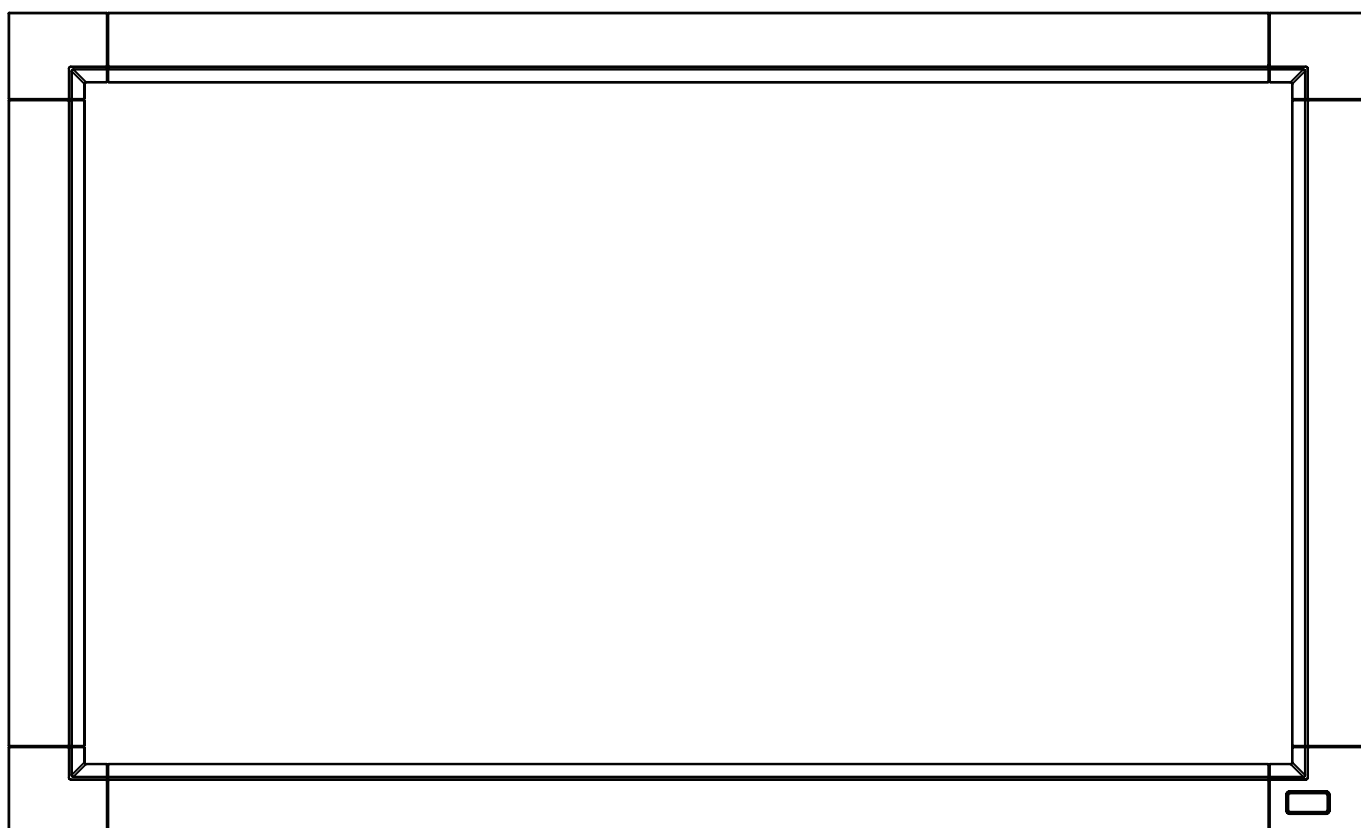


Manual del usuario



MultiSync LCD3215
MultiSync LCD4215

Índice

Información importante	Español-1
Advertencia, Peligro	Español-1
Información de registro	Español-1
Medidas de seguridad, mantenimiento y uso recomendado	Español-3
Contenido	Español-4
Instalación	Español-5
Denominación de las piezas y funciones	Español-7
Panel de control	Español-7
Panel del terminal	Español-8
Mando a distancia inalámbrico	Español-9
Funcionamiento del mando a distancia	Español-10
Manejo del mando a distancia	Español-10
Preparación.....	Español-11
Conexiones	Español-13
Esquema de conexiones eléctricas	Español-13
Conexión de un ordenador personal	Español-14
Conecte el monitor LCD a un ordenador personal	Español-14
Conexión a un equipo de interfaz digital	Español-15
Conecte el monitor LCD a un ordenador con salida digital	Español-15
Conexión de un reproductor de DVD con salida para componentes	Español-16
Conecte el monitor LCD a un reproductor de DVD	Español-16
Conexión de un amplificador estéreo	Español-17
Conecte el monitor LCD a un amplificador estéreo	Español-17
Funcionamiento básico	Español-18
Modos Encendido y Apagado	Español-18
Indicador de corriente	Español-19
Utilización de la gestión de alimentación.....	Español-19
Selección de una fuente de vídeo	Español-19
Tamaño de la imagen	Español-19
Modo de la imagen	Español-19
Información OSD	Español-19
Controles OSD (On-Screen-Display)	Español-20
IMAGEN	Español-21
AJUSTE	Español-21
AUDIO	Español-22
PROGRAMA	Español-22
PIP	Español-22
OSD	Español-22
MULTIPANTALLA	Español-23
PROTECCIÓN PANTALLA	Español-23
OPCIÓN AVANZADA	Español-23
Control del monitor LCD mediante control remoto RS-232C	Español-26
Características	Español-27
Solución de problemas	Español-28
Especificaciones - LCD3215	Español-29
Especificaciones - LCD4215	Español-30
Asignación de PIN	Español-31
Información del fabricante sobre reciclaje y energía	Español-32

Información importante



ADVERTENCIA



PARA PREVENIR EL PELIGRO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD. TAMPOCO UTILICE EL ENCHUFE POLARIZADO DE ESTE PRODUCTO CON UN RECEPTÁCULO DEL CABLE DE EXTENSIÓN U OTRAS TOMAS A MENOS QUE LAS PROLONGACIONES SE PUEDAN INSERTAR COMPLETAMENTE.

NO ABRA LA CAJA DEL MONITOR, YA QUE CONTIENE COMPONENTES DE ALTO VOLTAJE. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.



PELIGRO



PELIGRO: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, ASEGÚRESE DE QUE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN ESTÁ DESCONECTADO DEL ENCHUFE DE PARED. PARA ASEGURARSE COMPLETAMENTE DE QUE NO LLEGA CORRIENTE A LA UNIDAD, DESCONECTE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN DE LA TOMA DE CA. NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE TRASERA). EL MONITOR NO CONTIENE PIEZAS QUE DEBA MANIPULAR EL USUARIO. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.



Este símbolo advierte al usuario de que el producto puede contener suficiente voltaje sin aislar como para causar descargas eléctricas. Por tanto, evite el contacto con cualquier pieza del interior del monitor.



Este símbolo advierte al usuario de que se incluye documentación importante respecto al funcionamiento y el mantenimiento de este producto. Por ello, debería leerla atentamente para evitar problemas.

PELIGRO: Utilice el cable de alimentación que se suministra con el monitor según las indicaciones de la tabla que aparece a continuación. Si el equipo se le ha suministrado sin cable de alimentación, póngase en contacto con su proveedor. En los demás casos, utilice un cable de alimentación compatible con la corriente alterna de la salida de alimentación que esté homologado y cumpla las normas de seguridad de su país.

Tipo de enchufe	América del Norte	Europa	Reino Unido	Chino	Japonés
Forma del enchufe					
Región	EE.UU./Canadá	UE (excepto Reino Unido)	Reino Unido	China	Japón
Voltaje	120*	230	230	220	100

*Al utilizar el monitor MultiSync LCD3215/MultiSync LCD4215 con su alimentación de CA 125-240V, utilice un cable de alimentación adecuado al voltaje de la caja de enchufe de corriente alterna en cuestión.

NOTA: este producto sólo puede recibir asistencia técnica en el país en el que ha sido adquirido.

Información de registro

Declaración

Declaración del fabricante

Por la presente certificamos que el monitor en color MultiSync LCD3215 (L327HP)/MultiSync LCD4215 (L427HQ) cumple la

Directiva 2006/95/CE:
– EN 60950-1

Directiva 2004/108/CE:
– EN 55022
– EN 61000-3-2
– EN 61000-3-3
– EN 55024

y lleva la marca



NEC Display Solutions, Ltd.
4-13-23, Shibaura,
Minato-Ku
Tokyo 108-0023, Japón

Declaración del Departamento Canadiense de Comunicaciones

DOC: Este aparato digital de clase B cumple todos los requisitos de las normas canadienses para el control de equipos causantes de interferencias.

C-UL: Contiene la marca C-UL y cumple las normas de seguridad canadienses según CAN/CSA C22.2 N° 60950-1.

Información de la CFC

1. Utilice los cables específicos que se suministran con el monitor en color MultiSync LCD3215 (L327HP)/MultiSync LCD4215 (L427HQ) para no provocar interferencias en la recepción de radio y televisión.
 - (1) Utilice el cable de alimentación que se incluye en la caja o uno equivalente para asegurarse de que cumple la CFC.
 - (2) Utilice el cable de señal de vídeo apantallado, el mini D-SUB de 15 clavijas a mini D-SUB de 15 clavijas.
2. Este equipo se ha examinado y se garantiza que cumple los límites de los aparatos digitales de clase B, conforme al apartado 15 de las normas de la CFC. Estos límites se han concebido como medida de protección eficaz contra las interferencias dañinas en las instalaciones domésticas. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, podría generar interferencias que afectaran a la comunicación por radio. Sin embargo, no existe garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación concreta. Si este equipo produjera interferencias que afectaran a la recepción de radio o televisión, lo cual se puede detectar apagando y encendiendo el equipo, el usuario puede intentar corregir las interferencias de una de las siguientes formas:
 - Cambie la orientación o la posición de la antena receptora.
 - Separe más el equipo y la unidad receptora.
 - Conecte el equipo a la toma de corriente de un circuito distinto de aquél al que esté conectada la unidad receptora.
 - Pida ayuda a su distribuidor o a un técnico de radio y televisión cualificado.

En caso necesario, el usuario también puede contactar con el distribuidor o el técnico para que le sugiera otras alternativas. El siguiente folleto, publicado por la Comisión Federal para las Comunicaciones (CFC), puede ser de utilidad para el usuario: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." ("Cómo identificar y resolver problemas de interferencias de radio y televisión.") Este folleto está editado por la imprenta del Gobierno de EE.UU. (U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4).

Declaración de conformidad

Este aparato cumple el apartado 15 de las normas de la CFC. Su funcionamiento está sujeto a las siguientes condiciones.

(1) Este dispositivo no puede producir interferencias dañinas y (2) acepta cualquier interferencia que reciba, incluidas las interferencias que pueden afectar al funcionamiento del equipo.

Parte responsable en EE.UU.:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Dirección:	500 Park Boulevard, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Tel.:	(630) 467-3000

Tipo de producto:	Monitor de ordenador
Clasificación del equipo:	Aparato periférico, clase B
Modelos:	MultiSync LCD3215 (L327HP) MultiSync LCD4215 (L427HQ)



Por la presente certificamos que el equipo anteriormente mencionado se ajusta a los estándares técnicos especificados en las normas de la CFC.

Microsoft y Windows son marcas registradas de Microsoft Corporation. NEC es una marca registrada de NEC Corporation. Las demás marcas comerciales o marcas registradas son propiedad de sus respectivas empresas.

Medidas de seguridad, mantenimiento y uso recomendado

PARA GARANTIZAR EL RENDIMIENTO ÓPTIMO DEL PRODUCTO, TENGA EN CUENTA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES AL CONFIGURAR Y UTILIZAR EL MONITOR MULTIFUNCIÓN:

- **NO ABRA EL MONITOR.** No contiene piezas que deba manipular el usuario. Si se abren o retiran las cubiertas, existe el riesgo de sufrir descargas eléctricas peligrosas u otros daños. Las tareas de servicio deberá realizarlas un técnico cualificado.
- No vierta ningún líquido en la caja ni utilice el monitor cerca del agua.
- No inserte objetos de ningún tipo en las ranuras de la caja, porque podrían tocar puntos con tensión peligrosos y ser dañinos o letales, o causar descargas eléctricas, fuego o fallos en el equipo.
- No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Si éste se dañara, podrían producirse descargas o fuego.
- No coloque este producto sobre un carro, soporte o mesa inclinado o inestable, ya que el monitor podría caerse y se podrían producir daños graves.
- El cable de alimentación que utilice debe estar homologado y cumplir las normas de seguridad de su país. (En Europa debería utilizarse el tipo H05VV-F 3G 1 mm².)
- En el Reino Unido, utilice un cable de alimentación homologado BS con enchufe moldeado que tenga un fusible negro (13A) instalado para utilizarlo con este monitor.
- No coloque objetos sobre el monitor ni utilice el monitor al aire libre.
- Las lámparas de este producto contienen mercurio. Deséchelas según la ley estatal, local o federal correspondiente.
- No doble, pince o dañe en modo alguno el cable de alimentación.
- Si hay cristales rotos, retírelos con precaución.
- No cubra la abertura del monitor.
- No utilice el monitor en zonas con altas temperaturas, humedad, polvo o grasa.
- Si se rompe el monitor o el cristal, no toque el cristal líquido y tenga precaución.
- Coloque el monitor en un lugar debidamente ventilado para permitir que el calor se disipe sin problemas. No bloquee las aberturas ventiladas ni coloque el monitor cerca de un radiador u otras fuentes de calor. No coloque nada sobre el monitor.
- En caso de emergencia, tire del conector del cable de alimentación si debe desconectar el sistema de la tensión de alimentación. El monitor debería estar instalado cerca de una caja de enchufe de fácil acceso.
- Trate con cuidado el monitor al transportarlo. Guarde el embalaje. Podría necesitarlo para futuros transportes.
- No toque la pantalla de cristal líquido durante el transporte, el montaje o la instalación. Presionar la superficie del panel LCD puede causar daños importantes.
- Una vez al año, limpie los orificios de la parte posterior de la caja para eliminar la suciedad y garantizar así un rendimiento óptimo.
- Si va a utilizar el ventilador de forma continuada, se recomienda limpiar los orificios una vez al mes como mínimo.

Si se dan algunas de estas circunstancias, desenchufe inmediatamente el monitor de la toma de corriente y contacte con el personal de servicio cualificado:

- Si el cable de alimentación o el enchufe está dañado.
- Si se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del monitor.
- Si el monitor ha estado expuesto a la lluvia o el agua.
- Si el monitor se ha caído o se ha dañado la caja.
- Si el monitor no funciona con normalidad y ha seguido las instrucciones de servicio.

Uso recomendado

- Para garantizar el óptimo rendimiento, deje el monitor en marcha durante 20 minutos para que se caliente.
- Descanse la vista periódicamente enfocándola hacia un objeto situado a 1,5 metros como mínimo. Parpadee con frecuencia.
- Coloque el monitor en un ángulo de 90° respecto a las ventanas u otras fuentes de luz para evitar al máximo los brillos y reflejos.
- Limpie la superficie del monitor con pantalla de cristal líquido con un paño sin hilachas y no abrasivo. No utilice líquidos limpiadores ni limpiacristales.
- Ajuste los controles de brillo, contraste y nitidez del monitor para mejorar la legibilidad.
- Evite visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo. De ese modo, evitará la persistencia de la imagen (efectos post-imagen).
- Revise su vista con regularidad.

Ergonomía

Para conseguir las máximas ventajas ergonómicas, recomendamos que:

- Utilice los controles de tamaño y posición predefinidos con señales estándar.
- Utilice la configuración de color predefinida.
- Utilice señales no entrelazadas.
- No utilice el color azul primario en un fondo oscuro, ya que no se ve fácilmente y, dado que el contraste es insuficiente, podría fatigarle la vista.

Cómo limpiar el panel LCD

- Si la pantalla de cristal líquido está manchada o sucia, límpiela cuidadosamente con un paño suave.
- No frote el panel LCD con materiales duros.
- No presione la superficie del panel LCD.
- No utilice productos de limpieza con ácidos orgánicos, ya que la superficie del LCD se puede deteriorar o incluso cambiar de color.

