'avertissement s'affiche à l'écran.
3. Le message Calibrage AMBIANT s'affiche. Appuyez sur SELECT.
4. Entrez la valeur mesurée par le compteur d'éclairement qui doit être installé au même angle que l'affichage (**Figure AS.5**).
   Entrez la valeur avec les touches de commande et appuyez sur SELECT (**Figure AS.2**).

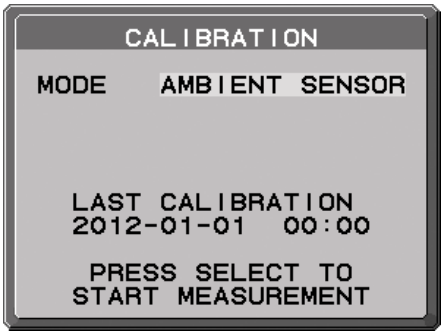


Figure AS.1

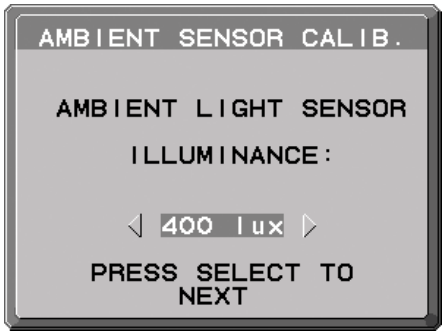


Figure AS.2

5. Entrez la valeur mesurée à l'étape 1, et appuyez sur SELECT (**Figure AS.3**).
   En cas de non mesure, appuyez sur SELECT sans changer la valeur.
6. Lorsque le message CALIBRAGE REUSSI s'affiche (**Figure AS.4**), appuyez sur SELECT.
   Vous pouvez régler la DATE et l'HEURE avec les touches de commande, puis appuyez sur SELECT.
7. Pour sortir du mode calibrage, appuyez sur EXIT.

Figure AS.3

Figure AS.4

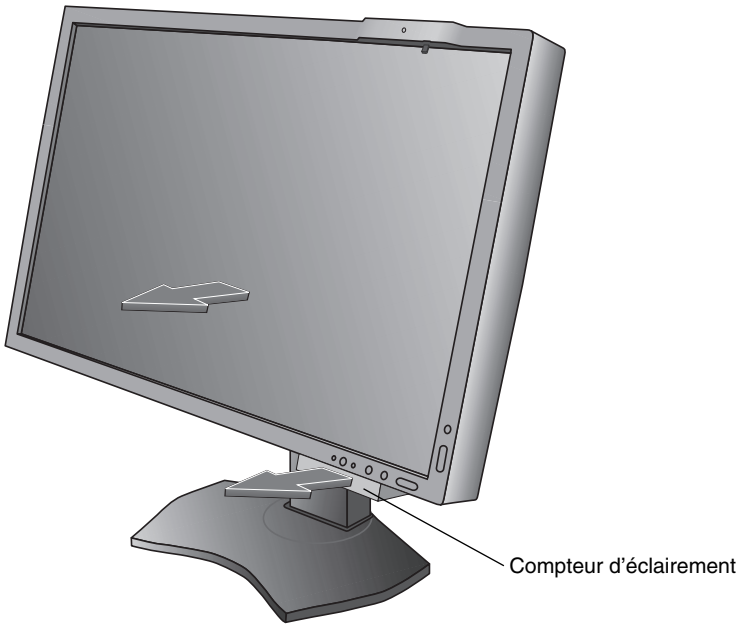


Figure AS.5

Français

Informations du fabricant sur le recyclage et l'énergie

NEC DISPLAY SOLUTIONS s'engage fermement à protéger l'environnement et considère le recyclage comme l'une des priorités de l'entreprise en œuvrant pour minimiser les effets nuisibles sur l'environnement. Nous nous engageons à développer des produits qui respectent l'environnement et nous nous efforçons constamment d'aider à la définition et au respect des normes indépendantes les plus récentes émanant d'agences telles que l'ISO (International Organisation for Standardization) et la TCO (Swedish Trades Union).

Élimination des produits NEC usagés

Le but du recyclage est d'améliorer l'environnement en réutilisant, en mettant à niveau, en reconditionnant ou en récupérant le matériel. Des sites de recyclage spécialisés s'assurent que les composants nocifs pour l'environnement soient correctement manipulés et éliminés. Pour garantir le meilleur recyclage possible de nos produits, **NEC DISPLAY SOLUTIONS propose diverses procédures de recyclage** et émet des recommandations quant à la manipulation du produit dans le respect de l'environnement lorsqu'il est arrivé en fin de vie.

Toutes les informations requises concernant l'élimination du produit ainsi que les informations spécifiques à chaque pays concernant les sites de recyclage sont disponibles sur les sites Web suivants :

http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/ (en Europe),

http://www.nec-display.com (au Japon) ou

http://www.necdisplay.com (aux États-Unis).

Économie d'énergie

Ce moniteur possède une capacité d'économie d'énergie avancée. Lorsqu'un signal standard VESA DPMS (Display Power Management Signalling) est envoyé au moniteur, le mode Économie d'énergie est activé. Le moniteur passe en mode unique Économie d'énergie.

Mode	Consommation d'énergie	Couleur du voyant
Fonctionnement normal	Environ 29,5 W (MD242C2) Environ 87 W (MD302C4)	Vert
Mode d'économie d'énergie	Inférieure à 1,5 W (MD242C2) Inférieure à 1,9 W (MD302C4)	Orange
Mode arrêt	Inférieure à 0,2 W	Éteint

Marque WEEE (Directive européenne 2002/96/CE)

Au sein de l'Union Européenne

La législation en vigueur dans tous les états membres de l'Union Européenne exige que tous les déchets électriques et électroniques portant le symbole ci-contre (à gauche) ne soient pas mélangés au reste des déchets ménagers lors de leur élimination. Ceci inclut notamment les moniteurs et accessoires électriques, tels que les câbles-signaux et les cordons d'alimentation. Lorsque vous devez vous débarrasser de vos produits d'affichage NEC, veuillez suivre les recommandations des autorités locales ou demander conseil auprès du revendeur qui vous a vendu le produit en question. Vous devez aussi respecter tout accord passé entre NEC et vous-même, le cas échéant.

Ce symbole présent sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux membres actuels de l'Union Européenne.

En dehors de l'Union Européenne

Si vous souhaitez vous débarrasser de produits électriques ou électroniques usagés en dehors de l'Union Européenne, veuillez contacter les autorités locales concernées pour respecter les modes de traitement acceptés.

NEC Display Solutions, Ltd.
4-28, Mita 1-chome, Minato-ku, Tokyo, Japon

NEC Display Solutions of America, Inc.
500 Park Blvd. Suite 1100 Itasca, Illinois 60143
États-Unis
Téléphone : +1-630.467.3000
Télécopie : +1-630.467.3010

NEC Display Solutions Europe GmbH
Landshuter Allee 12-14
D-80637 Munich
Allemagne
Téléphone : +49(0)89/99699-0
Télécopie : +49(0)89/99699-500

2e édition, octobre 2013