Cómo limpiar la carcasa

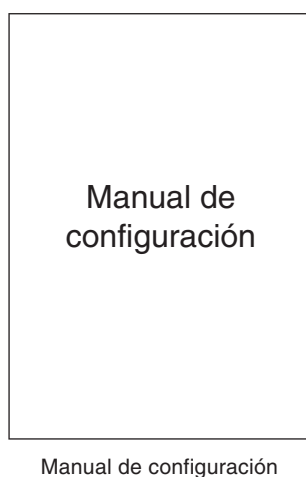
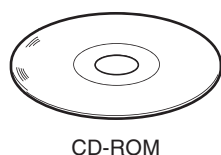
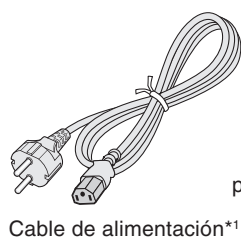
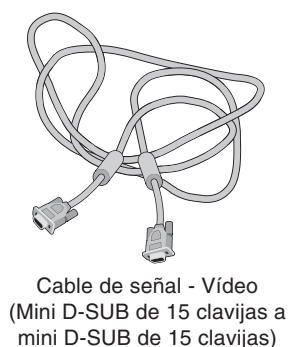
- Desconecte el cable de alimentación
- Limpie con cuidado la carcasa utilizando un paño suave
- Para limpiar la carcasa, humedezca el paño con detergente neutro y agua, páselo por la carcasa y repáselo con otro paño seco.

NOTA: La superficie de la carcasa consta de muchos tipos de plástico. NO la limpie con benceno, diluyente, detergente alcalino, detergente con componentes alcohólicos, limpiacristales, cera, abrillantador, jabón en polvo ni insecticida. La carcasa no debe estar en contacto con goma o vinilo durante un largo período de tiempo. Estos tipos de líquidos y de materiales pueden hacer que la pintura se deteriore, se resquebraje o se despegue.

Contenido

La caja* de su nuevo monitor MultiSync debe contener:

- Un monitor LCD
- Un cable de alimentación*¹
- Un cable de señal de vídeo
- Manual de configuración
- Un mando a distancia inalámbrico y pilas AAA
- Cubierta del interruptor principal
- 2 abrazaderas
- 2 tornillos (M4 x 8) para las abrazaderas
- 2 tornillos para la cubierta del interruptor principal (3 x 10)
- CD-ROM
- 2 tornillos de mariposa para el soporte (sólo LCD4215)



2 tornillos (M4 x 8)
para las abrazaderas



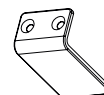
2 tornillos para la
cubierta del interruptor
principal (3 x 10)



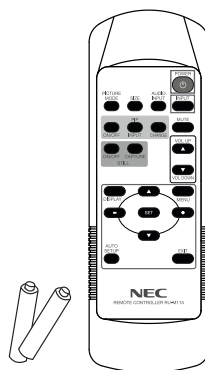
2 tornillos de mariposa para
el soporte (sólo LCD4215)



2 abrazaderas



Cubierta del interruptor
principal



Mando a distancia
inalámbrico y pilas AAA

*¹ El número y el tipo de cables de alimentación incluidos dependen del destino de entrega del monitor LCD. Si se incluyen varios cables de alimentación, utilice un cable de alimentación compatible con la corriente alterna de la salida de alimentación que esté homologado y cumpla las normas de seguridad de su país.

* Recuerde conservar la caja y el material de embalaje originales para poder transportar el monitor en el futuro.

Instalación

Este dispositivo no puede utilizarse ni instalarse sin el soporte para mesa u otro accesorio de montaje para soporte. Para una instalación adecuada, se recomienda encarecidamente que se acuda a un técnico formado y autorizado por NEC. Si no se siguen los procedimientos de montaje estándar de NEC es posible que el equipo se dañe o el instalador sufra alguna lesión. La garantía del producto no cubre los daños causados por una instalación incorrecta. La garantía podría quedar anulada en el caso de no seguir estas recomendaciones.

Montaje

NO monte el monitor por su cuenta. Por favor, pregunte al distribuidor. Para una instalación adecuada, se recomienda encarecidamente que se acuda a un técnico formado y cualificado. Le rogamos que inspeccione la ubicación donde se va a montar la unidad. El montaje en una pared o techo se realiza bajo responsabilidad del cliente. No todas las paredes y techos son aptas para soportar el peso de la unidad. La garantía del producto no cubre los daños causados por una instalación incorrecta, reformas o desastres naturales. La garantía podría quedar anulada en el caso de no seguir estas recomendaciones.

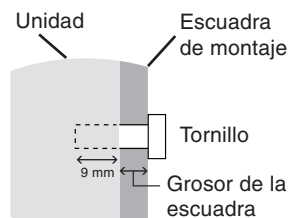
NO bloquee las aberturas ventiladas al montar accesorios u otros elementos.

Para personal cualificado de NEC:

Con el fin de garantizar una instalación segura, utilice dos o más escuadras para montar la unidad. Monte la unidad en dos puntos como mínimo en la ubicación de la instalación.

Por favor, tenga en cuenta las siguientes instrucciones cuando monte la unidad en una pared o techo

- Cuando se utilicen accesorios adicionales que no estén aprobados por NEC, deben cumplir el método de montaje compatible con VESA (FDMLv1).
- NEC recomienda encarecidamente que se utilicen tornillos de tamaño M6 (9 mm + grosor de escuadra en longitud). Si se utilizan tornillos superiores a 9 mm, compruebe la profundidad del orificio. (Fuerza de sujeción recomendada: 470 - 635 N•cm) NEC recomienda interfaces de montaje que cumplan con la norma UL1678 norteamericana.
- Antes de proceder al montaje, inspeccione la ubicación de instalación con el fin de garantizar que ésta es lo suficientemente fuerte para soportar el peso la unidad montada y que la unidad no sufrirá daños.
- Consulte las instrucciones incluidas con el equipo de montaje para obtener información detallada.



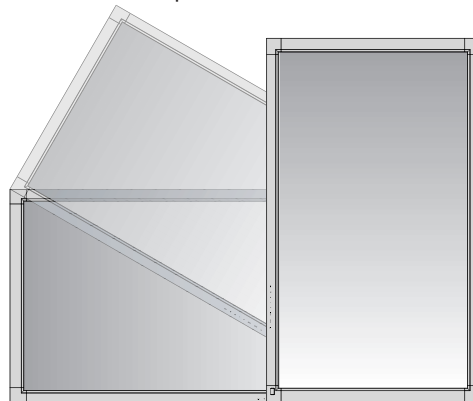
La longitud del tornillo debería tener la misma profundidad que el orificio, (9 mm) + el grosor de la escuadra.

Peso del conjunto del monitor:

- MultiSync LCD3215: 13,1 Kg (MÁX.)
- MultiSync LCD4215: 21,6 Kg (MÁX.)

Orientación

- Al utilizar la pantalla en posición vertical, el monitor se debe girar hacia la derecha de modo que el lado izquierdo se mueva hacia arriba y el piloto del diodo luminoso esté en la parte inferior. De este modo se facilitará una ventilación adecuada y se prolongará la duración del monitor. Una ventilación incorrecta puede acortar la vida útil del monitor.



Ubicación de montaje

- El techo debe ser lo suficientemente fuerte como para soportar el monitor y los accesorios adicionales.
- NO lo instale en ubicaciones donde una puerta o un portón puedan golpear a la unidad.
- No lo instale en zonas donde la unidad estará sometida a vibraciones fuertes y polvo.
- NO lo instale cerca de las principales entradas de alimentación al edificio.
- No lo instale donde alguien se pueda agarrar a la unidad o a los aparatos montados, o colgarse de éstos fácilmente.
- Cuando se monte en una zona empotrada, como en una pared, deje como mínimo un espacio de ventilación adecuado de 4 pulgadas (10 cm) entre el monitor y la pared.
- Permita que haya una ventilación adecuada o aire acondicionado alrededor del monitor, de tal forma que el calor se pueda disipar adecuadamente de la unidad y los aparatos adicionales.

Montaje en el techo

- Asegúrese de que el techo es lo suficientemente resistente como para soportar el peso de la unidad y de los aparatos adicionales con el transcurso del tiempo, en caso de terremotos, vibraciones inesperadas u otras fuerzas externas.
- Asegúrese de que la unidad se monte sobre una estructura sólida dentro del techo, como una viga maestra. Asegure el monitor utilizando pernos, arandelas de seguridad con resorte, arandelas y tuercas.
- NO lo monte en zonas que no dispongan de una estructura interna de soporte. NO utilice tornillos de madera o tornillos de anclaje para montarlo. NO monte la unidad en salientes o dispositivos colgantes.

Mantenimiento

- Compruebe periódicamente que no haya tornillos no apretados, separaciones, distorsiones u otras anomalías que se puedan producir con los aparatos adicionales. En caso de que se detecte un problema, consulte a personal cualificado para obtener asistencia.
- Compruebe periódicamente la ubicación de montaje por si aprecia señales de daños o debilidades que se produzcan a lo largo del tiempo.

Colocación de los accesorios de montaje

La pantalla está diseñada para su uso con el sistema de montaje VESA.

1. Instalar los accesorios adicionales

Procure no inclinar el monitor mientras coloca los accesorios.

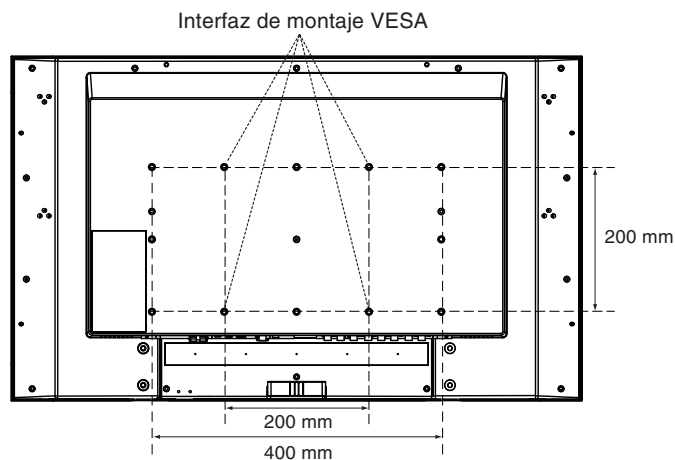


Figura 1

Los accesorios adicionales se pueden colocar con el monitor boca abajo. Para evitar dañar la superficie de la pantalla, coloque la lámina protectora en la mesa debajo del LCD. La lámina protectora envuelve el LCD en el embalaje original. Asegúrese de que no hay nada en la mesa que pueda dañar el monitor.

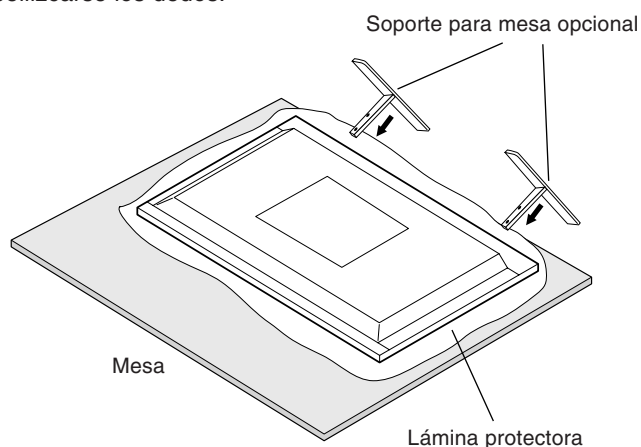
Cuando se utilicen accesorios adicionales que no cumplan las indicaciones NEC ni estén aprobadas por éste, deben cumplir el método de montaje compatible con VESA.

2. Instalación y extracción del soporte para mesa opcional

AVISO: dos o más personas deberán instalar y retirar el soporte.

Para la instalación, siga las instrucciones incluidas en el soporte o en el aparato de montaje. Utilice sólo los dispositivos recomendados por el fabricante.

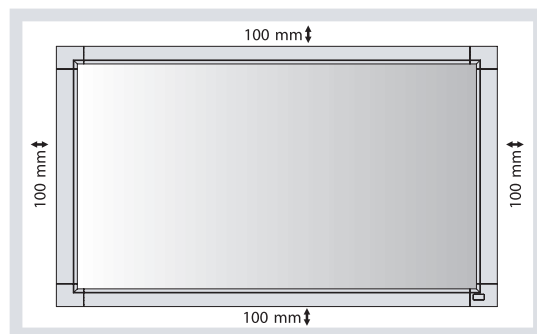
Tenga cuidado al montar el soporte del monitor LCD y evite pellizcarse los dedos.



NOTA: ST-3215 es para LCD3215, ST-4020 es para LCD4215. (LCD4215 no se menciona en el manual de ST-4020.)

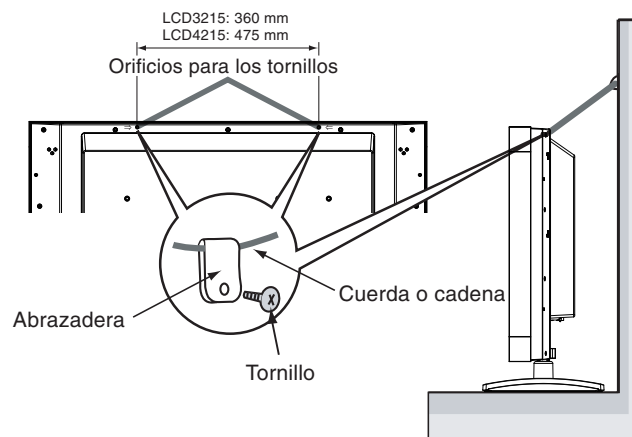
3. Requisitos de ventilación

Cuando el montaje se haga en un espacio cerrado o empotrado, deje la suficiente separación entre el monitor y la pared para asegurar que el calor se dispersa, como se muestra abajo.



4. Impedir la inclinación

Cuando se utilice la pantalla con el soporte para mesa, el LCD se debe sujetar a la pared con una cuerda o cadena que soporte el peso del monitor para impedir que el monitor se caiga. Sujete la cuerda o cadena al monitor con la abrazadera y el tornillo facilitados.

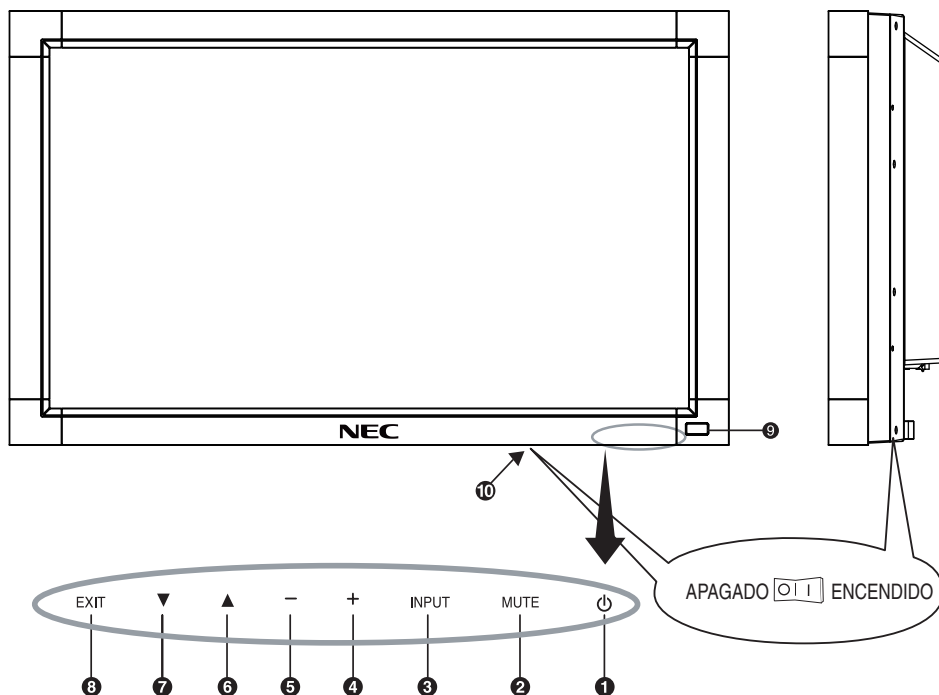


Antes de fijar el monitor LCD a la pared, asegúrese de que ésta puede soportar el peso del monitor.

Asegúrese de quitar la cuerda o la cadena de la pared antes de mover el LCD.

Denominación de las piezas y funciones

Panel de control



1 Botón de ENCENDIDO (⏻)

Enciende y apaga el monitor. Véase también la página 18.

2 Botón MUTE

Activa y desactiva la función de silencio.

3 Botón INPUT

Tiene la misma función que el botón SET del menú OSD. Permite cambiar entre [RGB1], [RGB2], [RGB3], [DVD/HD], [VIDEO(S)] y [VIDEO].

4 Botón MÁS (+)

Tiene la misma función que el botón (+) para incrementar el ajuste del menú OSD. Aumenta el nivel de salida de audio cuando el menú OSD está apagado.

5 Botón MENOS (-)

Tiene la misma función que el botón (-) para reducir el ajuste del menú OSD. Reduce el nivel de salida de audio cuando el menú OSD está apagado.

6 Botón ARRIBA (▲)

Tiene la misma función que el botón ▲ para desplazar el área resaltada hacia arriba con el fin de seleccionar el ajuste en el menú OSD.

7 Botón ABAJO (▼)

Tiene la misma función que el botón ▼ para desplazar el área resaltada hacia abajo con el fin de seleccionar el ajuste en el menú OSD.

8 Botón EXIT

Activa el menú OSD cuando no está en funcionamiento. Tiene la misma función que el botón EXIT para pasar al menú anterior en el menú OSD.

9 Sensor del mando a distancia e Indicador de corriente

Recibe la señal del mando a distancia (cuando se utiliza el mando a distancia inalámbrico). Véase también en la página 9. Se enciende la luz verde cuando el monitor LCD está en modo activo. Se enciende la luz roja cuando el LCD está en modo APAGADO.

Las luces verde y roja se encienden a la vez cuando el monitor LCD está en modo de AHORRO DE ENERGÍA. Cuando PROGRAMA está activado, parpadeará entre verde y rojo. Véase la página 19. Cuando se detecta un fallo de componente en el monitor, el indicador parpadea en rojo.

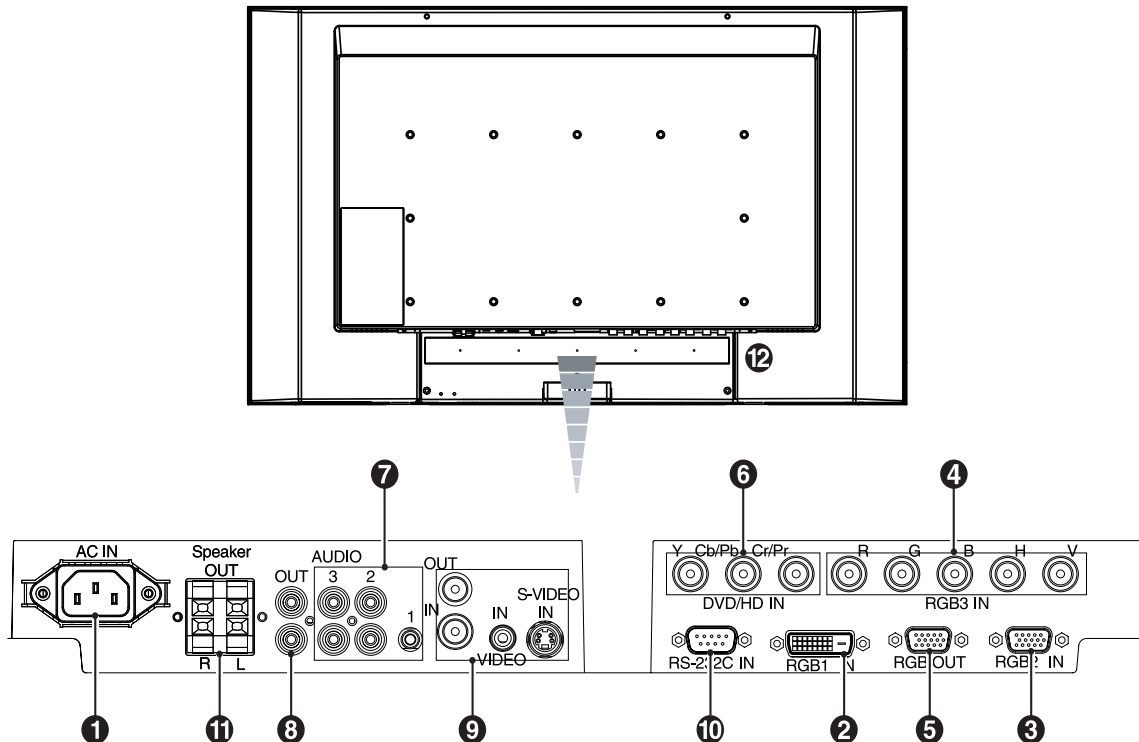
10 Interruptor principal de encendido

Interruptor de encendido/apagado para encender y apagar el monitor. Véase también la página 18.

Modo Bloqueo de la tecla Control

Este control bloquea totalmente el acceso a todas las funciones de la tecla Control. Para activar la función de bloqueo de la tecla Control, mantenga pulsados los botones ▼ y ▲ durante más de tres segundos. Para volver al modo de usuario, mantenga pulsados los botones ▼ y ▲ durante más de tres segundos.

Panel del terminal



❶ Conector de entrada CA

Conecta el cable de alimentación que se suministra con el producto.

❷ RGB1 IN (DVI-D)

Para introducir señales digitales RGB desde un ordenador o un dispositivo HDTV que incorpore una salida de RGB digital.

* Este conector no es compatible con la entrada analógica.

❸ RGB2 IN (mini D-Sub de 15 clavijas)

Para introducir señales analógicas RGB desde un ordenador personal u otro equipo de RGB.

❹ RGB3 IN [R, G, B, H, V] (BNC)

Para introducir señales analógicas RGB o señales desde otro equipo de RGB.

También permite conectar equipos como un reproductor de DVD, un dispositivo HDTV y receptores digitales (Set-Top-Box).

❺ SALIDA RGB (mini D-Sub de 15 clavijas)

Para la salida de la señal desde el conector RGB2 y RGB3 IN a una entrada en un dispositivo independiente.

❻ DVD/HD IN [Y, Cb/Pb, Cr/Pr] (BNC)

Conexión de equipos como un reproductor de DVD, un dispositivo HDTV o un receptor digital (Set-Top-Box).

❼ AUDIO IN 1, 2, 3

Para introducir señales de audio desde un equipo externo, como un ordenador, un VCR o un reproductor de DVD.

❽ AUDIO OUT

Para dar salida a la señal de audio desde el conector hembra AUDIO IN 1, 2 y 3 a un dispositivo externo (receptor estéreo, amplificador, etc.).

❾ Conector DE ENTRADA/SALIDA DE VÍDEO

Conector VIDEO IN (BNC y RCA): para introducir una señal de vídeo compuesta. Los conectores BNC y RCA no pueden utilizarse a la vez. (Utilice exclusivamente una entrada).

Conector VIDEO OUT (BNC): para que salga la señal de vídeo compuesta desde el conector VIDEO IN.

Conector VIDEO(S) IN (mini DIN de 4 clavijas): para introducir VIDEO(S) (señal separada Y/C).

❿ CONTROL EXTERNO (D-SUB de 9 clavijas)

Conecte la entrada RS-232C a un equipo externo, como un PC, para controlar las funciones RS-232C.

⓫ TERMINAL DE ALTAVOZ EXTERNO

Para dar salida a la señal de audio desde el conector hembra AUDIO 1, 2 y 3.

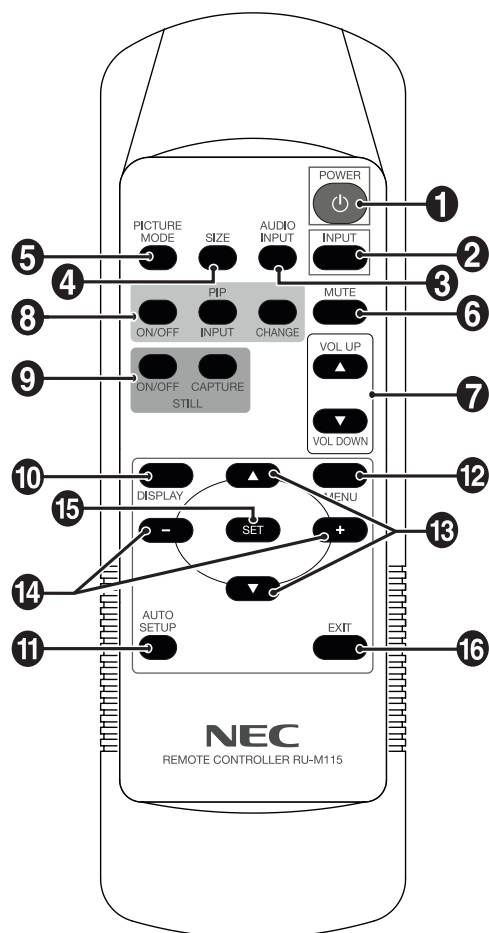
Nota: este terminal de altavoz es para un altavoz opcional. SP-3215 para MultiSync LCD3215, SP4020-4620 para MultiSync LCD4215.

Cuando utilice SP4020-4620 para LCD4215, emplee bloques alargadores grandes (incluidos en el altavoz), como si el montaje se realizara en LCD4620. (LCD4215 no se menciona en el manual de SP4020-4620.)

⓬ Candado Kensington (sólo LCD4215)

Para garantizar la seguridad y evitar robos.

Mando a distancia inalámbrico



1 Botón de ENCENDIDO

Enciende y apaga el monitor.

2 Botón INPUT

Permite seleccionar la señal de entrada [RGB1], [RGB2], [RGB3], [DVD/HD], [VIDEO(S)] o [VIDEO].

3 Botón AUDIO INPUT

Permite seleccionar la fuente de la entrada de audio [AUDIO:1], [AUDIO:2] o [AUDIO:3].

4 Botón SIZE

Selecciona el tamaño de la imagen: [FULL], [NORMAL], [CUSTOM], [DYNAMIC] y [REAL]. Véase la página 19.

5 Botón PICTURE MODE

Selecciona el modo de imagen: [HIGHBRIGHT], [STANDARD] (ESTÁNDAR), [sRGB] o [CINEMA] (CINE). Véase la página 19.

HIGHBRIGHT: para imágenes en movimiento, por ejemplo, DVD.
STANDARD (ESTÁNDAR): para imágenes sRGB: para imágenes de texto.
CINEMA (CINE): para películas.

6 Botón MUTE

Activa y desactiva la función de silencio.

7 Botón SUBIR/BAJAR VOLUMEN

Aumenta o reduce la señal de salida de audio.

8 Botón PIP (Picture In Picture: Imagen en Imagen)

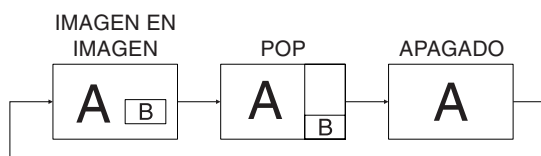
Botón ON/OFF: permite cambiar entre IMAGEN EN IMAGEN y POP (Imagen fuera de imagen). Véase la página 22.

Botón INPUT: selecciona la señal de entrada "imagen en imagen".

Botón CHANGE: sustituye la imagen principal y la subimagen.

NOTA: los modos "IMAGEN EN IMAGEN" y "POP" no funcionan cuando el tamaño de la pantalla es "CUSTOM" o "REAL".

		Subimagen					
		RGB1	RGB2	RGB3	DVD/HD	VIDEO(S)	VÍDEO
Imagen principal	RGB1	-	-	-	-	✓	✓
	RGB2	-	-	-	-	✓	✓
	RGB3	-	-	-	-	✓	✓
	DVD/HD	-	-	-	-	✓	✓
	VIDEO(S)	✓	✓	✓	✓	-	-
	VIDEO	✓	✓	✓	✓	-	-



9 Botón STILL

Botón ON/OFF: activa y desactiva el modo de imagen fija.

Botón STILL CAPTURE: captura la imagen fija.

10 Botón DISPLAY

Activa o desactiva la información OSD. Véase la página 19.

11 Botón AUTO SETUP

Accede al menú de configuración automática. Véase la página 21.

12 Botón MENU

Activa o desactiva el modo de menú.

13 Botón ARRIBA/ABAJO

Tiene la misma función que el botón para desplazar el área resaltada hacia arriba o hacia abajo ▲ ▼ con el fin de seleccionar el ajuste en el menú OSD.

La pequeña pantalla que ha ajustado el modo "PIP" se mueve hacia arriba o hacia abajo.

14 Botón MÁS/MENOS (+/-)

Aumenta o disminuye el nivel de ajuste dentro de los ajustes del menú OSD.

La pequeña pantalla que ha ajustado el modo "PIP" se mueve hacia la izquierda o hacia la derecha.

15 Botón SET

Realiza la selección.

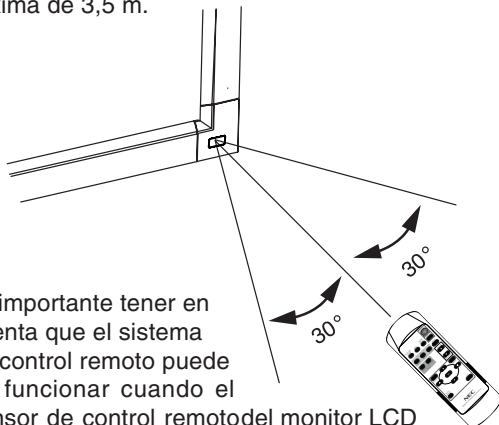
16 Botón EXIT

Vuelve al menú previo dentro del menú OSD.

Funcionamiento del mando a distancia

Señale con la parte superior del mando a distancia hacia el sensor de control remoto del monitor LCD mientras pulsa el botón.

Utilice el mando a una distancia máxima de 7 m de la parte frontal del sensor de control remoto del monitor LCD y dentro de un ángulo horizontal y vertical de 30° a una distancia máxima de 3,5 m.



Peligro: es importante tener en cuenta que el sistema de control remoto puede no funcionar cuando el sensor de control remoto del monitor LCD recibe la luz directa del sol o está sometido a una fuerte iluminación o cuando hay algún objeto entre el mando a distancia y el sensor del monitor.

Manejo del mando a distancia

- No lo exponga a golpes fuertes.
- Evite el contacto del mando a distancia con agua u otros líquidos. Si el mando a distancia se moja, séquelo inmediatamente.
- Evite exponerlo al calor y al vapor.
- No abra el mando a distancia excepto para colocar las pilas.

Preparación

1. Determine la ubicación de la instalación

PELIGRO: la instalación de la pantalla LCD debe realizarla un técnico cualificado. Póngase en contacto con su distribuidor si desea más información.

PELIGRO: SE NECESITAN AL MENOS DOS PERSONAS PARA MOVER O INSTALAR EL MONITOR LCD. Si no se tiene en cuenta esta advertencia y el monitor LCD se cae, podría causar lesiones.

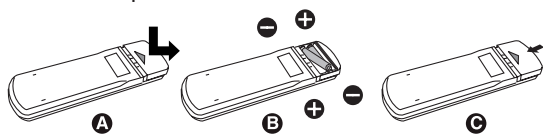
PELIGRO: evite montar o utilizar el monitor vuelto del revés, boca abajo o boca arriba.

PELIGRO: este monitor LCD incluye un sensor de temperatura y un ventilador. Si el monitor LCD se calienta demasiado, el ventilador se pone en marcha automáticamente. Si el monitor LCD se calienta demasiado mientras el ventilador está en funcionamiento, aparece el menú "Aviso". En caso de aparecer el menú "Aviso", deje de utilizar la unidad para que se enfríe. El uso del ventilador reduce la probabilidad de una avería temprana de los circuitos y puede contribuir a reducir el deterioro de la imagen y la "Persistencia de la imagen". Si el LCD se utiliza en un área cerrada o si el panel LCD se cubre con una pantalla protectora, compruebe la temperatura interna del monitor mediante el control ESTADO TEMPERATURA en el OSD (véase la página 23). Si la temperatura es superior a la temperatura de funcionamiento normalmente, active el ventilador desde el menú PROTECTOR PANTALLA en el OSD (véase la página 23).

IMPORTANTE: coloque la lámina protectora con la que se le suministró el monitor LCD debajo de éste para que no se raye el panel.

2. Instale las pilas del mando a distancia

El mando a distancia funciona con dos pilas AAA de 1,5 V. Para colocar las pilas o cambiarlas:



- Presione la tapa y desplácela para abrirla.
- Coloque las pilas siguiendo la indicación de los polos (+) y (-) que hay en el receptáculo.
- Vuelva a colocar la tapa.

PELIGRO: el uso incorrecto de las pilas puede provocar fugas o roturas en las mismas.

NEC recomienda el siguiente uso de baterías:

- Coloque las pilas "AAA" de manera que la indicación de los polos (+) y (-) de cada pila corresponda a la indicación (+) y (-) del compartimento.
- No mezcle distintas marcas de pila.
- No mezcle pilas nuevas y viejas. Esto puede reducir la duración de la pila o que se produzcan fugas de líquidos en ella.
- Retire inmediatamente las pilas agotadas para evitar que el ácido de las mismas se derrame en el compartimento.
- Si cae ácido, no lo toque, ya que puede dañarle la piel.

NOTA: si no va a utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo prolongado, retire las pilas.

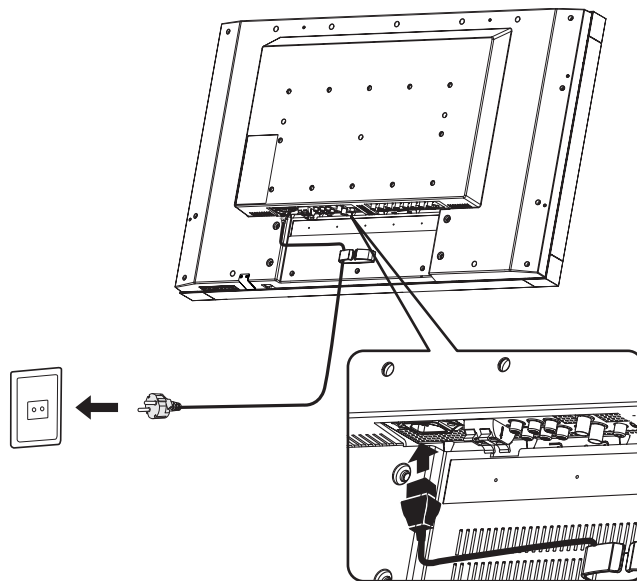
3. Conecte el equipo externo (Véanse las páginas 13-17)

- Para proteger el equipo externo, apague el interruptor principal antes de realizar las conexiones.
- Consulte el manual del usuario del equipo para obtener más información.

4. Conecte el cable de alimentación que se suministra con el producto

- El equipo debería estar instalado cerca de un enchufe de fácil acceso.
- Introduzca completamente los terminales de contacto en la toma de corriente. Si la conexión no queda bien sujeta puede deteriorarse la imagen.

NOTA: consulte el apartado "Medidas de seguridad y mantenimiento" de este manual para asegurarse de que selecciona el cable de alimentación de CA adecuado.



5. Encienda todos los equipos externos

Una vez que los equipos estén conectados al ordenador, encienda primero el ordenador.

6. Funcionamiento del equipo externo

Muestre la señal desde la fuente de entrada deseada.

7. Ajuste el sonido

Realice los ajustes necesarios si es preciso ajustar el volumen.

8. Ajuste la pantalla (véanse las páginas 21 y 22)

Realice los ajustes de la posición de la pantalla si es preciso.

9. Ajuste la imagen (véase la página 21)

Si es necesario, realice ajustes, como el brillo o el contraste.

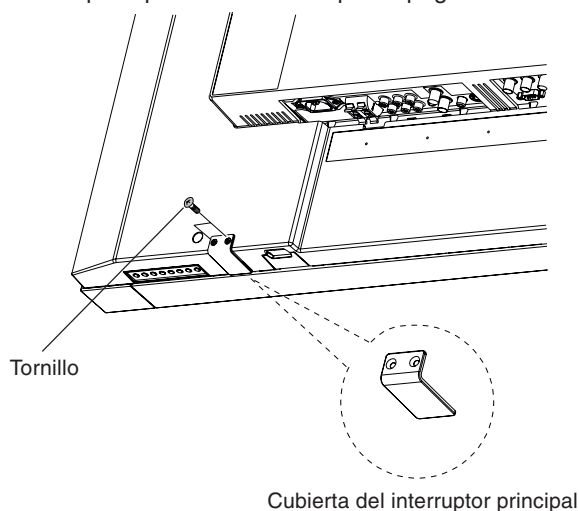
10. Ajustes recomendados

Para reducir el riesgo de la "Persistencia de la imagen", ajuste los siguientes elementos en función de la aplicación utilizada: "AHORRO DE ENERGÍA", "PROTECTOR PANTALLA", "COLOR DEL BORDE" (véase la página 23), "FECHA Y HORA", "PROGRAMA" (véase la página 22).

11. Para evitar el cambio del interruptor principal de encendido

Para evitar la posibilidad de utilizar el interruptor principal de encendido, acople el interruptor principal, incluido como un accesorio.

NOTA: Una vez colocada la cubierta del interruptor principal de encendido, no se podrá apagar dicho interruptor. Retire la cubierta del interruptor principal de encendido para apagar el monitor.

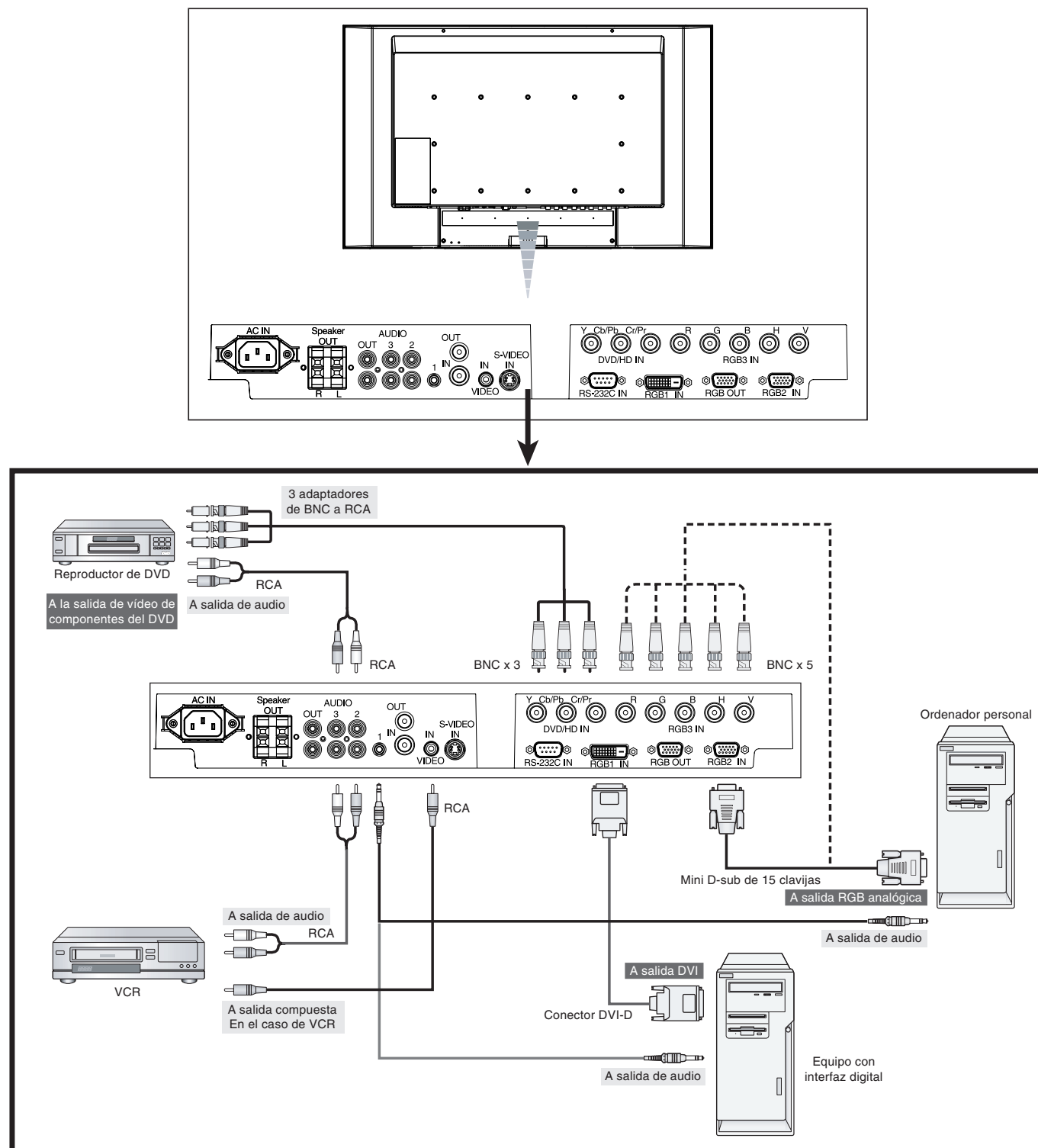


Conexiones

Antes de realizar las conexiones:

- * En primer lugar, apague todos los equipos acoplados y realice las conexiones.
- * Consulte el manual del usuario incluido con cada pieza del equipo.

Esquema de conexiones eléctricas



Conexión de un ordenador personal

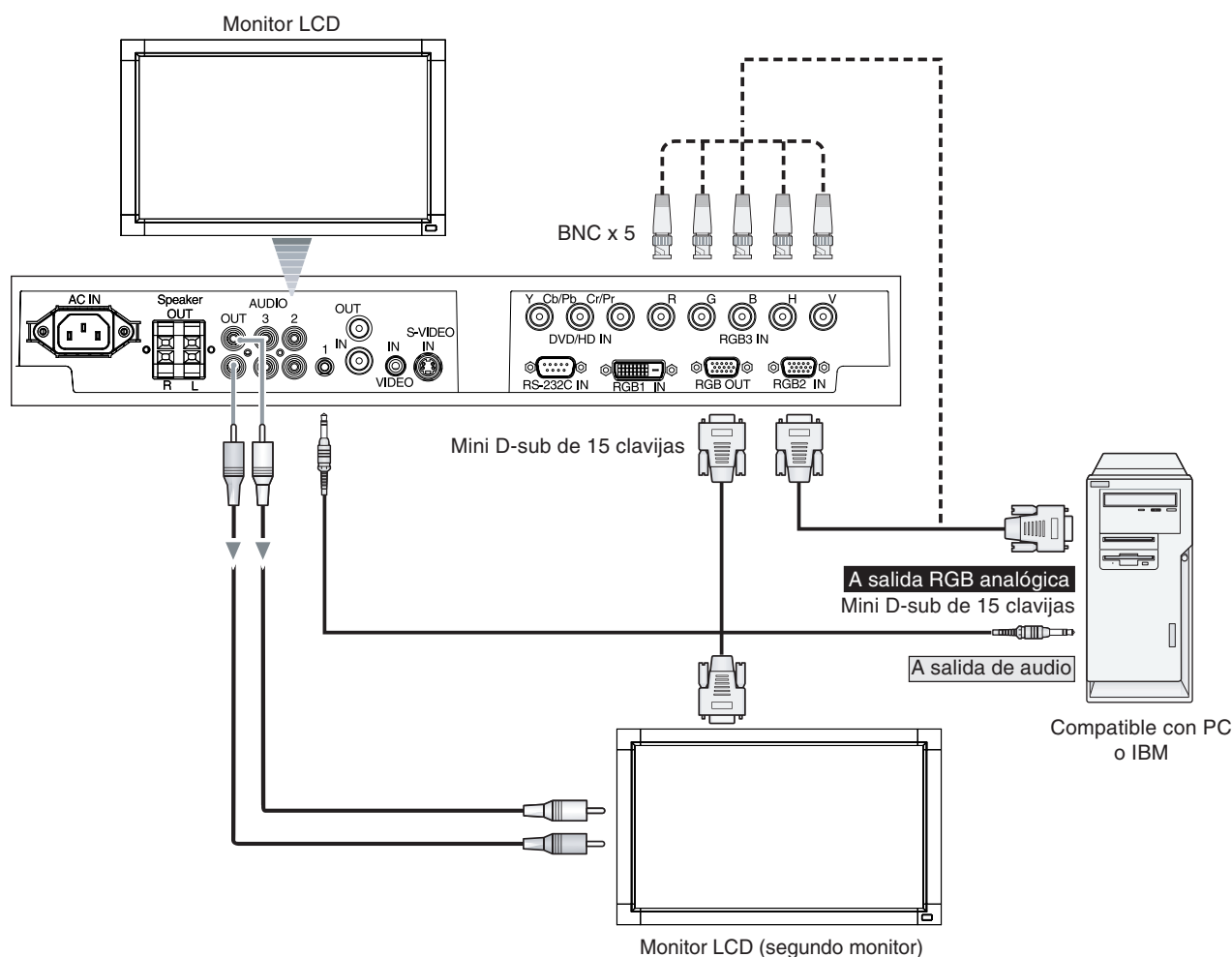
Si conecta un ordenador al monitor LCD podrá ver la imagen que aparece en la pantalla del ordenador. Algunas tarjetas de vídeo o frecuencias de píxel mayores a 165 MHz pueden no mostrar la imagen correctamente. El monitor LCD mostrará una imagen adecuada al ajustar automáticamente la cadencia predefinida.

<Cadencia predefinida>

Resolución	Frecuencia de exploración		Notas
	Horizontal	Vertical	
640 x 480	31,5 kHz	60 Hz	
800 x 600	37,9 kHz	60 Hz	
1024 x 768	48,4 kHz	60 Hz	
1280 x 768	48 kHz	60 Hz	
1360 x 768	48 kHz	60 Hz	Resolución recomendada
1280 x 1024	64 kHz	60 Hz	Imagen comprimida
1600 x 1200	75 kHz	60 Hz	Imagen comprimida

Conecte el monitor LCD a un ordenador personal

- Para conectar el conector RGB2 (mini D-sub 15 clavijas) del monitor LCD, utilice el cable de señal RGB PC - Vídeo (de mini D-sub 15 clavijas a mini D-sub 15 clavijas).
- Para conectar el conector RGB3 (BNC) al monitor LCD, utilice un cable de señal mini D-sub de 15 clavijas a BNC x 5 (se vende por separado). Seleccione RGB3 en el botón INPUT.
- Al conectar uno o más monitores LCD, use el conector SALIDA RGB (mini D-sub de 15 clavijas) (sólo ENTRADA RGB2 y RGB3).
- Los conectores AUDIO IN 1, 2 y 3 pueden utilizarse para la entrada de audio. Para seleccionar la fuente de la entrada de audio [AUDIO:1], [AUDIO:2] o [AUDIO:3], pulse el botón AUDIO INPUT.

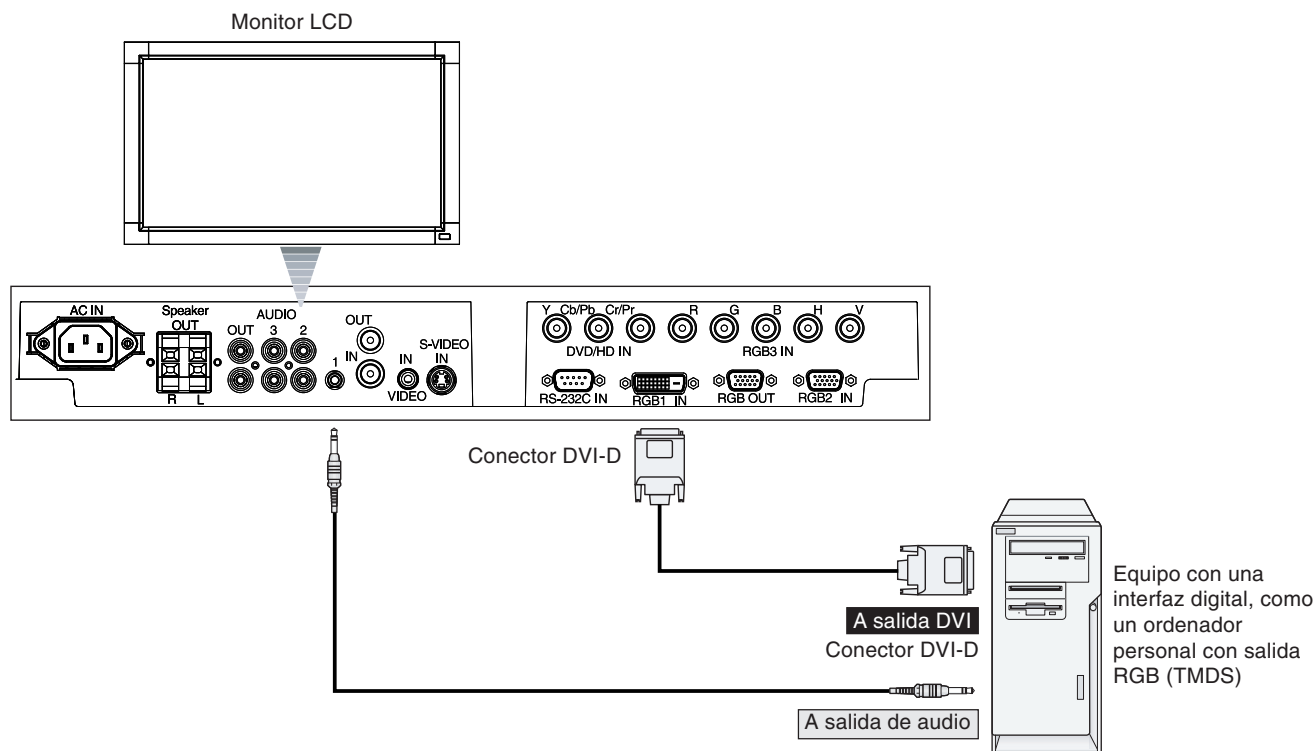


Conexión a un equipo de interfaz digital

Se pueden establecer conexiones con equipos que tienen una interfaz digital que cumpla el estándar DVI (Digital Visual Interface).

Conecte el monitor LCD a un ordenador con salida digital

- El conector RGB1 también permite utilizar un cable DVI-D.
- Las señales de entrada TMDS deben ajustarse a los estándares DVI.
- Para mantener la calidad de la pantalla, utilice un cable que cumpla los estándares DVI.
- Los conectores AUDIO IN 1, 2 y 3 pueden utilizarse para la entrada de audio. Para seleccionar la fuente de la entrada de audio [AUDIO:1], [AUDIO:2] o [AUDIO:3], pulse el botón AUDIO INPUT.
- Selección de modo, véase “MODO DVI” en la página 24.



Conexión de un reproductor de DVD con salida para componentes

Si conecta un reproductor de DVD al monitor LCD, podrá ver en éste las imágenes del DVD.

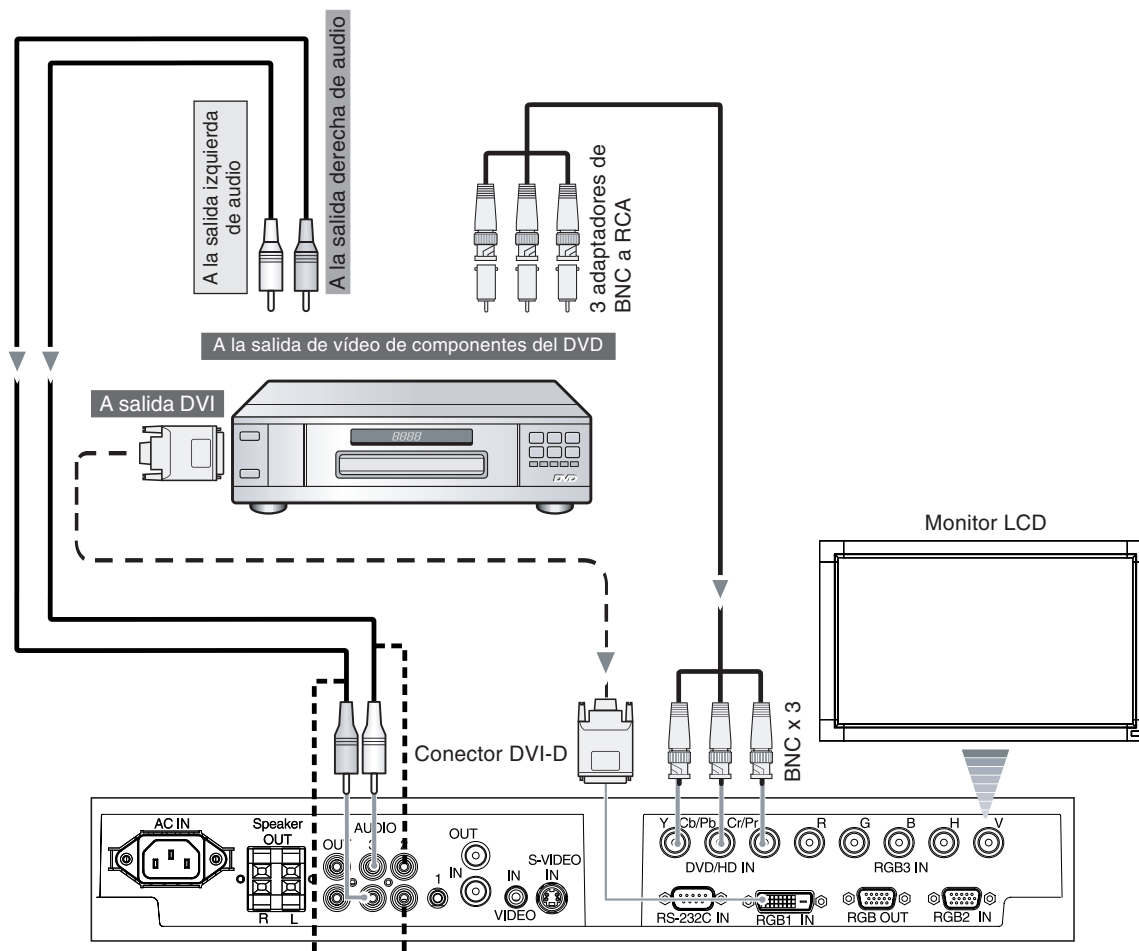
Consulte el manual del usuario del fabricante del DVD para obtener más información.

Conecte el monitor LCD a un reproductor de DVD

- Para conectar el conector DVD/HD IN (BNC) al monitor LCD, utilice un cable de conector BNC (se vende por separado). Algunos reproductores de DVD pueden tener conectores diferentes, como conector de DVI-D.

Seleccione el modo [DVI-HD] en el menú "MODO DVI". Selección de modo, véase "MODO DVI" en la página 24.

Los conectores AUDIO IN 1, 2 y 3 pueden utilizarse para la entrada de audio. Para seleccionar la fuente de la entrada de audio [AUDIO:1], [AUDIO:2] o [AUDIO:3], pulse el botón AUDIO INPUT.

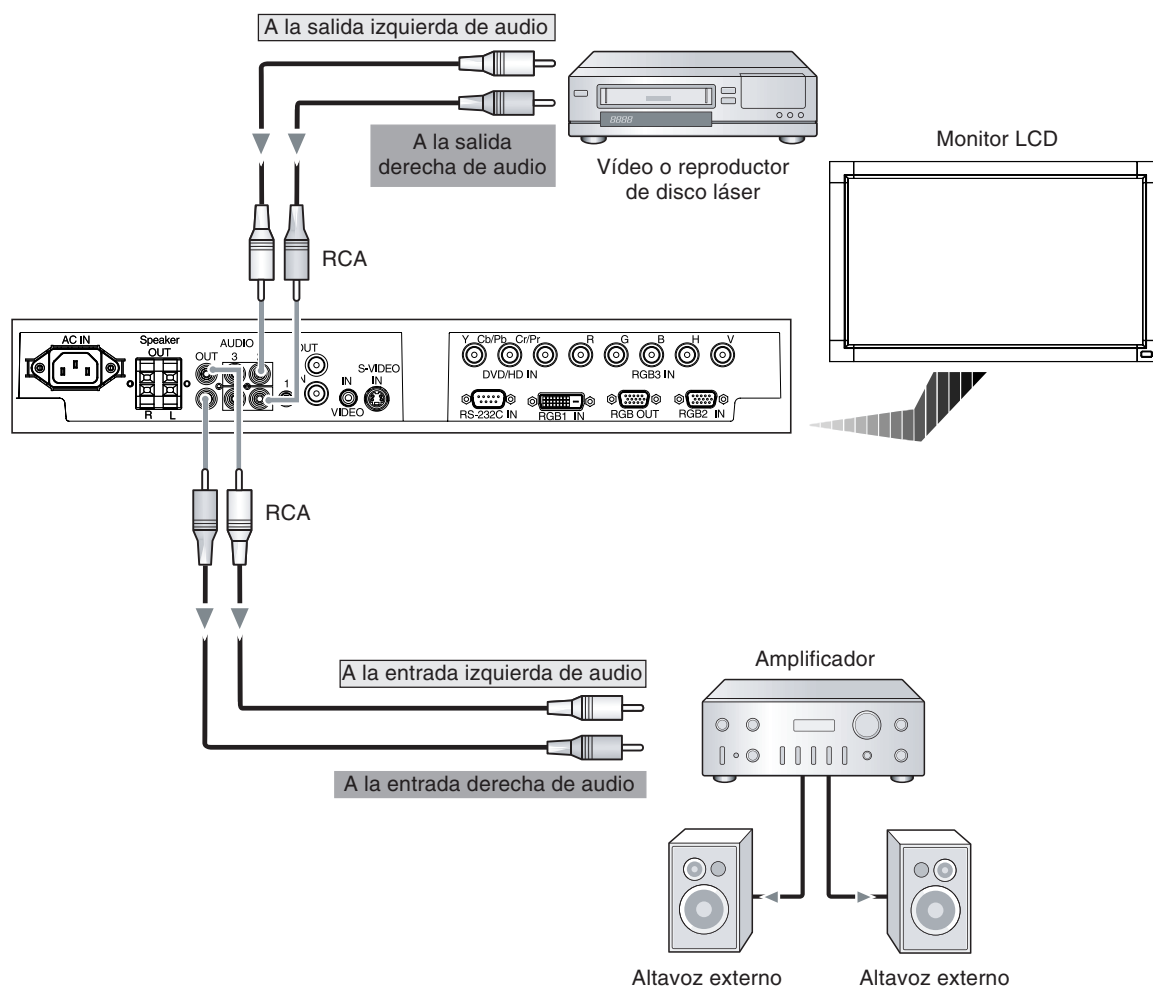


Conexión de un amplificador estéreo

Si lo desea, puede conectar un amplificador estéreo al monitor LCD. Consulte el manual del usuario del fabricante del amplificador para obtener más información.

Conecte el monitor LCD a un amplificador estéreo

- Encienda el monitor LCD y el amplificador únicamente después de haber realizado todas las conexiones.
- Utilice un cable mini RCA estéreo para conectar el conector AUDIO OUT (miniconector estéreo) del monitor LCD con la entrada de audio del amplificador.
- No invierta los conectores hembra de audio izquierdo y derecho.
- El conector AUDIO IN se utiliza para la entrada de audio.
- El conector hembra AUDIO OUT da salida al sonido desde la entrada de audio seleccionada.

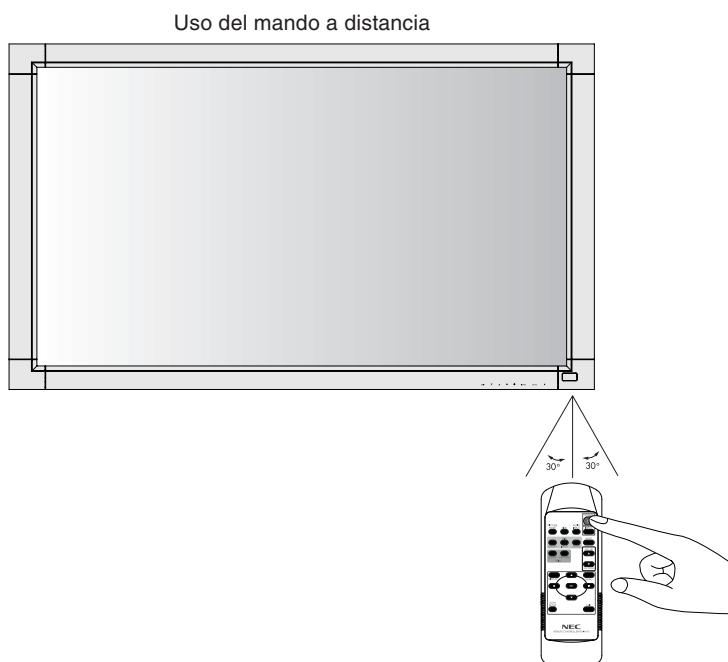
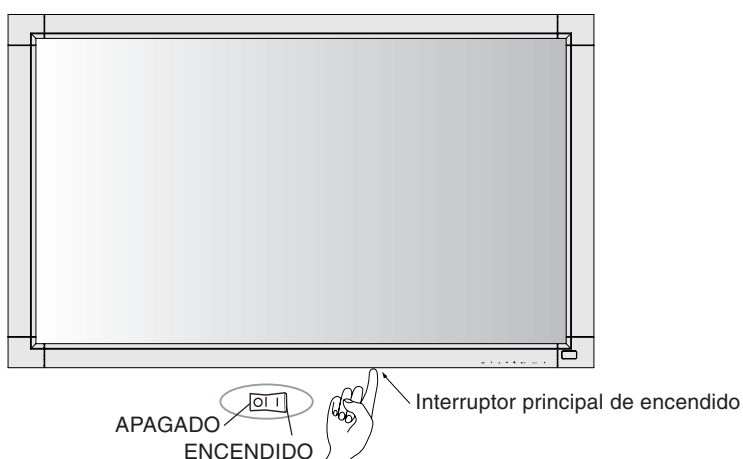
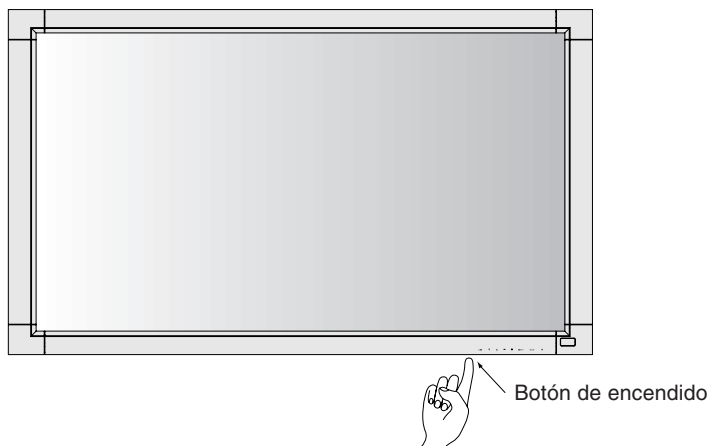


Funcionamiento básico

Modos Encendido y Apagado

El indicador de corriente del monitor LCD se iluminará de color verde cuando esté encendido y estará de color rojo si está apagado.

NOTA: el interruptor de alimentación principal debe estar en posición de encendido para encender el monitor con el mando a distancia o el botón de encendido de la parte frontal del LCD.



Indicador de corriente

	Estado
Encendido	Verde
Apagado	Rojo
En espera si "PROGRAMA" está activado	Encendido en rojo Parpadeo en verde
En espera	Rojo y verde
Diagnóstico (detección de fallos)	Parpadeo en rojo * Véase la sección de solución de problemas en la página 28

Utilización de la gestión de alimentación

El monitor LCD cumple la función de gestión de la alimentación DPM aprobada por la VESA.

La función de gestión de la alimentación es una función de ahorro de energía que reduce automáticamente el consumo de energía de la pantalla cuando no se utiliza durante un tiempo determinado el teclado ni el ratón.

Como la función de gestión de la alimentación de su nuevo monitor se encuentra en modo "ENCENDIDO", cuando no hay señal, se activa el Modo de ahorro de energía.

En principio, de este modo se prolonga la vida del monitor y se reduce el consumo de energía.

Selección de una fuente de vídeo

Para ver una fuente de vídeo:

Utilice el botón Input para seleccionar [VIDEO(S)] o [VIDEO].

Utilice el menú COLOR SYSTEM (SISTEMA DE COLOR) para seleccionar [AUTO], [NTSC], [PAL], [SECAM], [PAL60] o [4.43NTSC], en función del formato de vídeo.

Tamaño de la imagen

RGB1, RGB2, RGB3

FULL → NORMAL → CUSTOM → REAL

DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO

FULL → NORMAL → DYNAMIC → CUSTOM → REAL

Relación de la imagen	Visión no cambiada*1	Selección recomendada para tamaño de imagen*1
4:3		NORMAL
		DYNAMIC (DINÁMICO)
Comprimir		FULL

*1 Las áreas grises indican las partes de la pantalla que no se usan.

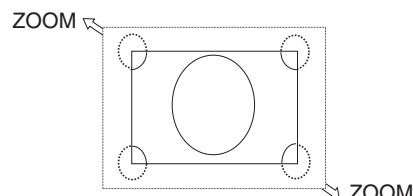
NORMAL: muestra la imagen en el tamaño en el que la manda la fuente.

FULL (COMPLETA): se muestra a pantalla completa.

DYNAMIC (DINÁMICO): expande imágenes con formato 4:3 ampliadas a pantalla completa sin linealidad. Parte de la imagen quedará cortada a consecuencia de la ampliación.

CUSTOM (ZOOM)

La imagen se puede ampliar hasta superar el área activa de pantalla. La imagen que queda fuera del área de pantalla activa no se muestra.



REAL: La imagen se muestra como 1 x 1 píxeles.

Modo de la imagen

RGB1, RGB2, RGB3 STANDARD → sRGB → HIGHBRIGHT
 DVD/HD, VIDEO(S) STANDARD → CINEMA → HIGHBRIGHT VIDEO

Información OSD

RGB1, 2, 3

RGB2
1024 x 768
48kHz 60Hz
AUDIO : 1
SIZE : FULL

- ← Modo Entrada de vídeo
- ← Información de señal de entrada
- ← Modo Entrada de audio
- ← Modo Tamaño de la imagen

DVD/HD

DVD/HD
AUDIO : 3
SIZE : FULL

- ← Modo Entrada de vídeo
- ← Modo Entrada de audio
- ← Modo Tamaño de la imagen

VÍDEO

VIDEO(S)
NTSC
AUDIO : 3
SIZE : NORMAL

- ← Modo Entrada de vídeo
- ← Modo Sistema de color de señal de entrada
- ← Modo Entrada de audio
- ← Modo Tamaño de la imagen

PIP o POP

Principal: RGB2
Sub: VIDEO(S)

RGB2
1024 x 768
48kHz 60Hz
AUDIO : 1
VIDEO(S)
NTSC
SIZE : FULL

- ← Información de la imagen principal
- ← Información de la subimagen
- ← Información de la imagen principal

Controles OSD (On-Screen-Display)

Mando a distancia

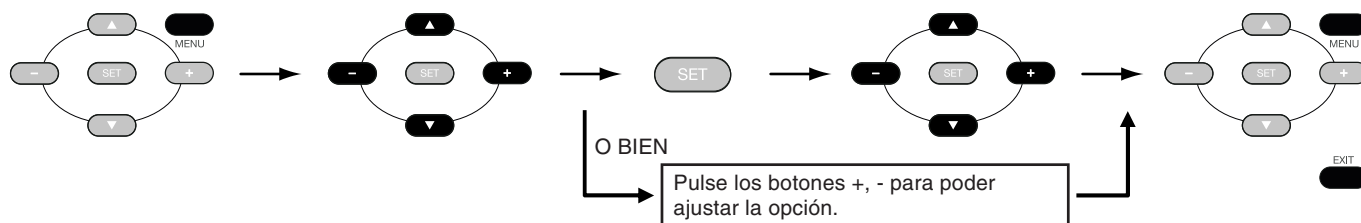
Pulse el botón MENU para abrir el menú principal.

Pulse los botones "+", "-" para seleccionar un menú principal y pulse el botón ARRIBA o ABAJO para acceder a un submenú.

Pulse el botón SET para acceder al siguiente menú que debe ajustar.

Pulse los botones "+", "-", Arriba o Abajo para seleccionar una función o una opción que ajustar.

Pulse el botón MENU o EXIT para salir.



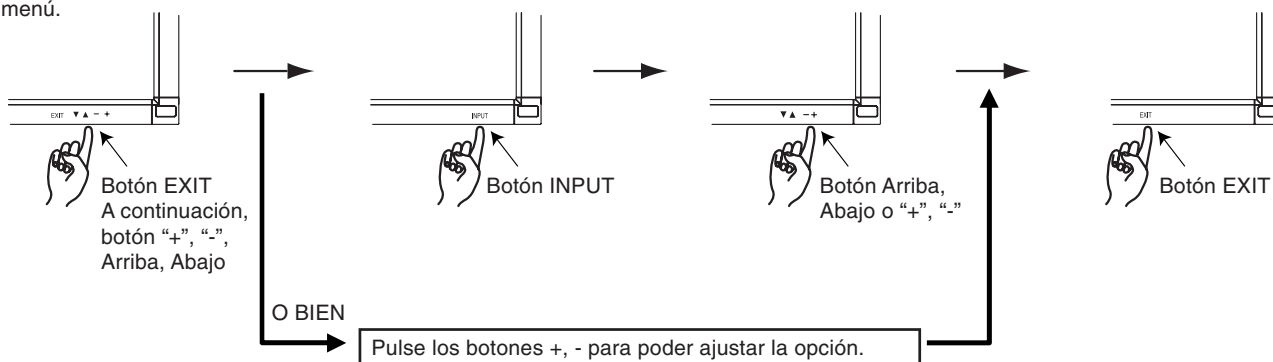
Panel de control

Pulse el botón EXIT para abrir el menú principal y pulse los botones "+", "-" para seleccionar el menú principal. A continuación, pulse el botón ARRIBA o ABAJO para acceder a un submenú.

Pulse el botón INPUT para acceder al siguiente menú que debe ajustar.

Pulse los botones "+", "-", Arriba o Abajo para seleccionar una función o una opción que ajustar.

Pulse el botón EXIT para salir.

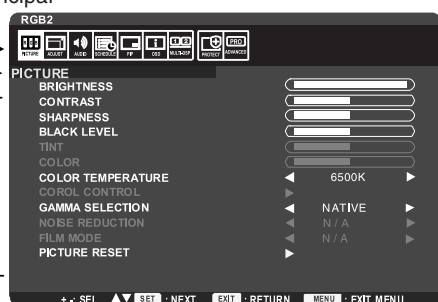


Pantalla OSD

Icono del menú principal

Menú principal

Submenú

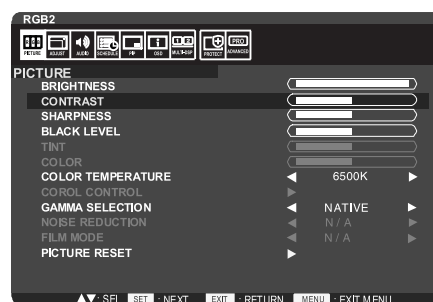


Pulse el botón MENU para abrir el menú principal.
Pulse los botones +, - para seleccionar el menú principal.

Pulse el botón ARRIBA o ABAJO para acceder a un submenú.

O BIEN

Pulse los botones +, - para poder ajustar la opción.



Pulse el botón SET para acceder al siguiente menú que debe ajustar.



Pulse los botones "+", "-", Arriba o Abajo para seleccionar una función o una opción que ajustar.

Pulse el botón MENU o EXIT para salir.

Configuración

IMAGEN	
BRILLO	Ajusta el brillo de la imagen global y del fondo.
CONTRASTE	Ajusta el brillo de la imagen con respecto a la señal de entrada. NOTA: El modo de imagen sRGB es estándar y no se puede cambiar.
DEFINICIÓN	Ajusta la nitidez de la imagen.
NIVEL DE NEGRO	Ajusta el brillo de la imagen respecto al fondo.
TONO Sólo ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO	Ajusta el tono de la pantalla.
COLOR Sólo ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO	Ajusta la profundidad del color de la pantalla.
TEMPERATURA COLOR	La temperatura de color puede ser NATIVE (10000K), 9300K, USER, 6500K y 5000K. Si se selecciona USER, R.G.B puede ajustarse individualmente. (Sólo RGB 1,2,3.)
CONTROL DEL COLOR Sólo ENTRADA RGB1, 2, 3	Ajusta los niveles de rojo, verde, azul y saturación. NOTA: Sólo se puede ajustar cuando se ha seleccionado USER en TEMPERATURA COLOR.
USER-R USER-G USER-B	Ajusta el nivel de ROJO.
	Ajusta el nivel de VERDE.
	Ajusta el nivel de AZUL.
SELECCIÓN DE GAMMA	Permite seleccionar la configuración de gamma para la mejor calidad de imagen.
ESTÁNDAR 2.2 2.4 GAMMA S	El panel LCD se encarga de la corrección de gamma.
	Gamma de pantalla típico para un PC.
	Adecuado para vídeo (TV, DVD, etc.)
	Gamma especial para determinados tipos de películas. Sube las partes oscuras de la imagen y baja las claras. NOTA: La imagen sRGB es estándar y no se puede cambiar.
REDUCCIÓN DE RUIDOS Sólo ENTRADA VIDEO(S), VIDEO	Ajusta la cantidad de reducción de ruido.
MODO PELÍCULA Sólo ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO	Selecciona el modo de película. (AUTO) Este modo resulta más adecuado para películas, en las que la fuente de 24 fotogramas/segundo se convierte en vídeo DVD.
REAJUSTE IMAGEN	Restablece todos los ajustes en el menú IMAGEN a sus valores de fábrica.
AJUSTE	
CONFIG. AUTOMÁTICA Sólo ENTRADA RGB2, 3	Pulse el botón "SET" para ajustar de forma automática el tamaño de la pantalla, la posición horizontal, la posición vertical, el reloj, la fase de reloj y el nivel de blanco y de negro.
AUTO AJUSTE Sólo ENTRADA RGB2, 3	Si selecciona ENCENDIDO al cambiar la cadencia, la posición horizontal, la vertical y la fase de reloj se ajustan automáticamente.
POSICIÓN H	Controla la posición horizontal de la imagen en el área de visualización del LCD. Pulse + para moverla a la derecha. Pulse - para moverla a la izquierda.
POSICIÓN V	Controla la posición vertical de la imagen en el área de visualización del LCD. Pulse + para moverla hacia arriba. Pulse - para moverla hacia abajo.
RELOJ Sólo ENTRADA RGB2, 3	Pulse + para ampliar el ancho de la imagen hacia la derecha de la pantalla. Pulse - para estrechar el ancho de la imagen hacia la izquierda.
FASE DE RELOJ Sólo ENTRADA RGB2, 3	Ajusta el "ruido" visual de la imagen.
MODO ZOOM	Puede seleccionar "FULL", "NORMAL", "DYNAMIC", "CUSTOM" y "REAL". NOTA: DYNAMIC sólo es para ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S) y VÍDEO. La selección de DYNAMIC amplía la imagen 4:3 para que ocupe la pantalla. Parte de la imagen se puede a consecuencia de la ampliación. Al seleccionar "REAL", la imagen se muestra como 1 x 1 píxeles.

CUSTOM ZOOM	"CUSTOM ZOOM" se seleccionará al seleccionar "CUSTOM" en el modo "ZOOM" de la pantalla.
ZOOM	Amplía el tamaño horizontal y vertical simultáneamente.
H ZOOM	Sólo amplía el tamaño horizontal.
V ZOOM	Sólo amplía el tamaño vertical.
H POS	Mueve a la derecha con el botón +. Mueve a la izquierda con el botón -.
V POS	Mueve hacia arriba con el botón +. Mueve hacia abajo con el botón -.
RESOLUCIÓN H. Sólo ENTRADA RGB1, 2, 3	Ajusta el tamaño horizontal de la imagen. Pulse el botón + para ampliar el ancho de la imagen de la pantalla y el botón – para estrecharlo.
RESOLUCIÓN V. Sólo ENTRADA RGB1, 2, 3	Ajusta el tamaño vertical de la imagen. Pulse el botón + para ampliar el ancho de la imagen de la pantalla y el botón – para estrecharlo.
RESOLUCIÓN DE ENTRADA Sólo ENTRADA RGB2, 3	Permite seleccionar las cadencias de señal de entrada 1024 x 768, 1280 x 768 y 1360 x 768, si hay algún problema de detección de señal. Si no se detecta ningún problema, la única opción disponible será "AUTO".
REAJUSTE DEL AJUSTE	Restablece todos los ajustes en el menú AJUSTE a sus valores de fábrica.
AUDIO	
BALANCE	Ajuste el balance del volumen der./izq.
AGUDOS	Para acentuar o reducir el sonido de alta frecuencia. Pulse + para aumentar y – para reducir.
GRAVES	Para acentuar o reducir el sonido de baja frecuencia. Pulse + para aumentar y – para reducir.
REAJUSTE DEL AUDIO	Restablece todos los ajustes en el menú AUDIO a sus valores de fábrica.
PROGRAMA	
TIEMPO DESACTIV.	Configura el monitor para que se apague después de un período de tiempo. Dicho tiempo puede ir de 1 a 24 horas.
PROGRAMA	Crea un programa de trabajo para que lo utilice el monitor. Este OSD no se puede eliminar salvo con EXIT. (Véase la "NOTA 1" de la página 25 para obtener más información).
FECHA Y HORA	Establece la fecha, la hora y la región de horario de verano (ahorro luz). Opciones seleccionables: AÑO/ MES/ DÍA/ HORA/ MINUTO/ AHORRO LUZ Debe establecerse la fecha y la hora para que se active la función "PROGRAMA".
REAJUSTE PROGRAMA	Restablece todos los ajustes en el menú PROGRAMA a sus valores de fábrica, a excepción de la opción FECHA Y HORA.
IMAGEN EN IMAGEN	
TAMAÑO DE PIP	Permite seleccionar el tamaño de la subimagen que se utiliza en el modo PIP (imagen en imagen). Se puede elegir entre "Grande", "Mediano" y "Pequeño".
AUDIO DE PIP	Permite seleccionar la fuente de sonido en modo PIP.
REAJUSTE DE PIP	Restablece todos los ajustes en el menú PIP a sus valores de fábrica.
OSD	
IDIOMA	Permite seleccionar el idioma que utiliza el OSD entre siete idiomas posibles. ENGLISH/DEUTSCH/Français/ESPAÑOL/ITALIANO/Svenska/日本語
ACTIVIDAD OSD	Desactiva el OSD después de un período de inactividad. Los valores preseleccionados van de 5 a 120 segundos.
OSD POSICIÓN V	Ajusta la posición vertical del menú OSD.
OSD POSICIÓN H	Ajusta la posición horizontal del menú OSD.
INFORMACIÓN OSD	Permite seleccionar la visualización de la información OSD. La información OSD se muestra si la señal o la fuente de entrada cambian o aparece un mensaje de advertencia que indica que no hay señal o está fuera del intervalo. Se puede definir un período de tiempo de espera de 1 a 10 segundos.
INFORMACIÓN MONITOR	Indica el número de modelo y de serie del monitor.
REAJUSTE DE OSD	Restablece todos los ajustes en el menú OSD a sus valores de fábrica.

MULTIPANTALLA		
CONTROL IR		Selecciona el modo del mando a distancia inalámbrico por infrarrojos. El elemento de este menú surte efecto al pulsar el botón "SET" en el elemento seleccionado.
	NORMAL	El monitor se controla normalmente mediante el mando a distancia inalámbrico.
	BLOQUEO	Desactiva el control del monitor con el mando a distancia inalámbrico por infrarrojos. Mantenga pulsado el botón "DISPLAY" (visualización) durante 5 o más segundos para que esta configuración cambie a "NORMAL".
TILE MATRIX		Permite que una imagen se amplíe y muestre en varias pantallas (hasta 16) mediante un amplificador de distribución.
	H MONITORS	Permite seleccionar el número de monitores dispuestos verticalmente.
	V MONITORS	Permite seleccionar el número de monitores dispuestos horizontalmente.
	POSITION	Permite seleccionar la parte de la imagen en mosaico que se mostrará en monitor.
	TILE COMP	Activa la función TILE COMP.
	ENABLE	Activa Tile Matrix. PIP y FIJA se desactivan al activar "TILE MATRIX".
DEMORA DEL ENCENDIDO		Ajusta el tiempo de demora entre el modo "en espera" y acceder al modo "encendido". El tiempo de "DEMORA DEL ENCENDIDO" se puede seleccionar entre APAGADO, 2, 4, 6, 8, 10, 20, 30, 40 y 50 segundos.
REAJUSTE MULTIPANTALLA		Restablece todos los ajustes en el menú MULTIPANTALLA a sus valores de fábrica.
PROTECCIÓN PANTALLA		
AHORRO DE ENERGÍA		Establece cuánto tiempo esperará el monitor para cambiar al modo de ahorro de energía después de que se pierda la señal. Nota: Al conectar DVI, es posible que la tarjeta de vídeo no deje de enviar datos digitales aunque la imagen haya desaparecido. En este caso, el monitor no pasa a modo de gestión de alimentación.
	RGB	Al seleccionar "ENCENDIDO", el monitor pasa al modo de gestión de alimentación al perder la sincronización RGB1, 2 y 3.
	VÍDEO	Al seleccionar "ENCENDIDO", el monitor pasa al modo de gestión de alimentación transcurridos 10 minutos una vez perdida la señal de entrada de DVD/HD y VÍDEO.
ESTADO TEMPERATURA		Información sobre el estado del VENTILADOR, el BRILLO y la TEMPERATURA. VENTILADOR se activa si la temperatura interior supera el límite de seguridad. En este caso se muestra una advertencia en la pantalla.
PROTECTOR PANTALLA		Utilice la función PROTECTOR PANTALLA para reducir el riesgo de persistencia de la imagen. Para más información sobre esta función, véase la nota 2.
	GAMMA	Gamma se modifica y ajusta al seleccionar "ENCENDIDO".
	VENTILADOR	El ventilador incorporado siempre está en funcionamiento si se establece en "ON".
	BRILLO	El brillo se reduce al seleccionar "ENCENDIDO".
	MOVIMIENTO	La imagen se amplía ligeramente y se desplaza en 4 direcciones (ARRIBA, ABAJO, DERECHA, IZQ.) periódicamente (es necesario configurar el tiempo para el movimiento). El área de movimiento equivale a +/- 10 mm con respecto a la posición original; consulte la información relevante como, por ejemplo, el texto del área del 90% de la imagen en pantalla. PIP y FIJA se desactivan al activar "MOVIMIENTO".
COLOR DEL BORDE		Permite seleccionar el color de la barra lateral al mostrar la imagen 4:3. Puede seleccionar OFF, 50 y 100.
REAJUSTE PROTECCIÓN PANT		Restablece todos los ajustes en el menú PROTECCIÓN PANTALLA a los valores de fábrica.

OPCIÓN AVANZADA		
MODO DVI Sólo ENTRADA RGB1		Permite seleccionar el tipo de equipo DVI-D conectado a RGB1. Seleccione "DVI-PC" si hay conectado un PC u otro equipo informático. Seleccione "DVI-HD" si hay conectado un reproductor de DVD con salida de DVI-D.
CONVERSIÓN ESCANEADO Sólo ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO		Selecciona la función de conversión de IP (entrelazado a progresivo).
	PROGRESIVO	Activa la función IP para convertir la señal entrelazada en progresiva. Por regla general se utiliza esta configuración.
	ENTRELAZADO	Desactiva la función IP. NOTA: Este modo resulta más adecuado para imágenes en movimiento, pero puede retener la imagen.
SISTEMA DE COLOR Sólo ENTRADA VIDEO(S), VIDEO		La selección del sistema de color depende del formato de vídeo de la señal de entrada. (AUTO/NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60) AUTO: Selecciona automáticamente la configuración de sistema de color según la señal de entrada.
MODO DE ESCANEADO Sólo ENTRADA DVD/HD, VIDEO(S), VIDEO		Cambia el área de visualización de la imagen.
	OVER SCAN	Establece el área de visualización en un 95%
	UNDER SCAN	Establece el área de visualización en un 100%
EXPANSIÓN NIVEL DE NEGRO Sólo ENTRADA VIDEO(S), VIDEO		Permite seleccionar una expansión de nivel de negro. En caso de no alcanzar el nivel límite de negro, ajuste el "Nivel de negro" con precaución en el menú OSD.
REAJUSTE OPCIÓN AVANZADA		Restablece todos los ajustes en el menú OPCIÓN AVANZADA a sus valores de fábrica.
CONF. DE FÁBRICA		Al seleccionar "SÍ", IMAGEN, AJUSTE, AUDIO, IMAGEN EN IMAGEN, OSD, MULTIPANTALLA, PROTECCIÓN PANTALLA y OPCIÓN AVANZADA se restablecerán a sus valores de fábrica (salvo IDIOMA, FECHA Y HORA y PROGRAMA). Seleccione "SÍ" y pulse el botón "SET" para restaurar los datos de configuración de fábrica. Pulse el botón "EXIT" para cancelar y vuelva al menú anterior.

NOTA 1: CREACIÓN DE UN PROGRAMA

La función "PROGRAMA" le permite configurar siete intervalos de tiempo programados distintos al activar el monitor LCD. Puede seleccionar la hora de apagado y encendido del monitor, el día de la semana en que se va a activar el monitor y la fuente de entrada que va a utilizar el monitor para cada período de activación programado. Una marca de verificación en la casilla junto al número del programa indica que el programa seleccionado está en vigor.

Para seleccionar el programa que va a establecer, utilice las flechas hacia arriba y hacia abajo para cambiar el número (1 al 7) del programa.

Utilice los botones (+) y (-) para desplazar la barra en sentido horizontal en un programa concreto. El botón "SET" se utiliza para realizar la selección.

Si crea un programa, pero no desea aplicar una hora de encendido, seleccione "--" en la ranura de hora de "ON" (ENCENDIDO).

Si no desea aplicar una hora de apagado, seleccione "--" en la ranura de hora de "OFF" (APAGADO).

Si no se ha seleccionado ninguna entrada ("--" se muestra en la ranura de entrada), se utilizará la entrada del programa anterior.

La selección de DIARIO en un programa tiene prioridad sobre los programas establecidos para cada semana.

Si los programas se solapan, la hora de encendido programada tiene prioridad sobre la hora de apagado programada.

Nota: si los programas se superponen, el programa con el número más alto tendrá prioridad sobre el programa con el número más bajo. Por ejemplo, el programa 7 tendrá prioridad sobre el programa 1.

NOTA 2: PERSISTENCIA DE LA IMAGEN

Tenga en cuenta que la tecnología LCD puede sufrir un fenómeno conocido como persistencia de la imagen. La persistencia de la imagen se produce cuando en la pantalla permanece la "sombra" o el remanente de una imagen. A diferencia de los monitores CRT, la persistencia de la imagen de los monitores con pantalla de cristal líquido no es permanente, pero se debe evitar visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo.

Para eliminar la persistencia de la imagen, tenga apagado el monitor tanto tiempo como el que haya permanecido la imagen en la pantalla. Por ejemplo, si una imagen ha permanecido fija en el monitor durante una hora y aparece una "sombra" de esa imagen, debería tener el monitor apagado durante una hora para borrarla.

Como en todos los dispositivos de visualización personales, NEC DISPLAY SOLUTIONS recomienda visualizar imágenes en movimiento y utilizar con regularidad un salvapantallas con movimiento siempre que la pantalla esté inactiva o apagar el monitor si no se va a utilizar.

Configure las funciones "PROTECTOR PANTALLA", "FECHA Y HORA" y "PROGRAMA" para reducir el riesgo de persistencia de la imagen.

Para uso prolongado de pantalla pública

< Adherencia de la imagen en panel LCD >

Cuando la pantalla LCD funciona de forma continua y prolongada, el electrodo del interior de éste acumula en su entorno restos de carga eléctrica, lo que podría provocar la aparición de una imagen residual o "fantasma". (Persistencia de la imagen)

La persistencia de la imagen no es permanente pero, cuando una imagen fija se expone durante un período prolongado, las impurezas iónicas del interior del panel LCD se acumulan a lo largo de la imagen mostrada, por lo que se observa permanentemente. (Adherencia de la imagen)

< Recomendaciones >

Para evitar la adherencia de la imagen y prolongar la vida útil de la pantalla LCD, siga estas recomendaciones:

1. Las imágenes fijas no deben dejarse en pantalla durante períodos largos. Cambie las imágenes fijas después de un periodo corto.
2. Cuando no se esté utilizando, apague el monitor con el mando a distancia o utilice la Gestión de Alimentación o las Funciones de Programación.
3. Las bajas temperaturas ambiente prolongan la vida del monitor.
Utilice el sensor de temperatura interno cuando se instale una superficie protectora (cristal, acrílico) sobre la superficie LCD, la superficie LCD se encuentre en un espacio cerrado, el monitor esté encajado.
Para reducir la temperatura ambiente, utilice el ventilador, el salvapantallas y el brillo bajo.
4. Utilice el "Modo Salvapantallas" del monitor.

Control del monitor LCD mediante control remoto RS-232C

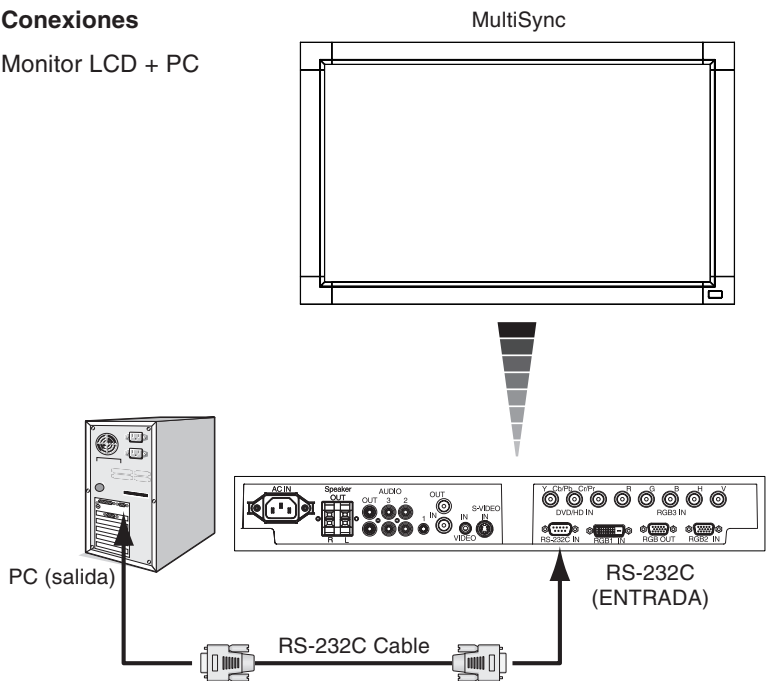
Este monitor LCD se puede controlar mediante una conexión a un ordenador personal con un terminal RS-232C.

Las funciones que se pueden controlar mediante un ordenador personal son las siguientes:

- Encendido y apagado
- Cambio entre señales de entrada

Conexiones

Monitor LCD + PC



NOTA: si el PC (IBM o compatible con IBM) sólo tiene un conector de puerto serie de 25 clavijas, es necesario un adaptador de puerto serie de 25 clavijas. Póngase en contacto con su distribuidor si desea más información.

* Para que funcione, el terminal RS-232C OUT sólo se puede conectar a otro monitor del mismo modelo. No lo conecte a otros tipos de equipo.

Para controlar un monitor o varios monitores en cadena, utilice el comando de control. Puede consultar las instrucciones para el comando de control en el CD incluido con el monitor. El archivo se llama "External_control.pdf".

1) Interfaz

PROTOCOLO	RS-232C
VELOCIDAD MEDIA DE TRANSFERENCIA EN BAUDIOS	9.600 [bps]
LONGITUD DE DATOS	8 [bits]
BIT DE PARIDAD	NINGUNO
BIT DE PARADA	1 [bit]
CONTROL DE FLUJO	NINGUNO

Este monitor LCD utiliza líneas RXD, TXD y GND para el control de RS-232C.

2) Esquema del comando de control

Consulte el archivo "External_Control.pdf" en el CD-ROM.

Características

Menor superficie de apoyo: es la solución ideal para entornos que requieren una gran calidad de imagen pero admiten un tamaño y peso limitados.

Sistemas de control del color: permite ajustar los colores de la pantalla y configurar la precisión del color del monitor según diversos estándares.

Control del color sRGB: nueva función de gestión del color optimizada estándar que permite ajustar el color en las pantallas del ordenador y otros aparatos periféricos. El estándar sRGB, que está basado en el segmento de color calibrado, permite representar óptimamente el color y recuperar la compatibilidad con otros colores estándar comunes.

Controles OSD (On-Screen-Display): permiten ajustar rápida y fácilmente todos los elementos de la imagen de la pantalla con sólo utilizar los menús que aparecen en ella.

Plug and Play: la solución de Microsoft® con el sistema operativo Windows® facilita la configuración y la instalación y permite que el monitor envíe directamente al ordenador sus características (por ejemplo, el tamaño de la pantalla y las resoluciones posibles) y optimiza automáticamente la calidad de la imagen.

Sistema IPM (Intelligent Power Manager): ofrece métodos innovadores y ahorrativos que permiten que el monitor consuma menos energía cuando está conectado pero no se está utilizando, ahorra dos tercios del coste de energía del monitor, reduce las emisiones y disminuye el gasto de aire acondicionado en el lugar de trabajo.

Función FullScan: permite utilizar toda la pantalla en la mayoría de resoluciones, aumentando significativamente el tamaño de la imagen.

Interfaz de montaje estándar VESA (FDMIv1): permite al usuario conectar su monitor LCD a cualquier brazo o escuadra de montaje supletorio estándar VESA (FDMIv1). Permite montar el monitor en una pared o un brazo utilizando un dispositivo articulado. NEC recomienda utilizar una interfaz de montaje que cumpla con la norma TÜV-GS o la norma UL1678 en Norteamérica.

DVI-D: subconjunto exclusivamente digital de DVI aprobado por el DDWG para conexiones digitales entre ordenadores y pantallas. Como conector digital único, sólo ofrece soporte analógico para conectores DVI-D. Como conexión digital única basada en DVI, sólo es necesario un adaptador simple para que DVI-D sea compatible con otros conectores digitales basados en DVI como DFP y P&D. La interfaz DVI de este monitor admite HD CP.

TILE MATRIX, TILE COMP: muestra una imagen en múltiples pantallas con exactitud mientras compensa la anchura de los marcos.

ZOOM: amplía la imagen en sentido horizontal y vertical.

Auto-diagnóstico: si se produce un error interno, se indica un estado de fallo.

Solución de problemas

No hay imagen

- El cable de señal debería estar completamente conectado a la tarjeta de visualización o al ordenador.
- La tarjeta de visualización debería estar completamente insertada en la ranura correspondiente.
- El Interruptor de encendido frontal y el del ordenador deben estar en la posición ENCENDIDO.
- Asegúrese de que se ha seleccionado un modo disponible en la tarjeta de visualización o el sistema que se está utilizando. (Consulte el manual de la tarjeta de visualización o del sistema para modificar el modo gráfico.)
- Compruebe que el monitor y su tarjeta de visualización son compatibles y su configuración es la recomendada.
- Compruebe que el conector del cable de señal no está doblado ni tiene ninguna clavija hundida.

El botón de encendido no responde

- Desconecte el cable de alimentación del monitor de la toma de corriente para apagar el monitor y reiniciarlo.

Persistencia de la imagen

- Tenga en cuenta que la tecnología LCD puede sufrir un fenómeno conocido como Persistencia de la imagen. La persistencia de la imagen se produce cuando en la pantalla permanece la “sombra” o el remanente de una imagen. A diferencia de los monitores CRT, la persistencia de la imagen de los monitores LCD no es permanente, pero se debe evitar visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo. Para eliminar la persistencia de la imagen, tenga apagado el monitor tanto tiempo como el que haya permanecido la imagen en la pantalla. Por ejemplo, si una imagen ha permanecido fija en el monitor durante una hora y aparece una “sombra” de esa imagen, debería tener el monitor apagado durante una hora para borrarla.

NOTA: Como en todos los dispositivos de visualización personales, NEC DISPLAY SOLUTIONS recomienda visualizar imágenes en movimiento y utilizar con regularidad un salvapantallas con movimiento siempre que la pantalla esté inactiva o apagar el monitor si no se va a utilizar.

La imagen es inestable, está desenfocada o aparecen ondas

- El cable de señal debería estar bien conectado al ordenador.
- Utilice los controles de ajuste de la imagen OSD para enfocar y ajustar la visualización aumentando o reduciendo el ajuste de la estabilidad. Cuando se modifica el modo visualización, es posible que sea necesario reajustar las configuraciones de ajuste de la imagen de OSD.
- Compruebe que el monitor y su tarjeta de visualización son compatibles y la cadencia de las señales es la recomendada.
- Si el texto es ininteligible, pase al modo de vídeo no entrelazado y utilice una velocidad de regeneración de la imagen de 60 Hz.

La imagen de la señal componente es verdosa

- Compruebe si se ha seleccionado el conector de entrada DVD/HD.

El diodo luminoso del monitor no está encendido (no aparece el color verde ni el rojo)

- El interruptor de encendido debería estar en la posición ENCENDIDO y el cable de alimentación debería estar conectado.
- Asegúrese de que el ordenador no se encuentra en el modo de ahorro de energía (toque el teclado o el ratón).

El LED ROJO del monitor parpadea

- Si se ha producido un fallo, póngase en contacto con el servicio de asistencia autorizado de NEC DISPLAY SOLUTIONS más próximo.

El tamaño de la imagen de la pantalla no está ajustado correctamente

- Utilice los controles de ajuste de la imagen de OSD para aumentar o reducir el ajuste aproximativo.
- Asegúrese de que se ha seleccionado un modo disponible en la tarjeta de visualización o el sistema que se está utilizando. (Consulte el manual de la tarjeta de visualización o del sistema para modificar el modo gráfico.)

La resolución seleccionada no se ve correctamente

- Utilice el Modo visualización OSD para acceder al menú Información y confirmar que se ha seleccionado la resolución adecuada. Si no es así, seleccione la opción correspondiente.

Los altavoces no reproducen el sonido

- Compruebe que el cable del altavoz está conectado correctamente.
- Compruebe si está activada la función Silencio.
- Compruebe si el volumen está al mínimo.

El mando a distancia no funciona

- Compruebe el estado de las pilas del mando a distancia.
- Compruebe que las pilas estén colocadas correctamente.
- Compruebe que el mando a distancia apunte hacia el sensor remoto del monitor.
- Compruebe el estado del mando a distancia (control por infrarrojos).
- El sistema de control remoto puede no funcionar cuando el sensor de control remoto del monitor LCD recibe la luz directa del sol o está sometido a una fuerte iluminación o cuando hay algún objeto entre el mando a distancia y el sensor del monitor.

La función “PROGRAMA” no funciona correctamente

- La función “PROGRAMA” se desactiva al configurar “TIEMPO DESACTIV.”.
- Si se activa la función “TIEMPO DESACTIV.” y la alimentación del monitor LCD está desconectada, si la fuente de alimentación se interrumpe inesperadamente, se restablecerá la función “TIEMPO DESACTIV.”.

Pueden aparecer líneas luminosas verticales u horizontales, según el patrón de visualización específico. No se trata de un error del producto ni de una degradación.

Especificaciones - LCD3215

Especificaciones del producto

Módulo LCD		Tamaño del píxel:	32" /80,0 cm diagonal 0,511 mm
		Resolución:	1366 x 768 puntos
		Color:	Más de 16 millones de colores (en función de la tarjeta de vídeo utilizada)
		Brillo:	500 cd/m ² (Typ.)
		Contraste:	800:1
		Ángulo de visión:	89° (típ.) a CR>10
		Distancia de visión de diseño:	875 mm
Frecuencia		Horizontal:	15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz
		Vertical:	50,0 - 85,0 Hz
Frecuencia de píxel			25,0 MHz - 165,0 MHz
Tamaño visible			697,7 x 392,3 mm
Señal de entrada			
RGB1	DVI-D 24 clavijas	RGB digital	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60*, UXGA60*
RGB2	Mini D-sub de 15 clavijas	RGB analógico	0,7 Vp-p/75 ohmios VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60*, UXGA60*
		Sinc	Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
RGB3	BNC (R,G,B,H,V)	RGB analógico	0,7 Vp-p/75 ohmios VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60*, UXGA60*
		Sinc	Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
DVD/HD	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Componente	Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios HDTV/DVD: 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i a 50 Hz, 480i a 60 Hz
VÍDEO(S)	Mini DIN de 4 clavijas	S-VÍDEO	Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios C: 0,286 Vp-p/75 ohmios (NTSC), 0,3 Vp-p/75 ohmios (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
VÍDEO	BNC RCA	Compuesta	1,0 Vp-p/75 ohmios NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Salida de señal			
RGB	Mini D-sub de 15 clavijas	RGB analógico	0,7 Vp-p con terminación de 75 ohmios Sinc. HV separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
VÍDEO	BNC	Compuesta	1,0 Vp-p con terminación de 75 ohmios
AUDIO			
AUDIO Entrada	RCA (I/D) X2 Conector mini ESTÉREO	Audio analógico	Estéreo I/D 0,5 Vrms
AUDIO Salida	Conector mini ESTÉREO	Audio analógico	Estéreo I/D 0,5 Vrms
Salida para altavoces			Conector para altavoz externo de 7 W + 7 W (8 ohmios).
Control		RS-232C Entrada:	D-SUB de 9 clavijas
Tensión de alimentación			1,4 - 0,6 A a 100-240 VCA, 50/60 Hz
Entorno operativo		Temperatura:	5 - 40°C (horizontal), 5 - 35°C (vertical)
		Humedad:	20 - 80% (sin condensación)
		Altitud:	0 - 3000 m
Entorno de almacenamiento		Temperatura:	-20 - 60°C
		Humedad:	10 - 90% (sin condensación)/ 90% - 3,5% x (temp. - 40°C) si la temperatura supera los 40°C
Dimensiones		Neto:	789 (An.) x 476,3 (Al.) x 133 (Pr.) mm (sin soporte)
		Bruto:	926 (An.) x 610 (Al.) x 286 (Pr.) mm
Peso (sin soporte)		Neto:	13,1 kg
		Bruto:	17,7 Kg
Interfaz de montaje del brazo compatible con VESA			200 mm x 200 mm (4 orificios)
Normas y directrices cumplidas			UL60950-1/CSA C22.2 No.60950-1/ TUV-GS/EN60950-1 FCC-B/DOC-B/EN55022-B/EN55024/EN61000-3-2/EN61000-3-3/CE/GOST-R
Gestión de alimentación			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Accesorios			Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo, mando a distancia, 2 pilas AAA, 2 abrazaderas, 2 tornillos para la cubierta del interruptor principal, 2 tornillos para las abrazaderas, CD-ROM, cubierta del interruptor principal

NOTA: reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

*1: Imagen comprimida

Especificaciones - LCD4215

Especificaciones del producto			
Módulo LCD		Tamaño del píxel:	42" /106,7 cm diagonal
		Resolución:	0,681 mm
		Color:	1366 x 768 puntos
		Brillo:	Más de 16 millones de colores (en función de la tarjeta de vídeo utilizada)
		Contraste:	500 cd/m² (Typ.)
		Ángulo de visión:	800:1
Distancia de visión de diseño:			89° (típ.) a CR>10
			1100 mm
Frecuencia		Horizontal:	15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz
		Vertical:	50,0 - 85,0 Hz
Frecuencia de píxel			25,0 MHz - 165,0 MHz
Tamaño visible			930,25 x 523,01 mm
Señal de entrada			
RGB1	DVI-D 24 clavijas	RGB digital	DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60**1, UXGA60**1
RGB2	Mini D-sub de 15 clavijas	RGB analógico	0,7 Vp-p/75 ohmios VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60**1, UXGA60**1
		Sinc	Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
RGB3	BNC (R,G,B,H,V)	RGB analógico	0,7 Vp-p/75 ohmios VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60**1, UXGA60**1
		Sinc	Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
DVD/HD	BNC (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)	Componente	Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios HDTV/DVD: 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i a 50 Hz, 480i a 60 Hz
VÍDEO(S)	Mini DIN de 4 clavijas	S-VÍDEO	Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios C: 0,286 Vp-p/75 ohmios (NTSC), 0,3 Vp-p/75 ohmios (PAL/SECAM) NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
VÍDEO	BNC RCA	Compuesta	1,0 Vp-p/75 ohmios NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60
Salida de señal			
RGB	Mini D-sub de 15 clavijas	RGB analógico	0,7 Vp-p con terminación de 75 ohmios Sinc. HV separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)
VÍDEO	BNC	Compuesta	1,0 Vp-p con terminación de 75 ohmios
AUDIO			
AUDIO Entrada	RCA (I/D) X2 Conector mini ESTÉREO	Audio analógico	Estéreo I/D 0,5 Vrms
AUDIO Salida	Conector mini ESTÉREO	Audio analógico	Estéreo I/D 0,5 Vrms
Salida para altavoces			Conector para altavoz externo de 7 W + 7 W (8 ohmios).
Control		RS-232C Entrada:	D-SUB de 9 clavijas
Tensión de alimentación			2,1 - 0,85 A a 100-240 VCA, 50/60 Hz
Entorno operativo		Temperatura:	5 - 40°C (horizontal), 5 - 35°C (vertical)
		Humedad:	20 - 80% (sin condensación)
		Altitud:	0 - 3000 m
Entorno de almacenamiento		Temperatura:	-20 - 60°C
		Humedad:	10 - 90% (sin condensación)/ 90% - 3,5% x (temp. - 40°C) si la temperatura supera los 40°C
Dimensiones		Neto:	1022,9 (An.) x 613,5 (Al.) x 133 (Pr.) mm (sin soporte)
		Bruto:	1140 (An.) x 703 (Al.) x 243 (Pr.) mm
Peso (sin soporte)		Neto:	21,6 kg
		Bruto:	27,0 kg
Interfaz de montaje del brazo compatible con VESA			200 mm x 200 mm (4 orificios)
Normas y directrices cumplidas			UL60950-1/CSA C22.2 No.60950-1/ TUV-GS/EN60950-1 FCC-B/DOC-B/EN55022-B/EN55024/EN61000-3-2/EN61000-3-3/CE/GOST-R
Gestión de alimentación			VESA DPM
Plug & Play			VESA DDC2B, DDC/CI
Accesorios			Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo, mando a distancia, 2 pilas AAA, 2 abrazaderas, 2 tornillos para la cubierta del interruptor principal, 2 tornillos para las abrazaderas, CD-ROM, 2 tornillos de mariposa para el soporte, cubierta del interruptor principal

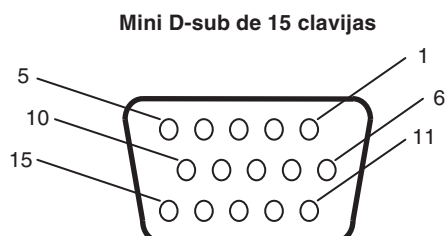
NOTA: reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

*1: Imagen comprimida

Asignación de PIN

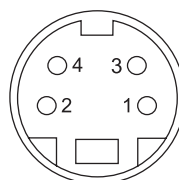
1) Entrada RGB analógico (MiniDsub 15 clavijas): VGA

Nº clavijas	Nombre
1	Señal de vídeo roja
2	Señal de vídeo verde
3	Señal de vídeo azul
4	GND
5	GND DDC
6	GND roja
7	GND verde
8	GND azul
9	+5V (DDC)
10	GND SINC
11	GND
12	SDA DDC
13	H-SYNC
14	V-SYNC
15	DDC-SCL



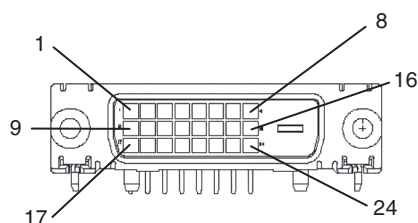
2) Entrada de VIDEO(S): VÍDEO

Nº clavijas	Nombre
1	GND
2	GND
3	Y (luminancia)
4	C (crominancia)



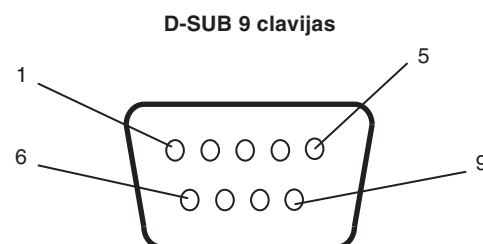
3) Entrada RGB digital (DVI-D): DVI

Asignación de clavijas del conector DVI:					
1	TX2-	9	TX1-	17	TX0-
2	TX2+	10	TX1+	18	TX0+
3	Apantallado (TX2/TX4)	11	Apantallado (TX1/TX3)	19	Apantallado (TX0 /TX5)
4	NC	12	NC	20	NC
5	NC	13	NC	21	NC
6	Frecuencia de serie DDC	14	+5V	22	Apantallado (TXC)
7	Datos en serie DDC	15	Toma de tierra	23	TXC+
8	NC	16	Detección enchufe activo	24	TXC-



4) Entrada de RS-232C

Nº clavijas	Nombre
1	conectado a 7 y 8
2	RXD
3	TXD
4	conectado a 6
5	GND
6	conectado a 4
7	conectado a 1 y 8
8	conectado a 1 y 7
9	NC



Este monitor LCD utiliza líneas RXD, TXD y GND para el control de RS-232C.

Información del fabricante sobre reciclaje y energía

NEC DISPLAY SOLUTIONS está muy comprometido con la protección del medio ambiente y considera el reciclaje una de las máximas prioridades de la empresa para reducir los daños al medio ambiente. Nuestro objetivo es desarrollar productos respetuosos con el medio ambiente y poner nuestro máximo empeño en ayudar a definir y cumplir las últimas normativas de organismos independientes como ISO (Organización Internacional de Normalización) y TCO (Confederación Sueca de Trabajadores Profesionales).

Cómo reciclar su producto NEC

El objetivo del reciclado es mejorar el entorno mediante la reutilización, actualización, reacondicionamiento o recuperación de materiales. Los equipamientos dedicados al reciclaje garantizan que los componentes dañinos para el medio ambiente se manipulan y eliminan de la manera adecuada. Para asegurar que sus productos se reciclan de la forma más conveniente, **NEC DISPLAY SOLUTIONS ofrece una amplia variedad de procedimientos de reciclaje** y su consejo sobre la mejor forma de manipular sus productos para proteger el medio ambiente una vez que llegan al final de su vida útil.

Puede encontrar toda la información necesaria para desechar un producto y la información específica de cada país sobre los equipamientos de reciclaje disponibles en los siguientes sitios web:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (en Europa),

<http://www.nec-display.com> (en Japón) o

<http://www.necdisplay.com> (en EE.UU.).

Ahorro de energía

Este monitor dispone de una función avanzada de ahorro de energía. Cuando se envía al monitor una señal del estándar VESA DPMS (señalización para administración de potencia de pantallas), se activa el modo de ahorro de energía. El monitor sólo dispone de un modo de ahorro de energía.

Modo	Consumo de energía	Color del LED
Funcionamiento normal	Aprox. 140 W (LCD3215) Aprox. 210 W (LCD4215)	Verde
Modo de ahorro de energía	Menos de 5 W	Rojo y verde

Marca de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (directiva europea 2002/96/EC)



En la Unión europea

A medida que la legislación de la Unión Europea se va implementando en los distintos estados miembros, se está imponiendo que los productos residuales eléctricos y electrónicos que llevan la marca que se muestra a la izquierda se desechen por separado de los residuos domésticos comunes. En esta categoría se incluyen desde monitores hasta accesorios eléctricos, como cables de alimentación o de señal. Para desechar monitores NEC, siga las instrucciones de las autoridades locales, solicite información al respecto en el establecimiento donde haya adquirido el monitor o, si corresponde, siga las condiciones acordadas con NEC.

Esta marca en productos eléctricos o electrónicos sólo se aplica a los estados miembros actuales de la Unión europea.

Fuera de la Unión europea

Para desechar productos eléctricos o electrónicos fuera de la Unión europea, póngase en contacto con las autoridades locales para utilizar el método de desecho adecuado.